

٧ الضمير والفعل الناقص 73

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. أما بعد فهذه هي المحاضرة السابعة والثلاثون في سلسلة وثائق لقتي. وهي بعنوان الضمير والفعل - [00:00:19](#)

ناقص اه احنا خدنا الفعل اه المعتل اللي اسمه الناقص بيبقى فيه في اخره حرف علة وكتب لنا الالف وكتب لنا الالف اللينة وان دوت دعاء وان دوت رمي. طب السؤال ليه كتبت ديت ليه؟ ما كتبتش رمى ره ميم الف - [00:00:39](#)

لان الاصل ياء. الاصل ياء. انت عندك ينمي. يرمي ديت ياء بيبقى ما اصله يكتبياء هو هو دوت مش ياء اللي هو رمى جسمها الف دي اسمها الف لينة. او بيسموها - [00:01:04](#)

الف مقصورة. ده الكلام ده مهم قوي المصطلح دوت مهم قوي الالف اللينة او الالف المقصورة. فاللي اصله يجي يكتب ايه؟ بيقول لك وما كان اصله واو يكتب الفا. لان دعا يدعوا الاصل واو. يا سيدyi ما هو القاعدة ديت كفاية - 00:01:26
دي تكفي خلاص اللي اصله بييجي يكتب ايه؟ هو احنا مش عندنا قال وباعا قلنا ان بتاعة قال والالف بتاعة با عا دي اصلها واو ودي اصلها ياء اه صحيح. اي الف في الدنيا يا اصلها واو - 00:01:47

ايه اصلها ايه ؟ يقول بيع صح. وادي الواو وادي اليماء. جميل خالص. يبقى ما كان اصله يا ان يكتب ياء يعني يكتب ايه الف لينة او الف مقصورة او زي اليه يعني بس ما فيش تحتيه النقطتين دول. طيب - 00:02:07

انت بتقول الضمير والفعل الناقص ؟ اه. على برضو بالمقارنة والمشابهة باللي بيحصل في الفعل الصحيح. اه صحيح السالم بالتحديد خد خط كده. وتعالى ادي خرج خرج وادي السكون وخرج صح وادي نون النسوة وادي ناء الدالة على الفاعلين. وهات خرجوا خط - 00:02:27

وادى الف التانين لا يؤثر في الفعل علشان كده هحط
الفتحة على الجيم بتاعة خرج بنفس لون الفعل خرج. اللالوان هنا مهمة جدا - 00:02:57
وهتاخد آآ سهم لورا زي المحاضرات اللي فاتت اه صح. اخذ سهم لورا كده ونشوف الفعل هيتصرف ازاى. اولا انا هنا شغال مع الفعل
دعا ورمى آآ خد بالك دعا اخره الف ورمى اخره الف ببرضو الالف المقصورة. ده فعل ماض - 00:03:17
وده ببرضو فعل ماض علشان تبقى المقارنة سليمة. بقارن ماضي بماضي. حلو. ركز معي هاعمل ايه؟ انا عارف من خبرتي باللغة ان
النتيجة النهائية لل فعل: دوا، هسيق، دا، عن: واد - 00:03:43

دي اللي هي يقرأ ميت بياء رمياء. وهقول يعود الحرف لاصله الحرف المعتدل طبعا اللي هو حرف العلة اللي هو الالف يعود الى اصله. مع مين مع توتة توماتومنتون ونون النساء ونادلة على الفاعلين ومع الف لالتين خرج آآ المشكلة في خرجوا - 00:05:21

مشكلة ده انت يعني العملية بالنسبة لنا بقت سهلة خالص. تعال نشوف لو حطيت حط كده دع دال عين وادي الالف. حلوة اوي وحط رما ادي الره والميم ره والالف الليينة عادي خالص دي مش يهدي الف حلو - [00:05:51](#)

قبل ما نحط اي حاجة هاخد سهم من هنا مهم جدا. وهكتب لك حاجة ظريفة جدا. الف والاثنين لا تؤثر لا تؤثر في اعراب الفعل اعراب الفعل. طب ما انت ما قلتتش حاجة جديدة. الحاجة المهمة الثانية الف الاسنين. ركز معنی. تجعل حرف - [00:06:14](#)

في العلة يعود لاصله. انا عاوز دي. القاعدة ديت القاعدة ديت جبتها من الف لاثنين. ركز معنی. الف لاثنين ده. خد بالك السهم انا باخده ازاي؟ اكتب كده الف لاثنين - [00:06:45](#)

ضمير متصل ساكن. خد بالك ان تونة تيتوما دي ضمائر متحركة يعني حط آآ احطهم في دائرة كده واقول لك ضمير متحرك. ده مهم جدا. انما الف لاثنين ضمير ساكن شف المقارنة كومباريزون - [00:07:05](#)

ده ضمير ساكن. يبقى الضمير الساكن هكتب القاعدة بطريقة ظريفة. الضمير الساكن يجعل يعود لاصله. طبعا في الفعل المعتل الايه؟ المعتل. للآخر جميل جدا. انا عاوز بقى القاعدة الزريفة دي - [00:07:25](#)

عمل بها ايه ديت؟ هقول لك الله ازا استنتاج مهم. واو الجماعة خد بالك ان واو الجماعة ضمير ساكن. ضمير ساكن تجعل الالف يعود لاصله. طبعا في الفعل المعتاد للآخر - [00:07:48](#)

اهو اهو ديت تخلி الالف يعود لاصلي. يبقى ما اقدرش اقول لك ان انا هقول دعا ورمى واحط لها واو الجماعة كده. لا لا لا ما ينفعش. ما ينفعش. امال هصححها ازاي؟ هاقول لك اهو. اهو. هاقول با عا - [00:08:08](#)

