

(83) شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك (المعرف باداة التعريف

البيت 601 - للشيخ سالم القحطاني

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد فيقول الامام ابن مالك رحمة الله تعالى المعرف باداة التعريف هذا الباب هو الباب الاخير - 00:00:00

لسردي المعرف هذا الباب هو النوع الاخير من انواع المعرف. سبق ان درسنا الضمير اه والعلم واسم الاشارة نعم والاسم موصول الى اخره سرد لك هو جميع المعرف وافردها في ابواب فهنا الان هو يختتم آآ المعرف - 00:00:29

يختتم المعرف ولم يفرد هنا بابا للمعرف بالإضافة. لانه سيعقد له بابا خاصا بعنوان الاضافة. فسيأتيينا باب رخاص له باب طويل نتكلم 00:00:54 هناك عن الاضافة وعن انواعها الاضافة اللفظية والاظافة المعنوية الى اخره. في باب خاص -

لان كما تعرفون من انواع المعرفة اه النكرة المضافة الى المعرفة مثل غلام الرجل يعني وما الى احده هذه الاربعة كما قال آآ نظم 00:01:17 الاجرومية وما الى احده هذى الاربعة اظيف -

يعني ما اضيفه الى احده هذه المعرف ف فهو معرفة فهو يعني يعني لا نستطيع ان نحصره في الفاظ معينة تمام فعلى كل حال سيفرد له 00:01:35 سيفرد له بابا خاصا ان شاء الله في باب آآ الاضافة -

قال الناظم الحرف تعريف او اللام فقط قولهن الحرف تعريف هل برمتها حرف تعريف او القول الثاني اللام فقط هي حرف التعريف 00:01:56 والالف زائدة او الهمزة زائدة واضح الخلاف هذان قولهن اشار لها باختصار جدا -

وفي الحقيقة لا فائدة من هذه المسألة طيب لا فائدة من هذه المسألة يعني سواء قلت ان حرف التعريف هي البرمته الهمزة واللام؟ ام 00:02:22 هي اللام فقط؟ والهمزة زائدة؟ ما الفائدة من هذا؟ لا شيء. في النهاية انت ستنطق به هكذا. فتقول ال -

لن يتغير النطق. لن يتغير الرسم. ولن يتغير الاعراب طيب اذا الحرف تعريف هذا قول. او القول الثاني اللام فقط هذا المذهب الثاني 00:02:43 فنمط عرفت قل فيه النمط نعم اذا اردت ان تعرف النمط -

اذا اردت ان تعرف نمطا نمطا هكذا بالتنكير. اذا اردت ان تعرف ماذا تقول النمط. هذا فقط يعني يبين لك كيفية تعريف الشيء طيب 00:03:05 سينأينا في نهاية كلام ابن عقيل -

ما معنا كلمة نمط بالتحديد طيب اذا يقول نمط عرفت اي اذا اردت ان تعرف النكارة مثل كلمة نمط فعرفه بادخال عليه فتقول النمط 00:03:27 ورجل اعرفته قل الرجل وقلما عرفته قل القلم -

وهكذا. واضح يا شباب؟ ليس فيه شيء يعني طيب هنا فقط بعض الفوائد المتعلقة بالبيت لو قلت لك اعرب اعرب الـ الواردة في 00:03:48 بيت ابن مالك الحرف تعريف او اللام فقط. كيف تعرب -

نقول هل هنا مبتدأ كيف مبتدأ وهو حرف نقول قصد لفظه تذكرون قصد لفظه؟ طيب تمام لا نحتاج الى ان نعيد شرحه طيب وقوله 00:04:05 حرف هذا خبر مضاد وتعريف المضاف اليه -

طيب آآ او اللام فقط التقدير هكذا او اللام حرف تعريف فهو حدث للاختصار وقوله فقط فقط هذى الكلمة نستعملها نحن كثيرا 00:04:26 وتحتاج انت الى ان تعرف كيف تعرض نقول فقط هذه الفاء زائدة -

يعني اصل الكلام قط هذه التي بمعنى حسب يعني يكفي تمام فاصل الكلمة قط ثم زيدت فيها الفاء هذا الفاء زائدة ليست ليست

استئنافية اه ليست سلبية ليست رابطة لجواب الشرط ليست اه عاطفة ليست وانما هي - 00:04:46

زاده طيب لماذا زيدت قالوا لتزيين اللفظ لتزيين اللفظ. يعني حتى يصبح اللفظ اجمل وقولك فقط اجمل من قولك قط تمام وما معنى قط؟ قال وقد اسم بمعنى حسب. يعني كاف - 00:05:14

يعني كفاية قط وهذا يعني ورد في السنة ورد في كثير من المواضع نعم وفقط هذا اعرابه انه حال من وتقدير الكلام او اللام حال كونه كافيك الحرف تعريف هذا القول الاول الثاني او اللام فقط فقط هذا حال - 00:05:35

فقط هذا حال نقول اسم مبني على السكون في محل نصب حال ويصبح المعنى هكذا او اللام فقط حرف حرف تعريف حال كونه كافيك تمام وقوله نمط هذا ليس فيه شيء. نمط عرفته. قل فيه النمط - 00:06:04

النمط هكذا هو الاصل ان يقول النمط لكنه سكته لاجل الوقف فمفعول به لقل لانه مقصود لفظه لان النمط هنا قصد لفظه لان لفظة قل آآ يعني فيها تفاصيل عند العلماء متى نصب بها جملة ومتى نصب بها مفردة؟ طيب - 00:06:27

المهم ان النمط هنا آآ نصبه قل لان النمط هنا قصد لفه. تمام وقيل اني عرفتها فعل شرط لآخره طيب هو تكلف لا داعي له كما سيقول بعد قليل عن هذا الاعراب الثاني الذي تركناه. نترك هذا طيب - 00:06:52

قال ابن عقيل اختلاف النحويون في حرف التعريف في الرجل ونحو فقال الخليل المعرف وقال السيبوي هو اللام وحدها. طيبطبعا هنا العلماء ايضا لهم خلاف هل نقول ام نقول - 00:07:11

اه الالف واللام هذا خلاف عندهم. يعني كيف تعبّر؟ كيف تعبّر؟ هل تقول ام ام تقول الالف واللام بعضهم يقول هكذا وبعضهم يقول هكذا وفي الحقيقة ايضا هذه المسألة ليس فيها كبير فائدة - 00:07:30

والاظهر والله اعلم يعني انهم يقولون يعني الاحسن ان تقول ال قالوا كما انك تقول بل ولا تقول الباء واللام وتقول هل ولا تقول الاهاء واللام فكذلك قل ولا تقل الالف واللام. لكن ان قلت ذلك فله وجه يعني - 00:07:47

