84 - مبادئ في مصطلح علم الحديث || د.ماهر ياسين الفحل

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين اللهم لا تشوه وجوهنا ببلاء الدنيا ولا بعذاب الاخرة - 00:00:02

اللهم اشف كل مريض وعافي كل مبتلى يا ارحم الراحمين. امين اللهم اغفر لنا في بلاد غربتنا وارحمنا يا ارحم الراحمين ولا تسلط علينا ظالما ولا احد من خلقك يا الله - 00:00:23

واجعلنا على طاعتك في هذه البلاد واجعل لنا من البركة على عدد انفاس اهل هذه البلاد انك على كل شيء قدير نحن الان مقعد الجامع في العلل المجند الاول الصحيفة السابعة والعشرين بعد المئتين. قلنا في منتصف الصفحة - 00:00:43

وقد يعنعن المدلس في حديث ثم بعد البحث والتفتيش نجده قد اسقط واسطة دلسها ثم تبين من خلال البحث اذن اخرى حصلت في تلك الرواية مثالهما روى ابو اسحاق التبعي - 00:01:09

وهذا الحديث حصل فيه تدليس من ابي اسحاق السريعي وحينما تحدثنا عن تدليسه لم ننقل النصوص على انه مدلس لان ذلك قد سبق في حديث سابق ما روى ابو اسحاق السبيعي عن شريح ابن النعمان الصائبي - 00:01:36

وهو الهمداني عن علي بن ابي طالب قال امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نستشرف العين والاذن وان لا نضحي بمقابلة ولا مدابرة ولا شرقاء ولا فرقاء قتلنا في الحاشية - 00:01:58

هذا لفظ الترمذي لانك حينما تجمل التخاريج ويكون المتن واحد لا تحتاج ان تبين لفظ من هذا ولكن اذا كان ثمة تباين في الالفاظ عليك ان تبين واختيار الناس للفظ على حسب - 00:02:20

تخصصهم وعلى حسب احتياجهم فتارة يختارون الاخسر وتارة يختارون الاوسع فقد اخرجه هذا الحديث اختلف فيه على ابي اسحاق في سنده ومن خلال الاختلاف تبين لنا ان هذا اسحاق السبيعي قد دلث - 00:02:43

في هذا الحديث فقد اخرجه احمد وهو الامام المبجل احمد ابن حنبل المتوفى محدى واربعين ومئتين وابو داوود المتوفى عام خمس وسبعين ومئتين والنسائي المتوفى عام ثلاث مئة وثلاثة والطحاوي في شرح المعاني في شرح معاني الاثار هكذا اسمه الكتاب ولكن احيانا نختصر - 00:03:05

كما هنا والبيه فقد ضحاه ثلاث مئة واحد وعشرين او اثنين وعشرين هكذا اظن ثلاث مئة واثنين وعشرين بنت سنة العقيلي والبيهقي المتوفى عام ثمان وخمسين واربع مئة والمزي الامام المزدي علينا وعليه رحمة الله - 00:03:35

يسوق بسنده احيانا وهو يتأخر في عام اثنتين واربعين وسبع مئة من مزة دمشق اصلح الله حالنا وحال اهل دمشق ودفع الله عنا وعنهم القتلة وسلم المسلمين في كل مكان - 00:04:00

السعيد في هذه الدنيا ليس الذي يثير القلاقل والقلق انما السعيد في هذه الدنيا من يحيي الناس فكما ان بعضهم يتفنن بالقتل عليكم ان تجدوا في احياء النفوس وتأملوا كيف ان الله سبحانه وتعالى وصف القرآن بالحياء حينما قال وكذلك اوحينا اليك روحا من امرنا - 00:04:16

ووصف المؤمنين بالاحياء لانهم استغلوا الحياة بما ينفع. ففازوا بالعمل في الدنيا وفازوا بالفوز بالحياة الابدية في النعيم المقيم في الاخرة اما الكفار فوصفوا بالاموات اي كانهم اموات لانهم لم ينتفعوا من الحياة الدنيا - 00:04:41

وخسروا الحياة الدائمة فافضل اعمال هو احياء النفوس ومن اقبح الاعمال التحريك بين الدول والتحريش بين الجماعات والطعن

