

## ٧٣. شرح الإقناع لطالب الانتفاع | الشيخ أ.د عبدالسلام الشويعر

عبدالسلام الشويعر

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد عليه وعلى الله افضل الصلاة واتم التسليم وبعد اللهم اغفر لنا ولشيخنا وللحاضرين ولجميع المسلمين. قال المؤلف رحمة الله فصوم الناس ركنا غير التحرية لعدم انعقاد الصلاة بتركها فذكر - 00:00:00

او بعد شروعه في القراءة بعد شروعه في القراءة التي بعدها. بطلت التي تركه منها فقط. بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين وشهاد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له وشهاد ان محمدا عبد الله ورسوله صلى الله عليه وعلى الله واصحابه وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين. فهذا الفصل اورده المصنف في - 00:00:20

باب سجود السهو تتمة لما سبق في الدرس الماضي. وقد اورد المصنف في اول حديثه في الدرس الماضي ان اسباب سجود السهو ثلاثة. الزيادة والنقص والشك. وقد انهى الحديث في الفصل السابق عما يتعلق بالزيادة في الصلاة - 00:00:40

وما يتربت عليه من احكام وشرع في هذا الفصل بالحديث عن احكام النقص. وهو السبب الثاني من اسباب وجوب سجود السهو وقبل ان ابدأ بشرح كلام المصنف رحمة الله تعالى لابد ان نعلم ان الفقهاء يطلقون النقص - 00:00:56

على معنيين في باب سجود السهو وقد يطلقون النقص هكذا مجردا من غير تتمة. اذ بتتمة يتضح الفرق بين المعنيين يطلقون النقص احيانا ويقصدون به نقص ركعة كاملة فاكثر ويطلقونه معنى نقص النقص بمعنى ترك ركن من اركان الصلاة او واجب من واجباتها - 00:01:13

والمصنف رحمة الله تعالى بدأ اولا بالنوع الاول من انواع النقص وهو نقص ركعة فاكثر وسبب ايرادي لهذا التفريق ان بعضها من طلبة العلم قد يلتبس عليه استخدام المصطلحين فانهم يذكرون ان من اسباب سجود السهو النقص - 00:01:38

معناها الشمولي الذي يشمل نقص واجب او ركن او ركعة فاكثر ثم في اخر الباب حينما يذكرون محل سجود السهو يذكرون ان السجود محل ان السهو اذا كان لاجل النقص - 00:01:57

فحمل السجود بعد السلام هنا مرادهم بالنقص نقص ركعة فاكثر اذا التنبيه هنا لمصطلح النقص هو من باب تبيين المصطلحات والاشتراك فيها والمصنف حرص في عباراته القادمة عدم استخدام المصطلح الواحد في اكثر من معنى. لكي لا يقع في هذا الاشكال وان كان وجد في كثير من كتب - 00:02:10

الفقهاء المتأخرين يقول الشيخ من نسي ركتنا عبر مصنف بالنسیان لأن ما يقابل النسیان وهو العمد من تعمد ترك ركن حتى فات محله فان صلاته باطلة لا شك ذلك. وقول المصنف ركتنا يشمل جميع - 00:02:34

اركان سواء كانت الارکان فعلية او كان من الامور القولية كقراءة القرآن وما يدخل في الارکان الفعلية الطمانينة فان من نسي ترك الطمانينة في اي ركن من اركان الصلاة فإنه يكون قد ترك ركتنا. وقول المصنف غير التحرير - 00:02:50

اي ان الاحكام المتعلقة بالارکان القولية والفعلية غير تكبيرة الاحرام التي هي التحرير ثم بين ما الذي يتربت على ترك تكبيرة الاحرام؟ فقال لعدم انعقاد الصلاة بتركها فهنا اللام لبيان حكم من ترك تكبيرة الاحرام نسيانا - 00:03:07

فان من ترك تكبيرة الاحرام نسيانا لم تتعقد صلاته وهذا مثله كسائر الشروط فان من فاته شرط من شروط الصلاة فإنه لا تتعقد صلاته ابدا. ولا نقول انه يتداركه بعد ذلك - 00:03:27

اذا هذا آمرا المصنف بقوله لعدم انعقاد الصلاة بتركها فليس المراد التعليل فان الاصل ان المختصرات لا تعليل فيها وانما المراد بيان

حكم من ترك تكبيرة الاحرام نسيانا ثم قال المصنف فذكره اي فذكر ذلك الركن الذي كان قد نسيه - [00:03:42](#)

بعد شروعه في قراءة التي بعدها قوله بعد شروعه في القراءة المراد بالقراءة القراءة الواجبة وهي الفاتحة وتقديم معنا ان الواجب في الفاتحة هو اول اية فيها الحمد لله رب العالمين فما بعدها - [00:04:02](#)

وبناء على ذلك فمن شرع في قراءة البسمة فانه لا يكون داخلا في هذا الحكم لانه لم يشرع بعده في القراءة وانما المراد بمن شرع في القراءة اي بقراءة الفاتحة - [00:04:20](#)

واولها الحمد لله رب العالمين وقوله في التي بعدها المراد بالركعة التي بعدها فانه في هذه الحال بطلة اي الركعة الاولى التي نسي فيها ركنا اما قوليا قراءة الفاتحة او فعليا كالركوع والسجود او الطمأنينة فان تلك الركعة التي تركها تركها منها اي ترك الركن نسيانا فانها - [00:04:33](#)

تبطل فقط دون ما عدتها وعندنا في قول المصنف هنا بطلة التي تركها منها فقط عندنا فيها مسألتان المسألة الاولى في تعبير المصنف بالبطلان ذكر الفقهاء ان المصنف هنا وغيره من الفقهاء حينما عبروا بالبطلان فليس مرادهم بالبطلان - [00:04:58](#) الاصطلاحى وسبب عدم ارادتهم لذلك ان القاعدة عند اهل العلم ان بطلان بعض الصلاة يؤدي الى بطلان جميعها فمن تكلم في ركن من اركان الصلاة او تحرك حركة مبطلة او فعل فعلا من الافعال التي تكون مفسدة للصلاحة كانتقاض الوضوء وغيره فانه يبطل هذا الركن وتبطل الصلاة - [00:05:19](#)

كلها ما قبلها وما بعدها. وعلى ذلك فان قول المصنف بطلت الركعة اي التفت الركعة. ولغيت فلم تكن موجودة فهنا استخدام البطلان بمعناه اللغوي لا بمعناه الاصطلاحى عند الفقهاء المسألة الثانية في قول المصنف بطلت التي تركها منها - [00:05:44](#)

معناها كما تقدم اي بطلت الركعة التي ترك الركن المنسي منها في قوله فقط هذه الجملة فقط لها مفهوم يفيدنا ان ما قبلها وما بعدها ليس بباطل فما بعدها واضح فانه ينبغي ما بعدها على ما قبلها فتكون الركعة التي بعدها قائمة مقامها - [00:06:04](#)

واما ما قبلها فان هذا يدل على ان من حكم ببطلاني او بالغاء ركعة من ركعاته فلا يبطل ذلك الصلاة كلها السابقة ولا يبطل كذلك تكبيرة الاحرام السابقة فانه لا يلزم اعادة تكبيرة الاحرام ولو كان الركن الذي تركه من الركعة الاولى - [00:06:27](#)

ولا يحکم ايضا ببطلان دعاء الاستفتاح لأن عندنا قاعدة ستأتينا ان شاء الله ان الاستفتاح تابع لتكبيرة الاحرام لذا ستأتينا في باب الجمعة انا اذا قلنا ان ما ادركه المسبوق مع امامه هو اول صلاته او هو اخر صلاته - [00:06:51](#)

يستثنى من ذلك تكبيرة الاحرام وتواترها ومن توابعها ومن توابع تكبيرة الاحرام دعاء الاستفتاح وهذا من تطبيقاته ان دعاء الاستفتاح تابع لتكبيرة الاحرام وليس تابعا للركعة ومما يتعلق بذلك ان كل الركعات السابقة ايضا لا تكون باطلة. اذا اخذنا من قوله فقط اربعة خمسة مفاهيم لا تبطل الصلاة كلها ولا - [00:07:10](#)

طول الصلاة الركعات السابقة ولا الركعات اللاحقة. ولا تبطل تكبيرة الاحرام ولا يبطل دعاء الاستفتاح فلا يشرع اعادته بعد ذلك نعم فان رجى عالما عمدا بطلت صلاته. نعم. قوله فان رجع اي فان رجع الذي ترك ركنا من اركان الصلاة نسيانا - [00:07:33](#)

حتى شرع في القراءة من الركعة التي بعدها. قال فان رجع عالما بالحكم وبالحال كذلك عمدا يخرج ذلك النسيان وهذا يدلنا على ان من رجع وهو جاهل بالحكم او مخطئ او ساه ليس متعمدا لذلك فانه لا تبطل صلاته - [00:07:51](#)

قالوا المصنف بطلت صلاته اي بالكلية كلها بطلت صلاته نعم. وان ذكره قبله عاد فاتى به وبما بعده نصه. نعم. قوله وان ذكره اي وان ذكر المصلى الذي نسي ركنا من اركان الركعة - [00:08:13](#)

قبله اي قبل شروعه في القراءة في قراءة الفاتحة من الركعة التي بعدها عاد اي رجع للركن الذي فاته فاتى به وبما بعده قول المصنف عاد هذا على سبيل الوجوب اي وجب عليه الرجوع والعود للمحل. قوله فاتى به - [00:08:31](#)

اي فاتى بالركن كاملا فمن فاته على سبيل المثال السجود فيلزم السجود السجود وما يسبق السجود كالهوي له وارتفاع منه وهكذا اذا فیأني بالركن كاملا وما يتبع ذلك الركن. قوله وما بعده - [00:08:53](#)

طبعا وما بعد الركن الذي نسيه ثم اتي به فاعاده وكل ما كان قد فعله قبل ذلك فانه يكون باطلما من من الاركان التي محلها بعد الركن

الذى فاته نسيانا - 00:09:09

ثم قول المصنف الاخير نصا اي نص عليه الامام احمد وذلك فيما نقل اسرم انه سأله ابا عبدالله عن رجل صلى ركعة ثم قام ليصلى اخرى فذكر انه انما سجد للرکعة الاولى سجدة واحدة. فقال احمد ان كان اول ما قام قبل ان يحدث عملا للآخرى - 00:09:25  
اه فانه ينحط ويسبح ويعتذر بها وان كان قد احدث عملا للآخرى الغى الاولى وجعل هذه الاولى وهذا نص بنفس المسألة التي ذكرت لكم نص عليها احمد كما هي وهذا النقل الذي نقله الاشترى ذكر الموفق رحمة الله تعالى ان روایة الجماعة من اصحاب احمد عليه فكتير من اصحاب احمد عبروا بذلك وغالبا - 00:09:47

ان يطلق لفظ الجماعة يراد بهم قول اكتر اصحاب احمد. وان كان من المتأخرین مثل خلوة في حاشیته عن منتهی وغیره. ذكرنا ان المراد بالجماعة هم خمسة من رواة وليس ذلك على اطلاقه - 00:10:12

نعم فلو ذكر الرکوع وقد جلس اتى به وبما بعده. نعم هذا مثال لما سبق. يقول المصنف فلو ذكر الرکوع وقد جلس قوله وقد جلس احتمل جلستين اما ان يكون المراد وقد جلس بين السجدين من نفس الرکعة - 00:10:28  
فانه في هذه الحالة يقوم ويبيه للرکوع ويأتي بالرکوع ويأتي بما بعده. ويحتمل ان يكون المراد بجلس اي جلس للتشهاد الاول او التشهاد الاخير اذا كان الرکوع الذي نسيه من الرکعة التي قبلها مباشرة - 00:10:44

فمن نسي التشهاد فمن نسي الرکوع ثم جلس للتشهاد ثم تذكر في تشهاده فانه يأتي بالرکوع ولا يلزمـه اعادة الرکعة لان القاعدة عندنا ما لم يشرع في القراءة من الرکعة التي بعدها - 00:11:01

والتشهد لم يشرع فيه بالقراءة فدل على انه يرجع الى ما كان عليه. وان سجد سجدة ثم قام فان كان جلس للفصل سجد الثانية ولم يجلس والا جلس ثم سجد. نعم قول المصنف وان سجد سجدة ثم قام. هذه صورة لمن ترك ركنا من الاركان - 00:11:16  
فقال وان سجد سجدة واحدة ثم قام قوله قام ليس المراد الانتصاب بالقيام وانما المراد القيام من السجدة وليس المراد القيام للرکعة التالية وعلى ذلك فان قوله قام يحتمل انه قام من السجدة - 00:11:34

ولم ينتصب قائما وهذا احتمال فيكون في طريقه للقيام ويمكن ان يكون مراده ايضا وهذا ايضا صحيح ان يكون قد انتصب قائما لكنه لم يشرع في القراءة اذا نقول ان قول المصنف سجد سجدة ثم قام لها معنيان اما قام ولم يشرع في القراءة واما معناها انه - 00:11:55

شرع في القيام ولم يستتم قائما. فكلا الحالتين يأخذ الحكم الذي سيأتي قال فان كان جلس للفصل سجد الثانية ولم يجلس قوله جلس للفصل اي كان ذلك المصلي قد جلس جلسة للفصل بين السجدين - 00:12:18

وتعبر المصنف هنا للفصل اللام لبيان قصده اي جلس لقصد الفصل بين السجدين وبناء على ذلك فان من قصد بالجلسة هذه غير الفصل بين السجدين كأن يكون قصد بها الجلوس للتشهاد - 00:12:36

فهذا له حكم سيأتي او جزت نفل كما سيأتي بعد قليل قال فان كان جلس للفصل اي بين السجدين ثم قام من هذه الجلسة ولم ولم يسجد الثانية. قال سجد الثانية - 00:12:55

من قيامه فمن حال كونه ستم قائما او شرع في القيام يرجع ويسبح ولا يلزمـه الجلوس لها. قال ولم يجلس للفصل بينهما لانه جلس الجلسة الاولى صحيحة فعلا وقصد لانه قصد بها الجلوس للفصل بين السجدين. قال والا اي وان لم يكن جلس للفصل - 00:13:09  
وهذه تحتمل صورتين. الصورة الاولى ان يكون جلس ان يكون لم يجلس فسجد سجدة واحدة ثم قام او جلس لغير الفصل فيما سيأتي بعد قليل قال والا اي لم يكن جلس للفصل مثلا جلس بعد قيامه ثم سجد - 00:13:33

فالابد من الجلوس ثم بعد ذلك يسجد لانه يكون قد ترك آرکنا وهو الجلسة بين السجدين. نعم. وان كان جلس للاستراحة لم يجزئه عن جلسة الفصل كنيته بجلوسه نفلة - 00:13:53

