

4 الميزان الصرفي والمصادر

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد

فهذه هي المحاضرة الرابعة في سلسلة وثائق لغة التسارعية. وهي بعنوان الميزان الصرفي - [00:00:14](#)

والمصادر. الله انت هتدي ميزان الصرف والمصادر مع بعضيهم؟ اه لانهم حاجة واحدة. احنا خدنا المرة اللي فاتت اللوحة بتاعة

الافعال لوحة الافعال وقلنا ان لوحة الافعال داهيت هي المجرد والمزيد - [00:00:34](#)

يعني حروف الزيادة الاصل اهوت ثلاثة سلاتي مزيد بحرف اه رباعي مجرد اه ثلاثي مزيد بحرفين رباعي مزيد بحرف ثلاثي نزيد

بتلات حروف رباعي نزيد بحرفين. الكلام ده خدناه المرة اللي فاتت. نفس اللوحة نفس اللوحة. حطيتها هنا اهوت علشان ادرس عليها

الميزان الصرف - [00:00:50](#)

والمصادر ميزان الصرف والمصادر ازاوي وقالوا ان اكرم اكرم المصدر على طول انا هكتبي مصدر بدون بقى حروف الزيادة اكرم اكرم

وكرم تكريم وقاتل لمصدرين قتال ومقاتلة. اه ودحرج دحرجتا. ده كويس - [00:01:10](#)

متكرمة تكرم وتقاتل تقاتل وتدحرج الطوب برضو بين الاقواس. وانتصر انتصار وانكسر انكسر. ده كلام كويس خالص

واستخرجنا كاستخراج. جميل. واطمنن اطمئن دي المصادر المصادر اللي مكتوب الازرق بين قوسين حلو - [00:01:39](#)

يجي يقول لك ايه هات مصدرا خماسيا السؤال كده غلط. هات مصدرا لفعل خماسي. السؤال كده صح. لان مصدر

خماسي يعني ايه؟ لما تقول مصدر خماسي يعني المصدر خمس حروف - [00:02:16](#)

انما مصدر لفعل خماسي يعني انت بتسأله في الحتة دي. يبقى كده الكلام صح. ولزلك اخطاء الكتب اخطاء قاتلة قاتلة ايه مصدر

خماسي مصدر رباعي ومصدر ما ينفعش مصدر لفعل خماسي لفعل رباعي لفعل سداسي هي دي الصيغة الصيغة الصحيحة -

[00:02:40](#)

الصحيحة. ده كلام كويس قوي. ركز معي بقى بيقول لك ايه هات مصدر الفعل الخماسي وبين ما حدث. بين ما حدث عند الصوغ. آآ

انا شايف تكرم تقاتل تدح حروب نفس الكلمة. يبقى ما حدث هنا ضم ما قبل الاخر. بس؟ اه. هو تكرم ضمنت ما قبل - [00:03:00](#)

في الاخر طلع المصدر. يا سلام! دي حاجة ظريفة خالص. ده حاجة جميلة خالص آآ بين ما حدث ديت دي جميلة خالص تعال كده

انتصر. انتصر ايه اللي حصل؟ انتصار - [00:03:25](#)

وانكسر يعني اللي حصل هنا هوت عبارة عن ايه؟ كسر الثالث. الحرف الثالث اتكسر زائد الف قبل الاخر. يبقى كده جبت المصدر. الله!

طب ما هو استخراج نفس الكلام القاعدة هنا هي القاعدة هنا في السداسي - [00:03:42](#)

يعني قاعدة الخماسي اللي هو دوت والسداسي دول القاعدة واحدة؟ اه قاعدة واحدة. سوي المصدر بين ما حدث عند صوغ المصدر.

اهو اهو بين ما حدث عند صوغ المصدر. هو ده ما حدث عند صوغ المصدر. وهو ده ما حدث عند صوب المصدر - [00:04:10](#)

طب وهنا اكرام وهنا اكرام والكلام دهوت بقى انا ممكن اجيبها على طول بالوزن. يعني بدل ما اقول لك كسر الاول وزياد الف في لا لا

لا لا اكرام على وزن وزن افعال - [00:04:30](#)

بالنغمة. تكريم على وزن تفعيل قتال ومقاتلة ها قتال على وزن فعال ومفاعلة قتال ومقاتلة. دحرجة على وزن فعلل بس هي دي

الاوزان الاوزان التي آآ يصاغ اليها المصدر من الفعل الرباعي. مش محتاجة حفز. مش محتاجة حفز خالص. لان انت عارف ان اكرمك -

[00:04:46](#)

اكرام كرم تكريم يبقي آآ افعل افعال. الله! طب ما هو يبقي كده على طول ممكن تقول آآ افعل افعال صح فعلت تفعيل فاعل فعال ومفاعلة. فعلل اللي هو دحرج على وزن فعلة. ادي الوزن وادي وزن المصدر - [00:05:21](#)

على طول ده حاجة ظريفة خالص. يبقي الرباعي على طول بستخدم الاوزان. الاوزان اللي هو الميزان الصفي خد بالك اهو هو ده الميزان الصرفي. الله الله الله الله! ده احنا داخلين في النيل الصرفي - [00:05:41](#)

انا مش هأخذ بالي اه اومال ايه! والميزان الصفي بيبجي بالنغم على طول على طول. هيقول لك اكرامي على وزن! يا سلام! كرمها آآ فعلها آآ قاتلا فاعل. لا حرج بقى فعل - [00:05:51](#)

