

94 - شرح شمائل النبي ﷺ | | باب ماجاء في كحل رسول الله

الحديث 94 | | د.ماهر الفحل

ماهر الفحل

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن تبعه باحسان الى يوم الدين.

اما بعد نجتمع على محبة الله تعالى في ظروف صعبة تمر بها - [00:00:01](#)

امة الاسلام ونسأل الله تعالى ان يدفع عن المسلمين وان يرفع عنهم القتل والبلاء بمسلمي الروهنجيا في ميانمار وكذلك في العراق

وفي اليمن وفي الشام وفي مصر وفي الفلبين وفي ليبيا وفي كل مكان - [00:00:24](#)

ولذلك ينبغي على الانسان ان يستشعر اخوانه ونسأل الله ان يحفظ بلاد المسلمين اجمعين وان يحفظ علماءهم وان يصلح احوال امة

محمد اجمعين ونأمل من العلماء الذين لهم كلمة وتأثير ان يسعون الى الصلاح والاصلاح - [00:00:46](#)

بين الدول والجماعات ايها الاخوة الكرام لقاؤنا مع شمائل النبي صلى الله عليه وسلم. وقد بلغنا عند الباب السابع. اذا قد سبقت هذا

الباب سبعة ابواب كلها تتعلق في امور النبي صلى الله عليه وسلم - [00:01:09](#)

وهذا الباب باب ما جاء في كحل رسول الله صلى الله عليه وسلم. اذا هو باب قد عقد في محبة النبي وفيما يتعلق محبة ما يحبه وما

امر به صلى الله عليه وسلم - [00:01:31](#)

وكل انسان في هذه الدنيا يستوجب عليه ان يجمع حبا عظيما في قلبه لله تعالى ولنبيه صلى الله عليه وسلم ويجب ان تكون هذه

المحبة مقدمة على كل محبوب ولذلك محبة الله ومحبة النبي صلى الله عليه وسلم - [00:01:47](#)

يغذيها المؤمن في قلبه يوما بعد يوم وحيننا بعد حين في كل عمل من الاعمال لان الايمان يزيد في بل به محبة ربه والاعمال الصالحة

ايضا تزيد في الانسان محبته لربه - [00:02:09](#)

وكذلك حبا للنبي صلى الله عليه وسلم ينمي المؤمن بقلبه ويسعى لكل ما ينمي هذه المحبة مجالس هي مجالس عظيمة يزداد بها

الانسان معرفة وايمانا ومحبة بالنبي صلى الله عليه وسلم - [00:02:29](#)

ويجعل هذه المحبة مقدمة على بقية محاب الدنيا فالمحبة النافعة هي المحبة لله ولرسوله فينبغي على الانسان ان لا يفوت شيئا

يتعلق بهذا النبي العظيم واذا ينبغي على الانسان ان يكثر من ذكر الله وكلامه وان يكثر من حديث نبيه والاطلاع على سيرته الشريفة

- [00:02:50](#)

هذه المنيفة صلى الله عليه وسلم فلا بد من المعرفة والابد من التعريف به. نحن بنا حاجة ان نعرف النبي صلى الله عليه وسلم معرفة

تامة لنعرف به احبابنا واخواننا ونعرف غير المسلمين بهذا النبي العظيم - [00:03:19](#)

فما كفر به من كفر الا بجهله به وهذا الكتاب الذي افه الترمذي هو كتاب عظيم وقد مرت تلكم الابواب الجميلة اللطيفة والان باب ما

جاء في رح رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:03:40](#)

والكحل هو معروف عند الناس اجمعين قال الليل الكحل ما يكتحل به والمكحال الميم تكحل به العين من المرحلة وقال ابن السكين

ما كان على مفعول ومفعلة طبعاً الشياطين في الحديث مجعدة - [00:04:01](#)

