

73) شرح كتاب شذور الذهب - لفضيلة الشيخ سالم القحطاني - سده الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد. فيقول المصنف رحمه الله تعالى ثم قلت باب مجزوم الافعال المجزومات الافعال مضارعة الداخلة عليها الداخل عليها جازم وهو ضربان جازم لفاعل وهو لم ولما ولام الامر ولا في النهي ورازم لفعله - 00:00:00

وهو ادوات الشرط ان واذا ما لمجرد التعليق وهما حرفان. ومن للعاقل وما ومهما لغيره ومتى واينا للزمان واين وانا وحيثما للمكان للمكان واي بحسب ما تضاف اليه ويسمى اولهما شرطاً. ولا يكون ماضي المعنى ولا - 00:00:21
ولا جامداً ولا مقرونا بتنفيس ولا قد ولا نفي غير لا ولم. وثانيهما جواباً وجزاء واقول لما انهيت القول في المجزورات شرعت في المجزور بهذا الباب تتم انواع المعربات وبينت ان المجزومات هي الافعال المضارعة الداخل عليها اداة من هذه الادوات الخمسة عشر. وان هذه - 00:00:41

الادوات ظربان ما يجزم فعلاً واحداً وهو اربعة لم نحو لم يلد ولم يولد. ولم يكن له كفواً احد. ولما نحو لما يقضي ما بل لما يذوق عذاب هنا حذف النون. ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ولما الامر نحو لينفق ذو سعة من سعته ولا في النهي نحو - 00:01:01
لا تحزن ان الله معنا. وقد استعاران للدعاء. استعاران من اللذان يستعاران؟ لام الامر ولا فيستعملان بمعنى فمعناه هو الاصلي هو النهي او الامر. ثم يستعاران للدعاء كقوله تعالى لينفق آآ يقضي علينا ربك هذه دعائية - 00:01:27
دعائية لان الطلب من ابنائي الاعلى دعاء. ربنا لا تؤاخذنا هذا من ادنى الى اعلى. هذا ايضاً دعاء. تأدب مع الله عز وجل هم قالوا دعائية. وما يلزم فعلين وهو الاحدى عشرة الباقية وقد قسمتها الى ستة اقسام - 00:01:47
احدها ما وضع للدلالة على مجرد تعليق الجواب على الشرط. فقط يفيد التعليق شيء على شيء. ليس لا يدل على زمن ولا على مكان ولا على اه عاقل او غير عاقل لا فقط يدل على ربط حدث بحدث. مطلق الشرطية وهو ان واذا ما قال الله تعالى وان تعودوا نعد - 00:02:06

وان تعودوا نعد. وتقول اذا ما تقم اقم. هذا كله لا يحتاج الى اعراض ولا يحتاج الى شرح. وهذه من بدايات نحو يعني كل طالب قد درسه اصلاً في التحفة السنية وفي الاج الرومية. وهما حرفان اما ان فبالاجماع واما اذا ما - 00:02:26
عند سيوبه والجمهوري وذهب المبرد وابن السراج والفارسي الى انها اسم. وقد درسنا هذا الخلاف في شرح القطر. وفهم من تخصيص هذين حرفية ان ما عدهما من الادوات اسماء. هذا صحيح - 00:02:46
وذلك بالاجماع في غير مهما مهما فقط فيها خلاف. وعلى الاصح فيها يعني غير مهما بالاجماع اسماء. اما مهما ففيها خلاف والاصح عند ابن هشام انها ايش؟ انها اسم. والدليل عليه اي الدليل على ان مهما اثم - 00:03:02
قوله تعالى مهما تأتينا به من اية ما وجهوا الاستشهاد؟ قال فعاد الظمير المجزور عليها مهما تأتينا به به ظمير يعود على مهما والضمير لا يعود الا على الاسماء. ولا يعود الضمير الا على اسم. كما قال زهير ومهما تكن عند امرئ - 00:03:18
من خليقة وان قالها تخفى على الناس تكون متقدمة يعود على متقدم اللي هو الضمير يعني؟ اي نعم. قالوا نعم. فهذا في هذا البيت ايضاً فيه كلام استدل به الجمهور واستدل به غيرهم. الثاني ما وضع - 00:03:38

عن الدلالة على من يعقل ثم ضمن معنى الشرط وهو من؟ من في الاصل كانت لغير من في الاصل للعاقل. ثم ضمنها ضمنها العرب
معناه الشرط نحو من يعمل سوءا يجزى به - [00:03:59](#)

من شرطية يعمل في علم الشرط وفاعل هو سوء المفعول. يجزى جواب الشرط هنا بالفاعل هو وبه جارنا شوفوا فهو للعاقل. الثالث
ما وضع للدلالة على ما لا يعقل. ثم ضمن معنى الشرط. وهو ما ومهما. نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه - [00:04:12](#)
ماذا ستفعلون؟ اعمال صالحة او اعمال سيئة والاعمال عاقلة وغير عاقل؟ غير عاقل. وقال تعالى مهما تأتينا به من اية الاية. هذي كل
الاية غير عاقلة ما وضع للدلالة على الزمان ثم ضمن معنى الشرطي وهو متى وايانا كقول الشاعر ولست بحلال التلاع مخافة -
[00:04:33](#)

ولكن متى يستنفذ القوم ارفدي هذا من معلق الطرف ابن العبد البكري التلاع جمع تلعة تلعة بفتح فسكون. وهو ما ارتفع من الارض.
يسترفد القوم يسترفد القوم يعني طلبوا الرفق - [00:04:57](#)
هو العطية ارفدي يعني اعطي رفته يرفده من باب ضربة طلبه يضربه رفته يرفده. يريد متى يستعين بي اعينهم ولست بحلال ابتلاع
مخافة ولكن متى يستنفذ القوم؟ ارفدي يعني كأنه يشير الى كرمه انه اذا طلب منه القوم شيء - [00:05:13](#)
اعطاهم. ابن الشاهد؟ متى شرطية جازمة وهي في الاصل تدل على الزمن ثم ضمن معنى ايش فعل الشرط اين الجواب الجواب
الشرط ملزوم وعلامة جزمه سكون مقدر منع من ظهوره اشتغال محل بحركة الروي - [00:05:37](#)
حركة الروي. وقول الاخر ايانا نؤمنك تأمن غيرنا واذا لم تدرك الامن منا لم تزل حذرة ايانا نؤمنك تأمن غيرنا واذا لم تدرك
الامن منا لم تزل حذرا. نعم هكذا ينبغي ان يقرأ في البيت على النغم الموسيقي - [00:05:56](#)
لا ينبغي ان يقرأ البيت الشعر بيت الشعر كقراءة النثر اه نؤمنك يعني نعطيك الامان الشاهد قوله ايانا هذا الشرط ونؤمن كفعل الشرط
وتأمن جواب الشرط ومعنى البيت اننا اذا اعطيناك الامان فانك ستأمن ستأمن غيرنا. واذا لم تدرك الامن منا نحن - [00:06:17](#)
فحينئذ ستبقى حذرا وخائفا من كل الناس. هذا كأنه كناية عن شدتهم وقوتهم هم الذين يملكون الامن والامان وهم الذين يؤمنون من
شاء الخامس ووضع للدلالة على المكان ثم ضمن معنى الشرط يعني عكس الرابع. وهو ثلاثة اين واني وحيثما كقوله تعالى اينما تكونوا
اينما الشرط - [00:06:44](#)