نعم قال وان كان جلس للاستراحة يعني كان يرى مشروعية جلسة الاستراحة اما لحاجة او لغيرها لم يجزئه ذلك عن جلسة الفصل بين السجدين وهذا قال كنيته بجلوسه نفلة كمن نوى لانه نوى بهذه الجلسة النفل ولم يقصد الفريضة. فهذه الجلوس مسنون

والمسنون لا يجزئ عن الفريضة - 00:14:09

نعم. فان لم يعد عمدا بطلت صلاته وسهوها او جهلا بطلت الركعة فقط. قال فان لم يعد اي ان لم يعد الذي ترك ركنا من اركان الصلاة نسيانا ذلك الركن - 00:14:35

قبل شروعه في القراءة وكان قد تذكر قبل شروعه بالقراءة في الركعة التي بعدها قال بطلت صلاته لمخالفته الامر ان كان متعمدا واما ان كان سهوها او جهلا بان جهل ان ذلك واجب بطلت الركعة فقط - 00:14:50

مثل ما تقدم معنا في اول كلام المصنف انه ان نسي ركنا غير التحرية بعد شروعه في القراءة التي بعدها بطلت الركعة فتكون معنا بطلة الركعة هنا اي لفت. التفت الركعة دون ما عدتها - 00:15:06

نعم فان علم بعد السلام فهو كتركه ركعة كاملة يأتي بها مع قرب الفصل عرفا كما تقدم. قول المصنف فان علم بعد السلام هنا ما بمعنى تيقن لانه سيأتينا بعد ان شاء الله ان الشك بعد انتهاء العبادة لا عبرة به - 00:15:19

فهنا قوله علم بمعنى تيقن فقوله علم اي علم وتيقن انه ترك ركنا من اركان الصلاة كسجدة او ركعة او قراءة فاتحة ونحو ذلك قال فهو كتركه ركعة كاملة اي كما لو ترك ركعة كاملة فيأخذ حكم تارك الركعة الكاملة - 00:15:36

قال يأتي بها اي بالرکعة الكاملة ويأتي بما يتبع تلك الرکعة في في خاتمتها وهو التشهد والسلام قال مع قرب الفصل عرفا اي اذا كان تذكرة ورجوعه ليس طويلا وانما هو قصير عرفا - 00:15:56

وهنا بين المصنف ان ضابط القصر انما هو العرف وهذا هو المعتمد فان المرجع هو العرف وهو الذي عليه اغلب الفقهاء رحمهم الله وبعضهم قدر بالعرف تقديرات لكنها ضعيفة فبعضهم قدرها بمقدار ركعة كاملة - 00:16:13

وبعضهم قدرها بنوع من القراءة ولكن المعتمد الذي عليه اغلب العلماء رحمهم الله تعالى من فقهائنا ان التقدير بالعرف قوله كما تقدم اي كما تقدم قبل ذلك حينما تكلم عن من ترك ركعة - 00:16:31

فانها لا تبطل صلاته ولو انحرف عن القبلة او خرج من المسجد وتقدم كذلك انه يجب فيها سجود السهو وجوبا بسجد لسجود السهو وجوبا ويكون محله قبل السلام. هذا هو الذي تقدم فهذا اخذناه - 00:16:47

من قول المصنف كما تقدم اي فيجب فيها حكم ما تقدم من حيث السجود السهو وجوبا ومحله وفيها ما تقدم كذلك من ما يتعلق بالانحراف عن القبلة آننعم. فان كان المتروك تشهادا اخيرا او سلاما اتى به وسجد وسلم. نعم يقول لو كان الشخص قد ترك التشهد الاخير فقط او نسي - 00:17:03

فانقتل من الصلاة بلا سلام قال اتى به اي اتى بما تركه اما التشهد ويأتي به مع ابا بعده وهو السلام او يأتي بالسلام وحده. قال وسجد هنا قوله وسجد - 00:17:27

اي انه سجد للسهو. قال وسلم اي بعد ذلك. تعبير المصنفون وسجد وسلم يفيدنا انه يسجد ويسلم بعد تركه ما فاته والذي فاته هو التشهد او السلام. فظاهر هذه العبارة - 00:17:41

بل قال منصور في في الحاشية انها الظاهر. وقال في الشرح انها صريح العبارة انه في هذه الصورة يكون سجوده ولله سهو بعد السلام وعلى ذلك ف تكون صورة مستثنية ثالثة غير الصورتين اللتين اوردها المصنف في نهاية هذا الباب - 00:18:02

واخذ ذلك من قوله اتى به اي اتى بما تركه وهو وقد سماه انه التشهد والسلام ثم سجد وسلم فتكون صوره هذه الصورة آن محل سجود السهو بعد السلام - 00:18:23

نعم وان نسي اربع سجادات من اربع ركعات وذكر في التشهد سجد في الحال سجدة فصحت له ركعة ثم اتى بثلاث ركعات وسجد  وسلم. نعم. يقول المصنف لو ان شخصا نسي اربع سجادات من اربع ركعات في كل ركعة نسي سجدة. ثم تذكر في التشهد اي التشهد الاخير في اخر صلاته - 00:18:38

انه نسي السجادات الأربع. قال الشيخ سجد في الحال سجدة وتكون هذه السجدة متعلقة بالرکعة الاخيرة لأن الرکعة الاخيرة سجد لها سجدة واحدة وجلس وجلوسه هنا لاجل التشهد وهو صحيح لانه نوى به الفرض ثم بعد ذلك - 00:18:58

يسجد سجدة ثانية فتصح له هذه الركعة وتكون هذه الركعة في حقه هي الاولى والتي قبلها تكون كلها قد التقت او بطلت ثم يأتي بعد ذلك بثلاث ركعات قال ثم اتي بثلاث ركعات. قال المصنف وسجد للسهو وسلم قوله وسجد للسهو وسلم يعني سجد - 00:19:18 جوبا للسهو وسلم آآ ويكون السجود قبل السلام وسلم اي بعد سجوده. هذه الجملة تستفيد منها ان انا من معنا قبل قليل ان من ترك سجدة فان له ثلاثة احوال. الحالة الاولى ان يكون لم يجلس - 00:19:39

فذكر المصنف انه يجب ان يرجع ويجلس ما لم يكن قد شرع في الركعة التي بعدها الحالة الثانية ان يكون قد جلس بنية نافلة كجلسة الاستراحة فانه في هذه الحالة - 00:19:57

اذا جلس جلسة الاستراحة ثم قام فانها لا تجزئه فالابد له من الجلوس مرة اخرى ثم يرجع. الحالة الثالثة التي تقع من كثير من الناس انه يجلس للتشهاد وقد نسي ان عليه السجدة الاولى - 00:20:09

فانه في هذه الحالة نقول ان الجلسة صحيحة ثم سجوده بعد ذلك فانه مجزئ وهذا الذي بينه هنا. نعم. وان ذكر بعد سلامه بطلت صلاته نصا. نعم. قوله ان ذكر اي ان ذكر - 00:20:22

المصلبي انه ترك اربع سجادات من اربع ركعات بعد سلامه اي بعد انتهاء صلاته وتسليمها منها. قال المصنف بطلت صلاته السبب التفريق بين هذه وتلك انه في هذه الحال الركعة الاخيرة - 00:20:36

لم تصح كاملة فانه قد سلم منها وخرج من الصلاة فحين اذ بطلت قوله نصا نص عليه الامام احمد في اكثر من رواية فنقل القاضي ابو يعلى في الروايتين ان بكر بن محمد - 00:20:54

سؤال احمد فيمن نسي اربع ركعات فقال احمد يستأنف اي يستأنف الصلاة ويعيدها. ومثله نقله صالح في مسائله ولكن مسألة صالح طويلة جدا. وهي جزء من مسأله - 00:21:08

نعم. وان ذكر وقدقرأ في الخامسة فهي اولا. نعم يقول الشيخ اذا ذكر انه نسي اربع سجادات. من اربع ركعات وكان قد قام قامستي ليتدارك احدى الركعات السابقة او غير ذلك قال فهي اولاها وتلتغى الركعات الاربع كلها لان الركعة الاخيرة التي قلنا - 00:21:23

اسجد لاجلها قد شرع في قراءة بعدها. فحين اذ بطلت الركعة كلها. وتشهد قبل السجدة الاخيرة زيادة فعلية وقبل السجدة انية زيادة قولية. نعم هذه لطيفة لكن فيها قاعدة بعدها. يقول المصنف ان الشخص اذا تشهد قبل سجدة الاخيرة - 00:21:43

يعني اذا نسي وتشهد قبل ان يسجد السجدين الاخرين من الركعة التي يصلی فيها فانه يكون حينئذ زاد زيادة فعلية لانه زاد الجلوس في محل اه زاد الجلوس للتشهاد فتكون زاد فعلا وهو الجلوس للتشهاد انه قصده. فانه في هذه الحالة يتداركه ويأخذ حكم من زاد زيادة - 00:22:03

لي بوجوب السجود السهو عليه ان سجود السهو يكون واجبا عليه ثم قال المصنف وقبل السجدة الثانية زيادة قولية لو انه سجد سجدة واحدة فقط وفي اثناء الجلسة بين السجدين - 00:22:32

جلس فيها ونسي وتشهد التشهد الاول فانها تعتبر زيادة قولية وبناء على ذلك حيث قلنا انها زيادة قولية فيكون سجود السهو لاجلها مسنون. وليس بواجب اذ الفرق بين الزيادة الفعلية والزيادة القولية وهذه هي القاعدة من جهتين - 00:22:47

ان الزيادة الفعلية يجب لها سجود السهو والزيادة القولية يسن لها سجود السهو والفرق الثاني ان الزيادة الفعلية عمدها يبطل الصلاة والزيادة القولية عمدها لا يبطل الصلاة. فلا يكون مبطلا - 00:23:09

وعلى ذلك تفهم هذا المثال فمن نسي او تعمد على الحالتين ساذكر الحكم فكان جالسا وتشهد قبل ان يسجد السجدة الاولى والثانية فان كان متعمدا بطلت صلاته وان لم يكن متعمدا وانما كان ناسيانا فنقول يجب عليك سجود السهو - 00:23:27

واما اذا سجد السجدة الاولى ثم جلس للفصل بين السجدين ونسي او تعمد ان يقرأ التشهد ان ان يقرأ التشهد الاول او التشهد الاخير كلاهما واحد فنقول يستحب لك سجود السهو ولا تبطل صلاتك ان كان عمدتا. هذا بناء على القاعدة اللي ذكرناها قبل قليل في فرق بين الزيادة القولية والفعالية. نعم. وان نسي التشهد - 00:23:47

اول وحده او مع الجلوس له ونهض لازمه الرجوع والاتيان بهما لم يستتم قائمها. نعم هذه المسألة متعلقة فيمن نسي التشهد

الاول وقد ورد فيها حديث المغيرة عند ابن ماجة والامام احمد واحتج به الامام احمد مع ان في اسناده عندهما ظعنف - 00:24:09  
الا ان احمد قد احتاج به لانه يعني آله وجاهته في هذا الباب ذكر المصنف توضيحاً لحديث المغيرة ان من نسي التشهد الاول وحده سورة ان ينسى التشهد الاول وحده بان يصلى ركعتين ثم يجلس - 00:24:28

ولا يقرأ في تلك الجلسة التشهد الاول. بل يكون ساكتاً او ينشغل بغيره من الاذكار. قال او مع الجلوس له. اي او انسى التشهد الاول مع الجلوس له. كما جاء في حديث المغيرة ان من قام من الركعة الثانية الى الثالثة فیأخذ الحكم والتفصيل الذي سيأتي. قوله ونهض - 00:24:43

عبر المصنف بنهض ليشمل احوالاً الحالة الاولى ان يكون قد نهض من الجلسة والسبود قبل ان يستتم قائماً. والحاله الثانية ان يكون قد استتم قائماً نهض واستتم قائماً والحاله الثالثة التي ستأتي ان شاء الله اذا كان قد نهض - 00:25:03

واستتم قائماً وشرع في قراءة الفاتحة قال المصنف الحاله الاولى لزمه الرجوع والاتيان به ما لم يستتم قائماً قوله لزمه اي وجب عليه الرجوع وهذا الوجوب اخذ منه مرعي انه ان خالف ولم يرجع - 00:25:23

بطلت صلاته ولذلك قال مرعي ويتجه احتمال قوي وتبطل ان لم يرجع لان الحديث جاء بالامر به فدل على انه يلزم الرجوع قال ويلزم المأمور المأمور متابعته اي متابعته في الرجوع اذا كان قد رجع - 00:25:45

ويلزم المأمور متابعته ولو بعد قيامه وشروطهم في القراءة. نعم. يقول المصنف ويلزم متابعته اي متابعته في ما فعله رجع فيرجع معه لانه آلقنا انه يلزم الرجوع فحين اذ يلزم المأمور ان المأمورون ان يتبعوه في رجوعه للجلوس. قال المصنف ولو بعد قيام - 00:26:03

امنهم وشروطهم في القراءة المأمورون قد يتبع الامام فيكون موافقاً له في الرفع من الرکوع في رفع معه وهذا مكره استتم معه في القيام؟ ثم يتبه الامام قبل ان يستتم راكعاً قبل ان يستتم قائماً فيرجع. والمأمور لا يتبه الا بعد - 00:26:25

شروطه في القراءة او بعد استتمامه في القيام نقول في الحالتين يلزم المأمور ان يرجع ولا يأخذ المأمور حكم الامام انه اذا استتم قائماً وشرع في القراءة لا يرجع وتعبير المصنف هنا ولو ليس المراد الاشارة لخلاف - 00:26:45

بدليل ان صاحب الانصاف ذكر ان المأمور يلزم ان يتبع الامام في رجوعه قال ولا اعلم في ذلك خلافاً او نحو من عبارته وقال ولو كان بعد قيامهم وشروطهم فدل ذلك على ان صاحب الانصاف يحكي نفي الخلاف في المسألة - 00:27:03

وهذه العبارة ولو موجودة في الانصاف فاتى بها هناك وتابعه المصنفوون ليس لاشارة لخلاف وانما هو من باب الاشارة بالصورة البعيدة في الذهن لكي لا يظن شخص ان المأمور يأخذ حكم الامام او المنفرد فاذا استتم قائماً وشرع في القراءة منع من الرجوع جلسة التشهد الاول - 00:27:24

نعم. وان استتم قائماً ولم يقرأ فعدم رجوعه اولى ويتبعه المأمور. ولو علم ولو علم تركه قبل قيامه ولا شهد يقول المصنف وان استتم اي وان استتم الامام قائماً ولم يقرأ ومثله المنفرد ايضاً اذا استتم الامام قائماً ولم يقرأ اي ولم يشرع في قراءة القراءة الواجبة وهي قراءة الفاتحة واولها - 00:27:44

