DH أحب لغتي الصوتية

# 73 & صوت اتصال الضمائر بنهاية الفعل الماضي الناقص

طارق بنداري

---

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد بعد هذه هي المحاضرة السابعة والثلاثون في سلسلة احب لغتي. وكنا نتحدث عن - 00:00:00

الفعل المعتاد للاخر او الناقص عندما تتصل باخره الضمائر. وقلنا ان خلاصة القول احنا هناخد الضمائر التي تؤثر في الفعل تغير من اعراب الفعل. فاتفقنا ان تاء الفاعل سواء تو - 00:00:20

وتاتي توماتوم تونة كل دي اسمها تاء الفاعل. لما تخش على الفعل الماضي الصحيح اقول خرجت خرجت خرجت على السكون بدل ما هو مبني على الفتح. الاتصال بتاع الفاعل. برضه ناء الدالة على الفاعلين. طبعا دي دمار كلها هتبقى في محل رفع - 00:00:40

او في محل رفع عناء الفاعل حسب ظروف الفعل. برضو بنقول خرجنا ويهمني واو الجماعة لان بنقول خرجوا مبني على الضم فعل ماض مبني على الضم. لاتصاله بواو الجماعة. وخدنا الفعل المعتل ده عاكمته - 00:01:00

مثال الاصل بتاع الالف بتاعه واو. وهنا نذكر ملحوظة مهمة جدا جدا جدا. ناخدها من علم الاملاء بيقولوا الكلمة ازا كانت ثلاثية تلات حروف. وكان الحرف التالت مكتوب الف كده لفوق - 00:01:20

يبقى اصله واو. ولو كان الحرف التالت مكتوب الف لينة زي رما. باليه كده هو بس هي الف لينة يبقى اصله ياء. ولذلك حد يقول لي اشمعنى دعا بننطقها كده وبنكتبها الف ورمى نفس النطق برضه وبنكتبها - 00:01:40

لان الكلمة ثلاثية ورما يرمي اصلها ياء عشان كده كتبناها ياء. وبنطقناها الف وسموها الالف اللينة. يبقى على طول انا محتاج القاعدة ديت في النحو احتياج خطير جدا في الكلمات الثلاثية زي هناخد فيما بعد كلمة - 00:02:00

عصى العصا العصا اللي احنا بنضرب بها داهية عين صاد الف. عين صاد الف انا مش محتاج ابحث آآ قصد الالف دي ايه؟ ادام تلات حروف واتكتب الحرف التالت الف يبقى القاعدة بتقول لي ان الالف ديت اصلها واو. لو اتكتب - 00:02:20

الحرف التالت بيليه اللي هو الالف اللي هنا يبقى اصلها ياء. دي حاجة مهمة جدا. فخدنا الفعل ده عا اللي بيتكتب بالالف كده وقلنا ان اصله دعاوى الالف دي اصلها واو وقلنا ان الفعل رمى اصله ياء من رايرني. ودخلنا عليه الضمائر اللي هي تاء الفاعل كلها بانواعها - 00:02:40

وده دل على الفاعلين. ديت اللي تخلي الفعل مبني على السكون. الفعل الماضي مبني على السكون. وواو الجماعة بتخلي الفعل ماضي مبني على الضم انها دعوت ودعوت دعوت لازم الالف دي تعود الى اصلها زي رميت رميت رميت. احنا بنراجع سريعا على ما سبق - 00:03:00

اما تخش واو الجماعة هنا النقطة هنعمل فيها ايه. احنا بنقول خرجوا يعني واو الجميع ساعة جاية وقبليها ضم قبليها ضم داخلة على الفعل خرج خرج خرجوا اه مبني على الضم الاتصال جواه الجماعة تعال - 00:03:20

سلها على الفعل دعا هتبقى داع ما تمشيش يبقى هتحط خلي دا آآ مكتوبة بالواو. دال عين واو ترجع لاصلها. ترجع لاصلها زي ما رجعت لاصلها قبل كده. وحط واو الجماعة واو - 00:03:40

يا جماعة هتبقى دال عين واو الواو عليها ضم زي خرجوا تبقى دا عا واو. اتنين واو. الواو اللي في اخر الفعل دا اللي هي دعا واتحطت عليها الضم اللي جاي مع واو الجماعة اللي داخلة عليها زي ما خرجوا الجيم اتحط - 00:04:00

عليها الضم اللي داخل عليها جاي مع واو الجماعة. قالوا هيبقى النطق صعب جدا. دعاوه ما تمشيش فقال لك ايه ؟ احنا لازم نحزف