بالناس يقول ميمون ابن مهران يقول اقبح الناس العيان اي الذي يعيب على الناس في كل شيء - 00:05:02
فالمجزي رحمة الله عليه رجل بسنده من طريق زهير والحديث السابق الذي مر عندنا ايضا قدمنا طريق الزهير وهنا مذبح مهم. بعض الناس اذا جاءه الخبر ويرويه زهر عن ابي اسحاق - 00:05:28
يجعل هذه الرواية واهنة بينما الذي اختاره البخاري انه يكثر من الرواية عند الغير عن ابي اسحاق لانه اثر من روى عنه لماذا بعضهم يظعف رواية الزهير في ابي اسحاق - 00:05:44
لانه اخر مرة بينما البخاري يكثر منها لانه اعظم من رواني لانهم السلف وهل ان ابا اسحاق اختلف ام لا؟ فبعضهم قال اختلف وان رواية جهر اخر نادى ان يكون من بعد الاختلاف ولكن الصحيح ان ابا اسحاق لم يختلف - 00:06:01
انما شاخ منزل كما قال الذهبي فهنا نحن اختيارنا هو اختيار الامام البخاري. وفي اغلب الاشياء ننحو منح الامام البخاري واخرجه احمد احدى واربعين ومئتين والدالمي خمس وخمسين ومئتين والبخاري في التاريخ الكبير - 00:06:21
ودائما حينما يروى البخاري الخبر في التأريخ الكبر فاعلم ان التاريخ الكبير للبخاري كتاب علل فانتبه والترمذي ميتين تسعة وسبعين والحاكم اربع مئة وخمسة والبيهقي اربع مئة وثمانية وخمسين والبغوي خمس مئة وستة عشر - 00:06:44
من طريق اسرائيل لاسرائيل ابن يونس ابن ابي اسحاق السبيل وسبق معنى الكلام ان اسرائيل من اوثق الناس في حديث جده واحمد الامام احمد من طريق علي بن صالح طبعا جاء بهذا مقرون باسرائيل ولذا نحن حينما ذكرناه هنا جعلناه بعد اسرائيل لكن نحن الان في مجالس الصين - 00:07:07
فلا بد ان نفصل واخرجه احمد ومن طريقه الضياء اي من طريق الامام احمد الظياء المقدس وانتم تعلمون ان الضياء المقدسي توفي عام ثلاث واربعين وست مئة وان الذي رفعه الى هذه المنزلة وصار في صفات الكتب القديمة - 00:07:34
هو اهتمامه بالقرآن الكريم وكان يقضي غالب وقته مع القرآن لان شيخه نصحه قال له اذا اردت ان يبارك لك فعليك بالقرآن اكثر من قراءة القرآن ولا تترك فانه يفتح لك على قدر ما - 00:07:57
تقرأ قال فجرت ذلك فعنده ووجدت ذلك كما قال كلما اكثرت من قراءة القرآن فتح لي واذا لم يكن مثل ذلك لم يفتح لي فالقرآن ايها الاخوة هو مفتاح العلوم - 00:08:19
وهو البركة اعظم بركة والذي اوتي من علم القرآن فليجعل علمه بالقرآن لله تعالى من الاشخاص الذين يفسرون القرآن تفسيرا جيدا وسيم يوسف ووجدت انه ينشغل بالقرآن ولا يتحدث في الطعن بالاخرين - 00:08:36
فان الطعن في الاخرين ليس بحسن فنسأل الله ان يصلح حالنا وحاله وحال جميع المؤمنين. وان يجعلنا مع القرآن لله وبالله ومع الله والى الله واخرجه ابن ماجة والنسائي ابن ماجة عن النسائي ابن ماجة مئتين وخمسة وسبعين والنساء ثلاث مئة وثلاثة - 00:09:02
وابن الجاروز ابن الجاردة في المنطقة وفازه ثلاث مئة وسبعة والطهاوي في شرح المعاني ثلاث مئة وواحد وعشرين هو الحاكم اربع مئة وخمسة من طريق ابي بكر بن عياش الملقب اكمل ايها الشيخ - 00:09:25
الشيخ زكريا الملقب بشعبة يروي عن عاصم بهدلة قالوا عن عن عاصم بن بهذلة حفص ابن سليمان والاخر ابو بكر ابن عياش المنقب لشعره. نعم واخرجه الترمذي من طريق شريف - 00:09:42
واخرجه النسائي في الكبرى والصحابي في شرح المعاني والخطيب في تلخيص المتشابه له كأس مع تلخيص المتشابه الاسماء المتشابهة والف كتاب بعده سماه تالي التلخيص ونحن نعلم بان الخطيب ما ترك فنا من فنون الحديث - 00:10:05
الا وصلنا فيه من طريق زياد بن خيتنا واخرجه النسائي من طريق زكريا ابن ابي زائدة وان يقال زكريا ابن ابي زايد على لهجة اهل الحجاز والا هو زكريا ابن ابي زائرة - 00:10:28
ان تثمر زكريا ام زكريا بدون هم على طريقة هو الصواب زكريا لهجتنا اما لغة اهل الحجاز نحن لسنا انا عراقي وانت شامل نحن لسنا حجازين يظهر نقول زكرياء نعم - 00:10:47
سبعة زهير واسرائيل وعلي وابو بكر وشريف وزياد وزكريا عن ابي اسحاق والسميعي عن شريح بن نعمان به ولا هو في الخريطة