ومكحلا. يقول ما كان على مفعول ومفعلة مما يحتمل به فهو مكسور المنه. يعني ينبغي ان يكون مجحله مثل مخرج ومبضة ومثلى

ومردعة ومخلاء يقول الا احرفا جاءت نواذر بظم الميم اللي هي مكحلة جاءت على خلاف القاعدة - [00:04:29](#)

بالضم الليم والعين مكحلة وهي مصعب ومنخل ومدهن ومكحل يعني بضم الميم وضم الحاء ومنصل هذه الاربعة مصعب ومنخل ومدهن ومكحلة و منصوب ولذلك هناك الباب ما جاء في كحل رسول الله صلى الله عليه وسلم طبعاً يقول الازهري - [00:04:52](#) الكحل مصدر الاكحل والكحلان من الرجال والنساء. قالب نسينا والكحل في العين ان يعلو منابت الاسفار سواد مثل الكحل من غير كهل رجل اكحل بينوا الكحل وكحيل وقد كحل وقيل الكحل في العين - [00:05:20](#) ان تسود مواضع الكحل وقيل الكحل الشديدة السود وقيل هي التي تراها كأنها مكحولة وان لم تكحل وانشد كأن بها كحلا وان لم تكحل. اذا هذا باب ما جاء في كحل رسول الله صلى الله عليه وسلم وقلنا بان - [00:05:45](#) حجر معروف اسود اللون يستخدم في العين وهو الاسود الشائع المنتشر وله نوع اخر مائل الى الحمرة ويسمى بالاسم فكل من الكحل او الاسم يكتحل به في العين ويستخدم عن طريق المرود والميل - [00:06:07](#) فيجعل بين الرمشين وبين الجفنين فيكتحل به المكتحل بين عينيه والكحل ايها الاخوة عادة معروفة قديمة عند العرب يستخدمه الرجال والنساء على حد سواء فهو ليس خاصا بالنساء وقد ظن بعض الناس ان الكحل زينة تتعلق بالنساء خاصة - [00:06:33](#) ولذلك الترمذي حينما ضوب في هذا الباب يثبت لنا ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكتحل بل انه قد حث حث تطريب تجميل اذا الاستهال اذا الاستحالة ثابت من سنته صلى الله عليه وسلم - [00:07:04](#) قولاً وفعلاً والكحل نوعيه الاسود والاثمد كلاهما ثابت استعماله مع ترغيب في الاثمد كما سيأتينا باذن الله تعالى حينما نتكلم عن حديث الباب والحيث الذي بعده برقم سبعة وستين عند الترمذي - [00:07:22](#) اذا هذا هو الامر الحديث اذا هذه الترجمة عقدها الترمذي كما قلنا في بيان ما يتعلق بكحل رسول الله صلى الله عليه وسلم وانه كان من سنته القولية والفعلية وابن القيم تحدث عن - [00:07:47](#) حينما قال في الكحل حفظ لصحة العقل وتقوية للنور الباصر وجلاء لها وتلطيف للمادة الرديئة واستخراج لها مع الزينة في بعض انواعه وله عند النوم مزيد فضل لاشتمالها على الكحل - [00:08:10](#) وسكونها عقيدة عن الحركة المضرة بها وخدمة الطليعة لها وللثمد من ذلك خاصية باعتبار انه قد جاء في الخبر اذا قال الترمذي باب ما جاء في توحيد رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:08:30](#) ونحن اعتدنا اننا نقرأ الحديث ثم نتحدث عما يتعلق به فنقول بالسند المتصل الى الترمذي قال حدثنا محمد بن حميد الرازي قال حدثنا ابو داود الطيالسي عن عباد ابن منصور عن عكرمة عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اكتحلوا بالاثمد - [00:08:47](#) فانه يجلو البصر وينبت الشعر وزعم ان النبي صلى الله عليه وسلم كانت له مكحلة مكحلة نقول هكذا بضم ميم ولا من حاء مكحلة وهي على خلاف القياس والقياس انها ميت حالة - [00:09:12](#) يكتحل منها كل ليلة ثلاثة في هذه وثلاثة في هذه قوله رحمه الله تعالى حدثنا محمد بن حميد الرازي ومحمد بن حميد ابن حيان التميمي ابو عبد الله الرازي وهو من الطبقة العاشرة وهم كبار الاخيرين عن تبع الاتباع - [00:09:29](#) توفي عام ثمان واربعين ومئتين خرج لهم داود والترمذي وابن ماجه قال عنه الحافظ ابن حجر حافظ ضعيف وكان ابن معين حسن الرأي فيه وقال الذهبي الحافظ وثقه جماعة والاولى - [00:09:56](#) تركه طبعاً هو فيه ضعف قال حدثنا ابو داود الطيالسي وهو سليمان ابن داود ابن الجارود ابو داود الطيالسي البصري الحافظ وهو مولى قريش وقيل مولى لال الزبير وهو فارسي اصلي - [00:10:13](#) وهو من الطبقة التاسعة من صغار اتباع التابعين توفي عام اربع ومئتين. روى له البخاري تعليقا ومسلم وابو داود والترمذي والنسائي وابي ماجه قال عنه الذهبي الحافظ ثم قال وما ع ثقته فقد قال ابراهيم ابن سعيد الجوهري اخطأ في الف حديث - [00:10:33](#) وقال ابن حجر في التقرير ثقة حافظ غلق في احاديث عن عباد ابن منصور وهو عباد ابن منصور الناجي ابو سلمة البصري القاظي بها