يكونوا في عين الشرط يدرككم جواب الشرط. الموت فاعل. وقول الشاعر خليلي ان تأتيا تأتي اخا غير ما يرضيكما لا يحاول يا
خليليا. جمعة خليل. بمعنى الصديق والحبیب من من الخلّة - [00:07:04](#)
هي المحبة ان هذا الشرط تأتيا هذا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف ماذا حرف النون اصله تأتي نيني الافعال الخمسة. وهذي
النون الموجودة نون ايش الوقاية والياء مفعول تأتي هذا جواب الشرط. مجزوم على جسمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة.
ومعنى البيت يا صاحبي في اي وقت - [00:07:25](#)
او في اي مكان انها تدل على المكان في اي مكان تأتيا فانكما ستأتيا اخا انه لا يحاول فعل شيء لا يرضيه لا لا يرضيكما بل سيكون
مطوعا لكم وطائعا لكم ويفعل ما يرضيكم - [00:07:59](#)

هذي كناية عن البشاشة وسعة الصدر. هنا اشكال وهو لا يجوز ان تقول ان جاء زيد جاء زيد هل يجوز هذا؟ لا يتضمن هل يجوز
المطابقة بين فعل الشرط وجواب الشرط؟ بل يجب التخالف صح؟ مثل المقصد الخبر. مثل المنتدى والخبر لا يجوز ان تقول ان تذاكر
تذاكر. او ان تنجح - [00:08:18](#)

تنجح هذا في الاصل لا يجوز. هنا قال انت منا تأتيا تأتيا كأنه طابق بين فعل الشرط وجواب الشرط كلاهما اتيان. الجواب عن هذا
الاشكال ان نقول اه بينهما فرق. ففعل الشرط اتيان مطلق - [00:08:38](#)
اما جواب الشاطى تيانو مخصوص وهو ختيان محدود وموصوف بانه لا يصحبه ما ذكر ان تأتيا هذا مطلق. هو طلب منهم اي اتيان.
اتيان مطلق اجابهم وجازاهم وكان مخصوص. باتيان مخصوص وهو اتيان فيه جود وكرم. وسعة صدر وهو انه لا يفعل شيئا لا
يرضيهما. وقوله - [00:08:55](#)

حيثما تستقيم يقدر لك الله نجاحا في غابر الازمان تستقيم فعل الشرط يقدر جواب الشرط وشرحنا هذا البيت سابقا في كتب اخرى
السادس ما هو متردد بين الاقسام الاربعة ايش الاقسام الاربعة؟ يعني يأتي العاقل ولغير العاقل. وللزمان وللمكان. هذي اربعة. وهي
اي. فانها بحسب ما تضاف اليه. فهي في قول - [00:09:20](#)

ايهم يقيم اقم معه من الكلام عن عاقل ايش؟ من باب من وفي قولك اي الدواب تركب اركب. هنا الكلام عن ايش غير عاقل. فهي من
باب ماء. لانه قال دواب والركوب - [00:09:42](#)

وفي قولك اي يوم تصم اصوم. يوم هذا يدل على زمان. زمان. من باب متى؟ وفي قولك اي مكان تجلس اجلس؟ هذا من باب من باب
اين مقال مكان ثم بينت ان الفعل الاول يسمى شرطا وذلك لانه علامة على وجود الفعل الثاني - [00:10:00](#)

والعلامة في اللغة العربية تسمى شرطا. قال الله تعالى فقد جاء اشراطها اي علاماتها والاشراط في الآية جمع شرط بفتحيتين لا جمع
شرط هذا ينبهون عليه كثيرا وهو من الاخطاء الشائعة - [00:10:17](#)

في الآية جمع شرط لا جمعه شرط اما الشرط يجمع على ايش؟ شروط شروط بسكون الراء لماذا؟ قاعدة صرفية قال لان فعلا فعل
شرط فعل لا يجمع على افعال اشراط - [00:10:37](#)

لا يجمع على هذا قياسا الا في معتل الوسط ان اذا كان وسطه حرف علة حينئذ يجمع على يجمع فعل على افعال مثل ثوب عفوا
اثواب بيت كاثواب وايات ثم بينت ان فعل الشرط يشترط فيه ستة امور احدها الا يكون ماضي المعنى. ماضي المعنى لم يقل الا

يكون ماض - [00:10:56](#)

لا قال الا يكون ماضي المعنى. مفهومه انه قد يكون قد يكون ماضي ايش ماضي اللفظ وهذا سيأتي حكمه انه جاهز. اما ان يكون
ماضي المعنى هذا لا يجوز. فلا يجوز ان قام زيد الامس - [00:11:16](#)

اقم معه اصلا عقلا لا يستقيم ان قام زيد الانف اقوم معه طيب هذا حدث قام فعل ماض لفظا ومعنا هذا لا يجوز. واما قوله تعالى لو
اعترض علينا المعترض بقوله تعالى ان كنت قلتة فقد علمته - [00:11:33](#)

وجاء بفعل الشرط كنت كان وكان ظاهره انه ماض لفظ ماضي المعنى وانت قلت لا يجوز الجواب عن هذه الشبهة قال فالمعنى ان
يتبين اني كنت قلتة فحينئذ يكون يتبين - [00:11:57](#)