طيب اذا قال الخليل المعرف هو ال يعني برمتها كلها. وقال سيبويه هو اللام وحدها اللام وحدها فقط هي المعرفة. اما الهمزة لا ليست معرفة طيب قال في الحاشية ولسيبويه قول ثان يوافق الخليل نقله ابن مالك في التسهيل - 00:08:10

طيب فالهمزة نعود فالهمزة عند الخليل همزة قطع. لماذا؟ لان البرمتهها كاملة هي حرف تعريفه وعليه الهمزة هنا هي همزة قطع يعني هي اصلية ورجح الاشموني هذا القول انا في الحاشية ورجح الاشموني هذا القول بدليل سلامته من دعوى الزيادة فيما لا اهلية فيه للزيادة وهو الحرف - 00:08:30

وللزوم فتح همزته وكون همزة الواصل مكسورة في الاصل. طيب فالهمزة عند الخليل همزة قطع وعند سيبويه همزة وصل لماذا لانها زائدة لماذا جيء بها؟ قال اجتنبت للنطق بالساكن لان اللام ساكتة هل نستطيع ان نبتدأ بالنطق بالساكن؟ لا نستطيع - 00:08:54

ما الحل؟ نأتي بهمزة وصل. اصلا وظيفة همزة الوصل ان تعيننا على النطق بالساكن وسيأتينا ان شاء الله في نهاية الالفية باذن الله باب خاص همزة الوصل وكيف نفرق بين همزة الوصل وهمزة القطع ولماذا العرب جاءت بهمزة الوصل؟ كل هذا - 00:09:17

له باب خاص ان شاء الله اذا الخلاصة ذهب الخليل الى ان اداة التعريف هي برمتها وان الهمزة اصلية. وانها همزة قطع بدليل انها مفتوحة تمام وذهب في بويه الى ان اداة التعريف هي اللام وحدها. وان الهمزة زائدة - 00:09:38

وان همزة وصل اوتى بها توصلنا الى النطق بالساكن طيب ثم قال فان قيل لماذا اوتى بالهمزة ليتوصل بها هذا اقرؤوه وحدكم ان شئتم طيب نعود الى ابن عقيل قال والالف واللام المعرفة تكون للعهد - 00:09:56

نعم تكون للعهد كقولك لقيت رجلا العهد هنا العهد طبعا انواع هناك عهد ذهني وهناك عهد ذكري العهد الذكري ان يكون مذكورة في الكلام. العهد الذهني ان يكون هناك عهد خاص بينك وبين مخاطبك. كأن تدخل مثلا على زملائك وتقول - 00:10:18

انتبهوا بعد قليل سيأتي المدير يأتي المدير. طيب كم مدير كم مدير عندنا في الدنيا؟ ملايين الملايين لكن زملائك لكن يفهموا من قولك سيأتي المدير الا مدير اخا ص معهودا بينك وبينهم - 00:10:38

يقال له ايش؟ عهد ذكري. يعني بينك وبينهم اه عفوا عهد ذهني. يعني بينك وبينهم عهد ذهني. يعني لأن هناك اتفاق ذهني بينك

ويبن على انه اذا قيل المدير انصرف الى مدير - 00:10:56

المكان الذي تعملون فيه لن يذهب ذهنهم الى مدير اخر في الدنيا فهل انت ذكرته في كلامك؟ لا. لم تذكره. اذا هو ليس عهدا ذكريا يعني لم تقل المدير محمد - 00:11:11

لم تذكره في كلامك. وانما قلت سياطي المدير تمام يقول لك احد من المديرين؟ لانه معروف انه هناك مدير واحد في هذا المكان وهو معروف فاذا هناك عهد اين هو هذا العهد في الذهن - 00:11:27

يبين وبين مخاطبك يعرفون منه مباشرة المراد. مثال اخر عندما تكون انت في بلد وهذا البلد له امير. فتقول مثلا اصدر الامير مرسوما هل سيقول لك من الامير هذا؟ لان الدنيا فيها يعني مئات الامراء لن يقولوا هذا - 00:11:44

لان هناك عهد ذهني بينك وبين المخاطبين بأنه اذا قيل الامير فانه ينصرف الذهن مباشرة الى امير هذه البلدة التي نحن فيها. هذا عهد ذهني اما العهد الذكري لا. العهد الذكري ان تذكره في كلامك ثم تعينه مرة اخرى بال - 00:12:03

مثل ان تقول جاءني رجل فاكرمته الرجل هنا الثانية هذه بال هذا عهد ذكري. اي اكرمت الرجل المذكور. في كلامي سابقا جاء طالب فاكرمته الطالب. جاءت امرأة آآ او جاءت آآ جاءت طالبة فاكرمته الطالبة - 00:12:24

تمام؟ آآ جاءني ولد فاكرمته الولد. فقل هذه الكلمات التي فيها هنا للعهد الذكري لانه في اول كلامي نكرة ثم اعدته مرة اخرى معرفا بال وهذا يقال له عهد ذكري اي ذكر في اول كلامي - 00:12:44

واضح ومثال العهد الذهني الذكري سيمثل له ابن عقيل اه مثال العهد الذهني في القرآن قول الله تعالى آاه لقد رضي الله عن المؤمنين اذ يباعونك تحت الشجرة. طب هناك ملابسين - 00:13:04

اه الشجر في العالم. لكن هناك يعني اذا قيل اذا هناك عهد ذهني عند الصحابة هناك عهد ذهني عند الصحابة بأنه اذا قيل لهم اه الشجرة فانهم يعرفون انها شجرة الرضوان. الشجرة التي حصل عندها البيعة - 00:13:28

ينصرف تذكره اذهانه مباشرة الى هذه الشجرة. وكذلك اذا قيل الرسول تمام يا ايها الرسول وقال الرسول من الرسول؟ هناك مئات الرسول ينصرف ذهنه مباشرة الى محمد صلى الله عليه وسلم لان فيه عهد لان فيه عهد ذهني - 00:13:46

اذا والالاف واللام المعرفة تكون لعهده قولك لقيت رجل فاكرمته الرجل. هذا اي نوع من انواع العهد؟ هذا عهد ذكري. وقوله تعالى كما ارسلنا الى فرعون هنا نكرة ثم قال فعنصى فرعون الرسول هنا صار معرفة بالمنوع ذكري لانه ذكر في الاية الاولى. قال عندكم في الحاشية - 00:14:03

قال في اوضح المسالك والى العهد اما ذكري نحو فعصى فرعون الرسول ومثلنا عليه ووضحته او علمي او علمي هذا لم تذكره هذا لم تذكره آاه لم تذكره يعني بهذا التعبير. وهو والله اعلم هو نفسه الذهني. هنا عبر عنه بالعلم - 00:14:24

ان العلم انما يوجد يعني في الذهن. تارة يقولون علمي وتارة يقولون ذهني والمعنى والله اعلم واحد. مثاله بالوادي المقدس نعم بالوادي المقدس اي الاودية المقصودة هناك كثير من الوديان - 00:14:48