هكذا على هذه بهالطريقة وقد جاء في رواية اسرائيل من الزيادة - 00:11:11
هي اسرائيل من يونس؟ قال ابو اسحاق المقابلة ما قطع طرف اذنها والمداورة ما فظع من جانب الاذن والشرقاء المشروقة فرقاء المطلوبة طبعا لماذا هذه رؤية اسرائيل؟ وكأن ثمة هذا اسحاق الصيني اعتنى - 00:11:38
بحفيده اسرائيل عناية خاصة فشرح له ما يتعلق بالحديث اذا هذا الحديث ظاهره الصحة حينما تنظر اليه لاول واحلام ولكن النظرة لاول وهلة لا تكفي انما يجب البحث والنظر ولما كان ظاهره الصح على هذه الطريقة - 00:11:56
لا تستغرب حينما تجد ان بعض العلماء قد صححت وقد ذهب بعض اهل العلم الى تصحيح هذه الرواية فقال الترمذي عقب الحديث وجد الترمذي من شأنه في كتابه انه ينقد الاخبار تصحيحا واعلالا - 00:12:21
قال هذا حديث حسن صحيح فحكم عليه بالقوة وبعض اهل العلم يرى ان الترمذي اذا قال في الحديث حسن وصححه اعلى مراتب القبور عند الترمذي عن فقال الحاكم هذا صحيح - 00:12:40
اسانيده كلها هذا حديث صحيح اسانده كلها. ولم يخرجه احد. لن يخرج المخالف قال واظنه لزيادة نشرها قيس ابن الربيع عن ابي اسحاق على انهما لم يحتجا ابليس يعني هو يتوقع ان هذا الحديث - 00:12:56
اعرض عنه عليكم السلام ورحمة الله اعرض عنه البخاري ومسلم بسبب زيادة قيس من الرجل فمتابعة هؤلاء الرواة بعضهم لبعض مما يقوي هذا الحديث ثم نجد هذا الحديث يرويه سبعة من الرباط زهير واسرائيل وعلي - 00:13:17
وابو بكر بن عياش هؤلاء جميعا رووا الخبر عن ابي اسحاق يعني يعطي قوة ونشاطا ثم تجد اهل الحديث قد خرجوا هذا الحديث في مصنفاتهم ومنهم الظياء المقدسي وابن الجاروت - 00:13:37
والامام احمد بن حنبل وابو داود يعني السبب في هذا الحوار ان ابا داوود قد انتقى احاديثه والسبب في هذا ان صاحب المختار صحح الحديث باعتبار انه لا يروي الا الصحيح - 00:13:55
وعندنا ملتقى لابن الجارود ايضا يعني انتقل الاحاديث القوية لم يشتله بالصحة لكن بعضهم حاول ان يلحقه بالصياحة. اذا هذا الحديث قد رواه جماعة من اهل العلم والنساء خرجه في المجتمع - 00:14:11
وخرجها في المجتمع والكبر لكن في جانب تقوية الاخبار لما يعني يعطيه قوة باعتبار انه انتقل كتاب طبعا قصة انه اهدى لامير الرمث في السنن الكبرى فقال له كل ما فيه صحيح؟ قال لا. قال خذه في جردي الصحيح - 00:14:29
فاخذه فجرد له ليس بصحيح القصة ليس بصحيح قال له سيدي مش تبى غير السنن القبرية؟ معلوم بس هو القصة يعني قصة ما بيها نكارة من حيث يعني على اساس انه اهداه السنن الكبرى السنن الكبرى هي احدى عشر الف حديث - 00:14:48
وتسع مئة واربعة وعشرين حديثا فالقصد اكل ما فيه صحيح قال له لا. قال له خذهم فجرد لي الصحيح فاخذه فانتقى من الكبرى المستوى ها انت لا تقول القصة طبعا ستأتينا باذن الله تعالى الكلام عن هذه المسألة - 00:15:06
مفصلة بادلتها فهذه قصة غير صحيحة لكن عموما من خلال البحث وجدنا ان النساء ينتقي احاديث امتثاله السنة لما يمر عنده حي الظعيف نادرا ان يرسل فهم مثله اذا وجد انه يسكت عن الحديث - 00:15:25
لو احد ما عند بعضهم يعطيه شيء فهذا الحديث صححه الترمذي صححه الحاكم اهتم به اهل العلم في تخريبه بمؤلفات يعتنون بها يعني ما عندنا هنا شيء فقط التاريخ الكبير لان البخاري لا يخلف التاريخ الكبير - 00:15:42
يعني الا اذا كان ثمة شيء فالحاكم قال هذا حديث صحيح اسانيده كلها اسانيده كلها صحيحة ولن يخرجها لم يخرجها البخاري مسلم واظنه لزيادة نشرها قيس ابن الربيع عن ابي اسحاق على انهما لم يحتجا اليه طبعا هذا كلام حاكم - 00:16:01
في ظنه الظن لا يغني من الحق شيئا جاءت رسالة من الاسامي. بقية الاسانيد ليس فيها غير سيدنا الربيع وليس فيها غير سيدنا الربيع قلنا في متابعة هذا الرواتب بعضهم لبعض مما يقوي هذا الحديث يعني في الظاهر الا ان العبرة في من بعدهم يعني دائما لا تنظر الى متابعتهم وظلمه - 00:16:20
بل انت انظر الى سلامة الخبر من اوله الى نهايته فالملحوظ ان ابا اسحاق لم يصرح ولا ببريق من هذه الطرق لسماعه من شيخه اللي

