

64 - شرح الجامع في العلل والفوائد : المجلد الثاني علل الإسناد

|| ماهر ياسين الفحل

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين

نبدأ في هذا اليوم المبارك من ايام الله تعالى - 00:00:02

طوف يوم الاثنين السابع من ربيع الثاني لعام تسع وثلاثين واربع مئة والف وهذا اول المجلد الثاني حسب الله ان يختم لنا ولكم بالطاعات والصالحات قلنا فيه المبحث الثاني الاعدادي بسبب الطعن في ضبط الرابط - 00:00:20

ملخص شروط صحة الحديث هي المخالفة والموافقة وكذلك الخطأ والكذب بجميع الاحترازاات حتى نتجنب الخطأ ونتجنب الكذب. فهذا مما وضع لتجنب خطأ الرابط فاشتراط العلماء ضبط الراغب فقلنا حفظ الراوي لحديثه ركن اساسي لتزفيتته. هذا من اهم الابواب في تزكية الراوي - 00:00:44

فاذا حفظ الراوي حديثه سمي بالغا اذا فالضغط هو ان يكون الراوي متيقظا قافظا ان حدث من حفظه ضابطا لكتابه ان حدث منه عارفا بما يحيل المعنى ان روى بها - 00:01:17

هذا طبعا في المنهل الروي وهذا الكلام مقتبس من الشافعي في كتابه الرسالة الف وواحد وكتاب المنهج الروي لابن جماعة كتاب نفيس جدا. اما كتاب الرسالة فهو اصل الاصول في علم المصطلح. وكذلك في علم - 00:01:36

في اصول الفقه وبان الله سيكون الكتاب رسالة اول كتاب سنقرأه في هذه المنصة بعد الانتهاء من الجامع في العلل بمشيئة الله تعالى او هو حفظ المسموع وتثبيته من الفوات والخلل - 00:01:58

بحيث يتمكن من استحضارك يعني يتمكن من استحضارك نتيجة اليه وقال العراقي ان لا يكون مغفلا كثير الغلط. وذلك بان يعتبر حديثه بحديث اهل الضبط والالتقان. فان وافقهم غالبا فهو بارد - 00:02:19

ومن هذه التعاريف تكون غاية الضغط من هذه التعاريف تكون غاية الضغط معرفة قوة حفظ الراوي لحديثها لتغرب يا ظابط هل كان ضابطا لحديثه ام ليس بضابط وتمكنه من ادائه حاد لدى حينما ادى الحديث هل كان مؤديا له تماما ام لا - 00:02:41

وهو متفاوت عند الرفع. الحفظ يتفاوت لا تجد الرواتب يحفظون حفظا واحدا قلنا وهو متفاوت عند الرواة فمنهم من كان ضبطهم في اعلى الدرجات كسفيان وشعبة والزهري قد يقول قائل من تقصد بسفيان قد جعلته مبهما - 00:03:03

اقعد اقصد السفياني سفيان ابن عيينة وستيان الثوري وشعبة والزهري والاعمش وغيرهم ومنهم من كان ضبطه مترددا بين التمام والقصور ودونه من ساء ضبطه والاختلال في ضبط الراوي من عوامل الطعن فيه - 00:03:22

المحافظ ابن حجر عشرة اشياء يطعن فيها في المروي ذكر خمسة في الاسناد وذكر خمسة تتعلق بالراغب وهذا المبحث فيه ثلاثة فروع. الاول سوء حفظ الراوي سوء حفظ الراوي اذا كان في سند حديث ما راو قد ضعف بسبب سوء الحفظ - 00:03:41

ولم توجد قرينة دالة على ان الراوي السيد حفظ قد حفظ حديثه كأن تكون له متابعات او شواهد. قد يأتي راضي في حفظه شيء لكن تأتي قرائن جانبية دلت على انه قد حذرت المتابعات والشواهد فهذا باب للتوقف في مرويههم فان الحديث يتوقف فيه

حفظا لكن لو فرضنا شغلنا في السند راب في حفظه شيء. ولم تأتي قرائن فهذا باب للتوقف في مرويههم فان الحديث يتوقف فيه سيما اذا انفرد لا سيما اذا انفرد الراوي فهنا نتوقف في الخبر - 00:04:22

ولا يعمل به الا حيث يعمل بالحديث لا يعمل به الا في جانب اخر وهو هل ان الحديث الضعيف يعمل به عند جماعة بشروط سوف تأتي في محلها ان شاء الله - [00:04:41](#)

وحشروا وحسبوا الضوابط التي قررها العلماء للعمل به طبعاً احنا عزونا هنا الى قلنا انظر اقوال اهل العلم وشروط في العمل اصول الحديث هذا اصول الحديث من الكتب القديمة التي قرأتها وانتفعت منها في حياتي - [00:04:55](#)

من محمد عجاج الخطيب سوري من اهل الشام مقيم في دولة الامارات وهو من الذين يعني واحد من علماء سوريا الذين قدموا اعداءنا وعلماء سوريا كثر بفضل الله قد قدموا عطاء - [00:05:12](#)

عظيماً للامة. جزاهم الله خيراً وذلك لان الحديث الذي يرويه راو مختل الضبط قد فقد شرطاً من شروط الصحة فاحتمال وهمه قائم. لماذا؟ لسوء حفظه وقد وجدنا خلال البحث والتمن ان بعض العلماء قد احتجوا باحاديث باحاديث بعض الضعفاء - [00:05:29](#) وهي مخالفة لروايات الثقة فقد يرى امام من الائمة ان الراوي قد حفظ هذا الحديث وسلم فيه من الخطأ كأن يجد له ما يقويه او يحسن الظن بالرأي او لم يستطع على روايات الثقة سواء ممن يرى العمل بالحديث ضعيف. الذي يجد في الباب احسن منه. الذي - [00:05:53](#)