نقول هناك عهد ذهني هناك عهد ذهني بان المقصود به واديا معينا معروفا بالوادي المقدس في اه في جبل اه الطور طيب اذ هما في الغار هناك الكثير من الغيران - 00:15:09

مع ذلك اذا قيل الغار لا يلتبس ليلة بس لماذا؟ لان فيه عهدا اه ذهنيا او ان شئت علميا طيب اول حضوري هذا نوع ثالث لم تذكره نحن في شرحنا قبل قليل. وانما ذكرت لكم الذهني والذكري لانهما هما الاكثر ورودا - 00:15:30

واستعمالا لكن هناك ايضا نوع ثالث وهو العهد الحضوري. رحلة الحضوري يعني ان اه يأتي النص وتكون انت تكون حاضرا له طيب يعني يعني ان يكون هذا الشيء يحصل الان في حضورك - 00:15:50

نحو اليوم اكملت لكم دينكم. متى اليوم اه يووم هذا ليس هناك عهد ذهني وليس هناك عهد بكري لانه لم يذكر قبل ذلك في الكلام وانما المقصود به اليوم اه هذا اليوم الحاضر - 00:16:08

الذى انت فيه وهو يوم عرفة واضح؟ اليوم اه هذا اليوم الحاضر الماثل امامكم. وسيضبطه انا يعني شرحت لكم هذه الثلاثة ذكري

العلم والحضور شرحته لكم بتعبيري الان سيدكره صاحب الحاشية بتعبير آآ العلامة - 00:16:24

طيب او حضوري نحو اليوم اكملت لكم دينكم. اذا نقول الان اه صار العهد ثلاثة عهد ذكري وعهد علمي او ان شئت ذهني والثالث عهد حضوري وقوله يحتاج بيانا فالذكر هو الذي الان هو يشرح كلامه - 00:16:47

الذكر هو الذي تقدم على الف الكلام ذكر لمصحوبها. فالرسول ذكر في الآية قبل قوله الرسول. صح ولا لا؟ ذكر في الآية التي قبلها في قوله كما ارسلنا الى فرعون رسولا. فاذا يذكر اولا نكرا ثم يعاد ثانيا معرفة - 00:17:10

والعلمي العلمي هو الذهني هو ما يكون مصحوب معلوما لدى المخاطب فانت هذا المخاطب زميلك يعرف ان من من المقصود بالمدير يعرف من المقصود بالامير ويعرف من المقصود بذكرا وكذا - 00:17:27

يكون هناك مع اللي يكون معلوما عند المخاطب. فالوادي المقدس يعلم السامع انه طوى والغار يعلم انه غار حراء. واضح والحضور ما يكون مصحوب ال يعني ما يكون الاسم الذي دخلته ال مصحوب ال يعني الاسم الذي دخلته ال. مثاله في الآية اليوم - 00:17:44

ما يكون مصحوب حاضرا فيه ما يكون مصحوب حاضرا فيه في وقت الكلام يعني الوقت الذي نزلت فيه هذه الآية اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا. طيب - 00:18:05

المقصود به ان هذا اليوم الحاضر ما يكون مصحوب الحاضرا فيه في وقت الكلام فقوله اليوم اكملت لكم دينكم هو يوم عرفة وهو حاضر اذ ان الآية نزلت فيه اي في هذا اليوم - 00:18:20

يعني الآية نزلت في يوم عرفة. لم تنزل الآية بعد يوم عرفة حينئذ لن يكون اليوم حاضرا فيه بل سيكون يعني قد تقدم هذا اليوم. لكن الآية نزلت في اليوم نفسه - 00:18:37

الذى نحن فيه. واضح وهذا مثل ان تقول مثلا اه اذا جمعت الطلاب لتكريمهم تقول اليوم نكرم الطلبة المتفوقين. اليوم اي اليوم هذا الحاضر الذي نحن وبيدو يبيدو والله اعلم ان هذا النوع الثالث وهو الحضور استعماله قليل. ولذلك يعني يكثر في كتب العلماء الالكتفاء - 00:18:54

تمثيل بالعهد الذكري والعهد اه الذهني. على كل حال اذا فرغنا من القسم الاول وهو الالف واللام المعرفة تكون للعهد والعهد اما ذهني اما ذكري اما حضوري فرغنا من هذا ننتقل الان الى القسم الثاني - 00:19:21

ننتقل الان الى القسم الثاني. قال والاستغراق الجنس يعني تأتي ال وتفيد الاستغراق. الاستغراق يعني الشمول طيب معلم شباب قبل ان انتقل الى القسم الثاني هناك مثال ظريف اورده الخضري اه يوضح لك فكرة التي هي للعهد الحضور لاني انا اعرف انها قد تكون غير واضحة - 00:19:41

مع انا وضحتها ومثلنا لها لكن انا ادرى ان بعض الطلبة قد تكون عنده غير واضحة لذلك يعني اعتمد احيانا ان اكثرا من تمثيل الاشياء التي يغلب على ذهني لن تكون واضحة مائة في المائة لبعض الشباب. العهد الحضور يا شباب مثل له الخضري بمثال - 00:20:09

قال الثالث ما حضر في الحس والمشاهدة. اذا هذا ضابطه ضابط العهد الحضوري ان يكون الشيء الذي ندخل عليه حاضرا في الحس والمشاهدة كقولك كقولك لمن فوق سهما كلمة فوق جاءت من كلمة فوق - 00:20:28

تمام؟ ومعنى فوق الشيء يعني رفعته وهندي فائدة لفوية يعني اذا اردت ان تستعملها بدلا من ان تقول رفعت الكتاب على الطاولة قل فوق الكتاب. يعني وضعته فوق خذوا هذه الفائدة. طيب المهم كقولك لمن فوق سهما اي رفعه - 00:20:54

انسان رفع سهما تماما تقول له ؟ تقول له القرطاس القرطاسة يعني ما يرى بالقرطاسة مفعول به لفعل محدود تقديره اصب القرطاسة طيب التي دخلت على القرطاس هندي حاضرة ولا لا؟ يعني كلمة القرطاس نفسه - 00:21:14

حاضر امامك ولا حاضر ومافل ومشاهد ومحسوس فانت تقول لزيد هذا تقول له القرطاسة ما نوع ال هل هي عهد ذهني؟ لا. ليس هناك عهد ذهني بينك وبين مخاطبك في قرطاس محدد - 00:21:38

ولا هو ذكري الا انهم لم يذكر في كلامك سابقا هذا ما نوعه؟ هو حضوري. اي القرطاس الحاضر المائل المشاهد امامك اظن هذا المثال اوضح لكم من من مثال الآية الكريمة اه التي تلونها - 00:21:55

