

## 4 شدة البلاء على يوسف | الشيخ شوقي عبد الصادق

شوقي عبد الصادق

الحمد لله الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد وشاهد ان لا الله الا الله اول فليس قبله شيء. واخر فليس بعده شيء - [00:00:01](#)

وظاهر فليس فوقة شيء. وباطن فليس دونه شيء. وهو على كل شيء قدير وشاهد ان سيدنا وامامنا وعظيمينا وقدوتنا ومعلمنا ومرشدنا رسول الله صلى الله تعالى عليه واله وصحبه وسلم وبعد. كنا مع يوسف عليه الصلاة والسلام - [00:00:25](#)

بين ظلم اخوته ولطف ربه ومعه اليوم ان شاء الله والبلاء يزداد عليه البلاغ يشتد ويزداد على يوسف يخرج من بلاء الى بلاء قال عز اسمه ولما بلغ اشدته اتيناه حكما وعلما وكذلك نجزي المحسنين - [00:00:48](#)

اتيناه حكما وعلما. الحكم والعلم النبوة هزا ما اقول به وسبقني في ذلك ابن كثير وغيره من اهل التفسير الحكم والنبوة الحكم والعلم النبوة واتى الله عز وجل داود وسلیمان النبوة - [00:01:22](#)

وقال وكلا اتينا حكما وعلما النبوة اتيناه حكما وعلما اتيناه نبوة بلوغ الاشد يعني بلوغ القوة. سن الاشد هذا او عمر الاشد اختلف فيه اهل العلم. نقل ابن كثير عن الضحاك انه عشرون سنة. يعني لما بلغ عشرون سنة - [00:01:48](#)

ونقل عن عكرمة خمسا وعشرين وعن ابن عباس وقتادة ومن معهما ثلاثة وتلاتين وزكر الطاهر بن عاشور ان من الخمسة وتلاتين الى اربعين ايا كان المهم لما بلغ اشدته بلغ قوته وبلغ هذه السن. اقصاها كم؟ اربعين سنة - [00:02:23](#)

وادناها او اقلها عشرين اتيناه حكما وعلما وكذلك نجزي المحسنين كان يوسف عليه الصلاة والسلام محسنا يعني بلغ مقام الاحسان ومقام الاحسان كما صح في حديث رسول الله ان تعبد الله - [00:02:54](#)

كانك تراه فكان يعبد الله كأنه يراه وصل الى مقام الاحسان فاوتي الحكم والعلم مقام احسان بين اناس كافرين شهد بالاحسان المساجين لما قالوا له نبنيتا بتأويله انا نراك من المحسنين. الله اكبر - [00:03:17](#)

غربة عظيمة جدا فرض في مجتمع كامل قال هو عنه اي عن هذا المجتمع في داخل السجن تركت ملة قوم لا يؤمنون بالله وهم بالآخرة هم كافرون واتبعوا ملة ابائي. ابراهيم واسحاق ويعقوب ما كان لنا ان نشرك بالله - [00:03:53](#)

انا عاوزك تعيش الغربة دي عاوزك تعيشها احنا مش بنذكر القصة للتسلية غربة وجاء من بعده مؤمن ال فرعون في نفس البلاد دى وعاش غربة ومؤمن ال فرعون مسلنا. مشنبي بقى ولا ابننبي - [00:04:28](#)

واحد عادي جدا زيننا كده مؤمن ال فرعون اللي تسمى باسمه سورة المؤمن. سورة غافر عاش نفس الغربية وقال رجل رجل مؤمن من ال فرعون يكتم ايمانه فازا دعت الضرورة لكتمان الایمان اكتمه - [00:04:58](#)

بس عشه لا تتخلى عنه لا تنسلخ منه عش ايمانك وكمال الغربية المجتمع على ضلال ما تشغل بالك بالمجتمع عش الغربية حافظ على ايمانك ان دعت الضرورة لكتمانه اكتمه. مش تزهـر الانسلاخ - [00:05:28](#)

والتميـع وبيع الدين هو ده اللي تزهـره؟ لا اهرب بـايمانك فيـ يوسف محسن بشـهادة المساجين يوسف محسن وصل الـاحسان يـشهد بذلك اـنا نراك اـنت ايـش عـرفـكـوا فيـ الـاحـسان ياـ ولـاد وـدول عـايـشـين فـيـنـ؟ فـيـ قـمـة الـطـرفـ فيـ القـصـرـ - [00:05:57](#)

احدهـما سـاقـي الـمـلـك وـالـثـانـي قـائـم عـلـى صـفـرـة الـمـلـك يعني عـيـشـة طـرفـ فيـ طـرفـ ما شـافـوش اـحسـان بـسـ الشـخصـيـة دـيـ شـخصـيـة عـظـيمـة جداـ. نـراكـ منـ المـحـسـنـينـ وـلـما بلـغـ اـشـدـهـ اـتـيـناـهـ حـكـماـ وـعـلـمـاـ وـكـذـلـكـ نـجـزـيـ المـحـسـنـينـ اللـهـمـ اـجـعـلـنـاـ مـنـهـمـ - [00:06:24](#)

وـمـنـ المـحـسـنـينـ بـعـدـ زـلـكـ مـؤـمـنـ الـ فـرـعـونـ. فـيـ نـفـسـ الـدـيـارـ دـيـ فـيـ اـمـ الدـنـيـاـ وـهـزـاـ مـصـطـلـحـ لاـ اـؤـمـنـ بـهـ الـمـهـمـ وـكـذـلـكـ نـجـزـيـ المـحـسـنـينـ