وهو من الطبقة الثالثة من الذين عاصروا صغار التابعين. عبادة في عهد مئتين وخمسين. روى له - [00:10:55](#)
بخال تعليقا وابو داوود والترمذي والنسائي وابن ماجه قال عنه الذهبي في الكاشف ضعيف وقال النسائي ليس بالقوي قال ابن حجر
في التقرير صدوق رمي بالقدر وكان يدلس وتغير عن حكم ما هو عكرمة القرشي الهاشمي ابو عبد الله المدني مولى عبد الله بن
عباس - [00:11:22](#)

اصله من البربر من اهل المغرب وهو من الطبقة الثالثة وهو من الوسطى من التابعين. توفي عنه اربع ومئة. روى له البخاري ومسلم
وابو داوود والترمذي والنسائي وابن ماجه قال عنه الذهبي - [00:11:45](#)
لكنه اباضي يرى السيف. روى له مسلم مقرونا وتحايده ما لك. طبعا الامام ما لك لم يتحايد ولذا جاء في خبر افهمه الامام مالك
فهو لم يتحايل به والبخاري قد خرج له - [00:12:03](#)

ولذا كان يرى السيف هذا ليس بصحيح وليس بثابت عنه. قال الذهبي قال ابن حجر في التقرير ثقة ثبت عالتفسير ولم يثبت تكذيبه
عن ابن عمر ولا تثبت عنه بدعة فكلام ابن حجر هو اكثر انصافا في هذا - [00:12:22](#)

عن ابن عباس وهو عبد الله ابن عباس ابن عبد المطلب ابن هاشم ابن عبد مناف القرشي الهاشم ابو العباس المدني ابن عم رسول الله
صلى الله عليه وسلم ولد بالشعر. وهو صحابي جليل - [00:12:43](#)
توفي عام ثمان وستين في الطائف خرج له الجماعة وهو ترجمان القرآن قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اكتحلوا بالاسمد فانه
اذا هذا امر ولكن هذا الامر ليس امر ايجاب انما هو امر - [00:12:59](#)

ارشاد وتوجيه لامر طبي نافع. طبعا الخبر هذا ضعيف وسوف نتكلم عن اعلانه لكنه قد صح من طريق اخر برقم سبع وستين سيأتينا
باذن الله تعالى فاذا هذا يقول السحلب باسمه - [00:13:23](#)