وهو الغرض المنصوب للرمي اليه. نعم. ومنه قوله تعالى اليوم اكملت لكم دينكم اي هذا اليوم الحاضر وهو يوم عرفة من حجة الوداع الذي نزلت فيه اية واضح؟ الذي نزلت فيه الاية. وللفائدة ايضا حتى لا يشكل عليكم قد تقرأون في بعض كتب النحو ستجدون ان ان هذه الاية اية - 00:22:14

المائدة اليوم اكملت لكم دينكم ان بعض العلماء يزعم انها للعهد العلمي يعني الذهني هل هذا له وجه؟ نقول نعم له وجه. كيف له وجه؟ نقول ان هؤلاء الذين قالوا انه عهد ذهني نظروا الى ان هذا اليوم - 00:22:36

نظروا الى ان هذا اليوم هو يوم عرفة قد مضى وانقضى وهو ليس حاضرا الان بالنسبة لنا وصار قدیما مصاری يشبه ایش ؟ يشبه لما تقول جاء المدیر او جاء الامیر - 00:22:56

لأن هذا الامیر او او سیأته مثلا الامیر. هذا الامیر ليس حاضرا هنا وليس العهد الحضوري وانما هو عهد ذهني فاذا اذا جعلنا اذا لمحنا في اليوم اكملت لكم دينكم ان هذا اليوم لسنا حاضرين فيه وليس هو موجود الان - 00:23:11

وانما هو يوم مضى وانقضى حينئذ صار هو ایش ؟ صار مثل الوادي المقدس. صار مثل اذ هما بالغار. صار مثل اذ يبايعونك تحت الشجرة. نفس الشیء حکایات لاشیاء قديمة واضح يا شباب ؟ اذا الاية اه محتملة - 00:23:33

ننتقل الان الى القسم الثاني والاستغرار الجنس. اكتبوا عنده اي استغرار افراده او صفاته استغرار افراده او صفاته هذا من بنا في شرح قطر يعني ان تستغرق كل افراد هذا الجنس - 00:23:55

ان تقول اكرمت الطلاب اكرمت الطلاب يعني جميع الطلاب هل هنا جنسية وهي تفید الاستغرار ؟ طيب فيعني اكرامك استغرق جميع الطلبة موجودين في الفصل او الموجودين في المدرسة ومنه قوله تعالى ان الانسان لفي خسر. ان الانسان لفي خسر. فالانسان هنا - 00:24:14

الهنا جنسية ما معه جنسية يعني تشمل جميع افراد هذا الجنس. فكل فرد منبني ادم يشمله هذا الحكم وهو الخسر الخصر هنا بمعنى الهاك واضح يا شباب الا الذين امنوا وعملوا الصالحات طبعا الا من اتصف باربع صفات وهذه السورة قد شرحتها في شرح الاصول الثلاثة - 00:24:39

اه هذا استغرار ماذا؟ استغرار الافراد. وهو واضح اما استغرار الصفات فهذا يكون على وجه المجاز. مثل ان تقول انت كل الرجل انت تمدح انسانا فتقول له انت الرجل انت الرجل - 00:25:04

كل هذا نأتي بها اذا اردنا ان نقدر كما اتنا اذا اردنا ان نقبل هنا الاية ایش نقول ؟ ان الانسان لفي خسر. لذلك هو قال ایش ؟ وعلامته ان يصلح موضعها كل - 00:25:24

هذا ضابط ماذا؟ ضابط الجنسية. ما ضابطه الجنسية؟ انك لو نزعت ووضعت مكانها كل استقام الكلام. نجرب نقول ان كل انسان لفي خسر. استقام الكلام ام لا؟ استقام على وجه الحقيقة ام على وجه المجاز على وجه الحقيقة؟ يعني كل انسان في خسر وفي هلاك وفي خسارة الا من اتصف باربع صفات - 00:25:35

هذا استراق الافراد. استغرار الصفات يكون على وجه المجاز. ليس حقيقي. مثل ان تقول انت الرجل تمدح لسانا تقول له انت الرجل. لو نزعنا مكانها كل سنقول انت كل رجل استقام الكلام؟ نعم استقام - 00:26:00

كيف استقام كيف انت كل رجل وهو رجل واحد؟ نقول هذا استغرار صفات وليس استغرار افراد. فهو فرد واحد نعم لكن هناك استغرار وشمول وعموم من حيث الصفات. يعني لما نقول انت الرجل يعني انت الجامع - 00:26:21

لجميع محاسن الرجولة وانت الجامع لجميع الصفات الحسنة التي تكون في الرجال فاستغرقت وجمعت الامانة والصدق والاخلاص والشجاعة والاقدام والسماحة والجود الى اخره. كل هذه الصفات انت جمعتها فاذا هنا استغرقت ماذا؟ استغرقت الصفات - 00:26:40

ام افراد استغرقت صفات وهذا يقال له آآ استغرار آآ او نقول له هنا هنا هذا نوع مجازي هذا مجازي. واما قوله تعالى ان الانسان لفي خسر فهذا حقيقي - 00:27:03

اذا الظابط كما قال ابن هشام في شرح القطر اذا وظعن ال واستقام الكلام على وجه الحقيقة هو حقيقي واذا استقام الكلام على وجه المجاز فهو مجاز واضح هذا طيب اذا وللاستغراق الجنس - 00:27:21

حيث استغراق افراده انظروا هنا ماذا يقول الخضري هذا تأكيدا للكلام الذي قلناه لكم كي تطمئنوا قال الخضري اي استغراق افراده ولو كان مدخولها جمعا كما حقيقة في المطول. ان خلفها كل حقيقة يعني ضابطه ان يخلفه كل - 00:27:40

كما مثل ولذا صح الاستثناء بعده يعني مما يدل على ان على ان الانسان في الاية فيه استغراق وعموم وشمول انه جاز ان نستثنى منه يعني هل انت تستطيع ان تستثنى من زيد - 00:28:03

هل تستطيع ان تقول جاء زيد الا كذا هل تستطيع؟ لا ما تستطيع ان تقول جاء زيد الا كذا الا عمرا او الا يده او الا يده او الا كذا لا تستطيع ان تستثنى من زيد لماذا - 00:28:19

لان زيد لفظ خاص ليس عاما والعموم والاستثناء يدخل على ماذا؟ يدخل على العموم عم يدخلوا على الخصوص. لا شك يدخلوا على العموم ولما جعل عمومه استثنينا لذلك يقول العلماء هم علماء اصول الفقه - 00:28:36

يقولون الاستثناء معيار العموم يعني اذا وجدت الاستثناء فاعلم ان قبله فاعلم ان انه يوجد قبل قبله عموم واضح يعني الاستثناء هو دليل على وجود العموم في الكلام. مثلا ان تقول جاء جاء الطلاب الا زيدا - 00:28:54