هو شيخ من؟ شريح ابن النعمان - 00:16:42
وكما هو معروف فانه مشهور بالتدليس وقد جاء في غير هذه الطرق التي قدمناها ان ابو اسحاق لم يسمح لنا خبر مشرف احنا تحدثنا عن تجنيس ابي اسحاق ونقلنا النصوص من كتب التدريس - 00:17:00
والان ما اشرنا اليها باعتبار تقدم من كلام عنها وهذا الحديث بحد ذاته نص بعض اهل العلم ان ابا اسحاق لم يسمعه من شريح ذي النعمة فقد اخرجه البخاري في التاريخ الكبير ودائما خلي عندنا قاعدة وجدناه معناه انه موجود في العلل - 00:17:16
لابن ابي حاتم من طريق ابي وكيع ابو وكيع ابن الجراح اللي هو الجراح المليح الرؤاسي وما دام انه موجود عند البخاري ستجد ان يعرف قد رواه وسأل عنه اباه - 00:17:34
وسأل عنه اباه وابا ذر واخرجه ذبيحات في العلل الف وست مئة عن ابيه انه قال رأيت في كتاب عمر ابن علي عن ابي بكر الجندي عن ابيه عن الجراح - 00:17:47
ابن الضحاك يعني جرحنا الضحاك في جندي وليس الضحاك ابن الجراحي من ضحاك واخرجه الدار قطني في المؤتلف والمختلف. طبعا المؤتلف والمختلف كتاب الله القطني في عدة مجلدات فيه خمسة وعشرين الف ترجمة - 00:18:00
اول من صنف في هذا الباب هو الدار فلقطنا من شيوخ قطبيب البغدادي ودي اربطني في هذا الكتاب كان اول من ابدع في هذا اول من ابتكر وابدع عندنا ابتكار لانه شي جديد ما اريده. واذا كان ابتكار تمام يسمى ابداع فهو انتشر وابدع - 00:18:21
لما يصير عندك سلام وسلام وعياش وعباس وعناس اشياء تتشابه لا سيما قديما كان كثير منهم لا ينطق يعني احنا لما قابلنا نسخة ابن السراج تلميد القرن الثامن كتبت بجوج نقاط - 00:18:48
فهذه جماعها جمع خمسة وعشرين الف ترجمة. ولما يأتيك بالاسم قد يكون هو اسم يتحدث عن عباس وعياش وعن ناس اسم الاخ اسم الرجل او ابوه او جده يأتيك بها بشيء في غاية العجب - 00:19:08
فيروي احيانا بعض الاخبار والحاكم وابن حزم في المهلى من طريق ايش؟ هنا قلنا ابن حزم المعلب وابن حزم نصرة في المحلة على ان ما يحج به فماذا فهو صحيح يعني نحن بامكاننا ان نرفع ابن حزم - 00:19:28
لما تحدثنا بان بعظ الاهم صحح منهم الترمذي والحاكم. يعني لو قلنا هناك في الاعلى وبالهزم قد احتج به لكن احيانا لا نريد ان نطوف حتى لا نشوش على القارئ - 00:19:45
ثلاثتهم هؤلاء هؤلاء هم اول شيح والجراح بنضحاك الجندي وقيس ابن رجب ثلاثون جرحنا ضحاك وقيس ابن الربيع عن ابي اسحاق عن سعيد ابن اشوع عن شريح ابن النعمان عن علي ماذا - 00:19:58
من هذا يا ابا مالك اذهب الى هذه لما عدنا سبعة من الرواة رووا الحديث عن ابي اسحاق الشافعي اللي هو زهير واسرائيل وعلي وابو بكر وشريف وزياد وذكريا. سبعة عن ابي اسحاق عن شرح وعندنا - 00:20:16
ابو وكيل والجراح من ضحاك وقيس ابن الربيع رواه عن ابي اسحاق اه يا عم ضيف هذا الاسم انت لا تحزن كثيرا حتى لا تتجاوز شيء جميل فهؤلاء ابو وكيع الجراح بن مليح والجراح بن الضحاك وقيس بن الربيع رواه عن ابي اسحاق عن سعيد ابن اشفع عن شريح ابن النعمان عن الايزابي - 00:20:37
من زاده سعيد ابن اشواب بين ابي اسحاق لا نستطيع ان نقول هذه قد اخطأ فيها واحد من هؤلاء لماذا؟ لان هؤلاء متابعون فيكون الحمل على من؟ يعني انت لو فرضنا عدنا هؤلاء السبعة - 00:21:22
الاوائل رواه عن ابي اسحاق عن شرح عن علي ويجي شخص واحد خالفهم نجعل الصواب مع من؟ مع السبعة وهذا الواحد اخطأ لكن لما هذولا صاروا اثنين او ثلاثة واضح - 00:21:38
فزاد هؤلاء في الاسلام سعيد ابن اشوى ومما يؤكد ان الانسان هكذا هو المحفوظ وهذا قد يكون هذا قد يكون هذا هو المحفوظ وقد يكون نحتاج الى دليل اخر مساند حتى نرجح اي - 00:21:57
ايهما لانه قد يكون انه قد يكون من المزيد في متصل يعني لو فرضنا ان ابا اسحاق سمع الخبر بن سعيد عن ثم سمع الخبر لا نتعجل