فانه يجلي البصر وينبت الشعر ففيه الحد على الاحتحال وعلى ان يكون الافتحال اثم فهو الافضل ويبين ان في استعماله في
استعمال اسمه تحصيله فوائد منها انه يجب البصر ومعنى يجد البصر ان ينظفه ويقويه بحيث يجعل البصر اكثر وضوحا واكثر جلاء
- [00:13:45](#)

وهذه فائدة طبية يستفيدها المكتحل الى اكتحل بالاثم والذي بين الفائدة هو النبي صلى الله عليه وسلم كما تأتي في الخبر سبع
سنين ليس اعتمادا على هذه الرواية وايضا فيما يتعلق ينبت الشعر - [00:14:12](#)
يعني المقصود هنا ينبت الشعر المراد به الهدم وهو الذي ينبت على اشفار العين كما في عون المعبود هذا هو المقصود به ينبت الشعر
وهذا الشعر فيه فوائد من فوائده انه يحفظ العين - [00:14:31](#)

اذا باستعمال هذا الفائدة الثانية بعد قوة البصر وتنقية المرسبات المترسبة على هذا الشيء ثم تفائله بالشعر وهو جفون الجفون
والاهداب فان استعمال الاسمنت يقوي هذا الشعر وينميها ويزيد في طوله - [00:14:54](#)
وفي تنمية شعر العينين والاهداب او الاجفان في تنميتها وزيادة طولها فائدة تتعلق بحفظ العين فان الله خلق الاداب حماية وصيانة
للعين كلما رمشت وانطبق اجفانا العينين والرهشان على بعضها كان بمنزلة التنظيف للبصر - [00:15:15](#)

وحقيقة هذا من نعم الله علينا وذلك هذه النعم التي انعم الله بها علينا هي نعم عظيمة ينبغي على الانسان ان يتدبرها نعمة العين نعمة
عظيمة وربنا قد جعل لهذه العين - [00:15:38](#)
ما يحفظها وكذلك ثمة فوائد في هذا الشعر بل ان لكل شعرة المعمل يقوم بغلائها افادتها طبعا هذا الحديث يرويه الترمذي هكذا وقد
خرجه من طريق الترمذي البغوي في شرح السنة - [00:15:53](#)

البغوي في شرح السنة برقم ثلاث الاف ومئتين وواحد قال اخبرنا ابو محمد قال اخبرنا ابو القاسم علي ابن احمد الخزاعي قال اخبرنا
الهيثم ابن كليب قال حدثنا ابو عيث الترمذي قال حدثنا محمد ابن حميد الرازي - [00:16:16](#)
وساقه في كتابه ايضا من طريق الهيثم بن الكليب عن الترمذي بسند اخر مغاير والخبر ايضا اورده في كتابه الدارمي وقال لا ارى
بالكحل بأسا قال لا ارى بالكحل بأسا طبعا هذا الحديث من حيث الصنعة الحديثية - [00:16:33](#)