الحمد لله رب العالمين قال فعدم رجوعه اولى اي فالاولى في حقه الا يرجع وانما يستمر في قيامه وفي قراءته عفواً يستمر في قيامه او يبدأ في القراءة ويبدأ بعد ذلك في القراءة. قال ويتبعه المأمور. هنا يتبع المأمور في عدم الرجوع - 00:28:10

وما في المسألة السابقة فيتابعه في وجوب الرجوع. وهنا يتبعه في عدم الرجوع. ثم قال المصنف ولو علم تركه قبل قيامه اظهروا الظمائير المخفية وانا اكرر دائمآ ان اهم شيء يتعلق بشرح المتون الفقهية - 00:28:33

معرفة عود الضمائير المظهرة والمظيرة هنا قول المصنف ولو علم تركه اي ترك الامام للتشهد قبل قيامه اي قبل ان يقوم المأمور من للقيام للقيام نعم والاستتمام فيه وقبل قيام الامام كذلك قبل - 00:28:50

قيامهما معاً وهذه تعبير ولو هنا اتى بها المصنف للاشارة لخلاف في المذهب قوي فقد نقل القاضي علاء الدين مرداوي ان ما ذكره المصنف هو صحيح المذهب وان عن احمد رواية ذهب اليها ابن عقيل في التذكرة - 00:29:16

ان المأمور يتشهد اذا علم ذلك وجوبا ثم بعد ذلك يقوم. ولا يتبعه في قيامه وعدم رجوعه طيب اه هنا بس في في جملة في قول المصنف وان استتم قائما - 00:29:33

وان استتم قائما. تعبير المصنف بقوله وان استتم قائما من معنا ان المسألة الاولى اذا لم يستتم قائما ما زال في الطريق نهض ولم يستتم وفي الحالة الثانية جعل العبرة بان يستتم قائما - 00:29:48

هذه الجملة الثانية او هذه القسمة الثانية تفيد كما بين الشيخ عبد الحي انه ان لم يستتم قائما وان كانت صفتة وحاله الى القيام اقرب فانه في هذه الحالة يلزم الرجوع والتشهد - 00:30:05

وهذا الظاهر الذي يعني نبه اليه عبدالحي واضح جدا خلافا لغيره من الفقهاء الذين يقولون العبرة اقرب الحالين اليها هل الاقرب هو للقيام ام الاقرب للقواعد؟ فنقول لا ما لم يستتم كمال الاستثناء قائما فانه في هذه الحالة يلزم الرجوع - 00:30:23

نعم قوله ولا تشهد آآنعم ولو علم تركه قبل قيامه ولا يتشهد هنا اي ولا يتشهد المأمور بخلاف الرواية الثانية التي قال عنها صاحب الانصاف وعنده وذكر ان ابن عقيل اختارها انه يتشهد ثم يقوم بعد ويتابع الامام. نعم. وان رجع جاز وكره. نعم. قوله وان رجع. يعني ان الامام والمنفرد - 00:30:41

اذا استتم قائما ولم يشرع في قراءة الفاتحة لم يقرأ بعد الحمد لله رب العالمين. لكنه اراد ان يخالف الاولى فرجع ففي هذه الحالة نقول رجوعه جائز لكن مع الكراهة وهذا معنى قوله وان رجع اي الامام والمنفرد اذا استتم قائما ولم يشرع في القراءة - 00:31:02  
جاز رجوعه هنا جاز معنى الجواز في القسمة الثالثية لان الجواز يطلق عند الفقهاء في استخدامهم باكثر من استخدام اما في مقابل قسمة خماسية واما في مقابل قسمة ثلاثة القسمة الخماسية التحرير والكراء والاباحة والوجوب والندب. والقسمة الثالثة التحرير والوجوب والجواز - 00:31:22

فيدخل الندب والكراء في الجواز؟ اقول هذا لما؟ لان المصنف قال جاز وكره. كيف يكون جمع بين حكمين متغيرين؟ نقول اتي بلفظ الجواز هنا ومراده القسم الثالثية. وهذا كثير في استخدام الفقهاء وان كان ليس موجودا في اصطلاح الاصوليين لكنه كثير جدا عند الفقهاء. واحيانا قد يكون جاهزة لقسمة - 00:31:46

مائية لكن قد يناسب في محل اخر اذكه. نعم. هذه الكراهة هو الذي جزم بها اغلب اكثر بل جزم بها المتأخرون من جزم بها المتأخرین صاحب التنقیح ومن تبعه كالمنتھی والغاۃ وغيرهم - 00:32:06

ا و حينئذ نقول سواء رجع الامام مع الكراهة او بقي موافقا الاولى والافضل فلم يجلس وبقى منتسبا. ففي الحالتين يلزم المأمورون يلزم المأمورين ان يتبعوه في قيامه او في رجوعه - 00:32:22

نعم. وان قرأ لم يجز له الرجوع وعليه السجود لذلك كله. نعم. قول المصنف وان قرأ. هذه الحالة الثالثة والاخيرة يعني استتم قائما وشرع في القراءة الواجبة وهي قراءة الفاتحة - 00:32:38

قال لم يجز له الرجوع لحديث المغيرة رضي الله عنه وحينئذ اذا خالف ذلك فرجع فان آآصلاته كلها تبطل لان بطلان بعد الصلاة يبطل كلها اذا كان عالما بالحكم ذاكرا للحال. وليس ساهيا - 00:32:52

واما اذا كان ساهيا او كان جاهلا بالحكم فلا تبطل صلاته اذا رجع. ثم قال المصنف في مسألة بعدها قال وعليه السجود بذلك كله هذه عليه للسجود لا تعود للجملة الاخيرة بل تعود لكل ما سبق - 00:33:12

اذا عندنا ثلاثة احوال اكررها مرة ثانية لكي نعلم ان السجود السهو يجب في جميع الاحوال الثلاثة الحالة الاولى ان ينهض ولا يستتم قائما ومر معنا انه يجب عليه الرجوع - 00:33:28

والحالة الثانية انه ينهض ويستتم قائما ولا يشرع في القراءة فيكره له الرجوع والحالة الثالثة ان يشرع في القراءة فيحرم عليه الرجوع في الحالات الثلاث جميعا سواء رجع او لم يرجع في الحالة الثانية - 00:33:43

في جميع هذه الحالات يجب عليه سجود السهو. ولذلك قال المصنف وعليه هنا قوله فعليه يعني للوجوب السجود سجود السهو ويكون محله قبل السلام لذلك اي لجميع الصور السابقة حتى لو تدارك - 00:34:02

حتى لو كان الرجوع واجباً سواء رجع أو لم يرجع في الصورة الثانية كله اي في كل السور السابقة. نعم. وكذا حكم تسبيح الركوع والسجود وربما اغفر لي بين وكل واجب تركه سهوا ثم ذكره فيرجع إلى تسبيح الركوع قبل اعتداله لا بعده. نعم. يقول المصنف وكذلك اي ويأخذ الحكم - [00:34:19](#)

السابق حكم تسبيح الركوع والسجود واي قوله ربما اغفر لي بين السجدين. فإذا تركها فإنها تأخذ الحكم السابق وسيرده بعد قليل. قال وكل واجب تركه سهوا ثم ذكره كل واجب تركه سهوا - [00:34:39](#)

مثل الواجبات التي سبق ذكرها مثل تكبيرات الانتقال والتسميع ونحو ذلك. ثم ذكره فإنه إذا كان لم يعتدل من الركن الذي بعده فإنه يجب عليه فعله وإن كان قد اعتدل من الركن الذي بعده فإنه يكون قد سقط عنه ويجب له سجود السهو - [00:34:55](#)

ولذلك قال المصنف فيرجع إلى تسبيح الركوع قبل اعتداله. اي قبل اعتداله من الركوع. وكذلك ارجعوا إلى تسبيح سجود قبل آآ قبل اعتداله من سجوده ومثله آآ ربما اغفر لي يقولها قبل ان يسجد - [00:35:15](#)

وقوله لا بعده اي لا بعد الاعتدال. العبرة بالاعتدال من الركن الذي بعده. ويدلنا على ان التشهد الفرق بين التشهد والفرق بين الاركان الأخرى ان كل عفوا ان الفرق بين التشهد وبين الواجبات الأخرى - [00:35:34](#)

ان الواجبات الأخرى كما ذكر المصنف العبرة بالاعتدال من الركن الذي بعده. بينما التشهد ليست العبرة بالاعتدال فقط. بل لا بد من الشروع في القراءة فيه وعللوا ذلك قالوا لأن الاعتدال ليس مقصوداً لذاته - [00:35:50](#)

الاعتدال والقيام ليس مقصوداً لذاته وإنما هو مقصود لاجل القراءة فهو مقصود لاجل القراءة هكذا عللوا وقد يعني ذكر في المبدع وغيره محاولة الفرق غير الذي ذكرت فيما يتعلق في الفرق بين الواجبات - [00:36:09](#)

اذ الواجبات كلها اذا اعتدل في الركن الذي بعدها سقطت الا التشهد فلا بد ان يعتدل ويستوي قائماً ثم يشرع بالقراءة وإن ترك طبعاً ايضاً هناك وجه اخر يمكن للتفريق ان جميع الاركان غير التشهد - [00:36:25](#)

آآ يكون انقضاؤها ليس فيها ركن قوي الا هذا هو الذي بعد الركن الذي فيه ركن قولي وهو قراءة الفاتحة والباقي ليست اركاناً. نعم.

وان ترك ركناً لا يعلم موضعه بنى على الاحوط فلو ذكر في - [00:36:41](#)

لأنه ترك سجدة لا يعلم من الاولى أم من الثانية جعلها من الاولى واتى بر克عة. نعم هذه السورة يتداخل فيها آآ نقص مع شك هي ليست شكاً محضاً وإنما هي نقص في الحقيقة مع الشك - [00:36:57](#)

فهو متيقن ترك الركن ونقص ركن من الصلاة او من الركعة. ولكنه شاك والشك له صورتان اورد المصنف السورة الاولى ثم سيرد من بعدها الصورة الثانية الصورة الاولى ان يتيقن ترك الركن - [00:37:12](#)

ولكنه يكون ويتيقن عين الركن الذي تركه كذلك ولكنه يكون شاكاً في موضع ذلك الركن. وهو من الركعة الاولى أم من غيرها وهكذا والصورة الثانية التي ستتأتي بكلام مصنف ان يتيقن ترك ركن لكنه يشك في عينه - [00:37:28](#)

اذا الاولى يتيقن ترك الركن ويعلم عينه لكن يشك في موضعه والثانية يتيقن ترك ركن لكنه يشك في عينه. نبدأ في الصورة الاولى وهو اذا تيقن الركن وتيقن عينه وشك في موضعه. قال المصنف وان ترك ركناً - [00:37:49](#)

يعني يعلم فيكون متيقناً الترك ومتيقناً العيب قال لا يعلم موضعه هذا هو الشك. الشك في الموضع ومعنى كونه لا يعلم موضعه الا يعلم اهـ من الركعة التي هو فيها - [00:38:07](#)

ام الركعة السابقة وهكذا قال المصنف بنى على الاحوط ثم ذكر امثلة للبناء على الاحوط فقال فلو ذكر في التشهد يعني الاول او الثاني انه ترك سجدة لا يعلم هل هذه السجدة من الاولى اي من الركعة الاولى التي تركها - [00:38:23](#)

ام من الثانية جعلها من الاولى لانه لو جعلها من الثانية فإنه سيسجد سجدة ثانية ويكمـل لكنـ لو جعلـها منـ الاولـىـ حـكمـناـ بـيطـنـوـ رـكـعـةـ كـامـلـةـ فـحـيـنـذـ يـقـولـ المـصـنـفـ اـتـىـ بـرـكـعـةـ وـهـذـاـ هـوـ الـاحـوطـ لـانـ فـيـهـ زـيـادـةـ فـيـ الـفـعـلـ وـفـيـهـ اـتـيـانـ بـرـكـعـةـ بـيـنـماـ لـوـ جـعـلـهـاـ مـنـ الثـانـيـ - [00:38:41](#)

فـاـنـهـ سـيـأـتـيـ بـسـجـدـةـ وـهـذـاـ مـعـنـىـ قـوـلـهـ الـاتـيـانـ بـالـاحـوطـ.ـ ثـمـ ذـكـرـ مـثـالـاـ اـخـرـ تـفـضـلـ.ـ وـاـنـ تـرـكـ السـجـدـتـيـنـ لـاـ يـعـلـمـ مـنـ رـكـعـةـ اوـ مـنـ رـكـعـتـيـنـ

سجد سجدة وحصلت له ركعة. نعم. قال المصنف ان ترك سجدين لا يعلم من ركعة هاتين السجدين او هما من ركعتين. قال سجد

سجدة - 00:39:01

محل قوله سجد سجدة اي اذا كان تذكره لها في التشهد قبل ان يشرع بالقراءة في الركعة التي بعدها. او او نقول كذلك لو كان قد تذكرها وهو قد استتم قائمًا قبل ان يشرع بالقراءة كما سبق - 00:39:21

قال وحصلت له ركعة اي صحت له ركعة من هاتين الركعتين ثم يعيد الركعة الثانية لانه حينما شك في هاتين السجدين لا يدري اهم من ركعة واحدة ام من ركعتين نبني على الاخطوتها انها من ركعتين فيأتي برکعة بسجدة ليصحح الركعة - 00:39:37  
خيره ونحكم ببطلان الركعة الاولى. نعم. وان ذكره بعد شروعه في قراءة الثالثة لغة الاولتان. نعم قوله وان ذكره اي وان ذكر هنا المتروك الذي شك في موضعه ولم يكن تذكره في التشهد وانما تذكره بعد شروعه في قراءة الثالثة اي في القراءة الواجبة من الركعة الثالثة - 00:39:54

قال لغت الاولى الاولتان سواء في المثال الاول او في المثال الثاني. نعم. وان ترك سجدة لا يعلم من اي ركعة اتي برکعة كاملة. نعم  
قال وان ترك سجدة واحدة فقط. ولا يعلم من اي ركعة ترك هذه السجدة فانه يأتي برکعة كاملة لان له حالتين. اما ان يكون من ركعة - 00:40:15

الحالية في يأتي بسجود واحد فقط واما ان يكون من السابق فنحمله على الاخطوط وهو ان اتي برکعة كاملة. ولو جهل عين الركن  
المتروك بنى على الاخطوط ايضا. نعم هذه الصورة - 00:40:35

من الشك وهو ان يكون الشخص متيقنا في ترك توبيخ في ترك ركن لكنه شاك في عينه. ومعنى قوله ولو جهل عين الركن المتروك  
يعني انه شك اهو هل ترك سجودا ام رکوعا ام قراءة - 00:40:49