ماضي اللفظ لكنه من حيث المعنى مستقبل. لانه المعنى ان تبين لاحقا اني قلتة فقد علمته فهو الآية ليس على ظاهرها. فالمعنى ان
تبين اني كنت قلتة كقوله هل هذا له نظير؟ هذا الاسلوب له نظير في كلام العرب؟ نعم. اذا ما - [00:12:15](#)

اغتصبنا لم تلدني لثيمته. هذا زائد بن صمصع الفقعي يقول رمتني عن قوس العدو وباعدت عبيدة زاد الله ما بيننا بعدا. اذا ما انت
لم تلدني لثيمة ولن تجدي من ان تقري بها بدا - [00:12:37](#)

الشاهد قوله اذا ما انتسبنا لم تلدني لثيمة فاذا هذه غرافية مضمنة معنى الشرط وما زيادة انتسب ظاهره انه ماضي. نعم ظاهره انه
معرض اللفظ والمعنى لكنه عند التحقيق والتأمل في المعنى هو بمعنى الاستقبال. لان المعنى اذا انتسبنا - [00:12:55](#)

في اي وقت كان وايضا المعنى اذا تبين بعد الانتساب. كما قال محي الدين في في الشاهد قال نعم اه فان ولادته قد حصلت منذ
ازمان بعيدة وقال اذا ما انتسبنا لن تلدني لثيمة. اي اذا انتسب كل واحد منا الى امه او الى ابيه سيتضح لكم ان التي ان التي

وردتني ليست امرأة - [00:13:22](#)

بل هي امرأة شريفة وهو يتكلم عن جواب الشرط اذا ما انتسبنا لم تردني لثيمة هو هو شهد في الاثنين والظاهر رشتة هو قال الشاهد
فيه قوله اذا ما انتسبنا لم تلد لثيمته - [00:13:53](#)

فان ظاهر ان جواب الشرط وهو قوله لم تردني نعم نعم في في جواب الشر. في جواب الشرط احسنت. اه ظاهره ان ان تلدني ماضي
الماضي ماضي المعنى وان كان لفظه هو مضارع صح؟ لكن لم اذا دخلت على المضارع ايش تحوله؟ ماضي. تجعله واطيا. فهو في

المعنى ماضي - [00:14:11](#)

طيب ايضا اصف الى هذا ان الولادة هو قال لم تلدني لثيمة. الولادة متى حصلت؟ في الزمن الماضي. طيب فهذا يبطل قول ابن هشام

ان ان فعل الشرط يشترط فيه ان لا يكون ماضي المعنى - 00:14:33

وهنا الشاعر جاء به ماضي المعنى تدري ما الذي ما الذي لخبطنا؟ الذي لخبطنا هو ان ابن هشام جاء بشاهد شعري

على جواب الشرط. وبحثنا في ايش؟ وهذا لا اشكال فيه - 00:14:48

لانه هو سيجعل انه من باب سيقيس النظر على النظر. سيقول اذا كانت العرب تكلمت بهذا في جواب الشرط فما المانع ان يكون ايضا فهذا الذي اربكنا يعني. هو نعم البيت يتحدث عن عن جواب الشرط ولكن ينسحب ما سنقوله على جواب الشرط ينسحب على

فعل الشرط - 00:15:10

اذا الشاهد في البيت ما هو قال الشاعر يريد ان يقول اننا اذا تفاخرنا بانسابنا ماذا سيحصل تبين انني لم تلدني لئيمة. والتبين مستقبلا

ماضي مستقبلا. فجواب الشرط في الاية كذلك - 00:15:31

طالب هشام فهذا الجواب فهذا في الجواب نظير الاية الكريمة في الشرط. يعني الشاهد الشعري يتكلم عن الشاهد الشعري عن

الجواب الشرط والاية الكريمة عن فعل الشرط الباب واحد الثاني ان لا يكون طلبا فلا يجوز ان قم - 00:15:53

فعل الامر ولا ان ليقم لا من امر ولا ان لا يقيم هذا نهى هذا كله لا يجوز لان الامر والنهي طلب الثالث الا يكون جامدا فلا يجوز ان عسى

ولا ان ليس - 00:16:25

الرابع ان لا يكون مقرونا بتنفييس فلا يجوز ان سوف يقيم الخامس الا يكون مقرونا بقد فلا يجوز ان قد قام زيت. ولان قد يقيم السادس

الا يكون مقرونا بحرف نفي. فلا يجوز ان لما يقيم ولا ان لم ان لن يقيم - 00:16:39

ويستثنى من ذلك اداتان من ادوات النفي وهما لم ولا هذي مستقيمة لورودها في النص فيجوز اقترانه بهما نحو وان لم تفعل دخلت

جمع بين الشرقية ولم النافية. هذا مستثنى. وان لم تفعل فما بلغت رسالته ونحوه الا تفعلوه. ان لا - 00:16:59

ان لا جمع بين ان ولا نافية ثم اضغمت النون في اللام. الا تفعلوه تكن فتنة في الارض ثم بينت ان الفعل الثاني اما جوابا وجزاء تشبيها

له بجواب السؤال وبجزاء الاعمال - 00:17:23

جواب السؤال وجزاء الاعمال. وذلك لانه يقع بعد وقوع الاول كما يقع الجواب بعد السؤال وكما يقع الجزاء بعد الفعل المجاز عليه. او لا

تذاكر ثم تنجح. ثم قلت وقد يكون واحدا من هذه فيقترب - 00:17:38

وقد يكون؟ الجواب واحدا من هذه فيقترب بالفاء نحو ان كان قميصه قد من قبر فصدقت. الاية فمن يؤمن بربه فلا يخاف او جملة

اسمية فيقترب بها او بالفجائية نحو وهو على كل شيء قدير. ونحو اذا هم يقنطون. واقول قد يأتي جواب الشرط واحد من هذه

الامور - 00:17:56

التي ذكرت انها لا تكون شرطا. فيجب ان يقترب بالفاء. هذه امور لا تقع شرطا. فاذا جاء الطيب في الكلام ما الحل؟ تأتي بشيء يربط

تسمى هذه الفاء الفاء الرابطة تربط بين جواب الشرط وفعل الشرط لان هذه الامور لا تقع - 00:18:17

آ شرطا نعم وهذا اخذناه في القطر. مثال ماضي المعنى ماضي المعنى قلنا قبل قليل لا يقع صح فان وقع يجب ان تقرنه بالفاء ان