وراودته التي هو في بيتها عن نفسه - 00:06:50

جنبى دى ليه محنة الاخوة اضطراریة. لما الواحد فينا بيمرض - 00:07:42  
واحد مبغوض مکروه عاوزين نخلص منه هي عملوا فيه ايه يعني هي عملوا فيه ايه نحنا بس المحنۃ دي غير دي محنتي الاخوة هینة  
00:07:17 الاخوة وضرب على يديه ليسقط في الجب واهانات شد وجذب كل اللي يخطر على بالها بقى هو اللي ما يخطرش -  
واراودته التي هو في بيته. اول ادي المحنۃ بقى محنۃ دي عظيمة جدا. اعظم من محنۃ الجبن واعزم من محنۃ القطیعۃ اللي عملها

هيعمل ايه يعني هيعمل ايه في ايديك ايه تعامله؟ كشف وكشافته وعلاجه وبتاخد، وما زلت تعبان في ايديك ايه تعامله؟ تصبر بقى.  
ده اسمه صبر اضطرار. ما عندكش حاجة غير كده - 00:08:03

برهه بس صبر اختيار بقى صبر من اختياره. النبي عليه منه هو - 00:08:45  
فالمحنة دي بقى في محنة وراه وذاته دي اعظم من ضربه واهانته. دي كانت حاجة خفيفة خالص يصبر عليها طب دي عاوزة صبرى  
الفرنسي والانجليزي والماليزي كل اشكال الجمال متاحة هتصبر بقى ولا مش هتصبر ؟ ده اسمه صبر اختيار - 00:08:18  
لكن قدامك متعة الصحة حلوة والشباب جميل جدا وعضلات ومتعة بقى وجمال اللي يخطر على بالك اللي ما يخطرش بقى

مش صبر يعني غصب عنه لازم يصبر. لأن صبر اضطرار وصبر اختيار وراودته التي هو في بيتها تأملوا الكلام المحكم هو في بيتها  
وخذلوا درساً ينفعكم في حياتكم خطورة الخلوة بين الرجال والنساء - 00:09:04

هو في بيتهما ما قالش في قصرها ولا في منزل منزلها بيتها الا الله. يعني اخص الخصوصية البيت. بيت يعني ايه؟ يعني مكان المبيت  
الغرف الخاصة غرف الراحة الخاصة ده البيت - 00:09:34

انما القصر قصر كبير ما قالش هو في قصر طب ما هو جوه القصر فعلاً لأ ده بقى جوة البيت يعني ايه برضو؟ يعني جوة غرف النوم باخص الخصوص وراودته التي هو في بيتها - 00:09:59

**خطورة الخلوة بين الرجال والنساء اللي دمرت الأمة الا ما رحم ربى وحضر الرسول صلى الله عليه وسلم من ذلك. لما قال اياكم في حديث عقبة بن عامر اياكم والدخول على النساء - 00:10:21**

ما نخولش يعني ولا لا تدخلوا بضوابط اياكم والدخول على النساء. فقال رجل من الانصار افرأيت يا رسول الله الحموي نعمل فيه  
ايه؟ قال الحموي الموت ودي من جوامع الكلم - 00:10:39

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا وآله وآل بيته عاصي الله العصياني، واللهم اغفر لآبيه اخيه اخوه عمه اقاربه اخوه عمه ابن عمه اقاربه دول الموت؟ ايوة هم الموت ليه؟ الله! دا خل عند اخوه في بيت اخيه هترحرواكمان ان الاخ يروح عند اخوه. لابد ما يحرمش بس يروح بضوابط. اخوه موجود؟ لا مش موجود. فايه يعني - 00:10:58  
ايده هو اللي مريبيه. اخوه الاقرب اخوه الاقرب ده البنت دي في دور في سن بناته. كل ده هلوسة كل ده هلوسة ضوابط الحمو الموت.  
عنه ميت سنة وهي عندها تمنتاشر سنة. هو الموت برضه - 00:11:26

هو الموت الست عندها ميت سنة والواحد تمنت اشر سنة حفيدها هو الموت وقال صلى الله عليه وسلم ليخلون رجل بامرأة الا كان ثالثهما الشيطان اهي دي القضية طبعا طب يوسف يروح فين؟ يقعد هو له بيت اصلا! ما هو ما لوش بيت - 00:11:54

د بيهرب ما هو لازم يدفع التمن اللي دفعوه فيه. طب هيجبهه منين؟ ما هو ما بيشتغلش. ده في القصر هيشتغل عند مين؟ ده رب عزيز. الله! ايه المعادلة صعبه جدا - 00:12:18

معادلة صعبه ما يهرب لا يدفع يدفع تمن اللي اندفع فيه وبعدين يمشي طب هجيبيه منين هيقول للعزيز سلفني الفدية بتاعتي اديها لك مش عاوز منك حاجة ومش مستغلي عنك - 00:12:33

يطلع برة هيفضل هو وعلشان كده القرآن قال في بيتها - 00:12:47

وفي بيتها دالة اخرى قلتها من قبل ذلك ان الاصل للمرأة بيتها ولا المدرج في الجامعة ولا ما اعرفش ايه ولا الكرسي في الوزارة ولا في السفارة ولا كل ده - 00:13:06