لا يجد في الباب احسن منه ما لم يجمع على ترك روايه. فاذا عمل البعض بهذا الحديث. طبعاً دخول الالف واللام على بعض اهل اللغة لا يرتقيها وترك العمل بها اخرون - [00:06:13](#)

كان لا يتسبب من اسباب الاختلاف بين الفقهاء. طبعاً هذا قواعد التحديث للقاسمي وهو ايضاً من علماء الشام والقاسمي له كتاب محاسن التأويل من احسن المؤلفات في التفسير وكانت له علاقة مع محمود شكري اللوسي ومراسلات فيما بينهما - [00:06:33](#) واهل العراق هم اول من نشروا تراث شيخ الاسلام ابن تيمية وكان بينهم يعني تناصح وتشاور في نشر هذه المؤلفات العظيمة وكما ان ليست كل ما يرويه الثقة صواباً فليس كل ما يرويه الضعيف خطأ - [00:06:56](#)

فقد تصح بعض احاديث الضعفاء وكذلك يقع الضعفاء في الخطأ. وكما ان العلة تكون في حديث الثقة ويأثر على المحدث الوقوف عليها فكذلك تقع العلة في احاديث ضعفاء ويكون الحكم على العلة بحديث ضعيف ليس من الامر السهل. يعني حتى حديث ضعيف - [00:07:14](#)

من باطل علة ليس الامر سهل بل هو امر يحتاج الى دقة ونظر كدقة ونظر واسع واطلاع غايب يعني معرفة واسعة فيما يتعلق بالرواية ويحبها وما يتعلق بالرواية ويبحث مروياتهم - [00:07:36](#)

مثال ما حصلت فيه العلة في احاديث وهذا مثال مهم جداً ان يأتي راضي ضعيف قد اخطأ في حديث وكيف اخطأ هذا الراوي ما روى ابن ابي ليلى عن سلمة ابن كهيل عن حجية بن علي عن علي انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول امين - [00:07:54](#) حين يفرغ من قراءة فاتحة الكتاب اخرجه ابن ابي حاتم في العلل عقب مئتين وواحد وخمسين يعني هذا لما نطلع امر بين هلالى معناه انه رقم الحديث واذا كان صفحة نضع نقطتين ثم نضع الرقم من غير هلالين - [00:08:11](#)

من طريق عيسى ابن المختار عن ابن ابي ليلى به اي السند والمتن المذكور واخرجها ابن ماجة من طريق حميد ابن عبد الرحمن عن ابن ابي ليلى بهذا الاسناد لكن بلفظ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا قال ولا الضالين قال امين قال دارقطني في العلل - [00:08:31](#)

الجزء الثالث صفحة مئة وخمسة وثمانين الى مئة وستة وثمانين سين ثلاث مئة وتسعة واربعين يعني رقم السؤال بان كتاب عدل دارقطني اسئلة يسأل بها البرقاني دارقطني هو حديث يرويه محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ليلى واختلف عنه - [00:08:53](#) رواه حميد بن عبد الرحمن الرؤاسي وعمران ابن محمد وسهيل بن صبرة وزيايد البكائي وعيسى ابن المختار عن ابن ابي ليلى عن سلمة ابن كهيل عن حجية ابن علي عن علي ابن ابي طالب - [00:09:11](#)

ثم قال بعدها ورواه مطلب ابن زياد عن ابن ابي ليلة فقال عن علي ابن ثابت عن زر ابن حذيث عن علي ثم قالوا رواه عمران عن ابن ابي ليلة عن سلمة طبعاً هذه وضعناها في معتقتين قلنا لفظة علم دارقطني وسياق كلام دارقطني عقبة يدل على - [00:09:25](#)

اوجودها كما ليس هناك من اسمه عمران ابن ابي ليلى يعني حتى تتوصل الينا الى معرفة تستقرض من غيره تنظر في الاسم الذي نشأ عن هذا التصحيح والتحريف نراه عمران عن ابن ابي ليلى عن سلمة عن ابي الزهراء عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم. وقيل ايضا عنه عن ابن ابي ليلى عن عبد الكريم عن عبد الله - [00:09:44](#)

عن ابن عباس عن علي والاضطراب في هذا من ابن ابي ليلى المعروف ان محمد ابن عبد محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ليلة كان قاضيا لابي جعفر المنصور ولكنه كان ضعيفا - [00:10:09](#)

بانه كان سيء الحفظ والمشهور عنه وعن حديث ابن عبد يعني هو الحديث الاول الذي تركناه هو الاصل وان الباقي من اغلاطهم وقال شعبة فيما نقله الرامه هرمزي في المحدث الفاصل ما رأيت اسوء حفظا من ابن ابي ليلى - [00:10:23](#)

هذا شعبة قد عاصروهم ورآه قال ابن ابي حاتم قلت لابي في الحديث المطلب ما حاله؟ فقال لم يرمه غيره لا ادري ما هو هذا من ابن ابي ليلى كان ابن ابي ليلى سيء الحفظ - [00:10:42](#)

وقال البوصيري من اين لماذا ذهب من البصير؟ لان الحديث في سنن ابن ماجة فاذا كان الحديث في سنن ابن ماجة ولم يرد في البقية في الكتب الخمسة فسوف نجد للبصري قد شرحه وقد تكلم فيه - [00:10:55](#)

فان كان صحيحا صححه وان كان ضعيفا تكلم به قال المسير هذا اسناد فيه مقال ابن ابي ليلى هو محمد ابن عبد الرحمن ابن ابي ليلى ضعفه الجمهور وقال ابو حاتم محله الصدق وباقي رجاله ثقات - [00:11:12](#)