كان قميصه قد من قبل فصدقت. صدقت فعل ماضي - 00:18:36

لفظا ومعنى وهل يقع الفعل اذا كان ماضيا معنا؟ هل يقع جواب جوابا؟ او فعلا للشرط لا يقع شرطا. لا يقع شرطا. فما الحل اذا واجه

الحل هو ان تأتي بشيء يربط - 00:19:05

لذلك يجب اقتران الفاء هنا لا يجب ان تقول ان كان قميص قد من قبر صدقته وهو من الكاذبين وان كان قميص قد من دبر

فكذبت وهو من الصادقين. ايضا الشاهد قوله فكذبت - 00:19:20

ومثال الطلب نحن قلنا قبل قليل رقم اثنين الثاني ان لا يكون طلبا مثل ان قم ان لا تقم. لا يجوز صح؟ طيب ان جاء ان جاء في

الجواب مثلا يجب ان تقرنه بالفاء. ومثال الطلب قوله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني. فالامر - 00:19:34

يحببكم الله وقال تعالى فمن يؤمن بربه فلا يخف بغسا ولا رهقا. هذا مثال على ايش هذي قراءة طبعها هذي قراءة. هذا مثال على كون

الطلب ايش؟ نهيا. فلا يخاف. بالجزم على ان لا ناهي. واما من قرأ - 00:19:56

فلا يخاف ارسم الالف فلا يخاف التي هي قراءتنا. فلا يخاف بخسا بالرفع فلا نافية والان نافية تقترن بفعل الشهوة ما تقترن؟ تقترن.

قلنا قبل قليل مستثنى. ولان النافية تغتني فعل الشرط كما بينا. فكان مقتضى الظاهري الا - [00:20:15](#)

تدخل الفاء طيب ما دام تدخل هي على اللان نافية هل تحتاج العفاء واحنا كنا مستثنى قبل قليل ما دام مستثنى اذا لا يحتاج الى

الفاء. فلماذا قرن في الاية بالفاء - [00:20:36](#)

اه في تقدير جملة اسمية. احسنت. مقدر. فهو نعم. اه وكان فكان مقتضى الظاهري الا وفاء. ولكن هذا مبني على مبتدأ محذوف. مبني

البناء هنا لغوي ليس اصطلاحي. يعني نعم يعني مسند مسند لمبتدأ محذوف. والتقدير فهو - [00:20:48](#)

لا يخاف. اذا هو لا هو لا يخاف جملة اسمية. والجواب اذا وقع جملة اسمية يحتاج الى رابط ولا ما يحتاج كما سنبين بعد قليل في

الصفحة التي بعدها وهو لا يخاف. فالجملة اسمية. يعني الجملة اسمية اذا. وسيأتي ان الجملة الاسمية تحتاج الى الفاء او -

[00:21:08](#)

او اذا اذا الفجائية بعد قليل سنعرف هذا. وكذا يجب هذا التقدير في نحو ومن عاد فينتقم الله منه. ينتقم فعل مضارع والفعل مضارع

اذا وقع جوابه للشرط يجب ان يجزم - [00:21:29](#)

وكان اصلا يقول ومن عاد ينتقم ينتقم جواب الشرط ملزوم. ما المانع من هذا؟ لماذا رفع ولماذا جيء بالفاء نقول انه هذه الاية نظير

نظير فلا يخاف بغسا ولا رهاقا. فينتقل في الحقيقة هو مسند لمبتدأ محذوف - [00:21:44](#)

ولذلك رفع ولذلك جيء بالفأ. اي فهو ينتقم الله منه ولولا ذلك التقدير لوجب الجزم وترك الفاء. كان يجب ان يقال ومن عاد ينتقم الله

منه ومثال الجامد قوله تعالى ان ترني ان اقل منك مالا وولدا فعسى. هذا الشاهد - [00:22:06](#)

فعسى رب فعسى ربي ان يؤتيني خيرا من جنتك. وقال ان تبدوا الصدقات فنعم ما هي. وقال ومن يكن الشيطان له قرينا فساء قرينا.

ساء نعمة وعسى هذي افعال جامدة فيجب ان تقترن بالفاء. ومثال المقرون بالتنفيس قوله تعالى وان خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله

من فضله فسوف - [00:22:29](#)

وقال ومن يستنكف عن عبادته ويستكبر فسيحشرهم اليه جميعا. فسيحشرهم هذا الشاهد. قوله تعالى ان يسرق فقد سرق واخ له من

قبل. ومثال مقرون بناف غير لا ولماذا اخرج لا ولم - [00:22:49](#)

لانها مستثناة كما قلنا قبل قليل. قال تعالى وان لم تفعل فما بلغت رسالته وقال تعالى وما يفعل من خير فلن يكفروه نعم وقال تعالى

ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا - [00:23:06](#)

الشاهد في في في الاية الثانية وما يفعله من خير فلن يكفروه انه قرن وفي الاية الثالثة نفس الشيء لكن ما تشاهد في الاية الاولى

الشاهد في الاية الاولى هي قوله فما بلغت - [00:23:26](#)

فما نافية فيجب ان تقترن بالفأ وليس هناك شهد في ان لم تفعل لان هذا مستثنى كما قلنا قبل قليل. وقد يكون الجواب جملة اسمية.

فما الحل؟ فيجب اقترانه باحد امرين - [00:23:44](#)

الجملة الاسمية ليست محله لجزم اصلا. يعني ليست مما يجزم في الاصل. فاذا جاء يجب ان يقترن بالفاء حتى يربط بينه وبين

جواب الفعل فيجب اقترانه باحد امرين اما بالفاء او اذا الفجائية فالاول كقوله تعالى وان يمسسك بخير فهو على كل شيء قدير. هو

على كل شيء - [00:23:57](#)

مقادير جملة اسمية في محل جزم ايش والفارة رابطة للجواب. والثاني كقوله تعالى وان تصيبه سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم

يقنطون. هم يقنطون جملة اسمية في محل جزم الجواب الشرط - [00:24:17](#)

واذا فجائية رابطة وقد علمنا سابقا ان اذا تربط ثم قلت ويجوز حذف ما علم من شرط بعد والا نحو افعل هذا والا عاقبتك. او جواب

شرطه ماض نحو فان استطعت - [00:24:31](#)

ان تبتغي نفقا في الارض او جملة شرط واداته ان تقدمها طلب ولو باسمية او باسم فعل او بما لفظه الخبر نحو تعالوا اتلوا ونحو اين

بيتك ازورك وحسبك الحديث الحديث - [00:24:52](#)

وقال مكانك تحمدي او تستريحي. وشرط ذلك بعد النهي كون الجواب محبوبا. نحن لا تكفر تدخل الجنة واقول واقول مسائل

الحذف الواقع في باب الشرق والجزء ثلاثة. المسألة الاولى حذف الجواب فقط - [00:25:10](#)

تحذف الجواب وتبقي ايش تبقي فعل الشرط. طبعا يختصرون بدال ما يقول فعل الشرط يقولون شرط. يجب ان ينتبه الانسان لهذا.