وهنا الف الطلاب هذه فيها عموم. هل هنا استغراق جنسى او استغراق لافراد الجنس بدليل اني استطعت ان استثنى فاقول الا زيدا. مما يدل على ان لفظة الطلاب عامة تحتها مجموعة من الافراد. واضح؟ فاذا وجود الاستثناء في الاية الكريمة الا الذين - 00:29:24

امنوا وعملوا الصالحات هذا الاستثناء دليل على ان الف الانسان ليست للعهد كما في القسم الاول بل الها للاستغراق اي استغراق افراد الجنس واضح لذلك قال الخضري ولذا صح الاستثناء بعده. والاستغراق خصائص الجنس واوصافه ان خلفها كل مجازا كانت الرجل - 00:29:42

مثل مثانا انت الرجل وتقول مثلا زيد الرجل علما اي الجامع لاوصاف كل الرجال والجامع لخصائص العلم المتفرقة فيهم اذ يصح ان تقول انت كل رجل على استعارة مال الكل للبعض. لاستجمامه صفاتهم - 00:30:08

الى اخر كلامه. طيب. نعود الى ابن عقيل اذا القسم الاول للعهد والقسم الثاني الجنس وعلامتها ان يصلح الموضوع كله. والقسم الثالث ولتعريف الحقيقة اكتبوا عنده تعريف الحقيقة له عدة اسباب - 00:30:32

هذا مهم ان تعرفوا اسماء الشيء. لانه حتى اذا قرأته في كتاب اخر لا يشكل عليك هذا القسم الثالث الي هو عدة اسماء. واحد يقال له ال لتعريف الحقيقة الثاني - 00:30:52

لبيان الماهية تمام هل الحقيقة ال الماهية الطبيعة هذى كلها اسماء لشيء واحد مرة اخرى الحقيقة طيب يعني قال لي بيان الحقيقة. كله هذى لكن نحن نختصر او اقل الطبيعة يعني البيان الطبيعة - 00:31:05

وقال الماهية اي بيان الماهية واضح طيب هذا القسم الثالث والأخير. ما معناه؟ وما وما مثاله؟ قال نحو الرجل خير من المرأة اي هذه الحقيقة اي حقيقة الرجل خير من هذه الحقيقة اي حقيقة المرأة - 00:31:40

ما معنى هذا الكلام؟ يعني يعني عندما نقول الرجل هل هناك عهد ذكري او علمي او حضوري؟ لا لا نقصد نحن اصلا لا نقصد نحن رجلا معينا من الفروق الكبيرة بين القسمين - 00:32:08

المثال الاول في القسم الاول عندما قلنا لقيت رجلا فاكرمت الرجل. هل تقصد انت جنس الرجال؟ ام تقصد رجلا معينا؟ تقصد رجلا معينا؟ لكن عندما انا الرجل خير من المرأة. الرجل اقوى من المرأة - 00:32:26

طيب الرجل اقدر من المرأة. هنا من اقصد انا؟ هل اقصد رجلا جالسا عندي؟ لا. هل اقصد رجلا غائبا؟ في بلد ما؟ لا وانما اقصد جنس يعني اقصد حقيقة حقيقة الرجال - 00:32:42

لا نقل نسمع ان هو هو له وجه. ان نقول جنس طيب. لكن انا لا اريد ان اقول جنس حتى لا لا يلتبس عليكم بالقسم الثاني تمام لانك اذا قلت جنس قد تبقى قد تفهم منه انه من القسم الثاني فيلتبس عليك وتظن ان كل الرجال خير من كل من كل النساء وهذا خطأ -

خطأ شرعاً وخطأً واقعاً هل كل الرجال خير من كل النساء؟ لا غير صحيح عائشة امرأة واحدة خير من ملايين الرجال خديجة امرأة واحدة خير من ملايين النساء اسماء بنت ابي بكر امرأة واحدة خير - 00:33:19

من ملايين الرجال اذا اذا لا نستطيع ان نقول ان الها للعهد بجميع انواع العهد الثلاثة. لا هو عهد ذكري لانه لم يتقدم عليه شيء. ولا هو عهد علمي او ذهني ان شئت. طيب لاني لا اقصد رجلاً معينا - 00:33:38

ولا هو عهد الحضور لانه لا يوجد رجل حاضر امامنا مشاهد. خلاص ابطلنا القسم الاول ننتقل القسم الثاني هل هل يمكن ان تكون ال هنا للعهد الجنسي ببيان اه هل هل يمكن ان تكون هل هنا جنسية - 00:33:55

يعني الاستغرار افراد الجنس لا يمكن لانك لو نزعت ووضعت مكانها كل هل تستطيع ان تقول كل رجل خير من كل امرأة لا تستطيع ان تقول لانه باطل شرعاً وواقعاً - 00:34:10

باطل شرعاً وواقعاً طيب اذا لا نستطيع ان نقول كلوا على وجه الحقيقة ولا حتى على وجه المجاز لا يصح اذا ماذا بقي؟ ما دام ليس من القسم الاول ولا من القسم الثالث فاذا هو قطعاً من القسم ليس هو من القسم الاول ولا من القسم الثاني فقطعاً هو من القسم الثالث - 00:34:28

هذا مثل لما نقول هذه الكلمة اما اثم واما حرف. اذا ابطلت لك الاسمية وابطلت لك الفعلية. ماذا بقي بقي لك الحرفية قطعاً فقطعاً هو حرف كذلك هذا اذا ابطلت لك انها عهدية وابطلت لك انها جنسية قطعاً هي ايش؟ للبيان الحقيقة. فاذا ما معنى بيان حقيقة؟ اي حقيقة - 00:34:47

رجل مفهوم الرجولة مفهوم الرجولة الذهني بغض النظر عن الافراد واضح؟ ضعوا خطأ عن هذا بغض النظر لان الى الافراد قبل في القسم الاول القسم الثاني نظرنا الى الافراد. في القسم الاول قصدنا فرداً معينا - 00:35:08

في القسم الثاني نظرنا الى جميع افراد الجنس ان الانسان اي جنس الانسان جنس البشرية في خسر هذا في القسم الاول والقسم الثاني. في القسم الثالث لا ننظر الى الافراد - 00:35:29

لا تنظر الى زيد وعبيد وعمرو ومحمد لا وانما انظر الى حقيقة الرجل طب حقيقة الرجل اين توجد؟ توجد في الشارع؟ لا لا توجد على ارض الواقع. اين توجد؟ توجد في ذهني - 00:35:41

هو مفهوم ذهني فنقول حقيقة الرجولة خير وافضل من حقيقة الانوثة وهذا امر ثابت شرعاً وواقعاً كما قال تعالى للرجال عليهن درجة. وقال تعالى وليس الذكر كالانثى طيب ولما وفي الآية الكريمة التي يقول الله عز وجل - 00:35:56

اه ولا تتمنى من فضل الله به بعضاًكم على بعض للرجال نصيبيهم واكتسبوا للنساء نصيبيهم ما اكتسبن هذه الآية نزلت في حق بعض الصحابيات لما رأينا ما انزل الله للرجال من الفضل - 00:36:24