ام نحو ذلك من اركان التي فعلها؟ فهو عالم انه قد ترك ركنا واحدا لكنه شك او نسي او جهل وهذه المعنى الثالثة تؤدي معنا واحدا  
هنا في هذا الموضع. ذلك العين ذلك الركن المتروك. قال المصنف بنى على الاخطوط ايضا. يعني - 00:41:05  
انها تأخذ حكم السابقة في الجملة في القاعدة انها البناء على الاخطوط عندي هنا بس فائدة في قضية صياغة الجملة. عبارة المصنفون  
بني على الاخطوط. بينما عبارة صاحب المنتهي وصاحب الغاية - 00:41:22

قال عمل باسوأ التقديررين تعبر المصنف تعbir صاحب المنتهي والغاية هي عبارة صاحب المحرر المجد ابن تيمية وعبارة المصنف  
بني على الاخطوط هي عبارة ابن تميم في مختصره وابن تميم من تلاميذ المجد وبعد المجد جاء به - 00:41:38  
ربما فالقصد ان طبعا ان هو يعني بعد المجد واستفاد منه. وبناء على ذلك فان يعني انا قلت ربما لانه يعني شك في تتلمذ  
ابن تميم على المجد. لكن قيل ذلك انه تلميذ يا اما ان يكون تلميذا له او هو شيخ شيخه. المقصود ان هاتين العبارتين اخذ -  
00:41:58

اسوء التقديررين او بنى على الاخطوط معناهما واحد. المعنى فيهما واحد ولكنها اختلاف عبارة ثم ذكر امثلة في من ترك ركنا لكنه  
شاك في عينه نعم تفضل فان شك في القراءة والركوع جعله - 00:42:18

يعني شك هل ترك قراءة الفاتحة القراءة يعني قراءة الفاتحة لانها ركن او هل ترك هل ترك الرکوع؟ هو لا يعلم اي الركن الذي ترك قال  
للمصنف جعله قراءة جعل المتروك قراءة لانه هو السابق. فحين اذ يرجع الى القراءة فيأتي بها ويأتي بما بعدها وهو الرکوع. نعم -  
00:42:34

المثال الثاني وان شك في الرکوع والسبود جعله رکوعا نعم وان شك هو يعلم انه قد ترك ركنا لكن لا يعلم هل هذا الركن الذي تركه  
هو الرکوع ام السجود - 00:42:56

فقال المصنف جعله رکوعا لانه الاخطوط اني اه فحين اذ يأتي بالرکوع ويأتي بما بعده من القيام او الاعتدال من الرکوع ثم السجود  
بعده. فان ترك ايتين متواлиتين من الفاتحة جعلهما من - 00:43:06

ركعة نعم يقول المصنف فان ترك ايتين متواлиتين يعلم انه ترك ايتين ولكن لا يعلم هل الایتين التي تركهما من ركعة واحدة او من

ركعتين لكنه يعلم انه ترك اية - 00:43:21

تليها اية اخرى هنا لم نأخذ بقاعدة الاحوط ولا باسوأ التقديرين وانما قدمنا الظاهر وهذه قاعدة الحقيقة من القواعد الكبرى التي توسع ابن رجب في ايرادها وهي قضية تعارض الاصل مع الظاهر لان القاعدة العامة مع الظاهر او الاصل بمعنى المستصحب الحكم الاول - 00:43:33

ففي فالاصل فيها تقديم الاصل واحيانا يقدم الظاهر على الاصل ولا يكاد باب من ابواب الفقه الا ويرد فيه تعارض الاصل والظاهر فغالبا ما نقدم الاصل واحيانا نقدم الظاهر ولها قواعد اسهل قاعدة تضبطها ان يكون الظاهر قويا. هذى اسهل قاعدة وان كانت ليست يعني يعني - 00:43:58

من دقيقة جدا لنسبة القوة مختلفة من شخص لاخر. وهنا لما كانت كان قد علم انه قد ترك ايتين متواлиتين مثل الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم فالظاهر ان الشخص لا يترك ايتين متواлиتين الا في قراءة واحدة. لا يترك الاية الاولى من الركعة الاولى والاية ويترك الاية الثانية من الركعة الثانية - 00:44:20

فالظاهر هنا مقدم على القاعدة العامة والاصل نعم وان لم يعلم توالي هاتين الايتين فانه في هذه الحالة يجعلها من ركعتين لانه لا يوجد هنا ظاهر - 00:44:42

فيقدم للاحوط او بتعبير صاحب المنتهى تبعا للمحرر. يقدم اسوأ التقديرين ولكن كأن لفظة الاحوط الاحوط الفظ آآ الطف عفوا الطف من عبارة اخرى. اه قال جعله من ركعتين ما معنى قوله جعله من ركعتين؟ فيرجع الى - 00:44:57

تلك الاية التي نسيها فيقرأ تلك الاية وما بعدها ويأتي بجميع الاركان التي بعدها لان كل الاركان بعد الفاتحة تكون باطلة ويعيد الركعة الثانية كلها. نعم. فصل من شك في عدد الركعات منع لليقين. نعم هذه السبب الثالث والأخير من اسباب سجود السهو وهو - 00:45:16

الشك اذ تقدم في اول كلام المصنف ان اسباب سجود السهو ثلاثة الزيادة وعقد لها فصلا والنقض وعقد له فصل ثم الان اورد الشك. والعلماء رحمهم الله تعالى يقولون ان الشك - 00:45:36

عند النظر في حقيقته فانه يعود الى النقص. لان غالبا من شك في شيء فانه يبني على اليقين واليقين هو الاقل فكانه نقص. ولكن افرد الشك لان له احكاما خاصة. فان كل نقص يكون موجبا لسجود السهو - 00:45:51

بينما الشك ليس موجبا لسجود السهو في كل حال وسيأتي بتفصيل كلام المصنف ولذا ذكر صاحب المنتهى في اول هذا الباب ان موجبات سجود السهو ثلاثة الزيادة والنقض والشك في الجملة - 00:46:08

وقول صاحب المنتهى والشك في الجملة اظني ذكرت لكم في الدرس الماظي ان الجار المجرور متعلق بالخير فقط هذا الذي صرح به صاحب شرح المنتهى بشرح كتابه هو لكن جاء بعض المحشين المتأخرين فقالوا لا ان قوله في الجملة يعود للثلاثة الزيادة والنقض والشك - 00:46:24

المقصود انك الشك في الجملة لان له صورا لا يكون فيها سجود سهو ولا يلزم التدارك. قول المصنف من شك عبارة الشك تطلق باطلاقين الاطلاق الاول هو التردد الذي يكون مستويما. وهذا يمر معنا كثيرا في كتب الاصول فانهم يقولون اليقين يقابله - 00:46:46

الشك الذي يستوي فيه الطرفان ويقابله كذلك الظن الذي يكون فيه احد الطرفين مترجما على الاخر. واذا نظرنا للطرف الآخر المرجوح فاننا نسميه وهما ولا نسميه شكا. فالشك عند الاصوليين اذا هو استواء الاحتمالين. فيكونان مستويين نسبة خمسين بالمئة وخمسين بالمئة. وهذا الاستعمال ليس - 00:47:07

عند الفقهاء ابدا اذ الشكوا عند الفقهاء في جميع الابواب التي يرد فيها الشك مرادهم مطلق التردد. وبناء على ذلك فيدخل فيه الشك بمعنى الظن وبمعنى غلبة الظن وبمعنى استواء الطرفين في الاحتمال - 00:47:30

وقد يدخل فيه احيانا التوهם الضعيف اذا هنا عبارة المصنف من شك هذا مصطلح الفقهاء وهو التردد بين الفعلي او بين الحالين الفعل وعدمه سواء استويما في الاحتمال او قوي احدهما على الاخر فانه في كل الاحوال يسمى شكا - 00:47:48

بدأ المصنف في اول صور الشك وهو الشك في عدد الركعات فقال من شك في عدد الركعات بنى على اليقين عما عرفه المصنف بنى على اليقين لأن هذا موافقة للحديث. حديث ابن مسعود رضي الله عنه بنى على ما استيقن - 00:48:08

والمراد بالبناء على اليقين هو الأخذ بالاصل او بالعدم. فمن شك في عدد الركعات اخذ باليقين الاصل من عددها ثلاثة. ان كان شك بين الثالث والرابع او شك في الفعل وعدمه فنأخذ العدوم وهو عدم - 00:48:25

الفعل. اذا فقوله بنى على اليقين اما عدم الفعل او الاصل من عدد الركعات ونحوها قول المصنف ولو اماما اي ولو كان الشك اماما وهنا قول المصنف ولو اشارة لخلاف قوي في المسألة - 00:48:44

سيورد المصنف بعضه وساذكر خلافا اخر او او رواية ثالثة بعده لان الخلاف فيها قوي جدا. وقد تكون الفتوى على الرواية الثالثة. اذا المقصود قوله ولو هنا جار الخلاف قوي جدا ومراده ولو كان الشك اماما. نعم، ثم ذكر - 00:49:01

اه الخلاف في قوله ولو اماما نعم تفضل. وعنہ یعنی امام على غالب ظنه ان كان المأمور اكثر من واحد. والا بنى على اليقين اراه جمع. طيب هذه هي التي آآ اشار اليه المصنف وهي الخلاف القوي في المسألة. آآنک رواية قوية جدا في المذهب - 00:49:20  
ترى المصنف انه اختاره جمع وساورد من ذكر بذلك من من اورد ذلك من المتقدمين والمؤخرين. قال وعنہ یعنی امام على غالب ظنه لانه جاء في حديث ابی سعید انه یعنی على ظنه - 00:49:40

یعنی على ظنه ثم یسجد سجدة السهو بعد سلامه. فاعمالنا لحديث ابی سعید فان الامام اذا كان له غالب ظن فانه یعمل به. اذا قوله یعنی امام تعبر المصنف بالامام يدل على ان هذا الحكم خاص بالامام - 00:49:56

لا بالمنفرد وسارجع له عندما اذکر الشروط على غالب ظنه عبارة المصنف على غالب ظنه نأخذ منها عددا من الاحكام المهمة الحكم الاول ان الامام انما یعنی على غالب ظنه اذا كان له غالب ظن - 00:50:14

اما اذا لم يكن له غالب ظن بل استوى عنده الامران فهنا وجها واحدا عند هؤلاء الذين يرون ان للامام ان یعنی على غالب ظنه ليس له ان یعنی الا على اليقين لعدم وجود غالب ظن - 00:50:31

وهذه يجب ان ننتبه له انه یعنی على غالب ظنه ان كان له غالب ظن. هذه واحدة. الامر الثاني تعبر المصنف هنا آآ على غالب ظنه اخذها من صاحب صاحبي - 00:50:45

آآ التنقیح والتنتقیح ذکرت اظن قدیما في هذا الدرس او في غيره ان نسخ النسخ التي بخط قد اختلفت فكان یصحح فيها ویزید الى اخر حیاته وقد وجد في بعض نسخ التنقیح غالب ظن - 00:51:01

وفي بعضها ظنه وكاد المؤخرون فبعضهم یعبر بالظن وبعضهم بالغلبة. وعلى العموم فان من عبر بظنه مراده غالباً ظنه لا مطلق الظن والقاعدة كما ذکرها صاحب المبدع ان كل موضع یقال فيه یعنی على ظني اغلبة ظنه او ما في معناها - 00:51:20

فان المراد بذلك حيث وجدت قرینة تدل على الظن ليس المراد بالظن مجرد الحدس بل لابد ان تكون هناك قرینة مثل طول وقت صلاته فلو لم یدری اصلی رکعتین ام ثلاثا یعلم انه في الرکعة يأخذ مثلا خمس دقائق - 00:51:44

فنظر او عرف الوقت فإذا به قد اخذ عشر دقائق فیبني على غلبة ظنه وهي الركعات الأربع او من الركعات التي لا یدری کم فاتته فینظر الى من بجانبه او ینبهه من ليس بمکلف. ومر معنی ان الممیز لا یعتبر تکلیفه لکنه قرینه. وهکذا من القراءة التي - 00:52:03

قد یستدل بها في البناء على غلبة الظن ومن صور البناء على غلبة الظن المسبوق الذي لا یدری کم فاتته فینظر الى من عن یمینه وعن شماله فإذا كلاهما او فإذا كلاهما قد فاتته رکعتان - 00:52:25

او احدهما لا نقول اثنان خل نقول احدهما فاتته رکعتان فحين یعنی على غلبة ظنه متابعة للفعل. تذکرون عندما تقول هل یقتدي بفعل غيره ام لا هذه مثلها وهکذا. نعم، اذا - 00:52:42

هذا معنی قوله غالباً ظنه وقد اجاد المصنف اختيار عبارة الغالب لان من اطلق الظن مراده بالغالب وهي نسختان موجودتان في التنقیح اه المسألة الاخیرة في قوله هو یعنی امام على غالب ظنه - 00:52:52

هنا ليس على سبيل الوجوب وانما على سبيل الجواز فيكون الامام مخيرا اما ان یعنی على غلبة الظن فيعمل بحديث ابی سعید. واما

ان يبني على اليقين فيكون قد عمل بحديث ابن مسعود فهو مخير - 00:53:07  
في الحالتين على سبيل التخيير لكن الفرق بينهما انه ان عمل ان عمل بحديث ابي سعيد في البناء على غلبة الظن يكون سجود السهو بعد السلام. وان بنى على - 00:53:23

فيكون سجود السهو محله قبل السلام على سبيل الندب طبعا في الحالتين قال المصنف ان كان المأمور اكثر من واحد. هذه الجملة تدلنا على انه ان كان المأمور الذي معه واحدا فقط - 00:53:36

فانه لا يبني على غالب الظن وانما يبني على اليقين يقيمه هو لانه لا يلزمها الرجوع لهذه المسألة. آ طيب عندنا هنا تعليل قبل ان ارجع للشروط لما لها خص ذلك بالامام - 00:53:47

قالوا نخص ذلك بالامام لان بناء على غلبة الظن لوجود قرينه. والقرينة هو ان خلفه اثنين فاكثر ولم ينبهه على زيادته او نقصه الذي ظن خلافه فحينئذ تكون غلبة ظنه متقوية بالمأومين الذين خلفه - 00:54:04

وليست هذه القرينة موجودة في غيره لكن من توسيع وفي الرواية الثالثة فيتوسع حتى في المأمور فيقول ان له قرائن طيب قال المصنف والا قوله والا يعود المسألتين السابقتين او نقول نعم والا يعود مسألة سابقة اولى في قوله ان كان اماما اي وان لم يكن اماما باع كأن منفردا فليس له ان يبني الا على - 00:54:27

البيقين فقط او والا ان كان ليس معه الا مأمور واحد فقط فيجب عليه حينئذ اي الامام ان يبني على اليقين اذا هذه الرواية التي نقلت عن احمد يجوز البناء على غلبة الظن بشرط الاول ان يكون الذي يبني على الظن امام - 00:54:52