وله شاهد من حديث وائل ابن حجر رواه ابو داوود والترمذي وقال حديث حسن وعلى هذا فان الحديث منكر لضعف ابن ابي ليلة ومخالفته الاستيقاظ اذا هو اخطأ في هذا الحديث - [00:11:32](#)

والحديث حصل فيه عدد اخرى لشعبة ابن حجاج كما سيأتي في غير هذا نفس الحديث ايضا شعبة بن حجاج اخطأ فيه في ثلاثة مواضع موضع ماظعين في السند وموضع اخر في المثل - [00:11:45](#)

اذا هذا الراوي ابن ابي ليلى الراوي ضعيف وقد اخطأ في حديث وسبب خطأه ما هو ضعه هنا مثال اخر ايضا للراغب الضعيف روى يزيد ابن ابي زياد عن عيسى ابن فائد عن رجل - [00:12:01](#)

عن سعيد ابن عباد قال عن سعد ابن عباد رضي الله عنه قال حدثه غير مرة ولا مرتين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من امير عشرة - [00:12:22](#)

الا يؤتى به يوم القيامة مغلولوا الموضع هو الذي تجمع اذاه الى عنقه لا يفكه من غله الا العدل. ومن قرأ القرآن ثم نسيه لقي الله اجرا. طبعا الاحاديث الواردة في هذا الباب لا يصح منها شيء - [00:12:35](#)

هاي الاخيرة اي نعم لا يصح منها شيء ولما نعلم طلاب القرآن اداب القرآن لا نحفظهم هذه الاحاديث. فبعضهم ينفر من الحفظ بسبب هذا فلا يصح في هذا الباب شيء البتة - [00:12:55](#)

الحديث بهذه السياق اخرجه ابن ابي شيمه والطبراني الكبير من طريق محمد ابن الفضيل واخرجه سعيد بن منصور ومسدد كما في اسعاف الخيرا واحمد والحري في غريب الحديث والطبراني في الكبير والبيهقي في شعب الايمان - [00:13:12](#)

عند الشيخ خالد بن عبدالله كلاهما محمد وخالد عن يزيد ابن ابي زياد بهذا الاسناد هذه الخيار الوصية ساعدت من مية واربعين للهجرة له كتاب مثل اسعاف المهرة والحافظ ابن حجر انتفع منها قليلا والف كتابه كتاب الحافظ بن حجر اوسع واتقن واحسن - [00:13:30](#)

ولكن هذا الكتاب يعني حوى بعض الكتب من ضمنها حوى مسند مسدد وان كان المطالب العالية لابن حجر ايضا فيه كتاب يعني آ مسند مسدد نحن نسند مسجد لم يصلنا اما ان ننقله في المطالب العالية - [00:13:55](#)

واما ننقله من هذا الكتاب فاذا فقدنا المصدر الاصلي نتحول الى المصدر المساعد فاما اولى عدده فهو ضعف يزيد ابن ابي زياد فقد نقل المزة في تهريب الكمال عن احمد بن حنبل انه قال فيهم - [00:14:13](#)

حديثه ليس بذاك اي ليس بذات القوي ونقل عن يحيى بن معين قوله فيه لا يحجج به. وفي رواية الدارمي ليس بالقول ونقل عن ابن

المبارك قوله فيه اكل اللح فتعقبه ابن حجر في تهذيب التهذيب فقال وقال ابن البارح ارم به - [00:14:37](#)

كذا هو في تأريخه يعني شف ليس اكلا به كما في تهريب الجمال انما الصواب ارم به فهن زاد حرف واختل المعنى واضح مولانا؟ ايه
 كذا وفي تاريخه. ووقع في اصل المجزي اشر به وهو تحريف. شوف هنا قال تحريف ما قال تصحيف - [00:14:58](#)

خطأ بالحروف بعضهم يسميه تحريم. واذا كان في الحركات الخير وقد نقله هذا الصواب ابو محمد ابن حزم في المحلى وابو الفرج
 ابن الجوزي في الضعفاء. لماذا اتى الحافظ ابن حجر بهذين المصدرين - [00:15:21](#)

فالمسألة لما يكون فيها خلاف او تعقب على العالم تحتاج ان تأتي بالدالة في تخطئة الآخرين لا سيما عالم مثل المنزل تخطئته ليس
 بالهينة فلا بد ان تأتي بالدالة فهو قد اتى - [00:15:36](#)

بالاصل اصل الكتاب واتاك ايضا نقولات ابن حزم ونقولات الفرج ابن الجوزي واما علته الثانية العلة الثانية للخبر فهي جهالة عيسى
 الى الفائز فقد نقل المجزي في تهذيب الكمال عن علي ابن المدين انه قال فيه لم يروي عنه غيره - [00:15:51](#)

يعني لم يروي عنه غير يزيد ابن ابي زياد وقال الذهبي في ميزان اعتداء لا يدري منهم. اذا هو مجهول الحال ومجهول العين وقال
 ابن حجر مجهول ومنه غالبا مجهول العين يكون مجهول حالته نعم الاغلب - [00:16:12](#)

ولكن نقول بالغالب انه احيانا قد يكون ينفرده عنه راوي ويوثق وهناك من يرى قبول من روى عنه راون ووثق مثل اليمين مع الشاهد
 واما علته الثالثة فان يزيد وعلى ما بيناه من ضعف حاله قد اضطرب في روايته هذه - [00:16:31](#)