دال عين وادي راما ريه ميم ارجع الالف لاصلها وارجع الالف لاصلها تبقى دعوا ورمين وبعدين حط واو الجماعة. اه جميل جدا ورائع حلو اوي. هي واو الجماعة دي كانت بتعمل ايه في الفعل؟ اه بتخلية مبني على الضم. خرجوه وفعلا ماض مبني - [00:08:27](#)

على ضم الاتصال جوة الجماعة. هتيجي تحط هنا ضم الضمة هيكون مقدر. وتحط هنا ضم الضمة هيكون مقدر لي ايه لأن الضم والكسر لا يظهر على الواو والياء. قاعدة؟ قاعدة. حط هنا افضل الصفحة واقول لك ان - [00:08:51](#)

والكسر لا يظهران على الواو والياء آآ ركز معنی ركز معنی حلوة اوي اوي اوي. خد بالك ان الضم هو الواو. والكسر هو الياء اه ده ده تشابه خطير اوي. واقول لا يظهران. يعني الضمة هنا مقدرة مش ضمة دية. الضم - [00:09:11](#)

ام المقدر وهنا الضم المقدر لانه مش هيظهر على الياء او الواو. ليه ما بيظهرش على تاء والواو قال لك للثقل تقليل قوي للثقل هقول ايه دعور يبقى هستنتج قاعدة اه الفتح ركز معنی - [00:09:41](#)

يظهر على الواو والياء لحفته. جميل جدا جدا. حلوة اوي اوي اوي. الفتح يظهر على الواو ويظهر على الياء لحفته. انا مش محتاج ديت دلوقتي خالص. المهم ان انا - [00:10:06](#)

انا عاوز ان الضم لا يظهر على الواو والياء. معنی ان الضم لا يظهر على الواو والياء معناها هحط هنا بقى آآ مستطيل كبير خالص وركز معنی اوي في اللي هيكتب - [00:10:26](#)

الحركات المقدرة تجعل الحرف ساكنًا مقدرة يعني مقدرة يعني كأنها غير موجودة. ولما يكون الحرف عليه حاجة غير موجودة يبقى ساكن. الغير موجودة يعني الحركة غير موجودة لا هكتب كده تحتيتها الحركات واحط بين قوسين غير الموجودة مكان كلمة المقدرة. صح تجعل الحرف - [00:10:43](#)

فساكنًا جميل اوي اوي اوي. يبقى ازا دعوا خلي بالك دال عين دال عين رموا ره ميم ره ميم اه وحط الواو والياء عليها سكون واحط الواو الجماعة واحط الواو الجماعة اه يبقى لازم احذف دوت يحذف يحذف - [00:11:13](#)

في اخر الفعل تخلصا من التقاء الساكنين. بمعنى اخر هقول ركز معايا بقى هكتب ازاي فعل ماض مبني على الضم المقدر ليه؟ لاتصاله لاتصاله بواو والجماعه صح. جميل. وحذف خلي بالك قوي وحذف مع دعو هقول وحذف الواو - [00:11:40](#)

او ما رمى هقول وحذف الياء قلنا ان الواو والياء ديت غير عاقل اقدر اقول حذفت واقدر اقول حذف. وحذف الواو او الياء من التقاء الساكنين. خد بالك ان كتب من الكتب بقى لك ايه؟ وحذف الالف. يا عم حذف الالف - [00:12:14](#)

في ايه ما فيش حاجة اسمها حوزة الالف. هو مش اساسا ده عا والواو لأ. ده هو حزف الواو. جبتها منين؟ من القاعدة ديت ان الف
الاتنين ده ضمير ساكن. ولم يؤثر في الفعل. وانا عارف انها دعوى رميا. مش دعاها لا - 00:12:34

ما حطش دعا واحظ الف الاتنين هيبقى آالف والف ما ينفعش. يعود الحرف لاصله مع الف الاتنين اللي هو الضمير الساكن. يبقى واو
الجماعة اللي هي الضمير الساكن لازم ترجع الالف لاصله زي ما حصل مع الف الاتنين. واو الجماعة ضمير ساكن اهو. اجعل الالف يعود
لاصله. يبقى اصله دعوا - 00:12:54

و فعل ما هو جامد على الضم المقدر للاتصال جوة الجماعة وحذف الواو تخلصا من التقاء الساكنين مش وحذف الالف ولا نقول
وحذف الالف اهو لا نقول لا نقول شايف الخطوط؟ لا نقول وحذف - 00:13:14

الف الكلام ده في منتهى الخطورة. ويبقى النتيجة النهائية لما احذف الكلام دهوت تبقى دعوا ورموا شيء طبيعي. ادي دال عين دال
عين وواو الجماعة مباشرة. وادي ره ميم. والواو الجماعة - 00:13:34

مباشرة رموا ودعوا. عملية بسيطة جدا وعايزه دقة شوية وانت بتعامل معها. لازم تاخد بالك من التفاصيل الدقيقة ديت جدا جدا
عشان تبقى فاهم ان لكل شيء في النحو سبب. وان شاء الله في المحاضرة الجاية - 00:13:54

هاد الضمير مع الفعل الناقص المضارع يعني دوت الفعل الناقص للماضي. هنتكلم في المرة الجاية عن الضمير والفعل الناقص
المضارع. علشان كده المحاضرة الجاية هتبقى اسمها الضمير والناقص المضار طالع على طول فرقا بينها وبين الضمير والفعل. الناقص
باذن الله تعالى. نستكمel في المحاضرة التالية باذن الله - 00:14:14
شكرا لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:14:44