ويخرج المأمور المنفرد. الشرط الثاني ان يكون له غلبة ظن الامر الثالث ان يكون خلفه اثنان فاكثر فإذا اختل واحد من هذه الامور الثلاث فانه ليس له ان يبني الا على اليقين فقط - 00:55:13

قال المصنف اختاره جمع من اختار هذه الرواية من المتقدمين الخرقى ومكانة الخرقى عالية جدا ولا شك فانه معنى بنصوص احمد من جزم به من المتأخرین الذين عليهم العمدة الموفق في - 00:55:29

مقنع وهو المقدم من كتبه الثلاثة فقد ذكر ان هذه الرواية هي ظاهر المذهب وذكر ابن ابي عمر ان هذه الرواية هي المشهورة عن الامام احمد وجزم بها كثير من العراقيين من الحنابلة. فصاحب الوجيز - 00:55:41

جزم بها البهاء البغدادي المتوفى سنة تسعمائة من المتأخر الحنابلة في العراق فاخذ بها في شرحه للوجيز. فهذه الرواية جزم بها كثير من اصحاب الامام احمد وهي في غاية القوة ولذلك كان لا يكاد يعني الا وتذكر في كثير من المختصرات. بقي رواية ثلاثة فقط اذكرها لفائدة - 00:55:57

وهي اختيار الشيخ تقى الدين ان البناء على غلبة الظن ليس له الا قيد واحد ان يكون للمصلى غلبة ظن فيدخل في ذلك الامام والمنفرد ويدخل في ذلك الامام اذا كان معه مأمور واحد او معه اكثر من مأمور واحد ولعل المعنى في - 00:56:16

ذلك وليس الاستدلال بالنص ولكن المعنى في ذلك ما ذكرته قبل قليل ان غلبة الظن التي تقوى للعمل به هل بغير اثنين يكونان خلف الامام ام لا؟ هذا الذي اشرت اليه قبل قليل. نعم - 00:56:35

ويأخذ مأمور عند شكه بفعل امامه اذا كان المأمور اثنين فاكثر. نعم. يقول المصنف المأمور اذا شك بدأ يتكلم عن شكل المأمور وحده النظر عن شك الامام يقول الشيخ ويأخذ مأمور عند شكه - 00:56:51

عبر المصنف بشكه لان المأمور اذا جزم بشيء فوجب عليه ان يعمل بجزمه ويقيمه ولو قام الامام او ترك ركعة ونحو ذلك. اما زاد الامام ونقص فيجب ان يعمل بيقينه وتقدم - 00:57:06

قال ويأخذ مأمور عند شكه بفعل امامها فياخذ بما يفعله الامام في الزيادة والنقص اذا كان المأمور اثنين فاكثر واما اذا كان المأمور واحدا فقط فسيأتي مفهوم هذه الجملة في كلام المصنف ان شاء الله - 00:57:20

نعم وفي فعل نفسه يبني على اليقين. قول المصنف في فعل نفسه اي وفي فعل نفس المأمور يبني على اليقين ومتى يكون فعلهم المراد بفعل نفسه مثل عندما نقول اذا انفتحن - 00:57:39

بعد الصلاة وكان مسبوقا بر克عة او بركتين فانه يبني في هذه الاحوال على اليقين ولا يبني على غلبة الظن نعم. بدأ يتكلم الان في قضية اه الشك في فعل نفسه يعني امثلة لقضية من شك في فعل نفسه. نعم. فلو شك هل دخل معه في الاولى - 00:57:54 او الثانية جعلها في الثانية. نعم. يقول لو ان المأمور دخل مع الامام ولا يدري. هل دخل معه في الاولى او الثانية فانه يجعلها الثانية فيلزمها ان يقضي ركعة ومن باب اولى من شك هل دخل مع الامام في الثالثة او في الرابعة؟ فنقول اجعل يعتبر انه قد دخل في الرابعة فحين اذ يقضي ثلاث ركعات - 00:58:13

نعم يقول المثال الثاني في من يشك في فعل نفسه - 00:58:33

لـ ادراكـ الـ امامـ راكـعاـ لـ وـ انـ المـ امـومـ دـ خـ لـ مـ عـ الـ اـمـامـ وـ الـ اـمـامـ رـ اـكـعـ ثمـ شـكـ بـعـدـ تـكـبـيرـ المـ اـمـومـ لـ لـ حـارـامـ هـلـ رـفعـ الـ اـمـامـ رـأـسـهـ قـبـلـ اـدـرـاكـهـ رـاكـعاـ لـ مـ يـعـتـدـ بـتـكـبـيرـ الـ رـكـعـةـ سـوـرـةـ ذـلـكـ نـحـنـ نـعـلـمـ - 00:58:48

ان من دخل مع الامام راكعا فانه تصح صلاته ويجب عليه ان يكبر تكبيرة الاحرام قائما ثم يهوي الى الركوع. والتكبير للركوع مستحب وليس بواجب. كما مر معنا اذ هذا الواحب بسقط - 00:59:07

ويتدخل مع تكبيرة الاحرام وهذا مر معنا في درس قبل درس او درسين وحينئذ نقول فمن كبر تكبيرة الاحرام وبعد التكبير هوى ثم بعد ذلك شكلها وحصلت بداع الى ركتبه قياما فعلى الامام من الاركان ام بعد ذلك - 00:59:22

اذ يعرف ان الركوع صحيح بوصول يعني رکوع المأمور صحيح وانه ادرك الركعة بوصول يدي المأمور الى ركبتيه قبل رفع الامام من رکوعه مدعماً بالمأمور لـ الامام رفع من رکوعه اما زمانه ظاهراته - 00:59:42

ارأه شرع في الرفع فيكون قد ترك الركوع وبدأ في الرفع منه او بسماعه لما يقال حال الرفع هو التسميع بان يقول سمع الله لمن حمده  
فإن الاتصال بالتسميع يكمنه: الدكتور: كما نعلم جميعاً - 00:59:59

فالاصل ان الامام لا يقول التسبيح الا وقد ترك الرکوع وشرع في الرفع منه. فلو شاك هل وصلت يديه الى ركبتيه قبل لفظ التسبيح او قبل انتهاء حركة اليد في المقدمة فننحو آلة ثم شاك هل رفع الامام بأن قاتلاها راكبا له - احكاما 01:15

اذهب بتلك الركعة لم يعتد بتلك الركعة طبعا هنا عبر مصنف باب الفائدة قال شك بعد تكبيره للحرام. أما لو كان الشك قبل تكبيره

هذا لا شك يعني انه اوضح هذا بعد لان تكبيرة الاحرام تدخل فيها تكبيرة انتقال وبقي فقط الهوي حتى تصل يداه الى ركبتيه. نعم.

ان كان مأموراً اتى به بعد سنام امامه وسجد للساقي. طيب يقول المصنف حيث بنى على اليقين اي وحيث بنى المصلحي سواء كان اماماً او مأموراً او منفرداً على اليقين وهو الاقل او العدم فانه يأتي بما بقى عليه. من حيث نقص. فان كان مأموراً اتى به اي بما بقى

عليه - 01:01:03

المأمور واحدا - 01:01:41

اما مه كما لم يرجع عليه الصلة والسلام لقول ذي اليدين. وقد بين الامام احمد ان حديد اليدين هو اصل في باب سجود السهو. ويبين عليه احكام كثيرة - 01:02:01

ومن الفقهاء الذين الفوا مجلدا في شرحه صلاح الدين خليل ابن اي بك العلائي فانه قد الف مجلدا في جمع الفوائد من حديث

اليدين طبع قدما في العراق في السبعينات - 01:02:26

نعم ثم قال ويبني على اليقين في ولا يكون يعني آآ اذا بفعل امامه وانما يبني على اليقين وبناء على ذلك اذا شك في امر فعله امامه ام لا فيبني على اليقين ولا يبني على غلب الظن ولا يتبع امامه - 01:02:41

لكن اذا سلم الامام لم يسلم معه وانما يأتي بما شك فيه في تركه غالبا ما يكون ركعة كاملة لانه ترك ركوعا او سجودا او قراءة فيأتي به ثم يتشهد ثم يسجد للسهو ولا نقول انه اي المؤمن - 01:03:02

ينفتل عن الامام وينفرد والسبب انه ليس متيقنا بطلان صلاة امامه. وانما هو شاك. الذي مر معنا في الدرس الماضي اذا تيقن صلاة امام بطلان صلاة امامه وجب عليه ان ينفصل ويكمel صلاته وحده هنا لا لانه شاك فانه يستمر معه الى ان يسلم من صلاته ثم يبني على اليقين - 01:03:20

فيما شك فيه نعم. ولا اثر لشكه بعد سلامه. نعم هذه مسألة قاعدة مهمة جدا من قواعد الشرع. وهو ان الشك بعد انتهاء العبادة لا عبرة به فمن شك في زيادة او شك في نقص بعد انتهاء الصلاة اي بعد السلام. ولذلك عبر المصنف بعد سلامه فانه في هذه الحالة لا عبرة به - 01:03:45

لا اثر له فلا يجب تدارك ما فات والبناء على اليقين ولا يجوز البناء على غلبة الظن كذلك ولا يكون ايضا فيه سجود سهو لان الشك انما طرأ بعد السلام لا قبله. وهو بعد انتهاء العبادة. اذا - 01:04:08

يمكننا ان نقول ان الشك باعتبار وقت طرؤه ينقسم الى قسمين. القسم الاول قبل انتهاء العبادة كاملة اي قبل السلام. هنا عبر بعد السلام والحالة الثانية ان يكون بعد انتهاء العبادة وهو بعد السنة في الصلاة او بعد سائر العبادات كما سيأتي بعد قليل الاشارة له - 01:04:22

فان كان بعد انتهاء العبادة فلا اثر له لا عبرة بالشك الطارئ. وان كان قبله فانه قد يكون مؤثرا في الجملة كما عبر صاحب المنتهي قول المصنف لا اثر لشكه اي لشك المصلي سواء شك في ترك ركعة او ركوع او سجود - 01:04:42

او ترك ركن او واجب قولي او فعلي وهكذا قوله بعد سلامه آآ اي بعد سلامه وانقضاء صلاته كلها وهذا نستفيد ان من شك في الركعة الاولى وهو في الركعة الثانية او الثالثة فان شكه يكون معتبرا. ومر معنا المثال في من شك في ترك - 01:05:01

سجودين من ركعتين سابقتين او لا يدرى اي الركعتين ترك فيها السجود ويشمل جميع المصليين اماما ومنفردا ومأموما وكذلك و كذلك سائر العبادات لو شك فيها بعد فراغها. نعم. قال المصنف وكذلك سائر العبادات اذا شك فيها بعد فراغها فانه لا يلتفت اليهم - 01:05:23

مثل من شك في طوافة فلا يدرى هل طاف ستا ام سبعا لا عبرة به. من شك في رمي الجمار لا يدرى هل رمى ستا او سبعا وعلى ذلك نحمل حديث ابي سعيد في رمي الجمار - 01:05:41

حينما قال رمينا مع النبي صلى الله عليه وسلم ومنا من يرى انه قد رمى سبعا ومنا من يرى انه قد رما ستا نقول هذا محمول على شك بعد انظفاء العبادة - 01:05:54

اما لو شكوا في اثناء رمي الجبار فانه نقول يلزمهم ان يزيد حتى يتيقن رمي سبع. هذا تجيه الفقهاء والجمهور لحديث الذي اوردت لكم قبل قليل. نعم. ومن شك في ترك ركته فهو كترك. نعم هذا النوع الثاني يعني الشك - 01:06:03

او قبل ان اذكر النوع الثاني آآ الشك في الصلاة ذكر المصنف خمس صور له الصورة الاولى ان يشك في ترك ركعة كاملة وهل سبق قبل قليل ان من شك في ترك ركعة فهو من تركها كاملة لابني على اليقين - 01:06:19

الا ان يكون اماما على روایة فيبني على غلبة الظن اذا كان خلفه اثنين الحالة الثانية ان يشك في ترك ركن الحالة الثالثة ان يشك في ترك واجب الحالة الرابعة ان يشك في الزيادة - 01:06:36

وتشمل زيادة ركن وواجب ركعة لان الشك في في نقص وترك الركن والواجب يختلف الحكم فيهما بينما في الزيادة يتفق الحكم الشك في زيادة الركن والشك في زيادة الركعة والواجب - 01:06:54

الحالة الخامسة ان يشك في السهو يشك هل سهى في الركعة السابقة ام لم يشأ ام لم يسهو؟ هذا ما سيذكره المصنف من معنا قبل قليل ان من شك في ركعة فانه ينبغي في اليقين في الجملة - [01:07:11](#)

هنا قال ومن شك في ترك ركن فهو كتركي اي كمن تيقن تركه لأن اليقين عدم فعل الركن فيبني على اليقين هناك بالبناء على اقل الركعات وهنا ينبغي على اليقين بالعدم - [01:07:26](#)

وحييند فهو كمن تركه فإذا بذلك الركن وما بعده ما لم يشرع في القراءة من الركعة التي بعدها فإنه يعيid الركعة كلها نعم ولا يسجد لشكه في ترك واجب نعم هذه قاعدة مهمة جدا - [01:07:38](#)

كل من شك في ترك واجب فإنه لا يشرع له سجود السهو في سجود السهو إنما يكون لترك الواجب لا للشك فيه وهذا يجب أن تنتبه لهذه المسألة اذا الحالة الثانية الشك في ترك الواجب - [01:07:55](#)

ليس له سجود سهو لا يشرع له. وحيث قلنا لا يشرع له فمن سجد لشكه في ترك واجب فإن صلاته باطلة. صورة ذلك من كان في التشهد فشك هل سبح - [01:08:13](#)

في رکوعه او سبح في سجوده او قال ربی اغفر لي في جلسته بين السجدين فنقول لا سجود سهو عليك ومن سجد بطلت صلاته ان كان عالما ذاكرا للحكم اذا هذا معنى قوله ولا يسجد لشكه في ترك واجب ترك الواجب الشك فيه بعد انتهاء العبادة لا اثر له. لكن لو شك في محله - [01:08:28](#)

هذا يجب أن تنتبه لهذا القيد انشك في ترك الواجب في موضع الفعل. شك وهو في السجود هل سبحت قبل قليل؟ نقول لا يجب ان تتداركه. لأن هذا موضعه فتسبيح - [01:08:46](#)

او تقول ربی اغفر لي وهكذا من الواجبات نعم ولا لشك هذا السهو في نحو قوله ولا لشكه هل سهى هذا النوع الرابع من الشك وهو او نعم الشك النوع الرابع الشك في السهو. هل سها ام لا؟ وما معنى ذلك - [01:08:58](#)

يشك المرء في صلاته هل وجد سهو فيها ام لا؟ هل سهوت؟ ليس شك في الترك هل يعني يعني يكون شاكا هل سهوت في الركعات السابقة ام لم اكن قد سهوت وبنية على اليقين - [01:09:16](#)