نحن تصويب احدهم الا مع الدليل - 00:22:12
فزاد هؤلاء في الاثنان سعيد ابن اشيع مما يؤكد ان الاسناد هكذا هو المحفوظ ما جاء في رواية قيس انه قال قلت لابي اسحاق سمعته من شرايح؟ قال حدثني به اشوء عنه هذا هو المدرس لما نقول المدلس هو - 00:22:28
ان يروي الراوي عمن لقيه ما لم يسمعه منه وهذا عم نلاقيه يسمى تدليس اذا كان عمن لم يلقه يسمى ابثاء خفي اذا عصره واذا لم يعصره هذا يسماه منقطع - 00:22:41
فهذا ابو اسحاق قد صرح بالسماع في هذه الرواية فترجحت على الرواية المتقدمة. اذا رواية هؤلاء الثلاثة تقدم لانه لحقها النص من ابي اسحاق انه لم يسمعه من شريح انما معه من راو وقد دلس هذا الراوي - 00:22:56
لما نرى ايضا لا نتعجل لا بد ان ننظر الى اقوال اهل العلم. ولما نتحدث عن المتقدمين والمتأخرين من اجل ان ننظر في اقوال المتقدمين والمتأخرين وقد ذهب اهل العلم الى ترجيح رواية ابن اشهر - 00:23:16
فقال ابو حاتم فيما نقله عبد عنه ابنه في العلم لابد ان نجد الخبر في العلم ما دام انه موجود في التاريخ الكبير للبخاري قال وهذا اشبه واضحات الناقد يعني - 00:23:30
ابو حاتم لا نحفظنه برع في علم الفقه او التسبير او غيرها لكنه لا شك انه بارح في الحديث فكأن الله قد اختصه هذا الذنب وقال دارقطني دارقطني كان امام بالقراءات - 00:23:43
ولكنه رأى انه تعب ليس وراءه اراد فعكف على الحج فابدع اي ما ابدع. لانه نال بركة القرآن الحقيقية ولن يسمح حديث ابو اسحاق من شريح وقال المجزي في تهذيب الكمال وقيل ان ابا اسحاق لم يسمع منه انما سمع من اذنه يشفع - 00:23:58
عن يعني ميسي ترى ليس من شرطه ان يتحدث عن الروايات لكنه يأتيك نافلة اتى بالخبر ساقه الاثنان ثم تكلم عنه ليش قال قيل؟ لانه ليس في صدد تتبع الروايات وتقصديه. هو اتى بها نافلة - 00:24:19
فيعطيك المعلومة على السريع وليس من شرطه انه يتعمق قلت والناظر في كلام الحاكم سيجد ان صاحبي الصحيحين عزف عن تخريجه لعنعنة ابي اسحاق هذا هو الصواب لان ابو لان ابا اسحاق ولا طريق من الطرق صرح به في السماء - 00:24:36
بالحين لما سأرقى عن سعيد هذا هو السبب اللي جعل صاحبه وان اسناده منطبع والصواب اجعله من اشهر يعني هذا انها منقطع وهذه الرواية الامثل وابن اشوع ثقة وعلى هذا الاسناد الثاني متصل - 00:24:57
ظاهر الاسناد لما الان ابو اسحاق اللي عن سعيد عن ظاهرها انه متصل ولكن ليس كل ما ظاهره متصل او كل ما فيه تصريح بالسمع نحكم له بالاتصال اذا فعلنا هذا وقعنا في كفرات - 00:25:16
الا ان الحديث معدود بغير هذا بعلتين. ليس فقط اسقاط سعيد مثل متى؟ علتان اخريان الاولى ان ابو اسحاق قد خالف من هو اوثق منه. يعني شف الراوي لما يختل عنده السند - 00:25:35
او يدلس او شيء احذر انه هذه العلة مفتاح الى علل اخرى فقد اخرجه الدارقطني في العلل وهذا الالتزام الى الاحسن كتاب في امة محمد صلى الله عليه وسلم في علم العلل - 00:25:51
وفي المؤتلف والمختلف شوف هذا مؤذف يعني يأتلف لفظا ويختلف كتابة وقد يعني وهكذا من طريق سفيان قال حدثني ابن اشوع قال سفيان من سفيان؟ سفيان الثوري؟ الثوري سفيان الثوري امام من الائمة - 00:26:09
ولا انزل لما بحثنا سفيان قد اعرض عن هذه الرواية والشعبة قد اعرض عن هذه الرواية وتدرك من خيالك مسا يسمى انتقاء الرواة كانوا ينطقون وكأن سفيان وشعبة قد سمع هذا الخبر من ابي اسحاق لكنه لم يحدث بهم لان ابا اسحاق لم يثبت - 00:26:31
من طريق سفيان قال حدثني ابن اشوع عن شريح ابن النعمان قال كنت عند علي فسأله رجل عن الاضحية فقال لا مدابر ولا مقابلة ولا شرقاء سليمة العين والاذن ما وجه المخالفة في هذا الرواية التي سابقها دارتنا؟ دار قطن ساق هذه الرواية. طريق - 00:26:52
من طريق ما فيها هذي هاي موقوفة من خلال علي وليس من كلام النبي صلى الله عليه وسلم هذا وجه العلة يعني حقيقة المرفوع يكون معي باي شيء معلول بالوقف - 00:27:11