هلوسة كل ده هلوسة والمرأة بتشتري جهنم بالغالى والثمين هو هي حرة بقى. تسمع كلام ربها وكلام رسولها او لا تسمع هي حرمة. كل نفس بما كسبت رهينة الاساس بيتها - [00:13:23](#)

هو ده كل حاجة الله! طب ما قالش في بيت زوجها يا ترى هي اللي بانية القصر؟ ابدا مش هي لبني القصر ولا حاجة ده هي جاية من بيت اهلها اتجوزت العزيز وقعدت في القصر - [00:13:44](#)

بقى القصر بقى بيتها ايوة. طب وهو الرجال ما لوش بيت؟ له. بس الاصل بيتها. هو دي دلالة القرآن. في سورة الطلاق لا تخرجوهن من بيوتهم. الله! ده بيؤتنا يا رب! والرخصة باسمنا، والعادات باسمنا. بيؤتهن - [00:13:58](#)

ولا يخرج. الله! ازاي الكلام ده! ايوة هو كده. لأن هي سلطنة البيت ونوارة البيت وملكة البيت. وانت ضيف عندها الرجال هيزعلوا لأ ما تزعليش يا استاز ما تزعلشي مش ضيف يعني هتنظرد لأ - [00:14:16](#)

دي محطة الراحة بتاعتكم دي محطة الراحة واصلك برة شغلك برة وجريك برة وحياتك برة وجهادك انا مش قلت لكم قبل كده سيدنا جعفر ابن ابي طالب. سبته اللي في مكة - [00:14:35](#)

وراح الحبشة ومعها اسماء بنت عميس ومن الحبشة الى المدينة ومن المدينة الى تبوك ومن تبوك الى ده اصل الانسان الرجل اصله كده بيتحرك ينتشر للمعاش للدين كده وبعدين البيت ده جراشد الراحة يرتاح شوية - [00:14:53](#)

ويستجم فيه. فالاصل هي اللي موجودة فيه ليل ونهار والاربعة وعشرين ساعة هي اللي موجودة. ده الفعلshan كده القرآن قال هو في بيتها وراودته التي هو في بيتها ده دلالة كلمة بيتها - [00:15:18](#)

بيتها يبقى فيه مشكلة ان ما فيش خادم ينفرد بصاحبة البيت ولا سائق ولا غيره. والعكس ما فيش خادمة تنفرد بصاحب البيت هتحصل مصايب طبعا ده بالنسبة لحاجات الایه؟ العينية والمحسوسة الاجسام - [00:15:37](#)

دلوكتي بقى الانفراد ماشي مع الموضة الانفراد دلوكتي ما باقاش بقى ايه يعني السوق جوة مسكناه جوة مع مين؟ مع السست او الخادم جوة وهو والست واقفين على لا لا ما بقتتش كده بقى. اعملي كبرت شوية. العملية اتطورت - [00:15:58](#)

هو هو نفس الشخص او غيره معها على التليفون على المش عارف ايه بيكتبوا لبعضيهم بيقولوا لبعضيهم بيدردوا مع بعضيهم بعضهم وكله شايف الثاني وهو مش في البيت ولا دي مش خلوة - [00:16:18](#)

دي مباحة دلوكتي ولا ديت؟ ما هي دي هي زمان ما كاتش الوسائل موجودة دلوكتي موجودة. يبقى الانسان في بيته وهي في بيتها وهي على السرير معه. وهو على السرير معه - [00:16:36](#)

والحالات متيسرة ولا ايه؟ ولسه اهي بنشوف كلام ازا كان هزا الكلام مكتوفا لكن لابد ان يقال عشان الناس تفهم عشان تعرفوا ان قرآننا اصلا ما خلاش لا قديم ولا جديد - [00:16:54](#)

كل حاجة عالجها. فاي انفراد بين رجل واجنبية حرام الا لضرورات محددة قضية معينة سؤال وجواب زي سؤال او اجابة مسلا موسى لبنتي العبد الصالح ما هو دي انفراد اهو بقى - [00:17:09](#)

ما جاءته احداها تمشي على استحياء واتكلمت معه يوم موسى بس كلام كلام وقطع مهمة ولو في اخ ذكر ما كانتش هي جاية اصلا فعلshan ما فيش الا البنتين واحدة منهم جت ان ابي يدعوك ليجزيك اجر ما سقيت لنا - [00:17:29](#)

تيجي ما تجييش انت حر ابويها عاوزك عشان كذا. كلام واضح ومحدد ورسالة واضحة. وسلام عليكم خلاص هو محتاج يجزيك اجر ما سقيت هو عاوز. مش عاوز علشان ما يعملش حاجة لله. لأن هو محتاج اي حاجة. غريب وفقير وجعان وما فيش - [00:17:53](#)

حاجة معك وخايف فعاوز كل الحالات دي. طب خلاص نروح بقى نروح الشاهد يا اخوانى خطورة الخلوة وهو في بيتها دلالة البيت ان المرأة ازا كانت تريد لنفسها كرامة ان كانت بتحب لنفسها يستغرب ولا اقول لك ايه عاوزين فيه ساعات واحد بنتيجي واحدة يشتكي اللي عمره ما بيطلعني وعمره ما اتعشينا برة - [00:18:16](#)

