

## 73 شرح ملح الناد للشيخ عامر بهجت اختيار المؤذن

عامر بهجت

قال خمس وعشرون جمل الاذان وتلك تسعة وتلك تسع واقامتان جمل الاذان خمسة عشرة جملة وتلك تسع واقامة ثاني اللي هو الاقامة احدي عشرة اللي هو يقول وتلك يعني الاقامة. المؤنث اللي سبق - [00:00:01](#)

الاقامة تلك الاقامة تسع واقامتان اللي احدي عشرة كلمة كيف احدي عشر كاملة من هنا؟ يقول تسعة زائد قد قامت الصلاة مرتين صار المجموع احدي عشر قال يقيم في مكان ينسى لا - [00:00:22](#)

الزاد يقول يقيم المؤذن في مكانه السهد وهذا واضح يعني اذا اذن في مكان يقيم في نفس المكان وبعد مغرب جلوس فضل يسن جلوسه بعد اذان المغرب يسيرا تحب انه يجلس يسيرا بعد اذان المغرب - [00:00:38](#)

فضل هذا التنبيه على الاستحباب وينبغي فيه رفيع الصوت ينبغي المؤذن ان يكون رفيع الصوت صوته عالي وهو امين عالم بالوقت ايضا يستحب ان يكون امينا. الامين العدالة الباطنة وسبق معنا العدالة الظاهرة شرط - [00:00:55](#)

عالم بالوقت يستحب يكون عالم بالوقت ولو كان ما يعلم الوقت صح الاذان يقلد لكن الافضل يكون عالم بالوقت وقدم الذي يكون افضله الان لو لو تشاح فيه اثنان يعني اختلف اثنان - [00:01:11](#)

يريد ان الاذان تشاح اثنان قال قدما افضلهما فيه. قال وقدم الذي يكون افضلها فيها يعني في هذه العبادة الاذان والاقامة ثم افضلهما في دينه وعقله في الزاد يقول كذا يعني قال فمن اكثر دينا اعقل فمن افضلهما في دينه وعقل اكثر دين واعقل - [00:01:26](#)

نعم ثم من يختاره الجيران؟ الزاد يقول ثم من يتشاح في اثنان قدم افضلهما فيه ثم افضلهما في دينه وعقله ثم من اختاره الجيران ثم قرآن هنا قال فمن عليه الاختيار قد وقع من المصلين - [00:01:49](#)

ها ثم من يختاره الجيران فمن عليه الاختيار قد وقع من المصلين. في الذات قال الجيران هنا قال المصلين والمراد واحد وبعد من قرأ اذا لم اذا تساوا في الاختيار - [00:02:07](#)

فالاختيار على من قرأ يعني من خرجت له القرعة - [00:02:22](#)