لما نخرج راوي فيه ضعف لا نعيد الخبر بضعفه فلنذهب هل نجد لهذا الراي الخطأ في الخبر ام لا فانه كما تقدم رواه عن عيسى عن
 رجل عن سعد ابن عباد ورواه مرة اخرى - [00:16:53](#)

بوجه اخر فاخرجه عبد الرزاق عن ابن عيينة واخرجه ابو داود والخبث الجامع من طريق ابل ادريس عبد الله بن ادريس واتوجهت
 برامج كبير من طريق محمد بن فضيل واخرجه ابن عبد الوارث التنفيذ من طريق شعبة واخرجه عبد ابن حميد من طريق زائدة
 خمستهم اجمعين - [00:17:09](#)

وابن ادريس ومحمد اللهم صلي على نبينا محمد وشعبة وثابتة عن يزيد ابن ابي زياد عن عيسى عن سعد ابن عباد به باسقاط المبهم
 من الاسناد هدف الراوي وهذا الاسنان في هذا الحديث ضعفا على ظعفه فانه منقطع فيما بين عيسى ابن فائدته - [00:17:28](#)

قد قال ابن عبد الوارث التنهيد معناه عندي منقطع الحجة والله اعلم ونقل عنه ابن حجر في تهذيب التهديد انه قال هذا اسناد رديء
 طبعا كتبنا في تنبيب الكمال هذا احسن اسناد - [00:17:53](#)

قال اتفضل الطلب هذا اسناد رديء في هذا المعنى وعيسى بن فاعل لم يسمع من سعد ابن عباد ولا ادركته وقال ذهبي في الكاتب لم
 يدرك سعد ابن عباد وقال في الميزان وهذا من قطع وعيسى يتأمل حاله - [00:18:10](#)

ثم قد رواه شعبة وجريرو خالد بن عبد الله وابن فضيل عن يزيد فادخلوا رجلا بين ابن فهد وبين سعد وقيل غير ذلك وقال البوصيري
 في اسحاق الخيانة ومدار اساليب حديث سعد هذا عن التابعي وهو مجهول وعيسى لم يسمع من فعل. قالها عبد الرحمن ابن ابي
 حاتم وغيره. هنا البصيرة نقلت من كتاب - [00:18:26](#)

عن ابي حاتم وكان ابي حاتم في الجرح والتعليم وعبارته روى عن من سمع سعد ابن ابي طالب ومن اضطراب يزيد شوف هذا يعني
 دلال اوجه الان الوجه الرابع من اطلاق جديد ايضا ما ذكره نسبي في سحبة الاشراف قلنا ان سحبة الاشراف ليس بشرطه انه يأتي
 بهذه الاشياء - [00:18:49](#)

احيانا يأتي بها ويضع حرف زاي واحيانا غير حرف زاي يشير الى العلل ويعطيك فوائد نافلة منهم ما ذكره الذي في تحفة الاشراف
 وبالحجر في اسحاف المهرة فقال ورواه ابو بكر ابن عياش عن يزيد ابن ابي زياد عن عيسى ابن فهد عن عباد ابن الصامت -
[00:19:08](#)

وقد ذهبا رحمهما الله ابن حجر ابن سن الى حمل الوهم على ابي بكر ابن عياش فقال المزدي ولم تاب على ذلك وقال ابن حجر وشد
 بذلك قلت الا ان لحم يزيد لان يسقى التوبة - [00:19:31](#)

كيف نحملهم على يوسف ابن عياش؟ ولدنا شيخ ابا بكر وعياش وهو يزيد ابن ابي زياد هو ضعيف ويفطر وخطر في هذا الحديث فضل انه قد توضع فقد اخرج احمد منطلق عبد العزيز ابن مسلم قال حدثني به اذا قال للمسجد - [00:19:46](#)

لم يتابع على ذلك ما ورد له متابعتة وهي يعني يعني يستحيل ان الحافظ ابن حجر والمد يحفظون جميع هذه الكاذيب وهما ليسا في مجال البحث لانهم يهتمون بالاطراف يسوقون الاساليب - [00:20:06](#)

فلما يهتم ليس حكمه كذلك المخرج الذي يخرج ثم يحكم ولذا نحن لما نتعقب على المجزية والحافظ بن حجر لابد ان تأتي بذكر فقلنا اتينا قلنا فقد اخرج احمد من طريق عبد العزيز ابن مسلم وهو ثقة عابد ربما وهم - [00:20:23](#)

قال حدثني يزيد يعني ابن ابي سهام عن عيسى ابن فهد عن عبادة اذا فكيف نخطئه وهو من القراء الكبار يرحمه الله تعالى كم من اية قرأها وكما من رواية قد رويت من طريقه لحد الان الناس تروي روايته - [00:20:42](#)

واخرجه عبدالله ابن احمد في زوائده على مسند ابيه هذا الهامش يريدك ان تقرأه انت بانات وسوف اسألك عما فيه انا لما قلنا اخرجته عبدالله ابن احمد في زوائده على مسند ابيه - [00:21:03](#)

وعلقنا بتعليقة طويلة عن فوائد الزوائد فاقرأها بانت اقرأ يا سيدي ان الزيادات بعض الرواة على المؤلفين لبعض الكتب طريقة معروفة معلومة معلومة لرواد كتب السنة. لان هذا الكتاب الادب - [00:21:21](#)

البخاري وانت تروح عن البخاري مباشرة وانت اللي نقلته عن الامام البخاري واحيانا تزيد تزيد ليس من جيزك انما تروي احد فباسنادك عن شيوخه زيادة. وهذا موجود يعني يعني في سنن ابن ماجة مئة واثنين واربعين زيادة - [00:21:40](#)