برة ايه وجوة ايه اكلك وبيتك وقصرك وقلعتك تطلعى برة وتنعشوا برة وتترجف الناس عليكم وانتم بتتععشوا. ايه ده! ايه اللي بيحصل ده ايه اللي والبيوت راحت فين البيوت راحت فين يا اخوانا؟ البيت البيت يدخل بيته يجد جنته. لا هي عاوزة الجنة اللي برة -

وراودته التي هو في بيتها عن نفسه وقالت هي لك البلاء عمال يزيد وقالت هي لك وفيه قراءات هيئت هئت الى اخره قراءات.  
المهم تهيأت له برضو خد دي اه طب ما تتهيأي لجوزك ، انا ما لي انا؟ - 00:19:09

هيئي لي انا ليه؟ شف برضه كلمة لك هي لك انا عاملة كل ده لك ليه ليه؟ لأن يبقى لي ايه اللي يربطني بك ما فيش حاجة تربطني بها هو ده المجتمع حاليا - 00:19:39

الله! المرأة الان بتخرج الشارع بتقول له ان كل اللي في الشارع هي لك بتقول للشباب اللي بيقابلها هي لك بتروح المكتب هي لك الله! انت بتزينها ليه مين اللي متزين لهم دول ؟ ده ا جانب - 00:19:56

اما لزوجها مش لك ما فيش هيئته بقى ما هو تفسر الزينة والتبرج اللي في الشارع ده ليه؟ لمين؟ لكم طب وانا انا كزوج ما ليش حاجة ما لكش حاجة - 00:20:17

انت تدفع بس. تجيب لي المون تجيب لي اللبس اخر صيحة تقابل المكيجة بس ومش ومش هتهيأ لك هتهيأ للبي برة ايه اللي بيحصل؟ ما هو نفس المشكلة هايда لك ولك ليه - 00:20:35

طب ما هايدا لزوجك هتهيأ لزوجك انت هيجي لي انا ليه وقالت هي لك لسه الموضوع؟ البلاء لسه خد وهات. كلام رايج جاي قال معاذ الله ايه ده انا مش عاوز حاجات من دي ولا لية في الكلام ده اصلا ولا انا لازم اخرج من المكان ده قال معاذ الله - 00:20:55

انه رب احسن مثواي. لا يعجبني قول كسيير من المفسرين وان كانوا اسيادي وتيجان على رأسى ان يقولوا انه ربى يعني العزيز. يا اخواني ربى في سورة يوسف من اولها الى اخرها - 00:21:21

اذا نسب يوسف الرب اليه فلا ينصرف الا الى رب العالمين ولا يقصد يوسف الا رب العالمين ما يقصد ابدا العزيز ولا غير العزيز لأن ربه هو الذي احسن مسواد. واخرجه من الجب وعمل وعمل وعمل وعمل. وربه هو الذي لا يفلح الظالمون - 00:21:39

والظالمين الشاهد كل ربى اضيفك اضافها يوسف الى نفسه ربى والمتكلم يوسف فهي تعود على رب العالمين فقط ولا يستقيم الكلام الا بهذا ان كان بعض الاية لما يقول لك ان ربوا اللي مربيه وصاحب النعمة ورب البيت كل ده ماشي في اللغة. كل ده في اللغة وارد وارد ان رب البيت واللي يحسن - 00:22:05

ماشي. انما يوسف لا يقصد هذا والله اعلم وما دخلت نية يوسف لكن لا اقول ليوسف الا ما يناسب مقامه. ان معاذ الله انه ربى احسن مثواي. انه لا يفلح الظالمون - 00:22:31

لسه الموضوع كلام في كلام بتقول له هيثم قال لها معاذ الله وركز في كلمة معاذ الله دي هنعزوزها تاني وهتتجي معنا بنفس اللفظ معاذ الله بيستعيذ بالله فاجعل بين المعصية - 00:22:51

وبين وبينك حاجز من الخوف من الله سبحانه وتعالى تخاف الله في كل حاجة اجعله حاجز يمنع عنك المعاichi ويمنع عنك الشرور معاذ الله سواء بكت المشكلة مالية مشكلة آآننسائية ايا كانت بقى معاذ الله انه ربى احسن مثواي - 00:23:10  
انه لا يفلح الظالمون ولقد همت به الله! ده احنا بقى تدرجنا من الكلام يعني هي لك معاذ الله طب خلاص بقى خلاص تهد بقى اللي عملته وتغير من شكلها - 00:23:32

وتروح بقى تشوف حالها مع راجل مش راضي يستجيب مسلا يعني زمن احنا بنقول مسلا اتحاييل عليه ما رضاش. اتقطمت رقبتك مسلا يسكت بقى وخلاص متحاييل عليه مش راضي. لكن لا - 00:23:52

تدرج في الابتلاء العمليه هتزيد اكتر ولقد همت به بيقى الموضوع مش مجرد زينة لأن الكلام قبله كلام هي لك معاذ الله طب وبعدين هنخلص كده همت الهم بدأيت الفعل - 00:24:08

من هم بحسنة تعاملها هم بسيئة فلم يعملاها. بداية الفعل الهم درجة من الدرجات الفعل بداية الهم الهم خلاص هيبتدي يشتغل ولقد همت به وهم بها بداية هي اللي بدأت بالهم - 00:24:29

وما الهم الهم بالنسبة لها هو ما افصحت عنه. هي لك يعني تزینت لك تعال الي همت يعني تجزبه تشدء اليها تقربه منها. هم بها. اه