يختصرون بدل من يقول فعل الشرط يقول الشرط يقول جواب الشرط يقول ايش؟ الجواب - [00:25:36](#)

كما فعل هنا المسألة الاولى حذف الجواب وشرطه امران احدهما ان يكون معلوما بدل المخاطب ليس مجهولا والثاني هذي قاعدة

عامة في الحذف وحذف ما جائز كما قال بن مالك وحذف ما يعلمه جائز كما تقول زيد بعد من عندكما والثاني ان يكون فعل الشرط

ماضيا خرج المضارع - [00:25:53](#)

تقول انت ظالم ان فعلت ان فعلت ان شرطية فعلت اين الجواب هنا الجواب محذوف محذوف وسيأتي حكم الحذف هل هل حذفنا

واجب ام جائز سيأتي؟ طيب فهنا حذف فعل الشرط عفا حذف جواب الشرط وجود الشرطين - [00:26:17](#)

الشرط الاول ان الجواب معلوم كيف معلوم؟ انت ظالم. التقدير انت ظالم وكيف فهم من السياق؟ من الكلام المذكور قبل ذلك انت

فعلت انت ظالم ان فعلت. اصل الكلام انت ظالم اي ان فعلت فانت ظالم - [00:26:44](#)

طيب فحذف الجواب لانه معلوم والقاعدة تقول وحذف ما يعلمه جائز. الشرط الثاني هو ان الفعل فلشرط ماضي وهو قوله فعلت.

فتوفر الشرطان او توافر الشرطان فجاز او وجب الحلف - [00:27:04](#)

اه تقول انت ظالم ان فعلت لوجود الامرين ويمتنع ان تقم وان تقعد ونحوهما حيث لا دليل لانتفاء امرين لماذا؟ لو قلت لشخص انتقم

وسكت او قلت ان تقعد وسكت. هل يجوز حذف الجواب هنا؟ لا. اولاً لانهم غير معلوم - [00:27:21](#)

انتقم ايش وان تقعد ما سيحصل لا اعرف لا يوجد شيء يعينني على الفهم وايضا تقعد وتقم. فعل ايش؟ مضارع. ونحن اشترطنا ان

يكون ماضيا. لانتفاء الامرين. ونحو ان قمت لو قال شخص - [00:27:42](#)

ان قمت وسكت هنا توفر توافر شرط واحد وهو انه ماض لكن هل يوجد اه هل هو معلوم للمخاطب؟ لا حيث لا دليل لانتفاء الامر

الاول لا يجوز الحذف الا بدليل - [00:27:58](#)

حيث لا دليل لانتفاء الامر الاول. وهو انه آآ ان يكون معلوما وهنا ليس معلوما. وان كان الفعل هنا ايش؟ ماضيا والان العكس ونحو

انت ظالم ان تفعل الجواب معلوم ولا غير معلوم؟ معلوم. معلوم. لكن الفعل ايش؟ مضارع. مضارع واحنا اشترطنا ان يكون ماضيا. اذا

اذا توافر شرط وانتفى شرط - [00:28:16](#)

لكن ابن هشام ماذا قال؟ قال لانتفاء الامرين وهذا يعني استبعدتوا جدا اني اكون من هشام قالوا فرجعت الى طبعا اخرى فاتضح انه

خطأ مطبوعي يتخطى مطبوعي سهو من الطباعة سهو من الناس الله اعلم. في طبعات اخرى مثل طبعة اه حاشية عبادة. جاء على

الصواب مكتوب فيه - [00:28:39](#)

لانتفاء الامر الثاني الانتفائي الامر الثاني وما هو الامر الثاني؟ ان الفعل هنا مضارع ونحن اشترطنا ان يكون ماضيا. هذا واضح. نعم

قال الله تعالى وان كان كبر عليك بعضهم فان استطعت ان تبتغي نفقا في الارض او سلم في السماء فتأتيهم باية - [00:29:00](#)

الشاهد ما هو؟ قوله ان كان هذا فعل الشر ان كان كبر عليك اعراضا. طيب اين الجواب لم يذكر اليوم دعك من فان استطعت ان تبتغي

نفقا باظهر شيء اخر - [00:29:25](#)

اين جواب ان كان لم يذكر حذف لماذا لوجود الشرطين اولاً ان الجواب معلوم من السياق تقديره ان كان كبر عليك اعراضهم فلتفعل.

نعم فافعل نعم اه الشاهد في ان الثانية ان الثانية - [00:29:38](#)

الاولى لم لم تأملها؟ هل فيها شاهد او لا؟ لكن الشاهد هو ان استطعت ان تبتغي نفقا في الارض او سلما في السماء فتأتيهم باية

فافعل فافعل ان استطعت ان تبتغي نفقا في الارض فافعل. وان استطعت ان تبتغي سلما في السماء فافعل. ففافعل معلوم من

السياق ان هذا هو المقصود. فاذا هو معلوم والشرط - [00:30:00](#)

عن الفعل ايش ماضي فتوافر الشرطان فلذلك حذف. تقديره فافعل والحذف في هذه الالية في غاية من الحسن. لانه قد انضم لوجود

طول الكلام وهو مما يحسن معه الحذف. اذا طال الكلام يبحثون ايش؟ يبحثون الحذف لانه اخسر - [00:30:22](#)
هخسر لا شك في هذا. نعم ثم قال المسألة الثانية حذف فعل الشرط وحده. يعني عكس المسألة الاولى وشرطه ايضا امران. دلالة
الدليل عليه وهذه قاعدة عامة كما قلنا لا حث الا بدليل - [00:30:44](#)