للاوي ابو الحسن القطان ليس ابو الحسن القطان صاحب تجميد ابن ماجد وغيرهم يرون اشياء في احيانا يأتي باشياء نادرة جدا من روايتهم مرت عندنا في صحيح البخاري نعم فهذه نعم - [00:21:57](#)

ومن ذلك زيادات الحسين ابن الحسن ابن حرب البارودي توفي سنة ست واربعين ومئتين على كتاب الزهد عن ابن المبارك يعني احنا قلنا بان اكثر من نقل مؤلفات من المبارك سويد بالنصر وهذا احد - [00:22:14](#)

مصنفات الحسين ابن الحسن ابن حرب المروزي نعم وكذلك نعيم ابن حماد له على كتاب الزهد ابن المبارك زيادات كثيرة. نعيم بن حمار ايضا ممن روى عن مبارك كتابه وحينما نقرأ - [00:22:29](#)

رواية الزهد زاد زيادات منه نعم وابراهيم ابن محمد ابن سفيان على صحيح مسلم. هذا ابراهيم بن حمد بن سفيان روى صحيح مسلم. ايضا له زيادات نعم وكذلك ابو الحسين علي ابن ابراهيم له زيادات على سنن ابن ماجة. نعم. وعبدالله بن الامام احمد قد فعل هذا فله زيادات كثيرة في معظم كتب ابيه - [00:22:44](#)

مثل المسند وفضائل الصحابة والزبد والاشربة ومن فوائد ومن فوائد معرفة الزيادات عدم وجعل الشيخ تلميذا والتلميذ شيخا. جيدا هذا حتى يعني لا يحتفظ عندنا الامر نميز بين التلميذ بين الشيخ نعم - [00:23:06](#)

فمن لم تكن بضاعته جيدة في هذه الصناعة قلب الامور. كما حصل لمؤلفي مسند الجامع فقد عزوا لمسلم حدثنا ابراهيم هذا ابراهيم من ابراهيم هذا هو راوي الكتاب راوي الكتاب عن مسلم. فلما رأوا راوي عن ابراهيم يقول حدثنا ابراهيم ظنوه انه مسلم يقول - [00:23:23](#)

فلما نقلوا في المسند الجامع قالوا نعم حدثنا محمد ابن عبد الوهاب عن حسين ابن الوليد ولم ينتبهوا الى ان هذا الاسناد المشار اليه انما هو من زوائل راوي صحيح مسلم ابراهيم ابن محمد بن سفيان - [00:23:47](#)

وقد ازوج هذا الخطأ على الدكتور بشار حينما اقحم هذا الاسناد في متن جحفة الاشراف. يعني هو انسان قد يخطئ مرة لكن لما يؤلف كتاب اخر نفس الخطأ ينتقل من هون - [00:24:02](#)

في اشارة الى التساهل وعدم الانتباه. نعم اخذني اياه من النكت الضراب ولم ينتبه الى ان المنسي اهمل هذا الاسناد لانه ليس لمسلم يعني مسلم لما تركه ليس للرايع عن مسلم فلا يأتي به المسلم وليس من شرطه. نعم - [00:24:15](#)

وكذلك لم ينبه الى ان الحافظ ابن حجر فيما نقله عن بعض النسخ صحيح مسلم ذكر انه في اخر الحديث وهي اشارة الى ان الحديث

من زوائد واه فهذه الاخطاء ونحوها تأتي لمن دخل هذا العلم من غير بابه. ومن تكلم في غير فنه اتى بالاعاجيب - [00:24:33](#)
ومن فوائد معرفة الزيادات هو كون تلك الزيادات ليست على شرط صاحب الكتاب الاصيلي من حيث الرجال ومن حيث قوة الاساليب
هذه فائدة تكمن في الكتب التي اشترت اشترط فيها صحة - [00:24:53](#)

ويظهر ان تلك الزيادات في الاعم الابرة تكون اخر الاحاديث او الابواب. بل ربما كانت في الغالب على شكل حواش ثم ادرجت في
فيما بعد نعم ومثل ذلك ما حصل لتعليقه في شمائل بتعليقة. بتعليقة ايه بشمائل النبي - [00:25:06](#)

وعند مراجعة ذلك ستجد الشبه بينا والله اعلم. هذا لما مر عندنا حديث وقرأناه هنا وقال الشيخ محمود يعني نتكلم قال هل ان
الترمذي جميع من عبد الرحمن بن حاتم قلنا له لا يعرف لا ينسب نعم - [00:25:27](#)

اكمل الان حتى انت يعني شرب الماء واخرجه عبد الله ابن احمد في زواجه على مسجد ابيه من طريق ابي عمامة الاعلى واخرجه
عبدالله بن احمد في زوائده على مسند ابيه من طريق ابي عوانه عن ياسين ابن ابي زياد عن عيسى قال وكان اميرا على الكوفة عن
عبادة ابن الصامت فذكره - [00:25:43](#)

ومن الاضطراب ايضا ما ذكره المزيك في كفة اشراف وابن حجر في اتحاد المهرة. فقال المجزي ورواه وكيع. وقال ابن حجر وقال
وكيع عن عن يزيد ابن ابي زيادة عن عيسى ابن فائدة عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلًا. هذه رواية المذي وقال ابن حجر لم يذكر
بينهما احدا. فرواه - [00:26:04](#)

شعبة واضطرب في تسمية والد عيسى اضطرابا كبيرا. طبعا شعبة لما يخطئ في بعض الاسماء واعلم يا نحن قلنا اكثر ما يخطئ
الشعب في اسامي الرجال نعم فقد اخرج احمد من طريق محمد ابن جعفر واخرجه عبد ابن حميد في المنتخب من طريق يزيد ابن
هارون واخرجه الدارمي من طريق سعيد ابن عامر ثلاثتهم - [00:26:24](#)