في اللي بيكتب بحسن النية وينسى ان هو بيكتب عن مين اصلا اللي انت بتكتب عنه ده مين ده محسن بل من سادات المحسنين ده اوتي حكم وعلم يعني نبوة. ده كريم ابن كريم ابن كريم - 00:25:16

ده خلاصة اللي بتكتبي عنه ده خلاصة. يبقى لما تيجي تتكلم عن همه تكتب اللي يناسب الشخصية دي فعندنا كده همام هم امرأة العزيز وهم يوسف هم امرأة العزيز تنفذ الخطة اللي في دماغها - 00:25:40

واللي شغلت نفسها بها واتهيأت لها طب وهم يوسف يفسد التخطيط هم يوسف يتلف البرنامج كله كل اللي حصل ده اتلفه افسدوا الغيرة ابطلوا. هو ده هم يوسف. ده اللي يليق بيوسف - 00:26:04

انما يمشي في واحد ملي او واحد على المليون من الملي ناحية التنفيذ او التشجيع او التسهيل والتيسير لأن طبعاً لأن طبعاً اي حاجة هتقروها في الكتب بقى اطروحها جابا - 00:26:28

وخرزوا هزا مش استعلاء واستكباراً لها لأن ده بعد بحث واطمئنان انت بتتكلم عن مين اصلاً؟ بتتكلم عن يوسف عن الكريم ابن الكريم سليل الانبياء المحسن النبي اللؤtie يحق حكماً وعلماً - 00:26:46

همه فيهم انما ايه هو همه؟ همه ابطال الخطة همه انكار المنكر. طب بالكلام مش نافع ما احنا اتكلمنا ما احنا قلنا معاذ الله ما نفعشى. يبقى المرحلة الثانية من الانكار الاعلى بقى. الانكار بالقلب موجود طبعاً بداعها - 00:27:10

هو اتكلم باللسان قال معاذ الله ما فيش فايدة يبقى لازم الانكار بقى. ودرجة الانكار التي تلي ذلك أعلى والرسول قال الكلام ده بس الهم هنا والهم هنا لازم يكونوا مختلفين - 00:27:34

لا يمكن ابداً يكون الهم ده زي ده. ليه؟ لأنه لو زيه ما يتكرر شرط القرآن حاشاه اني يذكر اشياء كده يعني لأن لا يا اكيد الهم ده غير ده. وهذاوضح لك الصورة اكتر - 00:27:49

لما يقول رب العالمين سبحانه ومكاناً مكرناً ومكرناً مكرناً. وهم لا يشعرون الماكرين ذي بعض اكيد الاثنين مختلفين مكر الكفرة ومكر رب العالمين حاجة. مكر الكفرة يناسب الكفرة. والنفوس الخبيثة - 00:28:08

واللي ناويين يعملوه. طب ومكر رب العالمين؟ يناسب ما له من جمال وجلال سبحانه وتعالى والصفة دي عند اللزوم بتطبق. صفة فعلية صفة المكر صفة فعلية عند اللزوم. اذا مكر الناس بالرسل - 00:28:29

ما كرناش باولياء الله يمكر الله بهؤلاء الاعداء. ما فيش مكر. يعني الملائكة ما بتتكروش في بعضها. خلاص زي بالضبط كمان. انهم يكيدون كيداً واكيد كيداً. فرب العالمين بيكيد. ومكؤ كيد الكفرة غير كيد رب العالمين. كيد الكفرة كيد خبيث - 00:28:50

نوايا سيئة وكيد رب العالمين دفاعاً عن المؤمنين والمؤمنات فالله مختلف. وهم يوسف لابد ان يكون مشروعوا. ليه؟ عشان يناسب يوسف يوسف يا اخي يوسفنبي لما بيهم الشيء لهم بشيء مشروع. مشروع! ايوة. اوعى مخك يروح شمال ولا يمين - 00:29:17

في غير المشروع. وخرزوا هزا الهم من سيد ولد ادم صلوات الله وسلامه عليه. يقول ايه بقى؟ لقد همنت اهو هم اهو بقى. همنت لقد همنت والزي نفسي بيده. لقد - 00:29:44

هممت ان امر ان امر بخطب فيخطب ثم امر بالصلوة فيؤذن لها. سـمـ قـامـواـ الرـجـلـ فـيـصـلـيـ بـالـنـاسـ سـمـ اـنـطـلـقـ إـلـىـ رـجـالـ لـيـشـهـدـونـ الصـلـاةـ مـعـنـاـ فـاحـرـقـ عـلـيـهـمـ بـيـوـتـهـمـ بـالـنـارـ دـهـ هـمـ مـيـنـ؟ـ هـمـ الرـسـوـلـ - 00:30:00

هو ده الهم بتعمل كده ليه يا رسول الله؟ عشان ينكر المنكر. ايه المنكر؟ الرجالة اللي مش جايدين يصلوا معنا في صلاة الجمعة في مسجد الرسول وسايبين المؤمنين واحنا مش رايحين يصلوا اعلمهم اللادب عشان ييجي يصلوا. يبقى ده هم الرسل. هم الرسل انكار المنكر - 00:30:22

فده منكر وباللسان ما جابتني نتيبة. معاذ الله كانت مفروض تخاف لأن تمدد وتمددت في الفعل فلا بد بقى من فعل مضاد يبقى هم يوسف هم مضاد كما ذكرت لك الكيد والمكر - 00:30:43