ووجه المخالفة ان سفيان رواه موقوفا على علي. في حين ان ابا اسحاق رفعه هذه علة كما ذهب بعض الائمة الى تبييض ايضا لما وجدنا رواية مرفوعة. وجدنا رواية موقوفة. هل نأتي ونقول خلاص هذه علة - 00:27:24
ونحن الخبر نرجع الى كلام الائمة ماذا قالوا؟ واي شيء رجحه واحيانا تأتينا رواية مرفوعة وتاتينا رواية موقوفة تكون الموقوفة تقوى مرفوعة قد عمل بهذا المرفوع عندهم واحيانا الامر مختلف فكل حديث له نقد في الخاص - 00:27:40
فقد قال البخاري في التاريخ الكبير وهنا يعني كتاب البخاري اهدى كتاب التأليف الى اسحاق اسحاق اهداء الى احد فيهم قال انا اريدك سحرا فهذا الكتاب اعجوبة قال لم يثبت رفعه هذا هو السبب اللي جعل البخاري - 00:28:02
لا يخرج لا يخرجه ويكون كلام الحاكم صفر ولا مو صفر لما قال ربما للزيادة قال لن يثبت وقالت دار القطنية في العلل ويشبه ان يكون القول قول الثوري والله انظر الى تواضع دار قوله احفظ نفسك ما تعجل - 00:28:22
وحكم قال يعني يشبه يعني يميل الى ترجيح الثوري على رواية ابي اسحاق بحيث ان يجعل الخبر موقوفا اذا لما يكون الخبر موقوف يعني ابو صواب بسيان الثوري عن سعيد عن شريح عن علي - 00:28:43
اما العلة الثانية وهي علة من اهل القبر فهي حال شريح وقد قال عنه لساعة الطبقات وكان قليل الحديث لما تنقل الى الحديث معناه انه لم يكن من اهل هذا الشأن - 00:29:02
وهذا الحديث يتعلق باي شيء باحاديث الاحكام واحاديث الاحكام يقول روينا في الحلال والحرام شددنا واذا روينا تاج امرها الى امر اخر وقال الذبيحة في الجرح والتعديل سألت ابي عن شريح ابن النعمان وهبير ابن نهرين قال ما اقربهما - 00:29:15
قلت يحتج بحديثيهما قال لا هما شبيهان بالمجهولين يا سلام اذا ترجع للتاريخ تجد ان البخاري قد ترجم له وحينما ترجمه لم يذكر فيه انما ذكر حديثه فماذا صنع بن ابي حاتم؟ اتى بالحديث خرجه في العلب وسأل عنه اباه وذكر قول ابيه - 00:29:37
واتى بالترجمة ووضعها لانه لماذا سماه الجرح والتعديل؟ حتى يضيف الجرح والتعديل الذي سكت عنه البخاري ابن حبان انتفع من جر التعديل وانتفع من كتاب تواريخ البخاري وذكره ابن حبال في الثقات - 00:29:55
عدنا ذكره ليس كوثقه انتهينا من هذا الشيء واللي ذكره ايضا يختلف عن شيوخه وشيوخ شيوخه واهل بلده عن الاخرين وقال ابن حجر في تهذيب التهذيب هذا تهذيب تهذيب ابن حجر يحبه ويمدحه - 00:30:14
روى له الاربع حديثا واحدا في الاضحية هكذا يعني معناه انه مقل جدا والان هذا الامر راح يرجعنا الى المسجد لماذا خرج المزدي حديثا في سنتين من الراوي حديث او حديثا يأتي به من في الاعم الاغلب - 00:30:30
المزة هل له سلف فيها؟ نعم له سلف كتاب الوحداني بن ابي عاصم نبي عاصي قال سماه المثاني والوحدات الوحدانية والمثاني طبعا نسيت بالضبط ايها مقدمة طبع بتحقيق الدكتور باسم جابر - 00:30:46
باب جميل ولطيف وقال الذهبي في الكاشف وثق السلام نعود الى الذهب قالوا ما معناه ما الفرق بين قول الثقة وبين كلام واصبح اما ثقة فهو في اصل الثقة يا ابا محمد - 00:31:07
لقد سبق لنا مثل هذا وقلنا انه نسبق الى لم يوثقه الا ابن حبان. الا ابن حبان نعم اما اذا قال في انه حكمه انه ثقة وقال في المغني عليكم السلام في الله - 00:31:28
وقال في المغني له اي القوي الامريكي يبقى القوي الامر يعني هنا ما قال ثقة او صدوق يعني قال قوي امري اذهب اليه عسى الله ان يشفي مريظنا وذكره ابن شاهين في تاريخ اسماء العقاب - 00:31:44
وقال كان رجل صدق طبعا ابن شاهين له نفس في التساهل وبعد هذه الترجمة يتبين انه لم يؤثر توثيقه عن احد من الاعلام سوى ما ذكره ابن حبان في ثقافته - 00:32:02
وهذا لا يعول عليه واما بقية اقوال اهل العلم فانها متأرجحة بين مضحي كما هو عند ابي حاتم وموثق كما عند ابن حبان والذهبي ولا شك في رجحان المجرح على اعتبار انه جرح مفسر - 00:32:16
بس يلا ابو حزم والقاعدة الجرح المفسر مقدم على على التعديل بان الان ضعف هذا الطريق ضعف الطريق هذا الذي وقف ومعلول