هو حديث ضعيف. لكن الحديث قد صح من غيرها طريق برقم سبع وستين كما سيأتينا وهذا الحديث اخرجہ الضيالي في برقم الفين وست مئة وواحد وثمانين ومن طريقه الترمذي في جامعه وفي الشمائل هنا وفي العلل الكبير والبيهقي - [00:16:55](#) واخرجه ابن سعد وابن ابي شيبة ومن طريق ابن ابي شيبة اخرجہ ابن ماجة واخرجه احمد وعبد ابن حميد والترمذي وفي الشمائل برقم خمسين كما سيأتينا وابو يعلى وابن حبان في المجروحين - [00:17:15](#) والشيخ في اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم الطبراني في الكبير والحاكم والبيهقي في شعب الايمان والبغوي من طرق عن عباد ابن منصور بهذا الاسناد يعني ما دار الصبر على من؟ على عباد ابن منصور. قال الترمذي في العلم - [00:17:31](#) سألت محمدا عن هذا الحديث فقال هو حديث محفوظ وعباد ابن منصور صدوق وقال في الجامع عقب حديث ابن عباس حديث حسن قال الترمذي عقد الف وسبع مئة وسبعة وخمسين - [00:17:49](#) حديث ابن عباس حديث حسن لا نعرفه على هذا اللفظ الا من حديث عباد ابن منصور وقال الحاكم في المستدرک هذا حديث صحيح الاسناد ولن يخرجہ. وعباد لم لم يتكلم فيه بحجة - [00:18:05](#) طبعا هكذا قال الحاكم وكلام الحاكم لم يمر على الذهب الا وقد تعقبه الذهبي بقوله فقال ولا هو حجة ليس بحجة عباد ابن منصور والصواب في هذا الحديث ايها الاخوة ان اسناده ضعيف لاجل من؟ لاجل عباد ابن منصور - [00:18:23](#) قال عنه يحيى ابن معين في تاريخه في رواية الدولي رقم ثلاثة الاف وست مئة وواحد ليس بشيء وظعفه النسائي في الضعفاء والمتروكون طبعا هكذا اسم الكتاب عن الحكاية وقال البخاري فيما نقله عن في ميزان الاعتدال ربما دلس عباد عن عكرمة - [00:18:44](#) وقال ابو حاتم الجرح والتعديل تمه كان ضعيف الحديث يكتب حديثه ونرى انه اخذ هذه الاحاديث ان عن ابن ابي يحيى عن داوود ابن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس. هنا - [00:19:05](#) التدليس وضرر التدليس وخطر التدليس ونقل العقيلي في الضعفاء الكبير وابن حبان في المجروحين بسنديهما عن علي بن المدين انه قال سمعت يحيى ابن سعيد القطان يقول قلت لعباد ابن منصور الناجي عن من سمعته - [00:19:27](#) ما مررت بملا من الملائكة والنبي صلى الله عليه وسلم كان يكتحل ثلاثا يسأله عن هذا الحديث وعن هذا الحديث فقال حدثني ابن ابي يحيى عن داوود ابن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس هنا بان لنا تدليس عباد ابن منصور - [00:19:49](#) وقال ابن حبان في المجروحين كل ما روى عن عكرمة من سمعه من ابراهيم ابن ابي يحيى عن داوود ابن الحصين فدلسها عن عكرمة منها عن عكرمة عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم - [00:20:07](#) كان له مكحلا يكتحل بها فاذا قبلنا مع ذلك في لواء عباد الذي صرح بها بالسماع عن ابراهيم بن ابي يحيى اذا قبلناها وكنا قد صرح بالسماء اذا قبلناها عن داوود عن يبقى الحديث ضعيفا. لماذا؟ لاجل ابراهيم بن ابي يحيى - [00:20:21](#) لماذا اذ هو متروك الحديث قال عنه علي ابن المدينة فيما نقله عنه لابي حاتم في الجرح والتعديل ما رأيت احدا ينص يحيى ابن سعيد بالكذب الا ابراهيم ابن ابي يحيى. اذا ابراهيم ابن ابي يحيى شذاب عنده - [00:20:43](#) يحيى ابن سعيد القطان ونقل عن يحيى اجمعين انه قال ابراهيم ابن ابي يحيى ليس بثقة كذاب وقال عنه احمد ابن حنبل كما في الجامع في العلل ابراهيم ابن محمد ابن ابي يحيى ترك الناس حديثه - [00:20:58](#) وكان قدريا وقال البخاري في الضعفاء التغيير كان يرى القدر ونقل ابن حبان في المجروحين عن يحيى بن سعيد القطان انه قال لم يتترك ابراهيم لم يحيى القدر انما ترك للكذب فهو فيه بدعة القدر وفيه انه كان كذابا اي ان اي انه مقدوح - [00:21:17](#) في عدالته وقال ابن ابي حازم في الجرح والتعديل سمعت ابي يقول ابراهيم بن ابي يحيى كذاب متروك للحديث ترك ابن المبارك حديثه وقال سئل ابو زرع عن ابراهيم ابن ابي يحيى قال ليس بشيء وقال النسائي في الضعفاء في الحديث - [00:21:39](#) وذكره الدارقطني في الضعفاء كما ان في رواية داوود بن حصين عن عسر ما شيئا علة اخرى يعني حلة عباد علة التدليس العلة الاخرى ان في رواية داوود ابن الحصين عن عكرمة شيئا - [00:21:58](#)