ليس مجرد الشك في النقص لا يقول هل سهوت وبنية على اليقين فيها؟ ام ليس كذلك؟ وفي معنى ذلك آآ اذا سهى في صلاته ولم يعلم هل سهو هذا؟ يجب سجود السهو ام لا يجب له؟ فهنا - [01:09:32](#)

بما انه لا يعلم هل سهوه موجب او ليس بموجب فإنه لا يسجد له كذلك. نعم او او في زيادة نعم هذه السورة الخامسة من الشك وهو الشك في الزيادة. كل من شك في صلاته انه زاد فيها شك انه زاد ركعة. في التشهد قال - [01:09:50](#)

انا شاك صليت اربعنا او خمسنا او شك زاد ركنا هل رکعت رکوعین ام ام رکوعا واحدا او شك في زيادة واجب هل آآ يعني تشهد اكثر من تشهد ونحو ذلك - [01:10:07](#)

فكل من شك في زيادة في صلاته فلا يشرع له سجود السهو الشك في الزيادة لا يشرع له السجود مطلقا ومن سجد له بطلت صلاته لانه فعل ما ليس بمشروع له - [01:10:23](#)

نعم الا اذا شك فيها وقت فعلها. نعم يعني الا اذا شك في الزيادة في وقت الفعل فإنه في هذه الحالة يسجد اه مثلا هو الان في السجدة الثانية شك هل هذه الثانية ام الثالثة؟ ما دام شكك في وقت الفعل الذي - [01:10:37](#)

تشك انه زائد عن الصلاة فإنه في هذه الحالة يسجد لها ولا لشك اذا زال وتبيين انه مصيبة فيما فعله. نعم هذا يتعلق بالشك آآ في اثناء الصلاة اذا زال - [01:10:54](#)

وتبيين له ان ان شكه لا اثر له فيقول انه اذا شك في صلاته ثم زال شكه وتبيين انه مصيبة فيما فعله فإنه لا يسجد كذلك ولو شك هل سجد للسهو ام لا سجد؟ نعم كذلك لأن هذا داخل في البدن ليس له بدل - [01:11:10](#)

فمن كان في صلاته وشك الان قبل قليل سجدت ام لم اسجد فنقول اه يسقط عنك السجود نعم يسجد لأن لأن عفوا يسجد لأن هذا السجود هو واجب فالشك في تركه - [01:11:28](#)

كذلك نعم ويمكن تداركه نعم لانه يمكن تداركه وهذا محله. نعم وليس على المأمور سجود سهو الا ان يسهو امامه فيسجد معه. نعم هذا بدأ يتكلم المصنف عن الحالات التي يسجد فيها المأمور للسهو. يقول المصنف هو ليس على - [01:11:45](#) المأمور سجود سهو وهذه مطلقة تفيد كما ذكر الشيخ منصور ان المأمور لو فعل اي فعل يجب سجود السهو فانه لا يسجد له سواء كان هذا السجود مما يكون محله قبل السلام او مما يكون محله بعد السلام - [01:12:01](#)

فما دام مع الامام فانه لا يسجد سجود السهو الا في استثناءات اورد المصنف بعضها اولها الا ان يسوى امامه فيسجد معه. نعم هذه [السورة الاولى](#) قال اذا سجد امامه فيسجد معه. اي يسجد المأمور معه سواء كان المأمور قدسها او لم يسهو - [01:12:20](#)

نعم ولو لم يتم التشهد ثم يتمه ولو مسبوقا. يقول يسجد معه المأمور ولو لم يتم التشهاد اي ولو لم يتم المأمور التشهد فانه يسجد معه ثم يتمه اي يتم التشهد بعد سجوده مع الامام سجود السهو - [01:12:37](#)

ثم يسلم اذا كان غير مسبوق وان كان مسبوقا كذلك يفعل هذا الشيء ولذلك قالوا ولو مسبوقا اي ولو كان المأمور مسبوقا. تعبير [مصنف هنا](#) ولو في الجملة الاولى ولو لم يتم التشهد - [01:12:56](#)

بناء على ان ما ذكره هو المعتمد وقد ذكر صاحب الانصاف ان ما ذكره هنا المؤلف هو الصحيح من المذهب وذكر خلافا آآ انه نقله عن ابن تيميم في مختصره ان المأمور يتم التشهد - [01:13:09](#)

ولا يتبع الامام في السجود السهو ثم اذا اتم التشهد سجد بعده سجود السهو نعم سواء كان سهو امامي فيما ادركه معه او قبله او قبل دخوله معه اذا كان مسبوقا - [01:13:25](#)

وسواء سجد امامه قبل السلام او بعده. نعم فيجب متابعته في كل الحالتين. فلو قام بعد سلام امامه رجع فسجد معه وان شرع في القراءة لم يرجع. نعم يقول المصنف ولو قام بعد السلام امامه. تعبير المصنف لو قام من بعد سلام امامه لها صورتان. الصورة الاولى ان يكون المأمور - [01:13:40](#)

مومو مسبوقا فيقوم للرکعة الفائتة والصورة الثانية ان يكون المأمور غير مسبوق فيقوم من صلاته يخرج مثل سرعان الناس ولذلك عبر بقامة ولم يقل قام الى الرکعة لكي يشمل الصورتين. قال فلو قام بعد سلام امامه - [01:13:59](#)

وكان الامام سيسجد سجود سهو بعد السلام. ونحن قلنا انه يجب ان يسجد معه. قال رجع. اي رجع فجلس ثم سجد معه سجود السهو. قال رجع فسجد معه وهذا الرجوع وجوبا عندهم - [01:14:16](#)

سواء كان يعني اه اه قام لرکعة بان كان مسبوقا او غير مسبوق ثم قال المصنف وان شرع في القراءة بان كان مسبوقا وشرع في القراءة الرکعة التي فاتته لم يرجع - [01:14:34](#)

بل ذكروا ان رجوعه حرام عليه ان كان قد شرع في القراءة واما اذا لم يكن قد شرع في القراءة وانما استتم قائمًا فانه يكره قالوا [لأنهم ملحقون بما جاء في حديث المغيرة في من ترك التشهد الاول](#). نعم - [01:14:48](#)

وان ادركه في احدى سجدي السهو الاخيرة سجد معه فاذا سلم اتى بالثانية ثم قضى صلاته نصا. نعم يقول الشيخ واذا ادركه يعني ان المأمور دخل مع الامام في احدى سجدي السهو الاخيرة - [01:15:05](#)

سجد معه يعني المأمور مسبوق بالركعات كلها ودخل مع الامام وهو يسجد سجود السهو في السجدة الثانية. قال الشيخ سجد معه يعني يجب ان يسجد معه لاجل متابعة الامام. كما قال النبي صلى الله - [01:15:20](#)

عليه وسلم انما جعل الامام ليؤتم به ايسجد معه السجدة الثانية للسهو التي ادركه فيها. قال فاذا سلم اي سلم الامام اتى اي المأمور [بالثانية اي بالسجدة الثانية ثم قضى صلاته بعد ذلك](#) - [01:15:35](#)

فيأتي بالسجدة الثاني لانها تابعة لل الاول ثم يأتي بما فاته ان كانت الصلاة ثنائية ركعتين وان كانت ثلاثة ثلاث ركعات وان كانت رباعية [اربع ركعات](#) قال المصنف نص اي نص عليه الامام احمد. وهذه مأخوذة مما نقله اسحاق بن منصور كوسد في مسائله - [01:15:56](#)

انه نقل عن لاحمد ان سفيان بن سعيد الثوري سئل عن رجل ادرك احدى سجدي السهو اي يضيق اليها سجدة اخرى اذا سلم؟ فقال اسحاق لا قال احمد تعليقا على قول اسحاق بل يقضي السجدة ثم يقوم فيقضى ما فاته. هذا نص احمد بعين هذه المسألة -

وهنا بس فائدة في قضية مسال اسحاق بن منصور كوسج ذكرها ان اسحاق منصور كوسج كان قد اخذ مسائل سفيان الثوري وسائل احمد عنها فكان احمد يوافق سفيان واحيانا يخالفه وهذه المسألة خالفة فيها - 01:16:39

وذلك فان اغلب مسائل اسحاق ابن نصور هي مسائل الكوفيين من اهل الحديث كما ان مسائل اسماعيل بن سعيد الشالنجي هي من مسائل محمد بن حسن الشيباني الكوفي كذلك ولذلك فان كلها من مسائل الكوفيين التي سئل عنها احمد بعد ذلك. نعم - 01:16:57  
نعم تفضل ياشيخ وان ادركه بعد سجود السهو وقبل السلام لم يسجد. نعم هذه الحالة الثانية لما نعم انت نعم نسيينا نصل فوق نعم.

قال وان ادركه بعد سجود السهو وقبل السلام. يعني دخل المأمور مع الامام - 01:17:16

اه بعد سجود السهو بعدما سجد سجدة السهو معا وقبل ان يسلم فانه لا يقضيهما لانه لم يتبع الامام فيهما. هذه هي الحالة الثانية في من دخل مع الامام في التشهد الاخير - 01:17:33

وقد سجد سجود السهو هناك حالة ثالثة واضحة جدا اذا دخل معه قبل السجدة الاولى من سجدة السهو فيجب عليه متابعته نعم  
ويسجد مسبوق لسلامه مع امامه سهوا ولسهوه معه. نعم هذه الصورة الثانية من صور - 01:17:46

سجود المأمور للسهو فقد مر معنا صورة وهي اذا سهى الامام فان المأمور يسجد معه وهذه الصورة الثانية ذكر فيها المصنف قال  
ويسجد مسبوق لسلامه مع امامه سهوا يقول ان المأمور اذا سهى - 01:18:03

فسبق امامه بالسلام سهوا منه لا عمدا اذ العمد يبطل الصلاة قال يسجد لسلامه مع امامه سهوا لانه في هذا الحال يصبح كالمنفرد لو انه فاتته ركعة او ركعات فسلم الامام فسلم معه - 01:18:22

سهوا لا عمدا فذكر المصنف انه يسجد لاجل هذا الفعل اذ بسلامه هذا صار منفردا او كالمنفرد فيسجد في هذه الصورة  
الثانية الصورة الثالثة قول المصنف ولسهوه معه - 01:18:39

هذه تحتاج الى اظهار الظمائير لتفهم. قوله لسهوه اي لسهوا المأمور وحده دون سهو الامام معه اي مع الامام فيما ادركه معه. اذا فقوله  
لسهوه اي لسهوا المأمور المسبوق. يجب ان نقول المسبوق - 01:18:56  
اذ لو قلنا مأمور غير مسبوق لا يتصور ذلك لسهوه اي لسهوا المأمور المسبوق وحده دون سهو الامام طبعا معه هنا ليس معه ان ان  
الامام قد سهى لا ان وقت سهو المأمور - 01:19:18

كان في وقت اتئمامه بالامام لا بوقت لا في حال انفراده عنه واتيانه بما سبق بما فاته نعم هذه الحالة الثالثة الحالة الرابعة. حتى في  
من فارقه لعذر. نعم الحالة الرابعة قال وفي منفرد به يعني اذا كان المأمور - 01:19:36

مسبيقا فاذا انفرد عن الامام برکعة مثلا او اكثر وسهى في هذه فانه في في هذه الحالة فانه يسجد سجود السهو وقد ذكر منصور ان  
ظاهر قول المصنف فيما انفرد به يعني يسجد له سجود سهو قال ظاهره ولو كان سجد مع امامه لسهوه - 01:19:54  
ويبني على ذلك المسألة انه قد يسجد المأمور ست عفوا لان المأمور يجلس ست تشهدات في صلاة المغرب واحدة. وصورة هذه  
الجلوس للتشهدات الست ان يدخل المأمور المسبوق مع الامام في التشهد الاول - 01:20:17

فيجلس معه التشهد الاول ويجلس معه التشهد الثاني ثم بعد ذلك يقوم ليقضي ما فاته فيأتي بعد ذلك ركعة ويجلس لها التشهد  
الثالث فعلا وهو التشهد الاول في حقه ثم يأتي بالركعة الاخيرة ويجلس للتشهد - 01:20:35  
الرابع فعلا في صلاته ثم في اثناء تشهاده يشك هل ترك سجدة من الركعات السابقة من الركعة التي انفرد بها ويعمل هنا بيقينه  
في يأتي برکعتين تقومان مقام هاتين الركعتين - 01:20:57

بهيئتها في يأتي برکعة بدل الركعة التي شك فيها ويجلس للتشهد ثم يأتي برکعة اخرى ويجلس في التشهد فيتصور ست جلسات  
صلاته ست جلوسات او جلسات لصلاته المغرب وهذه من الصور القليلة التي تصور - 01:21:19

لهذا الفعل نعم ولا يعيده قال وفي منفرد به هذا اذا هذا مبني على الظاهر الذي ذكرناه قبل قليل قال حتى في من فارقه لعذر القول  
في من فارقه في عذر اي حتى المأمور الذي فارق الامام لعذر. يبيح له المفارقة - 01:21:37

سواء كان مسبوقاً أو فارقه لغير ليس لكونه مسبوق بل لاجل عذر ومر معنا آآ ان الاصل انه لا ينفصل لا ينفصل المأمور عن الامام الا في حالات سبق ذكرها - [01:21:55](#)

مثل هذى الحالات فيما لو ان المأمور اه تيقن خطأ الامام فانه يلزمها ان ينقتل ويكملا صلاته لوحده ومر معنا ما هي الحالات المستثنية التي تبطل فيها صلاة الامام ولا تبطل صلاة المأمور وهي اربع - [01:22:11](#)

نعم ولا يعید السجود اذا سجد مع امامه سهوة وان لم يسجد معه سجد اخر لآخر الصلاة. طيب. يقول ولا يعید اي ولا يعید المأمور مسبوق السجود اي سجود السهو اذا سجد مع امامه لسهوا امامه - [01:22:25](#)

لو ان امامه سها في الجزء الذي تابعه فيه ثم سجد وسجد المأمور معه. ما نقول له اذا قضيت ما فاتك اسجد سجود السهو لأن هذا سجود السهو تابع لفعل الامام ولا نقول لانه يكون في اخر الصلاة ويلزمك ان تفعله قبل سلامك - [01:22:41](#)

ثم قال الشيخ وان لم يسجد معه اي وان لم يسجد المأمور مع الامام لعذر مثل افتاله ما سبق من الصور السابقة اه مثل لو قام الامام بعد شروعه بالقراءة - [01:23:01](#)

آآ وهكذا. قال سجد اخر الصلاة فينقتل وحده ويُسجد وحده. نعم. وان لم يسجد الامام سهوا او عمداً لاعتقاده عدم وجوبه سجد المأمور بعد سلامه والاياس من سجوده يقول الشيخ فان لم يسجد الامام سهوا يعني ترك السجود سهوا - [01:23:13](#)