وهم بالمعروف كهم رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن الموضوع ما تمش اللي هو ايه؟ اللي هو هم يوسف طب همي بايه بقى؟

قلت لك يقى انا هتلacci فى كتب التفسير كلام كتير جدا - 00:31:03

بضربيها يضربيها والقرطبي قال برضى نفس الكلام هم بضربيها - 00:31:25

عشان هم يحوشوا ازاي عنده يضربيهم طب يا قرطبي ما اضربيهاش ليه قال لو ضربها هيقولوا ده كان هو اللي طالبها ولما امتنع ضربهم فتبقى التهمة هتبليس مين ؟ هتبليس يوسف - 00:31:52

وانا اقول ان الضرب او القتل احلاهما من انضرب ضرب سته وهيتعرض لمحاكمة والام شديدة جدا والقتل دخل في دوامة اكبر واقبر  
طب ما المخرج هو ده بقى اللي ورد في الآية - 00:32:13

ولقد همت به وهم بها لولا ان رأى برهان ريه يبقى ايه المنقز من الورطة ديت ؟ البرهان البرهان بربو هتجد المفسرين قالوا كلام كتير جدا. اولا ما فيش حديث عنه - 00:32:35

ما فيش حديس زكر ايه هو البرهان فطالما ما في حديس زاته ما زكرش ايه البرهان لازم برضو لما نيجي نتكلم عن يوسف نتكلم ونروح نتكلم احنا بنتكلم عن مين؟ عن يوسف - 00:32:54

عن يوسف من الكلام اللي هو ما يصحش يكتب اصلا وتنزه عنه كتب التفسير يقول لك مسلا ان هي قامت فيه صنم موجود في الاوضة بتاع النوم تبعهم بيعبدوه قامت وجابت حطة خلة بيضا - 00:33:04

وحطتها على الصنم غطت الصنم فبيقول لها انت بتعملني كده ليه؟ قالت له اصل دي ربي او معبودي ما يصحش يشوونا على الحالة  
دي الله! قال لها طب وانت خايفة من المعبود بتاعك وانا مش خايف من ربى! ايه الكلام ده - 00:33:22

ده كلام ما يعني هي هي اللي تعلم يوسف هي اللي تعلم المراقبة الراية والخوف من الله طبعا هزا لا يستقيم اصلا كلام يجب ان تنزه عنه الكتب واقلام المخلصين. كتبوا بحسن نية بسوء نية الله اعلم. المهم - 00:33:39

بس انا هزا الكلام طبعا البرهان عندي. في فهمي للايات لم يرى بعين يوسف. انما رؤي بصيرته فيه بصيرة كده وربنا الهمه. تعمل ايه ؟  
اللي هي الايات قالت عليها - 00:33:58

الله عليه وسلم. ولما نتكلّم بما يليق بمقامه - 00:34:15

الهروب ببرهان؟ ایوه رینا هدانی للفكرة دی. اهرب - 00:34:35

تعرض لمسل هزه المواقف بصورة او باخرى. حافظ على عفتک - 00:34:57

معجب بسيارتك. اصل انت اللي قطعت السمكة فاضل ديلها - 00:35:14

هرب اخرج من هزه البيئة الخبيثة - 00:35:29

تفهمه انت افهموا القرآن العظيم يا اخوانا ما بين السطور تقدر تفهم كلام كتير جدا - 00:35:46

يهرب الله! البطل بتاع الفيلم هرب. يبقى الفيلم هيكمel؟ مش هيكمel - 00:36:05

ومش راضي يرجع تاني. وعرضنا عليه الدنيا كلها ومش راضي يبقى الفيلم ان خلاص هنكلسه. باظ الفيلم هو نفس الكلام فالخطة  
احد ابطالها يوسف يهرب يهرب تفسد الخطة فبدأ الجري يجري في انهي ناحية - 00:36:27

فاتها انها قالت الایات قالت غلقت الابواب خلي بالك غلقت هكذا قرأت بالتشديد. ما فيش ولا قراءة نقلت عن رسول الله بالتحفيف. ما

فيش غلقت غلقت ليه؟ عشان تفيد معنinin. المعنى الاول ان الابواب كثيرة - 00:36:46

غلقت يبقى في ابواب رئيسية وابواب فرعية كله اتفقل اتفقل وبايده وتأءة التأنيس هنا هي الفاعل. مش قالت يا واد يا فلاان اقفل الباب لأن بنفسها وان كان له مفتاح يبقى في جيبيها - 00:37:06

وان كان فيه مصغر تصادره. ما هو فعل الغلق يسند اليها هي شخصيا. غلقت وطبعي القصور فيها ابواب كثيرة اصلاً يبقى ابواب كثير تناسب غلقت احكام الغلق مش مش باللسان مسلاً لأن مش بالبتابعة اسمها ايه الرفاس لأن - 00:37:23

باللسان وان كان في مسوجر ينزل والمفتاح في جيبي كل ده عشان يناسب ايه؟ غلفك يوسف يعمل ايه؟ طب ما تجري في اي اكيد طبعاً برضه غرفة النوم تلاقيها كانت قد قويستنا مسلا - 00:37:46

