

53 يا شبیه البدر

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الخامسة والثلاثون في سلسلة وثائق لغة التقاربية. وهي بعنوان - [00:00:11](#)

يا شبیه البدر يا شبیه البدر دوت مثال في منتهى الخطورة يا شبیه البدر احنا بنعمل او تداخل او تقارب بين نحو البلاغة. يعني ايه اه شبیه البدر ديت ده تركيب اضافي. انا عاوزك تراجع البلاغة التنازيرية - [00:00:31](#)

هتلاقي التركيب الاضافي فيه خاصية مهمة جدا اسمها خاصية التبادل الاضافي وهتلاقي محاضرة تقريبا في البلاغة التنازيرية بعنوان التبادل الاضافي تمام الموضوع فيه خدمة فيها بحر البلاغة بالتحديد قلنا ان آآ بيحصل تبادل هنا وتبقى البلاغة بحر منوي -

[00:00:53](#)

اطلع تشبيه تشبيهه بليغ على تركيب الاضافة بيقول لك على سورة المضاف المضافة ليه؟ ما فيش حاجة اسمها سورة. سورة ديت يعني خيال. لا لا لا على تركيب على تركيب المضاف والمضاف اليه. طيب. هنا - [00:01:17](#)

شبیه البدر تركيب اضافي بنعمل عليه تشيك كده نعمل عليه تشيك هذه شبیه البدر وحطموا التبادل الاضافي البدر شريف ما ينفعش ما ينفعش ما يطلعش تشبيهه بليغ ما يطلعش تشويه دليل لسبب بسيط. لان شبیه دوت اساسا - [00:01:34](#)

اساسا اسم تشويه ما احنا عاملين يشبه ده فعل تشبيه وشبيهه اه ده اسم تشبيهه. اه مشابه برضه ده فعل ايه؟ تشبيهه ميم. اه كأن دية هي اداة التشبيه. اداة - [00:01:56](#)

التشويلي غريبة اوي اوي اوي. آآ اداة التشبيه آآ جت في تركيب اضافي ممكن تبقى اداة تشبيهه مضاف والبدلة المضافة له. اه لانها جت اسم اسم وتركيب اضافي اسمين مع بعضهم فهنا الحنة مهمة قوي تبقى واخذ بالك منها ماشية ازاي؟ طيب يعني معنى ذلك -

[00:02:15](#)

انت عاوز تقول ايه يعني؟ انا عاوز اقول دهيت ليست ليست اه اه بليغا ليست تشبيهها بليغا فهي استعارة فهي استعارة مكنية اه يعني يا رجلا شبیه البدر صح صلاح اشبه الراجل بالبادرة هو كده مزبوط وادي الاداة ادي الاداة اهية. الله! ده شبیه باهية اسم -

[00:02:35](#)

اسمه اه ولكنه اه مشتاق. يعني شبیه بالفعل. الله! يعني اه صحيح يبقى اذا حكاية اه الشبيب الفعل هو صفة لموصوف محذوف. القاعدة اللي انت قلتها في الاعمال قاعدة سليمة مية في المية اه توفيق لها اه اه ما حدش يقدر يقول حاجة خالص خالص

خالص. يبقى يا رجل شبیه - [00:03:09](#)

ده تشويه نوعه ادي واحد اتنين ثلاثة ووجه الشمع مش موجود. ده كلام حلو خالص خالص خالص انا عاوز اطلع من هنا بحاجة مهمة اوي اوي اوي شايف دي وشايف دي - [00:03:40](#)

اه بمشتق. اه. يعني شبیه بالفعل. اه هاي هقول لك يا رجلا ذاكرة ذاكرة الله يلا بلاش ذاكرة لله او اقول لك ذاكرة لله ها ذاكرة الله دي فتحة. ودي كسرة حلوة - [00:03:59](#)

اه انت عاوز تقول اه ان دهوت هو المنادى. اه هو ده المنادى اه اه بالتنازل اه ما قلتش حاجة ما قلتش حاجة من عندي لا ما قلتش حاجة معقول ما عندك هوا. لا اله والله كله من عند الله. طيب. اطلع بقى بدي - [00:04:26](#)

لهنا بص انا بعمل ايه اطلع من اللبن هنا يعني لو قلت يا شبیه البدري فالمنادى محذوف يعني بالام لك. لو هنا جه شبیه بالفعل او

مشتق محظوظ. يعني لو قلت يا ذاكر الله المنادى محذوف. لا ذاكرة - 00:04:44

ان الله المنادى محذوف. ولذلك قدام شوية يا ذاكرة لله دية يقول لك دوت اسمه انا هقول حاجة تزعق للمتخصصين لا يوجد شيء