نقل الذهبي في ميزان الاعتدال عن علي ابن المدينة انه قال ما رواه عن عكرمة فمنكر. وقال ايضا مرسل الشعبي وسعيد ابن المسيب احب الي منه داوود عن ابن عباس - [00:22:13](#)

وعن ابي داوود قال احاديثه عن عكرم مناكير واحاديثه عن شيوخهم استقيموا. اذا الاسناد مسلسل بالعلل الموجبة لضعف الحديث الا ان هذا الحديث ورد من وجه اخر. فنحن نقبل الوجه الاخر ونرد هذا الوجه المسلسل بالعلل - [00:22:29](#)

اذا اخرجها عبد الرزاق والحميري وابن سعد الطبقات ابن ابي شيبة واحمد وابو داوود وابي ماجة والترمذي في الشمائل برقم سبع وستين كما سيأتينا باذن الله. والنسائي وابو يعلى وابن ماجة والطبراني في الكبير - [00:22:50](#)

والحاكم والقضاعي في مسند الشهاب والبغض والضيء المقدسي من طرق عن عبد الله ابن عثمان ابن خثيم انتبه من ضليق عبدالله بن عثمان بن خثيم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:23:10](#)

خير اكلادكم الائم عند النوم يثبت الشعر ويجلو البصر وخير ثيابكم البياض البسوها وكفنوا فيها موتاكم وهذا اسناد حسن وسبب حسنه ونزوله من الصحة الى الحسن من اجل عبد الله ابن عثمان ابن خثيم اذ نقل الذهبي في ميزان الاعتدال عن يحيى ابن مع انه قال احاديثه ليست بالقوية - [00:23:31](#)

ولكن نقل عنها الى انه قال ثقة حجة وقال النسائي في الجزء الثامن صحيفة مئة وتسعة واربعين عقب الحديث عبد الله ابن عثمان ابن خثيم لين الحديث الا ان العجلي اورده في ثقاته - [00:23:55](#)

وقال مكي ثقة وقال ابو حاتم الجرح والتعديل ما به بأس صالح الحديث وذكره ابن حبان في ثقاته وقال فيه يخطى وقال عنه ابن حجر في التقرير اذا الخبر الذي سيأتينا هو خبر قوي - [00:24:13](#)

هو خبر قوي وآ هذا الحديث حينما اورده ابن كثير تكلم عنه بكلام حسن في كتابه النفيس تكلم عنه بكلام حسن في كتابه النفيس اذ قال يرحمه الله تعالى حينما اورد لا يأخذ زينتك عند كل مسجد قال وما ورد في معناه من السنة يستحب التجمل عند الصلاة - [00:24:30](#)

قد استحبوا التجمل عند الصلاة ولا سيما يوم الجمعة ويوم العيد والطيب لانه من الزينة والسواك لانه من تمام ذلك ومن افضل الثياب البياض كما قال حدثنا علي بن عاصم قال حدثنا عبد الله بن عثمان بن خثيم - [00:25:05](#)

عن سعيد ابن جبير عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم البثوا من البسوا من ثيابكم البياض فانها من خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم وان خير اكلادكم الائم - [00:25:28](#)