او عمداً لاعتقاده عدم وجوده بناء على خلاف الفقهاء في بعض المسائل فكان يعتقد ويظن عدم وجوبه. فانه يقول يسجد المأمور بعد سلامه. المأمور يسجد بعد السلام والاياس من سجود الامام - [01:23:30](#)

بان يمر وقت او يسمع حديثه مع الامام فحيثئذ اذا ايس فانه يسجد وحده. مفهوم هذه الجملة السابقة ان الامام لو ترك سجود السهو عمداً معتقداً وجوبه فان له حالتين ان كان محل السجود قبل السلام فان الصلاة تبطل - [01:23:44](#)

للامام والمأمور وان كان السجود محله بعد السلام فان الصلاة لا تبطل لا للامام ولا للمأمور هذى اخذناها من كلام سيأتي من المصنف في اخر الباب ان شاء الله - [01:24:05](#)

يقول الشيخ لكن يسجد المسبوق اذا فرغ يعني آآ في هذه الحال يسجد اذا فرغ من قضاء ما فاته من الصلاة فانه يسجد لانه وجد الاياس من سجوده. نعم هو سجود السهو لما يبطل عمده الصلاة واجب. نعم هذه قاعدة كلية ان كل ما يبطل عنده الصلاة سواء كانت زيادة او نقصاً - [01:24:20](#)

او شكا في الجملة فانه في هذه الحالة يكون واجب اي واجب سجود السهو له نعم. سوى نفس سجود سهو قبل السلام نعم. فان هذه صورة مستثنية عبده مبطل للصلاة - [01:24:42](#)

وسهوه لا يوجب سجود السهو. قال سوى يعني هذا مستثنى نفسي سجود سهو قبل السلام اي من نساء السجود قبل السلام فانه في هذه الحال لا يبطل الصلاة يبطل الصلاة عمده - [01:24:58](#)

وسهوه لا يسجد له سجود السهو لكن قد يتدارك ان كان قريباً تداركه كما مر معنا ولكن ان تركه فانه لا يسجد له سجود السهو. فانها تصح تهوي وتبطل بتركها عمداً نعم قوله وتبطل بتركه عمداً اي وتبطل الصلاة بتترك سجود السهو الذي يكون محله قبل السلام. اذا تركه - [01:25:15](#)

هنا الضمير يعود لسجود السهو قبل السلام. وهذه الجملة ذكرها المصنف استطراداً والا سيأتي بعد قليل التفصيل. ما هو سجود السهو الذي يبطل عمده تركه وما الذي لا يبطل عند تركه؟ سيكررها بمعناها بعد قليل - [01:25:37](#)

ولا يجب السجود له نعم ولا يجب السجود لترك سجود السهو سهوا. فمن ترك سجود السهو سهوا فلا يسجد له هذا الذي يقولون البدل لا بدل عنه. نعم. سوى ما اذا لحن لحنا يحيل المعنى سهوا او جهلاً قاله المجد في شرحه والمذهب - [01:25:52](#)

بوجوب السجود. نعم هذه المسألة التي ذكرتها في اول الدرس الماظي ان بعض اهل العلم جعله سبباً رابعاً والمصنف لم يجعله سبباً وغالبهم ولكن مرعي جعله سبباً وهو اوضح ان من اسباب سجود السهو الواجبة - [01:26:10](#)

اذا لحن لحن يحيل المعنى المراد باللحن الذي يحيل المعنى في غير الفاتحة لان اللحن الذي يحيل المعنى في الفاتحة يبطل الصلاة

واما في غيرها فانه لا يحيل المعنى في المقصود بالقراءة طبعا ليس في - [01:26:27](#)  
الادعية وانما في القراءة القراءة القرآن قال اذا لحن لحنا يحيل المعنى سهوا او جهلا قاله المجد يقول ان المجد ابو البركات في شرحه  
على الهدایة يقول ان من تعمد ان يلحن في القراءة في الصلاة بطلت صلاته - [01:26:42](#)  
لانه تكلم كلاما ليس من کلام الله وليس ذكرا واما من سهی ومن جهل فلحن من غير قصد فانه في هذه الحالة لا تبطل صلاته وليس  
عليه سجود سهوا هذا کلام المجد - [01:27:02](#)

قال المصنف والمذهب والتعبير المذهب هي التي عبر بها صاحب التنقیح وهو المجزوم به عند المتأخرین او اغلب المتأخرین وجوب  
السجود اي يجب سجود السهو لمن لحن لحنا محیلا للمعنى - [01:27:17](#)  
سهوا او جهلا. فحين اذ يجب عليه سجود السهو. اذا كان اللحن سهوا او جهلا آآ فقط اريد ان ابين فائدة اه اللحن في القراءة نوعان  
جهلي وخفي الاصطلاح او التفریق بين الجري والخفي هناك اصطلاحان. اصطلاح علماء التجوید والاداء - [01:27:35](#)  
واصطلاح علماء الفقه. فاما علماء التجوید والاداء فان مصطلحهم مختلف فيعنون بالجهلي ما يعرفه كل احد من القراء المبتدئين  
وغيرهم واما الخفي فيعنون به ما لا يعرفه الا المدقق من يجيد القراءة. فتغيرات الحركات - [01:27:56](#)  
عندھم من الجلي وغير ذلك اما الفقهاء فانھم يعبرون بالجهلي يقصدون به الذي يحيل المعنى والمصنف اجاد حينما عبر بانه لحن  
يحيل المعنى فاتى المصطلح اول بالتعبير الواضح ولم يأتي بالمصطلح الذي يكون فيه اشتراك. نعم - [01:28:16](#)  
بدأ الان المصنف يتكلم عن محل سجود السهو اهو قبل السلام ام بعد؟ فقال ومحله ندبا قبل السلام الا في السلام قبل اتمام صلاته اذا  
سلم عن نقص رکعة فاكثر. نعم. يقول المصنف - [01:28:32](#)

محله المراد بمحله متى يسجد للسجود؟ لسجود السهو. وهو ليس له الا محلان اما قبل السلام او بعده طبعا بعد التشهد الاولى وقبل  
السلام او بعد السلام ثم يفعل ما سيأتي بعد قليل ذكره - [01:28:45](#)  
ان يسلم سلاما اخر ويتشهد قبل ان ابدأ بهذا الكلام آآ ذكر القاضي ابو يعلى انه لا خلاف وتعبيرهم لا خلاف يبدو ان قصده لا خلاف بين  
اهل العلم ليس في داخل المذهب فقط - [01:28:59](#)

قال لا خلاف في جواز الامرین معا قبل السلام وبعده وانما النزاع والخلاف في الافضل وال الاولى ما هو اولى الامرین وافضلهما؟ هذا  
المراد لكن نقل صاحب الفروع عن الشيخ تقی الدين وتبعه جماعة - [01:29:14](#)  
ان الشيخ تقی الدين يقول يجب سجود السهو قبل السلام في محله وبعد في محله هكذا نقله عنه آآ صاحب الفروع وفي نفسی شيء  
من کلام الشيخ لأن کتب الشيخ الموجودة ليس في هذا النقل - [01:29:34](#)

بل فيها ما يدل على ما نقله القاضي او ما صرحت به القاضي ومشى عليه الفقهاء ولكن تحتاج الى مراجعة هذی مسألة اکثر فتخطئ  
فتخطئ مثل ابن مفلح صعب جدا جدا - [01:29:50](#)  
اه العموم نعم اه هناك مسائل كان بعض المشايخ عليها رحمة الله يقول غريب هذا النقد بن مفلح لما خرجت کتب الشيخ تقییدی  
وضح نقله وان ابن مفلح كان دقيقا في نقله عليه رحمة الله. وكتب الشيخ بعضها خرج وبعظها ربما لم يخرج. ذکر مصنف التفصیل  
في الندب وهذا معنی قوله - [01:30:02](#)

هو محله ندبا اذا المحل جائز على الوجهين في الموضعین وانما النزاع في الندب والافضلية قوله قبل السلام معنی قوله قبل السلام  
اي بعد التشهد الاول والثاني وكذلك بعد الدعاء ان اراد ان يدعوا - [01:30:19](#)

وذاك قال قبل السلام اي قبل السلام بعد الاتيان بكل ما يقال قبله الا بصورة مستثنیتين وهناك صورة ثالثة من معنا قبل قليل ذكرها  
المصنف والحقيقة ان تلك الصورة داخلة في - [01:30:35](#)

الصورة الاولى كما ساذک لكم قال الا في السلام قبل اتمام صلاته اذا سلم عن نقص رکعة فاكثر قوله الا في السلام الا من سلم ظنا انه  
قد انقضت صلاته - [01:30:48](#)

قبل اتمام صلاته قبل ان تکمل صلاته؟ اذا سلم عن نقص رکعة هنا اجاد التعبیر قلت لكم المصنف اجاد في تعبیره فصرح فقال الا عن

نقص ركعة لان بعضهم قال الا عن نقص وسكت - 01:31:00

فاورد الاشكال الوارد لكن هنا قال الا عن نقص ركعة فاكثر فانه حينئذ يلزمها آآ يشرع له ان يكون سجود السهو بعد السلام. الدليل حديث ابي هريرة ذي اليدين الصريح جدا - 01:31:14

سلم ثم سجد سجود السهو ثم سلم سلاما اخر عليه الصلاة والسلام لو تأملنا الصورة السابقة آآ هو في الحقيقة ترك التشهد الاخير فيكون ملحق بهذه الصورة بان يكون من ترك التشهد الاخير كاما فانه يلحق به - 01:31:27

الصورة الثانية نعم تفضل وفيما اذا بنى الامام على غالب ظنه ان قلنا به. نعم. مر معنا ان الامام على الرواية التي اختارها جمع او المنفرد مثله على اختيار الرواية التي اختارها الشيخ تقى الدين انه يجوز له ان يبني على غلبة ظنه ان كان له غلبة ظن - 01:31:44  
فان قلنا باحدى هاتين الروايتين فانه يسجد بعد سلامه لحديث ابي سعيد الصريح في ذلك اه فبعد ندبا ايضا فبعد ندبا لا وجوبا.

الوجوب بسجود السهو. وفي كل الحالات سجود السهو واجب - 01:32:02

لكن الندب في محله ليس الندب متوجهها لحكم السجود وانما لمحله نعم وان نسيه قبل السلام او بعده او اتى بهما لم يطل الفصل عرفا.  
نعم، يقول المصنف وان نسيه - 01:32:17

اي وان نسي السجود قبل السلام او بعده اي كان السجود محله قبل السلام او كان السجود محله بعد السلام نسي واحدا من هذين السجودين قال اتى به اي اتى بسجود السهو ما لم يطل الفصل - 01:32:32

عرفا يعني يجب عليه ان يأتي به ما لم يطل الفصل اذا سجود السهو من نسيه فسلم وليس في ذهنه انه سيفعله بعد السلام اما ندبا لفعله بعد السلام او اراده منه لفعل غير المندوب فيجعله بعد السلام. لكن سلم على اساس انه لن لن يسجد سجود السهو. فكان ناسيا - 01:32:50

نقول يجب عليه ان يسجد سجود السهو ان كان واجبا عليه بثلاثة شروط عشر الاول اللي ذكره المصنف وهو الا يطول الفصل عرفا  
وهناك شرطان سيأتي ذكرهما الان على سبيل الايجاز - 01:33:13

الا يكون قد خرج من المسجد والشرط الثالث الا يكون قد احدث. اذ استمعت هذه الشروط الثلاث وجب عليه ان يسجد سجود السهو اذا الشرط الاول اخذناه من قول المصنف اتى به ما لم يطل الفصل - 01:33:27

عرفا وتكلمنا عن ضوابط الفصل وانه عرفي نعم ولو ولو انحرف عن القبلة او تكلم ولو انحرف عن القبلة او تكلم حتى لو تكلم اي كلام حتى لو كان الكلام لمصلحة الصلاة او لغير مصلحة الصلاة - 01:33:41

حتى لو كان الكلام قليلا او كثيرا. حتى لو انحرف عن القبلة فانه لا يؤثر وقبل ان افصل هذه الجزئية عبر المصنف بقوله ولو هذا اشاره لخلاف الشريف ابي جعفر الهاشمي عليه رحمة الله فانه خالف التكلم فالحقها - 01:33:58

من فاته ركعة وقال ان من تكلم كلاما ليس لمصلحة الصلاة بطلت صلاته فالحقها به لكن مذهب وساذكر لماذا لم يقول ذلك من حيث التعريض وجه الفرق بعد قليل اذا فقوله تكلم - 01:34:14

ذكرت قبل قليل ان ظاهر هذا الكلام انه لو كان الكلام كثيرا مبطلا للصلاه يجب عليه كذلك ان اه يرجع ويיסجد سجود السهو ما لم يطل الفصل عرفا. العبرة بطول الفصل - 01:34:29

وهذا الظاهر المفهوم من كلامهم صرح به جماعة. منه ما قاله مرعي فقال فلا تبطلوا بوجود مفسد فيه اي من الكلام او من الحركة الكثيرة التي تكون مفسدة للصلاة اليست العبرة بالمفسد لماذا فرقوا بين هذا الموضع والموضع الاخر وهو ترك ركعة كاملة - 01:34:43

نقول لان سجود السهو ليس من الصلاة فهو منفصل عن الصلاة فحيث كان منفصلا عن الصلاة يكون حكمه مستقلا عنه هو واجب النعم لكنه ليس من الصلاة وليس تعمد - 01:35:04

آآ ترك سجود السهو الذي محله بعد السلام او كان بدلا له محله بعد السلام يكون مبطلا. ولكنه يأثم بتركه وسيأتي ان شاء الله بعد قليل ايضاح هذه المسألة اكثر نعم فلو شرع في صلاة قضاه اذا سلم. نعم يقول فلو شرع في صلاة - 01:35:23

قضاء اذا سلم حتى لو شرع في صلاة اخرى لا يقطعها بل يكملها ثم بعد ذلك بعد صلاته ركعتين سنة مثلا يصلی بعدهما السجدة سهوا للصلاۃ التي نسي سجود السهو فيها لكن بشرط الا يطول الفصل عرفا. والا يكون قد خرج من المسجد والا يكون ثالثا قد احدث. طبعا هنا لا شك انه لم يحدث لانه انشغل - 01:35:39

اخري. نعم. وان طال الفصل او خرج من المسجد او احدث لم يسجد وصحت. نعم. يقول المصنف وان طال الفصل هذا الشرط الاول قوله او خرج من المسجد هذا هو الشرط الثاني - 01:35:59

معنی ان الشرط عدم خروجه من المسجد قوله او احدث يدل على ان الشرط عدم الحدث لم يسجد لانه لا يصح حينئذ ان يسجد وصحت الصلاۃ وتصح الصلاۃ لانها صلاۃ - 01:36:12