واحدة من الواوين. يا اما الواو الاولى يا اما الواو الثانية. قالوا لأ مستحيل يحذف الواو الثانية. ليه ؟ لان الواو الثانية اللي هي الفاعل - 00:04:20

واو الجماعة فاعل لها معنى. ولها قيمة في الجملة. ما هو الفئة الجملة فعلية فعل وفاعل. ما اقدرش احزف قالوا خلاص نحذف اخر الفعل اللي هي الواو بتاعة اخر الفعل دي لانها اخر الفعل واخر الحل فعل حرف لا معنى له - 00:04:40

بصوا لحالة المعنى. هتقولوا لي طب ما اواخر الفعل الاعراب. قال لك لأ ما هو اه عليه الاعراب بس هنا هوة الحرف هنا لا معنى له فحذف ما لا معنى له اولى من اني احزف حاجة لها معنى. وبعدين مش معقول احزف الفاعل الضمير الفاعل من - 00:05:00

ما ينفعش. فحذفوا الواو اللي هي بتاعة دعا اللي هي دعوى اللي جاي عليها الضم اللي جاي مع واو الجماعة فضل من الفعل دال وعين دال فتح وعين فتح واو الجماعة تتنطق ايه؟ دعوا. دعوا. يبقى ايه - 00:05:20

اذا اي فعل ماضي اخره الف ودخلت عليه واو الجماعة تبقى ساعة لو فعل سعة تبقى سعوا. رمى رموا على طول اوتوماتيك. قياسا رموا سعوا دعوا. ايه اللي حصل؟ الواو بتاعة الفعل الاخرانية او الياء - 00:05:40

بتاعة الفعل الاخرانية اتحزفت تعالى ضياء ازاي انت عندك لو الفعل رمى رمى اللي هي ره ميم يه وداخلة عليه في هواوي الجماعة واو الجماعة قبلها ضم قبلها ضم دخلت رميو اهي رمى يو شكلها وحش دي خالص - 00:06:00

بحط زي ما حصل في دعاة وحزفت الواو. الواو هنا قصادها الياء اللي هو اخر حرف في الفعل رمى احزف احزف. يفضل ارامو. رمو. تطلع نفس النتيجة اللي احنا قلناها شفويا. طلعت نفس النتيجة. بس اللي حصل ان انا حزفت الياء اللي هي اخر الفعل - 00:06:20

رما. وبرضو سعى سعى من السعي يبقى ساعة يا وداخلة عليها الواو وقبليها الضم بتاعها نفس الكلام تبقى ساعة يو شيل اليه اللي عليها الضم دي تبقى سعو. ودي غلطة كبيرة جدا بيغلط فيها الناس يقول لك آآ لقد سعوا الى الفتنة سعوا - 00:06:40

وازاي بس الفعل ساعة ساعة تبقى ساعة و آآ ورموا الناس بالحجارة ما ينفعش رمى رمى تبقى رموا رموا غلطة خطيرة بيغلط فيها كثير من المتخصصين في اللغة العربية. تعال نخش على نفس الفعل - 00:07:00

ونحطه في المضارع. المضارع لو تفتكر مش هتيجي بقى تاء الفاعل والكلام دهوات اقول مسلا الفعل يدعو. يدعو لو بصيت لتفاصيل المضارع اللي احنا قلناها زمان. في اتصال الفعل يخرج مسلا او يضرب بالضمائر - 00:07:20

او اتصال الضمائر باخر الفعل يضرب. هتلاقي حاجة مهمة جدا. هتلاقي ان كل الاشكالية في الافعال الخمسة في الافعال الخمسة بتغير العملية شوية ونون النسوة. راجع المحاضرة بتاعة اتصال الضمائر - 00:07:40

باخر الفعل المضارع. علشان تتأكد ان اللي يهمنا من الموضوع كله الافعال الخمسة ونون النسوة للافعال الخمسة انت عندك ايه؟ يخرجان وتخرجان. ويخرجون وتخرجون وانت تخرجين. ادي خمس افعال اهو. ونون النسوة - 00:08:00

النساء يخرجن. احنا بنتكلم عن الفعل المضارع. وبقول لك الحالة بتاعة الفعل المضارع الصحيح. ليه؟ لان هنبدأ قارن كل حاجة بتحصل في الفعل المعتل بالحالات الفعل الصحيح. وهذا ما سيتم ان شاء الله في المحاضرة التالية. فشكر الله لكم والسلام - 00:08:20

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:08:40