وكون الشرط واقعا بعد كلمة والا كقولك تب والا عاقبتك. اي والا تتب عاقبتك ان لا ان ذا الشرط ولا هذي هي اه نافية وهي قد
اضغمت النون في اللام فصارت الا - [00:31:06](#)

وترتب هذا فعل الشرط الذي قد حذف وعاقبتك هو جواب الشرط نعم. وقول الشاعر فطلقها فلت لها بكفاء والا يعلو مفرك الحسام
الكفو هو النظير والمكافى ومنه قوله تعالى ولم يكن له كفؤا او كفوا احد والمفرك - [00:31:27](#)

هو وسط الرأس والحسام هو السيف اه واظن هذي من نفس القصيدة التي يقول فيها سلام الله يا مطر عليها وليس عليك يا مطر
السلام. فطلقها فلست لها بكفو والا يعلم مفركة - [00:31:49](#)

اجتهد قوله ايش؟ والا يعلو ايوة الا تطلقها تطلقها في عين الشرط وقد حذف ويعلو هذا جواب الشرط مجزوم حذف حرف العلة. ايوا
الا والا تطلقها يعلو. وقد لا يكون بعد والا - [00:32:02](#)

هل يحذف جواب الشرط آ هل يحذف فعل الشرط آ بعد بدون والا ان ورد فهو شاذ. موجود لكنه شاذ. وقد لا يكون بعد والا فيكون
شاذا الا في نحو الا في مثل هذا الاسلوب فليس بالشاة مع انه لا يوجد الا - [00:32:24](#)

مستثنى. نحو ان خيرا فخير فقياس. كما مر في بابه اي باب يقصد؟ يقصد باب كان واخواتها ان خيرا فخير وان شرا فشر اي ان كان
عملهم خيرا فجزاؤهم خير - [00:32:43](#)

وان كان عملهم شرا فجزاؤهم شر فحذف هنا ماذا هدى فعل الشرط هذا قياس كم مرة في بابه؟ على ان ذلك لم يحذف فيه جملة
الشرط بجملتها يعني كلها لم يحذف جملة الشوط كاملا. بل بعضها لماذا؟ لانه - [00:33:00](#)

آ باقي بعد الحذف ماذا؟ بقي الخبر وحذف اسم كان. حذفت كانا وحذف اسمها وهذا يذكره النحاه عند الكلام عن حذف حذف حذف
الاسم مع كان بعد ان ولوا ويحذفونها ويبقون خبر وبعد ان ولو كثيرا فاشتهر - [00:33:26](#)

فقياس كما مر في بابه على ان ذلك لم يحدث فيه جملة الشرط بجملتها. يعني بكليتها كاملة. بل بعضها وكذلك نحن وان احد من
ماكينة سجارة التقدير وان استجارك احد. فحذف ايش - [00:33:49](#)

فعل الشر. فعل الشر قال فليسكا مما نحن فيه اي هذه الاية وان خيرا فخير ليستا مما نحن فيه واكثر ما يكون ذلك مع اقتران الاداة
بلا النافية كما مثلت. هو في قوله والا يعرى انفك حسام. هذه الفقرة - [00:34:06](#)

يعني فيها كلام فيها نوع من القلق في التعبير يعني عبادة في الحاشية يعني مفهوم كلامي انه يخطئ ابن هشام في هذا الكلام من
عند قوله آ الا في نحوين خير فخير الى اخر الفقرة. وكذلك استشهاد الاية وقوله ليستا مما نحن فيه ما الذي يقصده بالضبط؟ هل -

[00:34:28](#)

استثناء من الشذوذ لم يحصل استثناء من اصل المسألة؟ العبارة فيها فيها شوي قلق يعني. يعني يراجع في حاشة عبادة ان احد
المشركين استجارك هذا من باب آ اصله هو ان استجارك احد من المشركين استجارك لان الفعل لا الاثم لا يأتي بعد اذ. فلذلك قدروا له

الفعل - [00:34:52](#)

وان خيرا فخير هذا الباب كان واخواتها. الفعل مع الاسم وبقي الخبر وعلى كل حال فالخلاصة ان فعل الشرط وحده لا يحذف الا
بالدليل بشرطين ان يكون هناك دليل وان يكون من بعد الا - [00:35:18](#)

فان ورد خلاف هذا فهو شاذ الا فيما استثنى. المسألة الثانية حذف اداة الشرط وفعل الشرط وشرطه ان يتقدم عليها طلب بلفظ
الشرط ومعناه. او بمعناه فقط. فالاول نحو وكريمكا - [00:35:37](#)

ما الذي حذف؟ حذفت اداة الشرط وحذف فعل الشرط. لان تقدير الكلام تقديره اتني فان تأتني اكرمك ما الذي بقي؟ بقي اكرمك.
اكرمك هذا بقي وهو جواب الشرط. لكن الذي حذف هو اداة الشرط وهو قوله ان - [00:36:01](#)

وحذف فعل الشرط وهو قوله تأتي هذا فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والياء فاعركم مجزوم في جواب

شرط محذوف. دل عليه فعل الطلب المذكور. هذا هو المذهب - [00:36:22](#)

الصحيح يعني بالهشام يرى انك حينما تقول ذاكر تنجح ذاكر تنجح. ذاكر فعل امر مبني على السكون والفاعل انت. طيب تنجح

هو بالاجماع مجزوم وعلامة جزمه السكون لكن اختلفوا في جازمه - [00:36:40](#)

من جزمه منجز ما تنجح. على مذهبين مذهب الجمهور وهو الذي صححه ابن هشام هنا ان الذي جزم تنجح قوائد محذوفة والتقدير

هكذا. ذاكر ان تذاكر تنجح من جزم تنجح؟ عادات الشرط المحذوفة التي قدرناها. وعن هنا اكرمك يعني - [00:37:02](#)

ان تأتي اكرمك فاعركم مجزوم به. قل تعالوا اتلو قل تعالوا اتلوا من جسمه هذا شاط محذوف فتقديره؟ تعالوا فان تأتوا كذلك

فهب لي من لدنك وليا. فهب لي من لدنك وليا على قراءة. يرثني قراءة يرثني على انه يرث - [00:37:30](#)

جواب جواب جواب الشرط من جزمه ادار شرط محذوف وهذا هو مذهب الجمهور واختاره ابن هشام. القول الثاني يقولون ان

الذي هو الطلب نفسه الطلب نفسه هو الجازم. فذاكرة تنجح من جزم تنجح - [00:37:58](#)