وان الرجال لهم اجر الجهاد ولهم اجر للجماعات ولهما اجر كذا وكذا. فتمنوا فتمنينا ان يكن رجالاً فانزل الله هذا ولا تتمنى ما فضل الله به بعضاًكم على بعض اذا من الناحية الشرعية لا لا اشكال فيه يعني. ومن ناحية الواقع نحن نرى هذا في واقعنا ان الرجل خير من المرأة ليس بمعنى ان - 00:36:38

اه يعني ان الخيرية هنا بمعنى ان انه افضل طيب افضل بمعنى ان الرجال هم هم الملوك هم الامراء هم العلماء الاكثر لانه ننظر في في التاريخ وكذلك في الواقع اذا اردت ان ان تسرد تاريخ البشرية - 00:37:03

منذ القدم والى الان لو نظرت عملت احصائية اكثر العلماء علماء الشريعة رجال اكثر المحدثين رجال اكثر الاطباء رجال اكثر الفلاسفة رجال اكثر الشعراء رجال اكثر المهندسين رجال يعني يعني في في كل مجالات العلم. كل كل - 00:37:25

في كل العلوم الرجال يكونون اكثر طيب ولا اريد ان اطيل في هذه المسألة لا نريد ان نطيل في هذه المسألة حتى لا نستطرد طيب آآذن اذا هنا نقول هل هذه لبيان الحقيقة؟ اي حقيقة الرجل خير من حقيقة المرأة - 00:37:43

ويقال لاهل هذه ايضاً لبيان الطبيعة يعني طبيعة الرجل خير من طبيعة المرأة ويقال ايضاً لبيان الماهية يعني ماهية الرجل خير من

ماهية المرأة ثلاث مصطلحات ما هي وطبيعة وحقيقة؟ وما هي هذه؟ هذا مصطلح اه منطقي - [00:38:11](#)

مصطلح منطقي واصل كلمة ما هي اصلها كلمات كلمتان ما وكلمة هي فيعني خلطا ببعض فصار ماهية ما هي طيب اي هذه الحقيقة خير من هذه الحقيقة. طيب اذا اردنا ان نضبطها اكثر كيف اعرفها؟ يعني متى اين تأتي هذه - [00:38:33](#)

اين تأتي هذه آآل التي بمعنى قال الخضري هي تدخل على معرفات او على المعرفات مثل ان تقول هذا المثال الشهير عند المناطق الانسان حيوان ناطق فدخلت الها على ايش؟ على المعرف - [00:38:58](#)

تمام الانسان حيوان ناطق حيوان يعني ذو حياة حيوان هنا ليس معناه البهائم. هذا مثل قول الله عز وجل وان الدار الاخرة لهي الحيوان الحيوان يعني في هذه الاية هو الحياة الناتمة - [00:39:19](#)

فالحيوان يعني كل ما له كل ما فيه حياة يعني ليس بجماد طيب ناطق يعني مفكر ناطق يعني مفكرة طيب المعرفات اذا تدخل الله هذه على المعرفات فنلاحظ ان دخلت على التعريف. فيقول لك الخضري كيف نعرف ان لبيان الحقيقة؟ نقول - [00:39:39](#)
لك من مواضعها انها تأتي مع التعريفات. مثلا انا اقول الصلاة هي كذا وكذا وكذا اقول وافعال مفتوحة بالتكبير مختتمة بالتسليم.
طيب الحج كذا وكذا الصيام كذا وكذا اه - [00:39:57](#)

الزكاة كذا وكذا التي تدخل على المعرف هذه تكون لبيان الحقيقة. اي حقيقة الصلاة كذا وكذا. وحقيقة الحج كذا وكذا واضح وتدخل اال ايضا هذه على الكليات. الكليات اه جمع كلي والكلي عند المناطق هو ما افهم اشتراكا. كما قال الخضري - [00:40:16](#)

اه كما قال الاخضري الاخضر في السلم منورة قال فمومث اشتراك الكلي كاسد وعكسه الجزئي طيب اذا الاسد هذا كلي فاذا دخلت عليه ال فنقول الاسد يعني حقيقة الاسد. الانسان نفس الشيء فنقول - [00:40:41](#)

مثلا الانسان نوع نعم طيب هذه هي الاقسام التي ذكرها الخضري اه هذه الاقسام التي ذكرها ابن عقيل. اه الخضري الخضري اضاف قسما آآل اخر ان شئتم ان ان ترجعوا الي - [00:41:02](#)

وابن عقيل يبدو انه آآل تركه عمدا لاعتباري الماء طيب نكتفي نكتفي بهذه الاقسام قال نعم هل بقي معنا شيء هنا ممن نقرأه؟ طيب. ما معنى النمط؟ النمط الذي ورد في كلام اه ابن مالك. قال والننمط ضرب من - [00:41:30](#)

البسط جمعوا بساط اذا هو نوع من البساط. هذا باختصار النمط والجمع انماط مثل سبب واسباب نمط وانماط واضح؟ والننمط ايضا الجماعة من الناس الذين امرهم واحد يقول هؤلاء القوم - [00:41:52](#)

على نمط يعني النمط هو الجماعة من الناس الذين امرهم واحد. كما قاله الجوهرى. في الحقيقة مادة النون والميم والطاء هذه المادة لو رجعتم الى القاموس المحيط مثلا لوجدتم ان هذه المفردة لها معانى كثيرة - [00:42:13](#)

آآل يعني يأتي النمط بمعنى الطريقة طيب فاقول لك يعجبني هذا النمط او يعني تعجبني هذى الطريقة آآل وهناك ايضا نمط آآل الذين هم جنس من الناس او جيل من الناس لهم معانى كثيرة بامكانكم آآل ان تجدوها في - [00:42:30](#)

في القاموس المحيط ثم قال ابن مالك وقد تزاد لازما كالاتي والان والذين ثم اللاتي والاضطرار كبنات الاوبر كذا وطببت النفس. يا قيس السري طيب قد قد هنا حرف تقليل. كيف عرفنا ان حرف تقليل؟ لانها - [00:42:50](#)

دخلت على الفعل المضارع والماضي في قد انها اذا دخلت على المضارع انها تفيد التقليل. يعني قليلا قد تأتي ال وتكون كونوا زائدة وقد تزاد يعني قليلا مثل ان تقول انا ائم مبكرا - [00:43:10](#)

وقد اسهروا. يعني قليلا تمام وقد تزاد اي وقد تأتي الزائدة. وزيادتها هذه على نوعين زائدة لزوما وزائدة غير لزوم كما سرني طيب وقوله لازما ما اعراب لازما وقد تزاد لازما - [00:43:29](#)