ما هي قصور بقى وناس عايشة تايهه مسلاً يعني يجري في انهي اتجاه يجري في انهي اتجاه الازم يجري اتجاه الباب ليه؟ عشان هييجي في اي اتجاه هتجري وراه وهيتمسك برضه. ايه ده بقى؟ يبقى لازم نروح نفتح الباب - 00:38:00

عشان فتح الباب فتح من الله خلاص من الله هفتح الباب تخلصنا. فانا عاوزك كده. الباب مفقول. الباب مفتوح يبقى عندك رقاية زاتية تخاف من الله بس الدنيا مقوله مفتوحة ما لكش دعوة - 00:38:20

مش تستنى لما مسلا زوجها يمشي. الليل بيجي. اللي كزا اللي كزا. طب ما انت معك باسورد ومعك برضو بتحاط تحاط. لأن ما هي دي ابواب برضو. لما الليل بيجي ده باب. الباسورد باب. ما هو انت عمال تقفل الابواب. جوزها يمشي. بتقفل الابواب - 00:38:44

الواد فيمشوا. كل دي تفهيل الابواب. ما هو دي تغليق الابواب. لأنفتح الابواب تستشعر اني ربكم معك. الباب مفتوح زي مقول. ما تفرقش معنii. انا لا اخاف الا الله سبحانه وتعالى. فيعمل ايه يوسف - 00:39:05

همه على الباب فجري. هو ده البرهان؟ ايوه هو ده البرهان واحسن برهان. اي احسن برهان ليه؟ لانه كده ما عملش فيها حاجة تضره. لا ضرب ولا قتل وفي افسد الخطة - 00:39:22

افسد الخطة بفتح الباب لأن من ضمن بنود الخطة تغليق الابواب فنعمل ايه؟ نفسد الخطة باهم ركن فيها وهو فتح الابواب فجري على فين؟ على الباب عشان يفتحوه هي طبعاً عرفت ان الخطة هتبظ خلاص - 00:39:38

يبقى تجري وراها لاكثر من سبب علشان الخطة لا تفسد وعلشان رغبتها. بتجري وهو بيجري. وعلشان كده النص قال واستبقا. واستبقا ببقي كل واحد فيهم زي سباق الخيول كده. تلاقيه حاطط لك هدف والفرس الاول اللي يصل عند الهدف ببقي يقول لي هو سبق. فهما استبقا - 00:40:00

بيجرروا بمنتهى السرعة ناحية ايه؟ ناحية الباب. وكل واحد له ايه؟ له نيته. نيته افساد الخطة ونيتها اتمام الخطة اقول ما سمعتم واستغفر الله لي الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا رسول الله - 00:40:23

واستبق الباب وقدت قميصه من دبر استبق هو خفيف وطبعاً جري خوف من الله وجري ورع فيجري بسرعة سبقها وعشان سبقها هي عاوزة زي بالزبط مسلاً لما الواحد ايه يدوس فرملة - 00:40:43

عاوز يوقف الحاجة اللي بتجري دي عربية بعربيتك نزل في مكانه انت عاوز توقفها باي شكل فرامل اليد فرامل الرجل اي حاجة عاوز توقفها باي شكل. بطلت بنزين وبتمشي برضو - 00:41:09

بتبقى عاوز تعمل اي حاجة فتعمل ايه سبقها. طب وسبقه ببقي هيفتح الباب ويجري ببقي ما عملناش حاجة والخطة فسدت قدت قميصه هي دي الفرملة شدة القميص هي دي الفرملة - 00:41:24

ليه؟ عشان توقفه توقفه عشان ما كده الخطة بازت فسدت وقدت قميصه من دبر ماشي يروح القميص لحاله من دبر ومن قبل بس يروح انا عاوز اهرب وبس وطبعاً من دبر على ان هي اللي ورا - 00:41:41

مش هي اللي سبقته اصل ممكن تكون هي اللي سبقته وقادمت مقابلاً ووقفته كده وشافت القميص من قبل يعني ارجع مسلاً لكن لأن

من دبر يبقى هو اللي ايه مولى مولى مجبرا خوفا من الله - 00:42:00

هروبوا الى احضان القدس هروبوا الى العفة هروبوا الى كرمات الله عز وجل وقدت قميصه من دبر والفيما سيدها لدى الباب يا لطف الله  
عرفنا شف الازاعة عمال يزيد قوي قوي وفي مع الزادت الایزاء - 00:42:14

والابتلاء اللطف ييجي ايه اللي جاب العزيز في اللحظة دي لطفي اللطيف ان ربى لطيف لما يشاء شاء الله ان يلطف بي يوسف المحسن  
النبي العفيف الكريم العزيز يكون خلص شغله الله اعلم - 00:42:40

جاي ليه ؟ ناسي حاجة ؟ الله اعلم ايا كان المهم جه في الساعة الحرجة دي. الله ! يعني الخطة كان فيها ان مش جاي دلوقتي. اكيد  
اكيد الخطة المرأة عارفة خط السير زوجها - 00:43:07

ومواعيد دخوله وخروجه. وبعدين دي شخصية مسؤولة ده يقال انه كبير كان كبير شرطة الملك. يعني شخصية كبيرة مش حاجة كده  
يعني معروف هييجي امته ويخرج امته وجدوله ايه ؟ الله ! والخطة اتعملت كده - 00:43:24