فانه يجلو البصر وينبت الشعر قال عبد وهذا حديث جيد الاسناد رجاله على شرف مسلم رواه ابو داوود الترمذي وابن ماجه من حديث عبدالله بن عثمان بن خثيم به وقال الترمذي حسن صحيح - [00:25:44](#)

اذا العلماء قد نصوا على استحباب الكحل خاصة ونقلنا عن ابن القيم حينما قال في الكحل حفظ لصحة العين وتقوية وتقوي للنور الباصر وجلاء لها وتلطيف للمادة الرديئة واستخراج لها مع الزينة. هكذا قال ابن القيم - [00:26:06](#)

فهذا يدل على فوائد الكحل منها انه ينفع العين ويقويها ويشد اعصابها ويحفظ صحتها ويذهب اللحم الزائد في القروح ويدملها وينقي اوساخها ويجلوها ويذهب الصداع اذا افتحل به مع العسل - [00:26:30](#)

الماء الرقيق واذا دق وخلط ببعض الشحوم الطلية ولطخ على الاماكن التي فيها حرق النار يعني فيها منفعة تحدث عنها ابن القيم في زاد المعاد اذا الكحل من انواع الزينة - [00:26:47](#)

التي تتزين بها المرأة ولذا لما كان هذا الشيء للنساء وكان دينا للمرء لا يجوز للمرأة اظهارها امام الرجال الاجانب اما الرجل فيستخدمه للترزين لحديث ان الله جميل يحب الجمال ويستعمله للتطيب ومن اراد استبعاد التطيب فيستعمله ليلا هو الافضل - [00:27:05](#)

يقول الشيخ محمد بن صالح العثيمين رحمه الله والاكتحال نوعان اكتحال لتقوية البصر وجلاء الغشاوة من العين وتنظيفها وتطهيرها بدون ان يكون له جمال فهذا لا بأس به. بل انما مما ينبغي فعله لان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكتحل في - [00:27:33](#)

ولا سيما اذا كان بالائم. النوع الثاني ما يقصد به الجمال والزينة فهذا للنساء مطلوب لان المرأة مطلوب منها ان تتجمل لزوجها يقول

واما الرجال فمحل نظر وانا اتوقف فيه - [00:27:52](#)

والصواب انه لا يفرق فيه لان الله جميل يحب الجمال. اذا الائمذ نوع من انواع الكحل وهو يميل الى الاحمرار ولا يخاصية تقوية

البصر وتنظيف العين يستحق استخدامه للرجال ويستحب استخدامه للنساء على ان لا تظهره امام الرجال - [00:28:06](#)

ولا بأس للرجل ان يستخدمه من باب الزينة لكن ينبغي التأكيد من التخلص من التشبه بالنساء لان الانسان اذا اراد ان يتشبه بالنساء

فهذا باب خطير جدا هنا قال في الخبر - [00:28:26](#)

عقبه قال وزعم ان النبي صلى الله عليه وسلم كانت له مكحلة يكتحل منها كل ليلة ثلاثة في هذه وثلاثة في هذه طبعاً زعم لا تفيد

التضعيف والسيياويه اكثر يقول زعمت العرب زعمت اي نقلت وروت - [00:28:45](#)

وذكر في قرابة خمسة موطن زعم الخليل ولا يقصد بهذا تضعيف القول او انه قول غير محقق لا انما رصد الجزمة بهذا يؤتى بها

للقول المحقق ويؤتى بها للقول غير المحقق - [00:29:04](#)

اما الاثنان بهذه ثلاثا وبهذه ثلاثا لو صح الخبر فهذا من باب العدل بين الاعضاء من باب العدل بين الاعضاء وجعلها ثلاثا من باب الايثار

وربنا جل جلاله وتر يحب الوتر. اسأل الله - [00:29:24](#)

ان يجعلكم من المحبوبين عنده هذا بالله التوفيق والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته اللهم صل - [00:29:46](#)