ابو لازما نقول كانه قيل كيف وقد تزاد كيف تزاد لازما والكلمة اذا وقعت في جوابي كيف ماذا نعربها حال اذا هو حال. ويجوز ان تجعله مفعولا مطلقا كانك قلت وقد تزاد - [00:43:48](#)

زيدا لازما. زيدا هذا هذا مصدر. مصدر زاد يزيد زيدا يقول زاد يزيد زيدا ولك ان تقول زيادة لذك الاسم الذي هو زيد زيد هذا الرجل هو اصله مصدر هو من قوله من المصدرية مثل فضل - [00:44:10](#)

ونقدم معنا في باب العلم ان الاعلام على نوعين مرتجل ومنقول تذكرون؟ قال اخذناه قريبا و منهم منقول كفضل و اسد و ذو ارتجال كسعاد واوتاد اذا اذا آآ فضل هذا منقول من المصدرية فضل لا يفضل فضلا. كذلك الزيت زائدة يزيد زيدا ثم هو كان مصدرا. نقلناه من باب المصدرية الى باب - 00:44:30

عالمية فصار علما على رجل المهم انك تستطيع ان تقدر اه لازما تجعله مفعولا مطلقا. فتقول وقد تزداد زيدا لازما فلازما هذا يكون وصف لمصدر محنوف فالتقدير زيدا لازما هذا هو المصدر مصدر يعني مفعول مطلق لتزداد ولازما هذا - 00:44:52

صفة لزيدن وصفة المنصوب منصوب وانكر هذا ابن هشام على المعربين. خلاص يعني بعد كل هذه القصة بعد ما شرحناها لكم نقول لكم الان من انكره ابن هشام على المعربين يعني يقول هذا خطأ - 00:45:20

المهم النفس معرب النفس تمييز. كيف تمييز وفيه ال ونحن عندنا عند البصريين لا يجوز للتمييز ان يكون معرفا بال سنعرف الجواب عن هذا ان شاء الله طيب يا قيس - 00:45:34

هذا مناديبني عضام الثري الثري نعت لقيس نعت لقيس وتقدير الكلام طبت النفس يا قيس السري تمام؟ السري يعني الشريف ويجمع على ثراه بفتح السين. سراه هم سراه وانت سري. وهي سرية - 00:45:49

ومنه قول الشاعر لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم ولا سراة اذا جهالهم سادوا لا يصلح الناس فوضى لا سراة لهم يعني ليس لهم شرفاء ولا وجهاء ولا امراء يقودونهم - 00:46:14

هذا ما يتعلق بفك الفاظ البيت الان نترك الشرح لابن عقيل فائدة فقط في السري يجوز رفعه تقول يا قيس السري ويجوز نصبه تقول يا قيس السري ما وجه هذا؟ ما وجه هذا؟ يا قيس السري راعيت لفظة قيس - 00:46:31

لان لان قيس مبني على الضم وان قلت يا قيس السرية تكون قد راعيت محل قيس لان قيس في محل نصب السننا نقول يا قيس يا حرف النداء وقيس منادي مبني على الضم في محل نصب منادي هذا اخذناه من الاجر رومية - 00:46:58

فاما قيس له نظران ان نظرت الى لفظه فهو مبني على الضم. وان نظرت الى محله فهو منصوب فان راعيت اللفظ رفعت السرير وان راعيت محل نصبت السليم هذا جائز وهذا جائز - 00:47:17

هذا المغسلات درسناها يعنيها في شرح القطر وستأتك مرة اخرى ان شاء الله في هذا الكتاب. قال ابن عقيل ذكر المصنف في هذين البيتين ان الالف كلما تأتي زائدة وهي في زيادتها على قسمين. ما معنى زائدة يا شباب؟ اكتبوا عنده اي غير معرفة - 00:47:33

هذا معنى زائدة اما المعرفة درسناها جاء رجل فاكرمت الرجل هل هنا للتعریف الحرف تعريف او اللام فقط هو نمط تقول فيه النمط. هذا المعرفة فرغنا منها ودرسنا في الباب الذي قبله ال الموصولة - 00:47:51

مثل جاء الضارب اي جاء الذي ضرب خلاص اذا الان نحن ندرس نوعا جديدا من انواع ال وهو الزائدة. ما معنى زائدة؟ يعني لا تفيid الاسم تعريفا لا تفيid الاسم تعريفا - 00:48:10

وسنرى امثلة ذلك الان يعني هذا الاسم لم يتاثر ولم يتعرف بالهاده هي زائدة وجودها وعدمها سواء من حيث التعريف طيب قال ذكر المصنف في هذين البيتين ان الالف واللام تأتي زائدة وهي في زيادتها على قسمين - 00:48:30

لازمة يعني زيادة لازمة. ما معنى زيادة لازمة؟ يعني هي زائدة لكن دائما تأتي مع هذه الكلمة. لا يمكن ان تنفك لا تسقط وزيادة غير لازمة يعني هي زائدة ولكن لك اسقاطها قد تسقط عنه - 00:49:09

تمام خلنا نرى هي في الامثلة لازمة ثم مثل لزيادة اللازمة يعني هو حرف زائد وفي الوقت نفسه ملازم له لا يأتي دونه لا يأتي دونه مثل له بالات. اللات هو اسم صنم كان بمكة. نزل فيه القرآن - 00:49:27

افرأيتم اللات والعزاب في سورة اه النجم طيب هذه اللازمة يعني لا يقال لات وانما يقال مانو عقل زائدة تمام ال�ناء زائدة لماذا قلنا انها زائدة لانه لات علم وهل تدخل ال على الاعلام؟ لا - 00:49:48

اتفقنا وكررنا هذا مرارا لا تقول ال زيد ولا ال محمد ولا ال خالد ال على وجوههم من التأowيات تقدمت مثل ان يكون هناك اشتراك اتفاقي يعني هناك كثير من سمي بزيد فتدخله حتى تميذه - 00:50:21

ا او على وجوههم من التقدير او من التأويل تقدما. طيب اه مثل رأيت الوليد بن اليزيد مباركا تمام اليزيد هنا دخلت آا يزيد هو على مداخلته ال وقلنا ال هذه زائدة ليست بمعرفة - 00:50:39

طيب وكذلك هنا نقول اللات لات علم علم على صنم معروف بمكة هو علم هو لا يحتاج الى تعريف لذلك لما دخلت عليه حكمنا على ال هذه بانها زائدة وليس معرفة. لانه اصلا معرفة ولا يحتاج الى تعريف ولا يجوز جمع - 00:51:01

اداتي تعريف على كلمة واحدة. لان العلمية تعريف. وان للتعريف ولا يجوز جمع تعريفين على كلمة واحدة. فما الحل؟ لذلك قال قالوا هل هذه زائدة اي غير معرفة؟ واضح هذا لكم - 00:51:19