ويزيد وسعيد عن شعبة عن يزيد ابن ابي زياد عن عيسى عن رجل عن سعده واخرجه البزاق في مسنده من طريق بندر قال حدثنا
شعبة عن يزيد ابن ابي زياد عن عيسى ابن فائدة او لقيط. عيسى بن فائد نعم - [00:26:46](#)

واخرجه ابن عبد البار في التمهيد من طريق عثمان ابن عمر ابن فارس قال اخبرنا شعبة عن يزيد ابن ابي زياد قال سمعت رجلا من
اهل الجزيرة يقال له عيسى - [00:27:01](#)

يحدث عن سعد وهذا الاسناد شاذ وقد تقدم الكلام عليه. واخرجه الطبراني في كثير من طريق عمر عمرو ابن مرزوق اخرج الحارس
في مسنده كما في بغيت الباحث من طريق سعيد ابن عامر كلاهما عمرو وسعيد عن شعبة عن يزيد ابن ابي زياد عن عيسى ابن لقيط
- [00:27:11](#)

فاخرجه البيهقي في شعب الايمان اه اه من شعب الايمان من طريق سعيد بن عامر قال حدثنا شعبة عن يزيد ابن ابي زياد عن عيسى
عن عيسى ابن لقيط او اياد. هم - [00:27:29](#)

وهذه الطبعة العلمية عملية بالاطعاء نعم. اخرج الخياط في جامع لاخلق الراوي من طريق سعيد بن عامر قال حدثنا شعبة عن
يزيد ابن ابي زياد عن ليس بلطيظ او اياد لقيط - [00:27:42](#)

وقد ذهب بعض اهل العلم الى حمل هذا الاختلاف على شعبة فقال البيهقي كذا روي عن شعبة وهو خطأ وانما هو عيسى ابن سائدة
ورواه عيسى ابن فائد نعم من فائدة نحن - [00:27:54](#)

ورواه ابو عبيد ابو عبيد ابن عن ابو عبيدة عن الحجاج عن شعبة على الصواب وكذلك رواه غير الشعبة عن يزيد عن عيسى ابن فاعل.
وقال المزيد لتحفز الاشراف عقب ذكره لبعض الاختلاف على شعبة وذلك معدود في اوهامه. يعني في اوهام الشعبة. الشعبة يخطئ

كما قال الامام احمد ما اكثر ما يخطئ - [00:28:06](#)
في اسامي الرجال نعم اتفق هذا الجمع في الخطأ عن شعبة قلنا انها خطأ منها ايوه هذا الاسم عيسى بن فايز احنا نقدم عندنا ان ذكر

عيسى بن فايز والاختلاف الاحد اوجه الاختلاف عن يزيدنا بزيادة - [00:28:26](#)
وعيسى بن فؤاد هو ضعيف وهو احد علم الحديث. نعم ويشهد للشطر الاول من يعني شوف الحديث له الشطر الاول له شاهد

والشطر الثاني ليس له شاهد فاخرجه ابن ابي شيبة واحمد والبزار كما في كشف الاسار وابو يعلى والبيهقي في شعب الايمان
والبغوي من طريق ابن عجلان عن ابيه عن ابي هريرة رضي الله - [00:28:40](#)
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من امير عشيرته الا عشرة ما من امير عشرة الا يؤتى به يوم القيامة مغلوله يده الى عنقه
اطلقه الحق او اوثقه. نعم. واخرجه الدارمي والبخاري كما في كشف - [00:29:01](#)
من طريق يحيى بن سعيد الخطار عن سعيد بن يسار عن ابي هريرة به وانظر اسحاق المهره. فالحديث يقوى بهذه الطريق ويكون
بالطريق الاول وفيه اخطاء عديدة مثال اخر روى يزيد ابن هارون قال اخبرنا يمان ابن المغيرة العنزي - [00:29:19](#)
قال حدثنا عطاء عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا زلزلت تعدل نصف القرآن طبعها هي تحفة الاشراف تعذر
بها القرآن وهذا خطأ ولعله من الناسخ - [00:29:39](#)
والمشهوره نصف القرآن وقل هو الله احد تعدل ثلث القرآن وقل يا ايها الكافرون تعدلوا مع القرآن اخرجه ابو عبيد في فضائل القرآن
والترمذي وابن ظريف وابن عدي والحاكم والبيهقي - [00:29:52](#)
في تفسيرهم من برق عن يزيد ابن هارون واخرجه ابن عبد الباب من طريق مسلم ابن ابراهيم خلاف ما يزيد اي ابن هارون ومسلم
اللي هو ابن ابراهيم عن يمان ابن المغيرة بهذا الاسناد - [00:30:07](#)
اي عن عطاء ابن عباس قال الحاكم هذا حديث صحيح الاسناد ولم يخرجته وتعقبه الذهبي في التلخيص فقال بل يمان ضعيف علمي
الذهبي احيانا يرى خطأ ظاهر فلا يتحمل حتى يبين والا ليس من شخصه انه يتكلم على كل ما يراه قضاء - [00:30:22](#)
وقال الحافظ ابن حجر في الفتح صحح الحاكم حديث ابن عباس في سنته مالك المغيرة وهو ضعيف عندهم وذكره اللباني في
الضعيفة وقال منكر واعله ليمان ابن المغيرة. قلت هو كما قال وعلة الحديث في شطره الاول اذا زد لك اما شطره الثاني ففيه احاديث
- [00:30:44](#)
صحيحة يعني الصحيحة من غير هذا الطريق وكان الشرط التام فيه احاديث الحساب وهي مال ابن المغيرة الذي هو علة الحديث
قال عنه يحيى ابن معين في تاريخه برواية درهم ليس حديثه بشيء - [00:31:01](#)
وقال البخاري في التاريخ الكبير وفي التاريخ الصغير وفي الضعفاء منكر الحديث وقال النسائي في الضعفاء ليس بثقة وقال ابن ابي
حاتم في الجرح والتعديل سألت ابي عن يمان ابن المغيرة فقال ضعيف والحديث منكر والحجية هي عبارة البخاري - [00:31:18](#)
لكن ضعف لها ضعيف الحديث وسألت الرجل عنه فقال ضعيف الحديث اذا هي قريبة على عبارة البخاري وانظر كافة الشباب باعتبار
هذه المصادر لجماع الكتب لتخريج هذه الرواية رواية الانباس - [00:31:35](#)
فالحديث ضعيف يضعف هذا الراوي وللحديث شاهد من حديث انس وله عنه طريقان طبعاً هذا تفريع التخريج بهذه الطريقة هي
طريقة ازاي لاعب في نصب الراية ونحن احيانا نفرع بها وحيانا نجمع على حسب الحال الذي - [00:31:50](#)
تقتضيه الرواية اخرجه الترمذي والعقيدى في الضعفاوي بن حباب المجروحين البيهقي في الشعر والخطيب في تام التلخيص
والمجزي في تهذيب الكمال من طريق محمد ابن موسى الحرشي عن الحسن ابن سلم ابن صالح عن ثابت عن انس ابنه مرفوعاً -
[00:32:07](#)
فقال الترمذي حديث غريب اي ظعيف لا نعرفه الا من حديث هذا الشيخ الحسن ابن سلم وقال ذهبي في الميزان من اين عرفنا اذا
قال الترمذي هذا حديث غريب تعلمناه من درس الترمذي - [00:32:27](#)
وقال الذهبي في الميزان هذا حديث المنكر والحسن لا يعرف. قلت هذا الحديث ظعيف من اجل الحسن ابن سلة عقدنا في في
الحاشية الحسد ابن سلم جاء عن العقيري الحسن ابن مسلم - [00:32:41](#)
شفنا راح نرجع نقول لماذا اهل الحديث حينما يضعون التراجم على حروف الفاء تاء تاء جيم حاء للحرف الاول ثم التاء ثم الثالث
ثم الخامس ثم الثالث ثم وهكذا - [00:32:56](#)
بامر بسهولة الرجوع ولمعرفة التصحيقات فقلنا الحسن ابن مسلم جاء عن العقيدة الحسن الحسن ابن سلم جاء عن الفقيد الحسن