قد تكرم على وزن ايه؟ تفاعلا. تقاتلا تفاعلا تدحرج تفعللا انتصرت على الانتصر بقى. ركز معي اوي قوي قوي قوي. لا انت سرقت ما فيش فيها اشكال. ادي انتصر. لا ما تكتبهاش كده. ما تكتبهاش كده بنفس اللون. لا لا لا. اكتب لي نصره كده الاول زي ما انا كاتبها -

[00:06:01](#)

وحط الالف والتاء. ليه؟ علشان لما تيجي تكتب الوزن هحط هنا في على ادي الفاء والعين ويبقي انتصر على وزن افتعل. خلاص انتهت. اه. يعني انت عاوز تقول لي ان - [00:06:21](#)

انكسر ذهية على وزن ان فعل صح صح مية في المية اهو لان بكسرة التلات حروف الاخرانيين هي هي فعل. والالف والنون نزلت خلاص يبقي ده الوزن. ده الوزن بتاعها. يبقي كده جميل اوي اوي اوي. طب واستخرجها - [00:06:41](#)

استخرج الالف والسين والتاء اهي الالف والسين والتاء. اه يبقي اه استفعلا. اه استف على صح ده الوزن بتاعها استفعلها. يبقي استفعلها استخراج يبقي استخراج دوت على وزن ايه؟ على طول عال - [00:07:01](#)

صح استف عال ادي الالف صح. ده الوزن بتاعها. علشان لما يجي يقول لك آآ هات المصدر وزنه وزنه يعني وزنه. فعلى طول هات المصدر واوزنه ونوزنه على طول نحت الفه والعين واللام. طب انا طمئنة ديت خد بالك طمأن. على وزن فعل - [00:07:22](#)

لا. طب لو عاوز اقول اطمأن. اطمئن عادي خالص حط ديت هي مش فعلة يبقي افعل فافعل شايف الكلام؟ بص بص بص شايف ازاي شايف اهو هي هي نفس ادي طمأنة اهيت بالاسود وفعللة بالاسود اهي. طب انا بالاسود وفعللة بالاسود. وحطيت الف وآآ شدة -

[00:07:47](#)

يبقى الف وشدة الف وتضعيف يعني يبقى الف وتضعيف يبقي على وزن اطمأن افعل. الله! اطمئنان نفس الكلام هي اساسا ايه؟ طمأنة؟ ها خلي بالك معي خلي بالك معي. هي اطمئنان دي جت ازاي؟ ادي الطه وادي الميم - [00:08:12](#)

وادي الهمزة طمأنة وادي النون حلوة يبقي اطمئن اطمئن خد بالك خد بالك هو هنا كان استفعال عبارة عن ايه؟ استفعال زيادة الف هنا هوت. اطمئنان انا بزود الف - [00:08:32](#)

قوة تضعيف ازود تضعيف خد بالك اوي. التضعيف دهوت اللي زاد هنا هيزيد هنا يبقي احط هنا واحط الف اطمئن. شايف الكلام؟ شايف الكلام؟ شايف الكلام؟ انا زودت الف قبل الآخر. شايف اه استخراج زودت الف قبل الآخر. زودي الف قبل - [00:08:54](#)

وحط لي التضعيف يعني حط نون كمان حط نون كمان يبقي اطمئنان. اطمئنان دي على وزن ايه؟ ها؟ ادي فعل لا لا فعل لا اللي هي طمأنة يبقي افعل النون ذهيت تنزل تاني لام خد بالك قوي قوي افعل - [00:09:14](#)

بس خد بالك ان اللام الاخرمية ديت هي المفروض تكتب الاحمر لانها تضعيف. دي حطة بتبقى صعبة شوية يعني اعرفها اول متخصصين آآ فما تشهرش يقول لك بها اوي اوي اوي. المهم انك عرفت توزن المصادر تجيبي مصادر مباشرة - [00:09:38](#)

وممكن تجيبيها بالوزن في الرباعي وممكن توزن خماسي وتوزن السداسي وتعرف ما حدث عند صوغ المصدر. كلام مهم قوي قوي قوي يبقي او اللوحة بتاعة الافعال ديت مهمة جدا جدا جدا في الميزان الصفي. وفي المصادر. المصادر اللي بتيجي - [00:09:58](#)

كده هي اسمها المصدر الصريح. المصدر الصريح. يعني المصدر المباشر من الفعل زي بالزبط خرج خرج خروجا. اهي الخروج ده اهي الخروج ده اسمه المصدر الايه؟ الصريح اكرم اكرام هو المصدر الصريح تكريم المصدر الصريح استخراج هو المصدر

الصريح. وبيجي عن طريق الميزان الصرفي وممكن اطبق عليها الميزان الصرفي - [00:10:18](#)

واعرف ماذا حدث عند صوغ المصدر من الفعل الرباعي او الخماسي او السداسي مع ملاحظة نصيغة الصحيحة للسؤال هات مصدرا لفعل خماسي. هات مصدرا لفعل خماسي وبين ما حدث عند صوغه. الكلام ده مهم قوي. ما حدث عند صومه يا اما تقوم والله ده هو كان فعل رباعي - 00:10:48

اي على افعلي. والمصدر جه على وزن افعال. او فعله والمصدر تفعيل وهكذا. او تقول ان لو هو من الافعال اللي بتبدأ بالته ده اهي ضمن ما قبل الاخر او لو من الاتنين دول او دوت يبقى الكسر التالت وزيادة الف قبل الاخر. تحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية - 00:11:20

شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:11:40