تعالوا اتلوا من يا زلمة اتلوه. تعالوا. تعالوا. اتني اكرمك. من جزم اكرمك. فيتني واضح؟ هذاني مذهبان مذهباني في المسألة والقول

الثاني الذي اشترت اليه ذهب اليه الخليل بن احمد وذهب اليه سيوييه شيخ النحى وابو سعيد السيرافي - [00:38:16](#)

شرح كتاب وابو علي الفارسي وشيخ بني جني الى اخره. طيب. اما الاول فهو مذهب الجمهور قال ابن هشام وشرطه ان يتقدم عليها

طلب بلفظ الشرط ومعناه في الاول او بمعناه فقط فالاول نحو - [00:38:37](#)

تقديره ائتني فان تأتيني اكرمك. تلاحظ ان فعل الشرط لفظه مشابه جدا للفظ الطلب ائتني فإن تأتي فمتشابهة تشابه فعل الشرط مع

الطلب فلذلك جاز حذفه لانه يشترط في حذف فعل الشرط في مثل هذا الاسلوب ان يكون الطلب بنفس اللفظ او بنفس المعنى.

فمثال ان يكون بنفس اللفظ هو ائتني فان تأتي - [00:38:57](#)

ففعل الشرط الذي هو تأتية الثاني مطابق للفظ ومعنى الطلب الاول وهو ايتيني صح طيب فاعركم مجزوما في جواب شاطي

محبوب دل عليه ما الذي دل عليه؟ فعل الطلب المذكور هو الذي دلنا على المحذوف. المذكور يدل على المحذوف. هذا هو المذهب

الصحيح - [00:39:27](#)

نحو قوله تعالى قل تعالوا اتلوا ما حرم ربكم عليكم. اي تعالوا فان تأتوا ويلاحظ هنا انه قال تعالوا فان تأتوا. لماذا لم يقدر من نفس

اللفظ؟ لماذا لم يقل تعالوا فان تتعالوا - [00:39:44](#)

مثل مثل فان تأتي. زربي فان زربي تعالوا فان تعالوا كان هذا الظاهر ان يقدره ابن هشام. لكنه عدل عن هذا لانه لم يسمع. هذا

ليس له ليس له نعم مو فعل جامع - [00:40:03](#)

اي تعالوا فان تأتوا اتلوا ولا يجوز ان يقدر فان تعالوا. لان تعالى فعل جامد لا مضارع له ولا ماضي. فقط له ايش؟ امر له امر فقط لا

مضارع له ولا ماضي حتى حتى توههم حتى توههم بعضهم انه اسم فعل. حتى ظن بعض النحاه ان تعالوا اثم فعل امر - [00:40:18](#)

لهذه الدرجة نشد من كثر ما هو جامد. ومن شدة انه ليس له مضارع وليس له ماضي. فتوههم بعضهم انه اسم والصواب عند بني

هشام انه ليس اسما بل هو فعل - [00:40:43](#)

لكنه فعل جامد. ليس له مضارع ولا امر فقط له. ليس له ماضي ولا ماضي. ليس له ماضي ولا مضارع. له امر فقط. ولا فرق بين

كوني بين للطلب بالفعل كما مثلنا وكونه اسم الفعل كقول عمرو بن الاطنابة. وغلط ابو عبيدة فنسبه الى قطري ابن الفجاءة -

[00:40:56](#)

نعم لا فرق بين كون الطلب بالفعل كما مثلنا ما نوع الطلب فعل امر كيف حصل الطلب بالفعل؟ فعل ايتي فعل امر لكن احيانا قد يكون

الطلب بواسطة اسم فعل. اسم فعل امر. هل ينفع؟ نعم ينفع؟ لا بأس - [00:41:18](#)

لا بأس اه نعم بدون ان اقول نزالي اكرمك ما زال اسم ايش اسم فعل امر بمعنى انزل وليس فعلا ولذلك يجوز ان يجزم بعده الفعل

المضارع على انه جواب الطلب. ولا فرق بين كون الطلب بالفعل كما مثلنا وكونه اسم الفعل كقول عمرو بن الاطنابة -

وغالط ابو عبيدة فنسبه الى قطري بن الفجأة يقول ابت لي عفتي وابى بلائي واخذي الحمد بالثمن الربيح وامساكه على المكروه نفسي وضربي هامة البطل المشيخ. فقولني كلما جشأت وجاشت مكانك تحمدي او تستريه - [00:41:59](#)

عن مآثر صالحات واحمي بعد عن عرض صحيح نعم طيب عمرو بن الاطنابة الاطنابة هذه امه. والا اسمه هو عمرو بن زيد. طيب عادته انه لا يأتي بمقطوعة. يستحسن فهو استحسن الابيات - [00:42:19](#)

وهي فعلا تذكر هذه الابيات في مقام الحث على الشجاعة ويقال ان الظلمة التي ومراسلي. كيف؟ صارمة ظليمة خلتي ومراسلي. ايوا وتباعدت عني متباعدة الظن ان يزاد الراحل معروف القصيد قصدي عمرو بن نعم هذي الابيات دايمنا نستشهد فيها في مضرب

الشجاعة يذكرونه كمثال ان الشعر احيانا قد قد - [00:42:43](#)

يشجع الجبان ويشجع المتردد اذكر ان ان يقال ينسى والله اعلم ان معاذ ابن سفيان رضي الله تعالى عنه انه كاد ان يفر في وقعتي آآ في واقعة صفين ابتداء ان يفر - [00:43:08](#)

اه فيقول انني تذكرت ابيات عمرو ابن هذه ابت لي عفتي وابى حيائي واخذي المجد بالثمن وحمدة بالثمن الربيعي الى اخر الابيات وقولي كلما جشت وجاشت يعني كلما اردت النفس ان تهرب وجزعت ماذا كان يقول لها؟ مكانك. اي الزمي مكانك - [00:43:28](#)

وهو ساحة القتال. فان فعلت ذلك ماذا يحصل تحمدي او تستأريحي فيقول انه لما ذكر نفسه بهذا الابيات رجع الى ساعة القتال لادفع المآثر صالحات واحمي بعده عن عرض صحيح. الشاهد قوله مكانك فمكانك اسم فعل امر بمعنى بمعنى اثبت - [00:43:47](#)