طيب قوله اللات قال في الحاشية اه طيب عندكم في الحاشية الثالثة قبل ذلك تعليقا على قول ابن عقيل الزائدة الازمة. قال المرادي وانما حكم على الف هذه الكلمات بالزيادة لأنها تعرفت بغيرها - 00:51:34

كل هذى الكلمات التي سنقرأها تعرفت بغيرها. مثلا لات كيف تعرف تعرف بالعالمية فهو غني عن الا يحتاجها وبيان قوله اي بغير ال ولانه لا يجتمع في الكلمة معرفان. واعلم ان هذه الزيادة الازمة لا تصاحب الا الاتم. واما غير - 00:51:55

الازمة فسيأتي الكلام عنها. اذا الزيادة الازمة تأتي فقط مع الاسماء. اما غير الازمة سنعرف حكمها. طيب. ما معنى لازمة؟ يعني لا تسقط. يعني لا تقول لات. يجب ان تقول اللات - 00:52:13

قال في الحاشية مثل اللات يعني هذا ليس فقط محصور في مثال لات لا له ظابط وهناك كلمات كثيرة سنعطيك الضابط. الضابط نقول كل علم كل علم قارنت الوضعه لمعناه العلمي - 00:52:29

كل كل علم مقارنة وضعه لمعناه العامي. يعني هو علم والعرب لما وضعت هذا الاسم هذا العلم وضعته مع ال خلقة من اول مرة مثل اللات هم من البداية قالوا اللعنة ما قالوا لات ثم بعد ذلك ادخلوا عليه اللاء هو منذ ان خلقت هذه الكلمة خلقت هكذا مع ال - 00:52:47

بغض النظر سواء كان هذا العلم مرتجلا ام كان منقولا مثال مرتجل من الاعلام التي فيها ال وقد قارنت وضعه يعني جاءت يعني وضع مع المباشرة فيه علمية وفيه المع بعض - 00:53:13

مثل السؤال السمو ال وهو اسم شاعر مشهور يضرب به المثل في الوفاء. له قصص معروفة في الوفاء في كتب الادب طيب فهنا السؤال هذى زائدة لأنها اه دخلت على علم والعلم لا يعرف بال - 00:53:29

طيب وهذا وضع من اول مرة هكذا. ونوعه مرتجل ومثال منقول من الاعلام التي فيها ال. وقد قارنت وضعه للعالمية ايضا العزي العزي هكذا منذ ان وضعت العرب هذا العلم على هذا الصنم وضعيه بالهكذا. وهو في الاصل هو في الاصل مؤنث الاعز - 00:53:49

يقول هذا اعز وهذه عزي مثل ان تقول هذا احسن وهذه حسني طيب وصف من العزة ثم سمي به صنم او شجرة كانت غطافان تعبدتها غطافان اثم لقبيلة. ومنه اللات - 00:54:11

وهو في الاصل هو اسم فاعل من لتا يلت فهو لات واضح؟ هذا هو اصله يلت وهو لات بالتشديد بتشديد اه التاء لا التسويق وهو نوع من الطعام لا تستويق يلته ثم سمي به صنم - 00:54:31

واصله بتشديد التاء. فلما سمي به خفت. فصارت لات واضح؟ في الاصل كان لما كان اسم فاعل على الذي يلت السويق كان مشددا يلت فهو ثم لما انتقل الى العالمية صار اسم على هذا الصنم الخبيث الذي كان يعبد - 00:54:56

خففت لان الاعلام كثيرا ما يغير فيها. هذا يطبع عليه خطأ. هذا مهم تلاحظون ان العرب يتصرفون كثيرا في الاعلام بالتغيير ومنه اليسع فان اصله هذا لان يخطر يعني ستستغربون من هذا لانه لا يخطر بالبال. اليسع - 00:55:19

وهو آا اسم النبي فان اصله فعل مضارع ماضيه وسع اوسع وسع تمام؟ فصار ومضارعه ايش؟ يسع يسع ثم ادخلت عليه من اول مرة وضعها لما وضع هذا العلم وضع معه ال - 00:55:42

مسار اليسع الان هذا ما هذا ما حكمه؟ نقول ال هذه زائدة. اذا ادخلت عليه ال ثم سمي به. طيب وهنا عندكم فائدة على كلمة اليسع يقول الخضرى اليسع بناء على انه عربي من قول من مضارع وسع او وسع يعني لم ارجع ضبطها الماضى بالنسبة للماضى

00:56:04 - طيب المهم هذا بناء على

عربي وبنقول طيب اذا اليسع عربي قال لك نعم عربي. طيب كيف عربي ونحن درسنا في شرح قطر وفي كتب كثيرة؟ انه لا عربي من الانبياء الا اربعة شعيب وهود وصالح ومحمد صلى الله عليه وسلم - 00:56:31

واظن اني اه جمعتها لكم في بيت واحد. محمد محمد وصالح وهود. ايضا شعيب ايضا شعيب خذه يا ودود طيب اربعة اربعة في في لفظ واحد في بيت واحد. فكيف تقولون انه لا يوجد عربي من الانبياء الا اربعة؟ وها نحن الان نتفاجأ بان - 00:56:48

ايضا عربي وانه منقول من الفعل الفعل الذي يقول وسع يسع تمام ثم يسع هذا وادخلت عليه ال اذا هو عربي وانت قلتم لا يوجد الا اربعة من الانبياء. الجواب عن هذا من وجهين. الوجه الاول ان نقول - 00:57:10

لا لا عربية من الانبياء الا هؤلاء الاربعة نقصد لا عربي مصروفا اما عربي ممنوع من الصرف فموجود غير هؤلاء الاربعة واضح طيب الوجه الثاني ان نقول - 00:57:27

لا لا عربية الا هؤلاء الاربعة اي نقصد اتفاقا بمعنى هؤلاء الاربعة اتفق العلماء على عربتهم اما غيرهم من الانبياء من قيل انه عربي فمختلف فيه وكلامنا حين نقول لا لا عربية الا هؤلاء الاربعة نقصد به اي المجمع عليهم - 00:57:48

فان وجدت غير هؤلاء الاربعة من قيل عنه انه عربي فاعلم انه مختلف فيه. مثل ماذا؟ مثل اليسع والتوجيه الثالث التوجيه انا قلت لكم وجهين نزيد ثالثا. وقيل هو اعجمي قارنت الارتجاله. يعني نقول اليسع اصلا اعجمي - 00:58:12

ليس عربيا وانما قالت عندما ارتجل. وحينئذ تكون قاعدتنا عندما قلنا ان كل ان كل هؤلاء انه لا لا عربي من الانبياء الا هؤلاء الاربعة يكون هذا الكلام مستقيما غير منقوظ - 00:58:34

واضح يا شباب طيب اه للأسف انتهى الوقت سنقف عند اللات وهو اسم صنم كان بمكة وان شاء الله الدرس القادم اه نواصل وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:58:50