بلين تريح عبادة اردنا ان نحكم الحكم الدقيق على شرع نقول لين - 00:32:33
صح والقاضي؟ لا ليست بيتنا وانظر رحبت للاشراف هذي شريحة النعمان وامر صحبة الاشراف واتحاف المهرة كل حديث ننتهي من اساليبه نحيل الى المصادر التي جمعت اسانيده وفي ليلة ملمحة لان الطالب لما يكون عنده حديث يريد ان يجمع الاسانيد والطرق يرجع الى كتب الاطراف التي تجمع الاطراف والاسانيد - 00:32:52
وقد روي هذا الحديث عن ابي اسحاق باسناد اخر شوف هل يقويه ام لا يقويه فاخرجها عبد الله بن احمد في زيادات على مسنده عبد الله الاحمد له وجادات وله زيادات - 00:33:21
الوجادات ما وجده من خط في من خط ابيه ولم يسمعه من ابيه يعني هسه احنا انت نقرأ باذن الله تعالى بعد ركن الساعة في كتاب السيرة لابن فارس هذا الكتاب قرأه علينا بصوته الجميل محمد احمد رحاب من علماء المدينة النبوية مصري متقن للعلم صاحب - 00:33:35
قرأها عليها بلفظهم واعطاه لنا بخطه وكتب علينا خطه والجثث يعني ايضا صوره لنا بخط من؟ بخط الذهبي الخط الذهبي يرحمه الله تعالى وكتب قال الشيخ محمد احمد الرحاب بين الثلاثاء جماد الاولى الف واربع مئة وثمانية وثلاثين المدينة النبوية - 00:33:57
وخط الرجال وقال اهداء لفلان بن فلان الفلاني هذا شاهد لو هربنا الان يسمعنا وجدنا شي بخط ايش ينقل؟ قل وجدت بخط محمد احمد وهذا موافق بخطه يحطه لين يروح اجازة فالامام عبد الله ابن الامام احمد - 00:34:22
هناك وجادات وهناك زيادات مش زيادات لما يروي احاديث باسانيده عن شيوخه غير ابيه تسمى زيادات وتمييز زيادات الراوي عن صاحبه الكتاب مهمة جدا. لماذا؟ حتى لا نجعل التلميذ شيخا للمصنف. نعم - 00:34:42
وسيأتينا باذن الله تعالى في هذا الكتاب امثلة الطبراني في الاوسط ولما يفوزنا خبر في الاوسط عند الطبراني ايضا ثمة شيء كلتا الطلعتين من طريق محمد ابن بكار عن ابي وكيع الجراح ابن مليح عن ابي اسحاق الهمداني عن هبيرة ابن جرين عن علي ابن ابي طالب قال - 00:35:05
امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ان نستشرف العين والاذن فصعد. قال الطبراني لم يروي هذا الحديث عن اسحاق عن هبيرة شف عن هبيرة لانه وهنان عن من؟ عن سعيد وعدنا عن شريع وهذا عن هبيرة الا ابو وكيل - 00:35:31
اذ تفرد به محمد ابن بكار. وايضا هذا عدنا اول شيء لما يروي الحديث ابو وجيه هنا تفرد به محمد ابن بركة عن ابي وكيل. يعني لا نقول بان ابا وكيع قد اختلف يعني قد اختلف فيه - 00:35:47
لان العلة ليس من ابي وتيم بل من محمد لبكار ورواه الناس عن ابي اسحاق عن شريح ذو النعمان وهذا الاسلام فيه ما فيه فانه طريق الجراح والذي وافقه فيه الجراح من الضحاك وقيس ابن الربيعة التي مرت هذه السلسلة - 00:36:05
ونظرة فاحصة للاسنادين تبين ان محمد ابن بكار جعله عن ابي اسحاق عن هريرة يعني من الحامل على على محمد ابن بكار اللي تفرد فرواها عن الجراح عن ابي اسحاق وذكر هبيرة فكان سعيد ابن اشفع - 00:36:20
وصار ابو اسحاق عن سعيد ابن اششوع كما مر في الطرق المتقدمة لهذه الطريق تسقط لكن انت في مجال البحث لابد ان تجمع طرق توضى تروح مثل واطراف اطراف اتحاث المهارة باعتبار معجم الاوسط - 00:36:39
واطراف المسند باعتبار زيادة رواية عبد الله بن الامام احمد نعم وقد روي هذا الحديث عن علي من غير هذا هل له طريق اعلى؟ نعم رؤية فاخرجه الطيارس لوفاته مئتين واربعة - 00:36:57
وعبد الرزاق لوفاة ميتين واحدى عشرة واحمد وثلاثة مئتين وواحد واربعين مئتين وخمسة وخمسين وابن حبان اللي وفاته مئتين وخمسة وسبعين والترمذي اللي وفاته مئتين وتسعة من البزار اللي وفاته مئتين واثنين وتسعين - 00:37:13
والنسائي لو فاتحة الاثنين وثلاثة وابن خزيمة ثلاث مئة وسبعة وابو يعلى ثلاث مئة واحدى عشرة ثلاث مئة وواحد وعشرين شوف الصحابة لما شرح المعاني وشرح المشكل بمرتبة واحدة من حيث الشهرة - 00:37:31
وبنحبها اطلقنا ابن حبان مع العلم هو يروي من عدة حزب لكن عند الصحيح والطبراني في الاوسط والحاكم والبيهقي والخطيب