هنا لانه كسر الكاف وهو يخاطب النفس. فالمعنى اثبتي وتحمدي هذا ايش الجواب جواب الشرط او جواب الطلب اه صح جواب الطلب ملزوم على مدرسة حرف النون لانه من الافعال الخمسة - [00:44:10](#)

طيب والتقدير مكانك انت انت ان تلزمي مكانك او ان تثبتي تحمة دي والشاهد فيه ان مكانك هنا اسم فعل امر بمعنى اثبتي وقد جزم بعده الفعل المضارع وهذا يدل على انه لا يشترط ان يكون فعل الشرط فعلا. لا يشترط - [00:44:27](#)

ان يكون الطلب بواسطة الفعل بل قد يكون الطلب بواسطة اسم الفعل. كما في هذا الشطر فجزمت احمدي بعد قوله بعد مكانك وهو اسم فعل بمعنى اثبتي. وشرط الحذف بعد النهي كون الجواب امرا محبوبا. كدخول - [00:44:47](#)

الجنة والسلامة في قولك لا تكفر تدخل الجنة دخول جنى محبوب ولا لا؟ ايه محبوب. لا تدروا من الاسد تسلم. السلامة من الاسد محبوب. اذا اشترط في الجزمة الجواب بعد النهي - [00:45:04](#)

ان يكون الجواب ام نور محبوبا فان كان امرا غير محبوب امرا قبيحا لا يصح للكلام فلو كان امرا مكروها كدخول النار واكل السبع في قولك لا تكفر تدخل النار لا يجوز لك ان تجزم تدخل. لماذا؟ لان دخول النار امر ايش؟ مكروه. مكروه. واصلا معنى ماذا سيصبح؟

لو جزمت - [00:45:19](#)

المعنى لا تكفر تدخل النار على جزم يصبح المعنى ايش؟ لا تكفون تكفون اللاتكفر تدخل النار هل هذا صحيح بل ان كفر يدخل النار يدخل النار وان لم يكفر دخل الجنة فانت تقول لا تكفر - [00:45:45](#)

والنتيجة سيدخل النار والواقع انه ان لم يكفر سيدخل الجنة. فيصبح المعنى غير صحيح. كذلك لو قلت ولا تدنوا من الاسد يأكلك لو جزمت هل هذا الكلام صحيح؟ انا اذا لم يأذن الاسد سيأكلني؟ لا. هذا معنى فاسد - [00:46:13](#)

بل انت ستسلم منه. فاذا لا تدنوا من الاسد ما الحل؟ الحل ان ترفع لا يجوز الجلسة لا تدروا من الاسد يأكلك يأكلك بالرفع. هذا الضابط جميل. هذا الضابط غير يختلف عن الضابط اللي ذكره في شرح قطر. هنا جعل الضابط امرا نفسيا معنويا وهو انه محبوب او مكروه -

[00:46:32](#)

في شرح قطر جعل رابطا اخر. قال ان تضع مكانه الا لا فان استقام المعنى صح والا لا يجوز وفي الاول تقول لا تكفر تدخل الجنة صح؟ اجعل مكانه الا - [00:46:52](#)

ايوا. تدخل النار. لا في الاول لا تكفر تدخل الجنة مستقيم ولا لا؟ نعم. مستقيم. اذا يجوز. يجوز الجزم في الثاني لا تكفر تدخل النار

ضع مكانه الا ان لا تكفر تدخل النار هذا الكلام صحيح؟ لا. هذا الضابط ذكره ابن في شهر قطر - [00:47:11](#)
وهنا ذكر ضابطا اخر وهو ان يكون محبوبا او مكروها وكلاهما صحيح. تعين الرفع خلافا للكساء. الكساء يخالف في هذا يجيز الجزم.
ولا دليل له في قراءة بعضهم ولا تمنن تستكثر - [00:47:33](#)

بجزمي تستكثر. فالكساء يستدل بهذه القراءة على جواز الجزم اذا كان ما بعده اه مكروها الاستكثار اه مذموم لماذا كلام الكسائي لا
يستقيم؟ طبعا هو ابن هشام في القطر ذكر هذه الاية واجاب عنها ثلاث اجوبة تقريبا هناك فصل اكثر من هنا - [00:47:49](#)
هكذا ينبغي لطالب العلم ان يجمع بين كتب ابن هشام حتى اذا اشكل عليه موضع يتضح له في موضع اخر. فكتب ابن هشام يفسر
بعضها بعضا فهناك مواضع اه غير واضحة في القطر وظحها في في الشذوذ وهذا هو الغلب. واحيانا العكس يكون الموضع غير
واضحا في الشذوذ ويوضحه في - [00:48:17](#)

وهذا نادر لجواز ان يكون ذلك موصولا بنية الوقف. يعني كأنه وقف على تستكثر ولا تمنن تستكثر والوقف يكون على السكون ثم ثم
وصله لجواز ان يكون ذلك موصولا بنية الوقف. وسهل ذلك الذي سهل له هذه العملية ان فيه تحصيلنا لتناسب الافعال المذكورة معه. يا
ايها - [00:48:37](#)

مدثر طيب وده يوم مدة يوم. قم فانذر من السكون وربك فكبر سكور وثيابك فطهر سكون والرز فاهجر السكون ثم قالوا ولا تمنن
تستكثر. معنى الاصل ان يقول تستكثروا. لانه لا وجه لجزمه - [00:49:01](#)
فما وجه الجزم؟ قال ابن هشام وصله بنية الوقف وساعده ان ما قبله من الفواصل كله ساكن وسهل ذلك وسهل ذلك ان فيه تفصيلا
لتناسب الافعال المذكورة معه. ولا يحسن ان يقدر بدلا مما قبله. لو قال قال لماذا - [00:49:24](#)
تقول تستكثر بدأ من تمرين وبدل مجزوم مجزوم تقول هذا فاسد طيب كما زعم بعضهم لماذا؟ قال لاختلاف معنييهما وعدم دلالة
الاول على الثاني والصواب انها يعني الذي يرجح بالجام ان على القراءة التي مشهورة ولا تمنن تستكثر - [00:49:43](#)
نستكثر جملة فعلية والجملة اذا وقعت بعد المعرفة لانها لا تمنن انت انت معرفة. الجملة بعد المعارض ايش تعرض؟ احلى احوال. اذا
تستكثر حال والمعنى هكذا ولا تمنن حال كونك - [00:50:06](#)
مستكثرا والله اعلم صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - [00:50:20](#)