المسلم وذكره الذهبي في ترجمتين الاولى الحسن بن سلم والثاني حسن مسلم - [00:33:11](#)

وقال ابن حجر في لسانه فليسان الميزان هو يعني اشبه باضافات ومع الاضافات تعقبات على اخطاء الميزان قال الحسن الصالح

للمسلم العجلي هو الحسن ابن سلم الذي اخرج له الترمذي وقيل هو الحسن بن صالح وقع ذلك في كتاب وغيره - [00:33:24](#)

وقيل الحسن بن تيار فقال في هذا المقام لابد للإشارة الى فائدتين الى فائدة ترتيب كتب الرجال على الحروف اذ ان في ترتيبها

كذلك فائدتين الاولى سهولة الترتيب وسهولة الترجيع يعني الرجوع - [00:33:41](#)

والثاني معرفة التصحيقات والتحريفات التي تقع في كتب الرجال اذ انما يوضع في غير موضعه يكون مصحفا يعني سنة الحسن هذا

يكون بالسين اللي بعد الاسم والحسنة من مسلم يكون مين؟ بعد الاسم - [00:33:55](#)

وما اجد كلام المعلم اليماني اذ قال في كتابه اهمية علم الرجال. طبعا هذا الكتاب صغير جدا لكنه في غاية الاهمية ومؤلفات اليماني

جميع مؤلفات اليماني ينبغي على طالب العلم ان يقرأها جميعا هي من اهم ما انزل في هذا القرن - [00:34:14](#)

في معهد الشباب من التصعيدات في كتاب ميزان اعتدال قال فهذه الاغلاط الواقعة في الميزان المطبوع في مصر فيه وعليها ترتيب

الاسماء بالتراجم كما هو اذا هذا الراوي الحسن ابن سن - [00:34:35](#)

مجهول كما قال الذهبي وقال ايضا في الميزان لا يكاد يعرف خبره المنكر وقال العقيلي في الضعفاء مجهول في النقل وحديثه غير

محفوظ. ولا روى عنه سوى محمد ابن موسى الحرشي. شوف هذا طريق الاخر طريق يزيد الرقاش ايضا يزيد - [00:34:49](#)

مرة عندنا مرارا انه راو ضعيف اخرج محمد ابن نصر في قيام الليل كما في المغتصب له. المختصر مطبوع لقيام الليل. وهذا من

الكتب المهمة من طريق عمر ابن رباح عمر ابن رباح عن يزيد ابن ابان الرقاش عن انس بهدف انا انزلناه في ليلة القدر عدلت عدلت

ربع القرآن - [00:35:05](#)

وهذا حديث ضعيف ايضا فيه عمر ابن رباح قال عنه الفلات فيما نقله ابن عدي في الكامل والذهبي في الميزان. طبعا الذهبي في

الميزان يحتمل كثيرا على كامل دجال طبعا الدجال معناه كذاب - [00:35:30](#)

اقول دجلت البعير بالقدران الى البعير اصيب بالجرب فنأتي بالقطران ونرجعه لجنه نغطيه تغطية فاذا تغير شكلهم فالدجال لانه يأتي

