

الباء والمثنى والجمع 44

طارق بنداري

فهذه هي المحاضرة الرابعة والاربعون في سلسلة وثائق لغة التساريغية. وهي - [00:14:00](#)

على اخره. ركز معندي هاكتب ايها؟ منع من ظهورها؟ اشتغال المحل الاعرابي اللي هو اخر حرف في الكلمة ده اسمه المحل الاعرابي. اللي بيتحط عن الاعراب فال محل مشغول بحركة كسر لمناسبة ياء المتكلم احنا قلنا ان - 00:01:31

بياء يناسبها الكسر قبلها والكسر يناسبه بياء بعديه صح الكلام ده هو اللي هتلاقيه في الكتب انما في اه صيغة اخرى للاعراب اسهل بكثير. انت بتقول خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة - 00:02:02

هتتحول الى عالمة بناء اه يمناسبة ياء المتكلم لان ياء المتكلم قبلها كسر والكسر سابت - 00:02:20

سابت يعني عالمة بناء. عاوز تقول دوت يطلع صح؟ عاوز تقول دوت يطلع صح هو ده اللي موجود في الكتب. وده هو بردہ لا بأس به على اساس انك بتقول عالمة اعرابه الضمة المحولة الى الكسر. اوعي تقول المحولة الى الكسرة - 00:02:51

واحدر ان تقول المحولة الى الكسرة. لأن الكسرة ديت اعراب فمش معقول الضمة بتاعة اعراب الرفع تتحول الى الكسرة اللي هي بتاعة اعراب الجر بيقى انت مش فاهم حاجة. خالص خالص - 00:03:11

د کلام جميل قوي. ويبقى معنى ذلك برضو كلمة كتاب كلمة كتابي. والله لو الكتاب ديت مرفوعة او منصوبة او محورة المشكلة لو كانت مجرورة. يعني لو قلت اه قرأت في كتابي. ركز معنـي كتابي - 00:03:31

اسم مجرور به فيه وعلامة جره الكسرة المقدرة على اخره ما مع من ظهورها اشتغال هل بحركة الكسر بمناسبة هاء ياء المتكلم قبلية
كسر دائمًا. طب ولو حلت كسرة ؟ تتحوا . - 00:03:51

٢٧- كيسه ملا و ممه مش خلاص بق كده تحت

هو ده الصح اوبي اوبي اوبي. وده برضو الصح اوبي اوبي اوبي. طيب ايه حكاية المثنى دي؟ المسنى المسنى والجمع انا اقصد به الجمعة سالم الجمعة الله . هو المذكرة السالم بالتحديد - 00:05:47

نباية عن: الضمة مرفوعة مرفوعة وعلامة رفعه الآلف نباية عن: الضمة - 00:06:02

بالطريقة دهيت علشان اقول لك ان الواو هنا عالمة رفع - 00:06:35

والالف هنا الالف هنا علامة رفع بينما الواو دهيت هي الفاعل الضمير الفاعل. والالف هنا الفاعل الضمير الفاعل امال فين علامة الرفع هنا ثبتت الله: ثبتت الله: علامة اف. وهنا برضه سهط الله: سهط الله: علامة - 00:07:05

ارجع للمحاضرة اللي فاتت. فيها اعرابي التفصيلي للفعال الخمسة. جميل او ي او اي. فلازم تكون نفرق بين امتى الالف عالمة رفع
هامة. الالف الضم الفاعل. بنفس الكلام بالنسبة الماء. بق. دبة الف ودهيات - 00:07:38

اه طيب المحاضرة اسمها الياء والمتنى اه لو قلت ان العاملين يعملان ان العاملين يعملون.انا قصدت المثال ده ليه؟ انت مش ملاحظ نفس الشكاعدف مني ان ده متنى وده جمع؟ اه من: ععمال: بق ده متنى وده جمع لا انا عاوز اعرف افرض قلت ايه هناؤ كده

بس اعرفها منین - 00:08:06

انت كويس وواحد بالك قوي من الموضوع هتلاقي ان العام لين. ان العامي ليينا يعني هنا كسر وفيه قبل اليه فتح - 00:08:36

ايه ؟ نيابة عن الفتاحة لانه لانه مثني كلام مهم اوبي اوبي اوبي. ولو ولو كان مجرورا - 06:09:06

يبقى وعلامة جره برضو ايماء. نيابة نياية عن الكسر سارة لانه ايه؟ مثني يعني تقول مررت بالعاملين وبالعاملين بالعاملين يبقى ده
مسنی بالعاملين يبقى جمع مذكر سالم ملحوظة مهمة جدا جدا - 00:09:38

نون المسنة ونون جمع المذكر السالم يساوي التنوين في الاسم المفرد. الكلام ده مهم قوي قوي قوي. ازاي يعني؟ يعني ايه تساوي التنوين في الاسم المفرد؟ يعني لو قلت مسلا - 00:10:08

فبি�حصل ايه؟ بروح شايل النون ديت واحط ضمة اخري او فتحة اخري او كسرة اخري يبقى ده التنوين للاسم المفرد يبقى - هكتبها فين مش للاقي ادي كتاب الاسم المفرد اساسا لو كتبت النطق هيبقى كتاب. النون دهبيت هي ديت تنوين. الاسم المفرد رد

00:10:31

التنوين اللي بالاحمر دهوت اتحزف ومن ذلك يقول لك ايه آآ يحذف التنوين للاضافة. انت جبت مضاف اليه بعد كلمة كتاب - 00:10:56

احذف التنوين يبقى كتاب التلميذ. يبقى اذا الملحوظة اللي انا عاوز اقولها ان انا اقول عامل المصنوع وعامل المصنع وعامل المصنوع.
الاضافة تحذفه من جمع المذكر السالم وتحذف النون من المثنى سواء كان مرفوعاً وعلامة رفعه الواو او الالف - 00:11:32

او مجرورا او منصوبا وعلامة جره او نصبه الياء تتحذف النون للاضاعة فهيبقى انت كده خلصت كده المنسنى والجمع المذكر السالم في خلال الكلام عن اتصال الياء في الاسماء. ان شاء الله المحاضرة الجاية هنشوف بقى اتصال الضمائر بالاعفعال الله ما

احنا خدنا اتصال بالضمائر بالافعال. لا التغييرات بقى في الفعل اعراب - 00:12:04