بحيس ان هو لسه بدرى على رجوعه. ايه اللي جابه بقى ؟ لطف اللطيف بيوف يبقى مع شدة الابتلاء كده لازم تاخدها كده مهمها البلاء  
يزيد عليك قوي اعرف ان فيه لطف - 00:43:44

لطفي بييجي لك كده بالراحة ما انتش حاسس بها فلازم تراه بعين اليقين وبعين الامان بتاعك تحس ان فيه لطف ربنا ما بيتشارم.  
مش هتخلى عنك.انا عند ظن عبدي بي - 00:44:01

اواعي تفكروا ابدا ان ربكم يتخلى عنك طالما تحسن الزن به. مهمها البلاء يشتدع اعرف ان فيه لطف والفيما سيدها فتح الباب طبعا فتح  
الباب لقى العزيز في الوجه الف يا سيدها. الله اكبر - 00:44:14

قرآن دق فيه اووي ما قالش السيدة هوما السيدة ليه ؟ لأن لا يمكن ابدا خزها قاعدة اذا كنت مسلم تريد الاسلام بحق لا يمكن ابدا ان  
يكون للكافر سيادة على مسلم - 00:44:38

ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبلا قال سيدها بس عشان هم الاثنين على ملة واحدة غير ملة يوسف يوسف على الاسلام  
وهم على شرك فيبقى سيدها سيد يوسف منين ؟ تقول لله هو اللي مرببه واللي شاريه لا لا - 00:44:57

فييش سيادة ما فييش سيادة لكافر على مسلم. فقال سيدها والفاي سيدة لدى الباب وجها لوجه له من لطف الله ان ارسل العزيز في  
الوقت ده ليه عشان العزيز يرى بعينيه - 00:45:18

ودي هتفيدنا ايه في القضية عشان العزيز لو حد حكى له ممكن يصدق انما لما يشوف يعنيه مش ما يضحك حد يحكي له وعشان  
كده سيدنا النبي قال في الحديث - 00:45:40

ليس الخبر كالمعاينة ان رب العزة سبحانه لما اخبر موسى ما صنع قومه في العجل لم يلقي اللواحة يعني سيدنا يوسف وهو في  
الوادي المقدس واستلم اللواحة استلم اللواحة التوراة المكتوبة واستلمها وهيرجع بها لبني اسرائيل معززا مكرما - 00:45:57

اخبر بان قومك عبدوا العجل واتفتنا حزن وزعل وجاب اللواحة ورجع لما جه شاف الموقف على الطبيعة هكذا يقول صلى الله عليه  
 وسلم فلما عاد ورأى ما صنعوا القى اللواحة فانكسرت - 00:46:16

يبقى الخبر غير الايه ؟ المعاينة بعدين من لطف الله ان العزيز هو اللي بييجي ويشف كل حاجة عشان يبقى شاهد ليوسف وعلى براءة  
يوسف ويعرف ان يوسف لا يمكن ابدا يخون صاحب البيت في حضوره او في غيابه. وهو من نفسه هيدافع عن يوسف اصلا -  
00:46:38

مع انه طرف في الموضوع وده عرضه وده قصره. لكن لأن انا اللي شفت ولكن البلاء يزداد على يوسف برضو خلاص العزيز واقف قدام  
الباب وهم الاثنين. هي بهيئتها ما لحقتش بقى تغير فيها حاجة - 00:47:03

وهو بهيئته اه مش هو مقطوع وشه اصفر زي ما بنقول يعني. ها اكيد طبعا الارتباك باين عليه الخوف والوجل باين عليه. الحيرة  
والربكة عليه ودي زينة وبهرجة. وما لحقتش تغير حاجة من ايه ؟ من هيئتها - 00:47:19

شوفوا البلاء بقى بيزداد ازاي هو ما اتكلمش هي اللي تتكلم قالت ما جزاء من اراد باهلك سوءا الا ان يسجن او عذاب اليم بدأ عمال

يشتد طب انا اردت بك سوءا؟ لا طبعا - 00:47:38

وانا اقدر اعمل اللي انت عملتيه لا قبليه ليه بتحكموا علي كده؟ وانا اللي اردت كذا شفت قمة عمالة توصل اهي بس لطف رب العالمين مع ايه؟ مع يوسف قال هي راودتنى عن نفسي. مش انا - 00:47:58

طبعا العزيز اكيد ذكي مش هو اللي عنده فراسة حتى ان ابن مسعود شهد بفراسة العزيز هزا الافرس النفس ثلاثة افرس الناس سلاسة الرجال بتاع مصر ده لما قال لمراته اكرمي متواه عسى ان ينفعنا او نتخذه ولدا - 00:48:17

ومرات فرعون لما قالت لا تقتلوه عسى ان ينفعنا او نتخذه ولدا وابو بكر لما رشح عمر ابن الخطاب للامارة بعده. عندهم فراسة. فالعزيز عنده فراسة ومش معقول الكلام ده كله ينطلي عليه. فيستأنف براءة يوسف والتفيف عن يوسف. اللهم ردنا الى دينك ردا جميلا. اللهم ردنا الى - 00:48:37

ردا جميلا. اللهم انك عفو تحب العفو فاعف عنا. وعن والدينا وعن من له حق علينا. انصر دينك وعز اولياتك. اللهم فرج هم المهمومين وكرب والمكروبين وحبس الموحدين يا ارحم الراحمين. وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد. اذكروا الله يذكركم واشكروه على نعمه يزدكم واقم الصلاة - 00:48:58 - 00:49:18