اسمه شبيه بالمضاف اللي انت بتحفظه في الالفية وما شابه ذلك والكتب كلها سابقة - 00:05:14

او لاحقها ما فيش حاجة اسمها الشبيبة المضادة. ما فيش غلط غلط وانت المفروض جاي ما تستعجلش ما تستعجلش. بس ارجو ان

حفظت الانفية اللي عايشين في الغابة المتحجرة. آآ يقفلوا الفيديو وما يكملوش معنا. طيب - 00:05:42

اللي بيحصل في المنادى دهوت هو نفسه ما سيحدث معه. لا الا في الجنس كل الكلام ده هيبقى فيه توثيق. محاضرتين في منتهى

الخطورة منتهى الخطورة هتدمر الاساسيات اللي انت حافظها. طيب - 00:06:03

آآ هل معنى ذلك ان ما فيش آآ منادى مضاف يعني ما فيش انا قلت ان ما فيش منادى شبيه بالمضاف لا يوجد شيء اسمه شبيب

المضاف حكاية المضاف هنبقى نتكلم فيها بعدين ونقول العملية ماشية ازاى. او علشان برضو تبقى معي في الصورة وما تبقاش يعني

متشوق تشوق رهيب كده وقاعد - 00:06:24

يا ذاكر الله ديت ممكن تدل على الشخص. الذات نفسها. لو دلت على الذات يبقى فيه منادى مضاف لو ما بنتش على الذات يبقى ما

فيش منادى مضاف. شف الكلام شف الكلام. يبقى المنادى المضاف في حالة واحدة فقط - 00:06:44

اذا ظل اذا دل على الذات فهو منادى فهو منادى نوعه هدف هي دي الحالة الوحيدة لان ما حدش قالها في الكتب والكتب اضرب

اضرب ده المنادى المضاف وتيجي كلمة بعديها يا ذاكرة الله ديت هنا هوت واللي يقول لك بعديها اعرابها دهيت - 00:07:05

دوت عامل. عامل ازاى يا عم؟ ده انت اللي عاملها فتة. لا انت عارف ايه الذات واياه الوصف؟ وامتى تشتغل؟ وامتى ما تشتغلش

والعملية بايظة خالص خالص. وبعدين هقول لك حاجة ظريفة اوي - 00:07:25

قوي. انت بتقول لي ان الكلام دهوت بتاع يا ذاكرة لله دهيت ينطبق على اللام النافية الجنس؟ اه واياه لو دوت دل على الذات يبقى

منادى مضاف اه منادى مضاف اه ويبقى اسم لم فيه الجنس مضاف؟ اه - 00:07:41

انا هقول لك حاجة ظريفة قوي. ايه؟ اطلع معي كده كده كده يا ابني ما فيش حتة بقى معلش. ركز معي تعال كده لا ذاكر الله خائب

مثلا مثلا اه ده اسم - 00:07:59

الجنس هنا طبعا دوت هنا هوت ايه ده يدل على الذات. الذات انا لما بانفي بانفي الزات ما بنفيش الفعل لا يمكن نفي جنس الفعل ما

انت هتقول لي ان هو دوت يعمل يعمل اه يعمل طب وبعدين ما يمشيش ما يمشيش - 00:08:16

لا ذاكر الله خائب. الذاكر هنا مش منونة. اه مش منونة. ليه؟ لانها بعدها مضاف اليه. صح لما يدل على الذات اهلا وسهلا دوت اسم له

نافية للجنس هنا هوت وذاكرة هنا هوت منصورة - 00:08:38

الجنس نوع مضاف يدل على الذات. ركز معي النبأ لو لم يدل على الذات يبقى التقدير لا يا رجل ذاكر الله خائب. شايف الكلام؟ شايف

الكلام؟ يعني لا رجل يذكروا الله خائب ويبقى دهوت هو الياه؟ اسم لا المحظور. كلام مهم - 00:08:57

اوي اوي اوي تبقى فاهم يعني ايه هزار ويعني ايه صفات نشوف فئة شبيهة لبدة داهية وثقت كلام كتير جدا وثقت شبيهه بالفعل هو

صفة لموصوف محذوف ما حدش يقدر يتكلم فيه خالص خالص خالص - 00:09:31

وثقت ان مش ممكن تكون اداة التشبيه مهما كانت حتى لو كانت اسم لا يمكن ان تكون هي من نادى وثقت ان المنادى بيبقى محذوف

اذا لم يدل ما بعد حرف نداء على - 00:09:47

الذات او بمعنى اخر اذا كان ما بعد حرف النداء هيعمل هيعمل يبقى المراد محظوظ لان لا يمكن نداء الفعل او الشبيه بالفعل نستكمل

في المحاضرة التالية الجديدة شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:10:06