على الحق يسجده بالباطل يأتي الى الباطل يسجده بالحق يعني يزيه حتى يمشيه - [00:35:43](#)

ولذلك اعور الدجال لدجله وذلك عالم السوء هو العالم الدجال عياذا بالله تعالى وقال النسائي في الضعفاء يجزيك خيرا يا ابا سامر

مصرف الحديث وقال ابن حبان في المجروحين كان ممن يروي الموضوعات عن الاثبات لا يحل كثرة حديثه الا على جهة التعجب -

[00:36:04](#)

وقال ابن عدي بالكامل الضعف على حديثه لين وقالوا دار قطني فيما نقلها تعريف الميزان متروك الحديث شوف هذا راوية الاخر

وفيه يزيد ابن ابان الرقاشي ايضا قال عنه شعبة - [00:36:25](#)

احب الي من ان اروي ان يزيد رغبيا بالله قلنا وهذي المثيلات المبالغة من شعبه وتعظيم حرمان الله تعالى والحرص على الحديث كله

من الدين وقال يحيى الدمعيني في حديث فقال احمد ابن معين منكر الحديث وقال في الله ليس من قبل وقال ابن سائي مسرور

وقال الدار قطن ضعيف - [00:36:41](#)

كذلك يقول لان هي من اروع الموديلات؟ اه احب الي من ان يدرس. نعم وروي الحديث عن انس من طريق سلمة بن وردان ولكن قال

الى زلزلة الارض ربع القرآن وهو ضعيف ايضا من اجل سلف بن وردان ستأتي ترجمته برقم - [00:37:02](#)

ايه ده انظر وله شاهد من حديث ابي هريرة اخرج ابو امية قال في مسند ابي هريرة كما في السلسلة الضعيفة هنا اخذنا بالواسطة

الشيخ الالباني رجع الى المخطوطة لم يتمكن من المخطوطات - [00:37:19](#)

استفدنا على الشيخ الالباني في عزنا وقلنا كما في السلسلة ضعيفة عن عيسى ابن ميمون قال حدثنا يحيى وابن كثير عن ابي سلمة

عن ابي هريرة به مرفوعا وهذا حديث ضعيف ايضا فيه عيسى ابن ميمون المدني ويعرف الواسطي قال عنه يحيى ابن معين ليس

بشيء وقال عمر ابن عدي خلاص - [00:37:32](#)

وابو حاتم متروك الحديث وفيه يحيى ابن ابي كثير وصافح النسائي بالتدليس وقد عنعن قال الشيخ الالباني في الضعيف اسناده
ضعيفا جدا عيسى ابن ميمون الظاهر انه المدني المعروف بالواسطة ضعفه جماعة وقال ابو حاتم وغيره متروك في الحديث -

00:37:50

وابو امية نفسه صدوق كما قال الحافظ فلا يصلح شاهدا ولكن ابا امية توبع تابعه الحسن ابن عمر ابن شقيق واخرجه ابن السني في
عمل يوم وليلة من طريق الحسن ابن عمر ابن شقيقة لحدثنا عيسى ابن ميمون بالاسناد لنفسه - 00:38:10

والحسن ابن عمر ابن شقيق الجرمي صديق ولكن يبقى مذهب حيث على عيسى ابن ميمون وهو ضعيف كما تقدم وري الموقف طبعا
الموقف يكون عنده للمرفوع في مثل هذه الحالة - 00:38:26

لعدم صحة المرء فاخرجه سعيد ابن منصور عن حماد ابن زيد قال حدثنا عاصم ابن بهدل عن المسيب ابن رافع تركي حماد عن
المسيد بن رافع او غيره يشجع حماد قال من قرأ اذا زلزل فكأنما قرأ نصف القرآن ومن قرأ قل يا ايها الكافرون - 00:38:37
ومن خلق الفراش فكأنما قرأ ثلث القرآن مقطوعة ما معنى مقطوع على انه من قول يعني المسيب ابن رافعة وغيره من قول المسيل
وهو يروح عاصم عن المسيد ابن رافعة وغيره نعم - 00:38:57

قال هذا حماد بن زيد عن عاصم عن المسيب او عن غير المسير وهذا مقطوع قول تابعي وليس قول صحابي ولا مرفوع للنبي صلى
الله عليه وسلم واخرجه ابن الضريس - 00:39:14

في فضائل القرآن عن ابي الربيع الزهراني قال حدثنا حماد بن زيد عن عاصي بن بهجة قال كان يقال قل هو الله احد طيلة القرآن واذا
زلزلت نصف القرآن وقل يا ايها الكافرون القرآن وقفر - 00:39:32

وهذا اثر ضعيف لكون عاصي مبهدل الطلبة فيه الحمد لله عاصمة البهذلة عند اهل الحديث صدوق حسن الحديث. ينزل عن درجة
تمام الضبط لوجود اخطاء اخطف منها هذا الحديث ولن يبلغه فمرة يروي عن سيدنا رافع واخرى مبهمة - 00:39:45

كما هذه في الثانية يبقا كان يقال فقال كان يقال فلم يبين من قائلها والذي يبدو ان الرواية الاولى جاءت موضح موضح للرواية
الثانية ولكن انها تبقى ضعيفة لان المسير ان لم - 00:40:02

من هو الذي حدث بها؟ فان عبارة غير تجعل القائل بها يعني العبارة الثانية ترجع اليه ولكن الاولى فيها شك مسيرة بن رافع عن اذ
رفعوا غيرهم فالخبر بهذا ضعيف مرفوعا ضعيف موقوف ضعيف مقطوعا - 00:40:16

الى هنا هذا بالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد مم تابع يا ريس ذكر سيدي الحافظ ابن - 00:40:35