شوف الخطيب ما بعد البيهقي لان الخطيب اربع مئة وثلاثة وستين - 00:37:50
من طرق عن سلم ابن سهيل عن وهو ابن علي قال سأل رجل عليا عن البقرة فقال عن سبعة فقال مقصورة القرن فقال لا يضرك قال العرجاء قال اذا بلغت المنسج فاذبحه. امرنا صلى الله عليه وسلم ان تجدك العين وهذا اسناد لين من اجل الحجية بن علي - 00:38:04
فقد قال عنها ابو حاتم فيما نقله عنه ابنه في الجرح والتعديل شيخ لا يحتج بحجه انزل هنا شيخ لا يحج بحديثه بعضهم يجعل كلمة شيخ من الفاظ ماذا من الفاظ التعديل - 00:38:24
لكن الراجح لا اقل من جهة السحب لما واحد يقول شيخ باعتبار انها شيخة في العلم هذا اللي يقول تزعميني شيخا ولست بشيخا انما الشيخ الذي يذب دبيبا اي نعم - 00:38:39
شيخ لا يحتج بحديثه شبيه بالمجهول شبيها بشريح ابن النعمان الصاعجي وهبيرة ابن ريم يعني شف اجاد وافاد لما ضعف تلك الروايات ايضا ضعف هذه الروايات حتى يشيل ان الخبر الى عدوائه من جميع طرقه - 00:38:57
فتعقبها الذهبية في الميزان فقال روى عنه الحكم وسلمة ابن سهيل وابو اسحاق وهو صدوق ان شاء الله قد قال فيه العزي شيخ متساهل وقال عن ابن سعد الطبقات وكان معروفا وليس بذلك - 00:39:15
يعني كلام ابن سعد ليس مدحا لهم لما قال كان معروفا اي يعني ليس بمجهول ليس بذاك ليس بذاك القوي لان من انه لين ايضا قلت وقعت في اثناء هذا الحديث - 00:39:30
اطروفه اطروفا يعني طرفه فان ابا حاتم رمى شريح ذي النعمان وحجي ابن علي وهضير بالجهالة فاذا الثلاثة يجتمعون ليرووا حديثا واحدا. والعجب ان اباحات نوقش في الروايات ثلاثة ايوا - 00:39:44
يظعفها من ثلاثتهم واذا نوقش فيهم ثلاثتهم وقد اجتمعوا الثلاثة على رواية هذا الخبر وباعتبار ان هو لديه شدة ابو حاتم الرازي قلت فبظرب هذه الرواية من اين اخذنا هذه المصطلح؟ فبظرب - 00:40:00
يقول ابن الحديث اضرب بعضه ببعض تعرفه. يعني اجمع الطرق وانظر فيها فبضرب هذه الروايات بعضها ببعض يتبين ان رواية ابي اسحاق فيها ادراج فقوله ان تشرف العين هو الجزء المرفوع منهم - 00:40:17
واما بقية حديث فانه موقوف عن علي والحديث فيه دين لا يتقوى هذا وبالله التوفيق وصلى الله على نبينا محمد - 00:40:32