

94 الاستعداد للموت وعدم الاغترار بالصحة - الشيخ عبدالقادر

شيبة الحمد رحمه الله

عبدالقادر شيبة الحمد

قال نحن قدرنا بينكم الموت فالموت الله قضى به على العباد تيجي كما اشرت يجيك الولد الشوب النظير القوي. القوي المتين.
اللي تقول ما في الشباب اشب ولا اصح صح - 00:00:00

ويغتنمه المنون ويجتمع اهله واطباؤه حوله وهو يصارع الموت. وقد جاءه مسرعا. قد جاءه مسرعا. قد جاءه مسرعا يتخطبوا
ويحاولون فيعجز البشرية كلها ان يضيفوا لحظة واحدة لطول عمره - 00:00:18

ويأتيك الانسان المريض العاجز المبتلى بعاهات سكر وضغط وصفاء ويا رجاء والكبд فيه والامعاء فيها والجسم فيه والمخ
فيه ويجتمع ما يمكن ابدا يقترون من عمره لحظة واحدة ولذلك يقول الشاعر فلتشيب لا ترجى - 00:00:41

العرب يقولون في الامثلة العامية اللي يقولها ناس الان. يقولوا لكم آكم فاطر تشرب بجلد الحوار يعني الناقة الفاطر الكدي حوارها
اللي ولدته يعملون منها قرية من جلد الحوار حقها وهي اللي تشرب في جلد ولدتها. تشرب في جلد - 00:01:09

هي قاعدة وولدها مات هي قاعدة ولدها ما فاطر تشرب جلد حوارها هي تشرب بجلد احورها ولدتها. الشاعر فلتشيب لا ترجى لا تقول
انا اسکر وانکر اسکر وافعل المعاصي ما دمت شاب. واذا شبيبت مثلکم ابا اترک المعاصي - 00:01:27

انت تعرف ان العملية هي ركن. ما تعرف ان اجال محدودة. اجال محدودة يمكن يجيك الموت ياكم كم وكم مثل ما يقول ابو بكر
رضي الله عنه في قصيتي في شعري لما جا لي المدينة. لما جا للمدينة واصابته الحمى فيها. بدأ يقول ابيات يقول ابيات.
يعني معناها ان الانسان - 00:01:47

ان الانسان يعني يصبح في اهله مصبح في اهله والموت ادنى من شراك نعله الموت ادنى من شراك نعله مصبح في اهلي والموت
ادنى من شراك نعليه. هو قاعد في الصباح يفطر معه ومبسوط معهم ما تدري الظهر الا وهم شايلينه للبقاء ولا للماء للمقبرة - 00:02:10

يقول ولتشيب لا ترجى فما انت شاعر في الحذف تأخير ام الحذف ناجز؟ فكم من كعاب كعاب يعني بنت مزيونة جميلة نهض
تنديها من جديد توبادي في غاية الصحة والعنفوان تسمى كعاب - 00:02:33

يسى كعاب يقول رب تبارك يقول الشاعر هنا. يقول الشاعر هنا فكم من كعاب بودرت قبل امها جاء الموت امه قعد فكم من كعاب
بودرت قبل امها وكم غادرت ترجو المنايا العجائز - 00:02:57

بتمنى الموت ولا يجيتها الموت فكم من كعاب بودرت قبل امها؟ وكم غادرت ترجو المنايا العجائز لذلك لأن الله قضى الموت على خلقه
وهي انفاس معدودة في اماكن محدودة. مثل ما يقول الشاعر مشينها خطأ. كتبت علينا ومن كتبت عليه خطى مشاها - 00:03:16
ومن كانت منيتها بارض فليس يموت في ارض سواها. في ارض - 00:03:40