اه لان السجود هنا محله بعد السلام صار في حقه وكل ما كان محله بعد السلام فانه لا يكون آآ يعني آآ مبطلا للصلاۃ تركه ولو تعمد الحدث حتى لو تعمد الحدث - 01:36:24

نعم تفضل شيخ ويکفيه لجميع السوی سجدتان. نعم. قول المصنف ويکفيه اي ويکفيه المصلي الذي سهی لجميع السهو. تعبيره بجميع السهو مراده ان يکفيه لكل صلاۃ سهی فيها وكثير سهو - 01:36:38

عبارة جميع السهو لو اردت ان تقف عندها حرفيا لوجدت انها غير دقيقة. ولذلك لابد من تقدير فنقول يکفيه لكل صلاۃ سها فيها اكثر من سهو سجدتان فتتدخل يتدخل السهو ويجب فيها بدن واحد - 01:36:58

ولو اختلف محلها ويغلب ما قبل السلام. قال ولو اختلف محلهما اي محل السهوين تعبر المصنف ولو اختلف محله ما فيها مسألتان. المسألة الاولى في معنی قوله اختلف محلهما ما المراد بها - 01:37:17

ذكر المرداوي ان معنی اختلاف محلهما اي ان يكون محل احد سجدي السهو قبل السلام والمحل والثانية محلها بعد السلام اختلاف المحل بهذا المعنی قال وقيل والاول هو الذي اعتمدہ قال وقيل - 01:37:35

طبعا وصح الاول قال وقيل ان يكون احد سجود احد السهوين عن نقص والثاني عن زيادة والذي جزم به الاول ان المراد بال محلين ان يكون احدهما قبل السلام والآخر بعده. المسألة الثانية تعبير المصنف بقوله ولو - 01:37:56

آآ هذا اشارة لخلاف جزم به ابن قاضي الجبل في الفائق وهي رواية في المذهب قدمها صاحب المحرر نعم انه في هذه الحالة اه اذا سهی اكثر من سهو فانه يسجد سجدين - 01:38:13

لكل سهو سهاه في صلاته قوله اه ويغلب لعلها ويغلب هذا الذي يعني يظهر لمسياق بعضهم ويغلب ما قبل السلام. اي ويغلب محل ما قبل السلام من باب التغليب وليس هو الذي غالب وانما غالبته من باب القوة لان ما قبل السلام اقوى مما محله بعد السلام - 01:38:31

لان تعمد ترك ما قبل السلام مبطل للصلاۃ. بينما تعمد ترك ما بعد السلام وان كان واجبا لا يبطل الصلاۃ وان شک في محل سجوده سجد قبل السلام. نعم. قوله وان شک في محل سجوده - 01:38:55

اه سجد قبل السلام يعني لا يدری هو يعلم ان عليه سجود سهو لكن لا يدری هل محله قبل السلام وما بعده؟ فنقول يجوز له الامر ان لكن الافضل له ان يسجد قبل السلام - 01:39:10

فقوله سجد قبل السلام اي ندبنا كما عرفنا من اول کلام المصنف ومتى سجد بعد السلام كبر ثم سجد سجدين ثم جلس فتشهد وجوبا. وتقدم في الباب قبله. نعم. يقول المصنف متى؟ سجد - 01:39:21

بعد السلام ما مراده سجدة بعد السلام؟ يعني ان امراً سجد سجودا سهو يشرع بعد السلام کأن يكون قد سلم من نقص ركعة فاكثر او بنى على غالب حيث قلنا ان البناء على غلبة الظن جائز للامام. هذا حاله. الحالۃ الثانية ان يكون سجود السهو محله قبل السلام لكن المصلي - 01:39:35

اراد ان يفعل خلاف المندوب فقال اردت ان افعله بعد السلام. هذی الصورة الثانية. الصورة الثالثة ان يكون قد نسي سجود السهو فسلم وتذكر قبل طول الفصل عرفا وقبل ان يخرج من المسجد وقبل ان يحدث - 01:39:56

فانه يسجد سجودا ثانيا ويسلم. عفوا يسجد سجود السهو ويسلم. اذا هذه صور آآ سجود بعد السلام. ولذلك عبر ومتى سجد بعد

السلام؟ لاي سبب من سواء كان هو الافضل او هو المفظول او هو من باب التدارك لا فرق. قال كبر بدأ يبين لنا صفة شروع اه -

01:40:13

السجود بعد السلام قال كبر بان يقول الله اكبر. طبعا وليس فيها رفع يدين. لأن القاعدة عندنا ان كل اه تكبير يسبقه او يلحقه سجودا  
فليس فيها رفع لليدين. قال ثم سجد سجدين - 01:40:33

هنا سكت عن صفتهم لأن صفة سجود السهو مثل صفة سجود الصلاة في صلتها تماما لا فرق بينهما في صفة الدعاء الذكر ولا في  
الهيئة ولا فيما يجب يندب. قال ثم جلس - 01:40:47

قوله ثم جلس نقول يختلف صفة جلوسه باختلاف نوع صلاته. فان كان قد سهى في صلاة ثنائية فانه يجلس مفترشا لا متوركا وهذا  
هو المعتمد واما ان كان قد سهى في صلاة ثلاثة او رباعية - 01:41:05

فانه يجلس متوركا الاولى على الصحيح والثانية روایة واحدة في المذهب اذا ف قوله ثم جلس يختلف حاله تارة يكون متوركا وتارة  
يكون مفترشا. قال فتشهد وجوبا. المذهب هنا اعبر المذهب لاني ساشير خلاف قوي لأن فائدة مهمة. المذهب - 01:41:25

اه يقولون ان من سجد سجود السهو بعد السلام فانه يكبر ويُسجد سجدي سهو ثم يتشهد. ويقرأ تحيات ثم بعدها يصلى على النبي  
صلى الله عليه وسلم ف قوله يتشهد اي الاول والثاني كامل يقرأهما معا - 01:41:44

قوله وجوبا لانه جاء في بعض الفاظ حديث عمران بن حصين ان النبي صلى الله عليه وسلم امر ان امره بعد السلام ان يسجد  
ويتشهد ثم يسلم وزيادة ويتشهد هذه من كرا - 01:42:01

انكرها عامة اهل العلم وان كان من اهل العلم من سكت عنها لكنها منكرة في الرواية ولم تثبت من حديث عمران واذا اردنا ان نأخذ  
بقواعد مذهب الامام احمد من حيث الاستدلال وان ما كان منكرا لا يحتاج به - 01:42:19

فانه حينئذ نقول حيث لم تثبت نعمل بالاطلاق الاحاديث الاخرى التي وردت. ومنها حديث ابي هريرة باليدين وحديث ابي سعيد انه  
يسجد ويسلم ولا يلزم التشهد. نعم نقول انه غير مشروع هو مشروع - 01:42:31

ولكن النزاع الان في قضية هل يجب ام لا يجب فقط النزاع في الوجوب وعدمه قلت هذا لما؟ لأن الفتوى عند مشايخنا الان ان  
التشهد ليس بالواجب. لا نقول انه غير مشروع هو مشروع. وهو دائري بين الندب احيانا او الوجوب - 01:42:47

ولكن اه بين المد والوجوب يا شيخنا. بين ندب المذهب الوجوب. المذهب الوجوب لكن المذهب مجزوم به هذا بناء على روایة قلتها  
لكم من حديث عمران رضي الله عنه. نعم وان سجد وان سجد قبله سجد سجدين بلا تشهد بعدها - 01:43:02

وان سجد قبله اي قبل السلام سجد سجدين بلا تشهد بعدهما لانه تشهد التشهد الاخير قبلها فيسجد بعدهما لان الاحاديث التي جاءت  
مطلقة و قوله سجدين سكت عن صفتهم لأن صفتهم موافقة لصفة السجود في صلب الصلاة - 01:43:19

نعم. وسجود سهو وما يقول فيه وبعد الرفع منه كسجود صلب الصلاة. نعم قوله سجود سهو سواء كان قبل السلام او بعده. وما يقول  
فيه من التسبيح اي ومن الذكر لله عز وجل ودعاء الطلب وما يكره فيه من قراءة القرآن ونحوه قال وبعد الرفع منه - 01:43:36

هنا عبروا بعد الرفع منه اي وبعد ما يرتفع من سجود السهو ولم يذكر حال الهوى فيه لان الهوى ذكر انه يكبر لهوته ولو قال وبعد الرفع  
واللهوى له لكان ايضا كافيا. لكن اراد ان لا يكرر كلامه. اذا وبعد الرفع منه فانه يكبر فيقول الله اكبر - 01:43:54

في السجود في صلب الصلاة فكذلك يكبر في الهوى وايضا عند في الرفع من السجود وكذلك اذا اراد الهوية له. قال كسجود كسجود  
صلب الصلاة صلب الصلاة التي هي الاركان فيها وهي السجادات سجدين في - 01:44:17

كل ركعة ومن ترك السجود الواجب عمدا لا سهوا بطلت بما قبل السلام لما لا بما بعده. نعم. بل يتكلم المصنف عن اه انواع السجود اه  
الذى اه يكون واجبا قالوا من صنف ومن ترك السجود الواجب - 01:44:31

عبر بالواجب لان هناك سجود مندوب مر معنا في من اتي بذكر في غير محله ومن ترك سنة مر معنا قال ومن ترك سجودا واجبا عمدا  
لا سهوا لان من تركه سهو تكلمنا عنه قبل قليل انه اذا لم يطوي الفصل لزمه تداركه - 01:44:47

لكن لو تركه عمدا قال المصنف بطلت. اي بطلت الصلاة كلها لانه ترك واجبا عمدا ومن ترك تعمد ترك واجبا بطلت صلاته. قال بطلت بما

يسن بما قبل السلام قوله بما قبل السلام - 01:45:04

اي بما يسن فعله قبل السلام وهي كل سجود فهو واجب الا السجدين او السورتين التي سيأتي سبق ذكرهما وساذكرهما بعد قليل  
قال لذا لا بما بعده اي لا بالسجود السهو الذي يسن - 01:45:22

ان يكون بعده اي بعد السلام وهي صورتان اكررها من باب التأكيد عليهما اذا سلم عن نقص ركعة فاكثر والصورة الثانية اذا بني الامام  
على غالب ظنه ان قلنا بهذه الرواية التي ذهب اليها كثير من المحققين كما قال المصنف - 01:45:40

وقول المصنف هنا بطلت يشمل بطلان الصلاة المنفرد وحده. وتشمل بطلان صلاة الامام وحده وتشمل بطلان صلاة المأموم اذا لم  
يسجد الامام اذا لم يسجد الامام هذا ظاهر المذهب لكن قال مرجعي في الصورة الثالثة - 01:45:57

انه يتوجه الا تبطل صلاة المأموم اذا سجد وحده بعد ذلك مع علمه ان الامام قد تعمد وهذا الذي اه ذكره مرجعي وافقه عليه الشيخ عبد  
الحي ابن العماد. ثم على المصنف فقال لانه منفرد عنها وجب لها كالاذان. قول المصنف لانه منفرد - 01:46:14

عنها وجب لها كالاذان هذا يعني يبين آآ هو تعليم وهو ايضا اباء وهو توضيح حكم ان ما كان شيئا منفردا عنها اللي هو كسجدة السهو  
بعد السلام فهم منفصل عن الصلاة هو واجب تعمد تركه ليأتى بتعتمد تركه لكن لا يبطل الصلاة لانه منفصل - 01:46:37

عنها ولا يفصل شيئا ولا يفسد شيئا الصلاة اذا كان منفصلا كالاذان اذا فسد الاذان لا تقوم الصلاة. نأخذ من هذه الجملة ان من صلی  
فريضة من غير اذان ولا اقامة فان صلاته تكون صحيحة. لأن الاذان والاقامة منفصلان - 01:46:58

منفصلان عن الصلاة ليس جزءا منها. تكون بذلك بحمد الله عز وجل انهينا كتاب سجود السهو اه اريد ان اختصر اخر جزئيتين انا  
اختصرت لكم في الدرس الماضي ما يتعلق بالزيادة وذكرنا الفرق بين وانواعها ذكرنا انواعها الزيادة القولية - 01:47:15

فعالية وفي هذا الدرس اورد المصنف النقص والشك. والشك ذكرنا الكلام فيه لكن النقص اريد ان نختصر احكامه بايجاز بما يسمح به  
الوقت النقص عند اهل العلم ينقسم الى قسمين - 01:47:34

نقص ركن ونقص واجب فان كان النقص لركن فان كان متعمدا بطلت صلاته وان كان غير متعمد وجب عليه ان يرجع فيتدارك ما فعله  
فاذا رجع وتدارك ما فعله وجب عليه مع ذلك سجود السهو - 01:47:48

النوع الثاني نقص الواجب فنقول ان من اه يعني ترك واجبا وتيقن انه قد ترك واجب فان كان عمدا بطلت صلاته لا شك واما ان كان  
سهوا فان تذكر قبل اعتداله من الركن الذي قبله - 01:48:08

وجب عليه الرجوع الا في التشهد فانه يجب عليه الرجوع وان اعتدل ما لم يقرأ او يشرع في قراءة الواجبة وهي الفاتحة واما ان  
كان سهوا نقص سهوا فانه حينئذ يسقط عنه ويُسجد للسهو - 01:48:27

ويسقط السهو ان فات محله. الشك معناه من شك في صلاته فانه كذلك ان شك في ترك ركعة او شك في ترك ركن فانه في هذه  
الحالة يعني على ما استيقن - 01:48:45

الا في صورة او صورتين من ذكرهما اه طبعا يعني عن استيقن الصورة الاولى الامام على الرواية التي اوردها والصورة الثانية التي هي  
مطلق في كل الناس يعني على غلبة ظنه - 01:48:58

اه يسجد سجود السهو اه وجوبا اه الحالة الثانية من شك في ترك الواجب من معنا ان من شك في ترك الواجب فان الشك في ترك  
الواجب ليس فيه سجود سهو - 01:49:11

وهذه يجب ان ننتبه لها واسأل الله عز وجل للجميع التوفيق والسداد وان يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح وان يتولانا بهداه. ويغفر  
لنا ولوالدينا ول المسلمين والمسلمات. وصلى الله وسلم على نبينا محمد - 01:49:23

طبعا هذا هو الدرس الاخير قبل الحج بمشيئة الله عز وجل الاخوان انه سيتوقف الدرس بمشيئة الله عز وجل هذى الاجازة كاملة على  
المبدأ ان شاء الله يعني على بداية الدراسة او قبل الدراسة باسبوع شوف عاد على حسب كلام الشيخ عبد الرحمن وقت ما يقولون  
ابدوا - 01:49:36

نبدأ معه وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد - 01:49:52