

5 البث المباشر لشرح (منهج السالكين) (ابن سعدي، المجلس الخامس) برنامج أصول العلم - المستوى الثالث

صالح العصيمي

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. الحمد لله الذي جعل للعلم اصولا وسهل بها اليه وصولا. واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له.
واشهد ان محمدا عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى الله وصحبه ما بينت اصول العلوم. وسلم - 00:00:00

وعليهم ما ابرز المنطوق منها والمفهوم. اما بعد فهذا المجلس الخامس. في شرح الكتاب الاول من المستوى الثالث من برنامج اصول
العلم في سنته السابعة تسع وثلاثين واربعمائة والف واربعين واربعمائة والف. وهو كتاب منهج السالكين. للعلامة عبدالرحمن بن ناصر
بن سعدية - 00:00:30

رحمه الله المتوفى سنة ست وسبعين وثلاثمائة والف. وقد انتهى بنا البيان الى قوله رحمه الله كتاب الصلاة. نعم. بسم الله الرحمن
الرحيم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد - 00:01:00
الوقت النبي صلى الله عليه وسلم في اول وآخره. وقال يا محمد الصلاة يا أمير المرسلين. وعلى عبد الله بن عمرو رضي الله عنهم
النبي صلى الله عليه وسلم قال - 00:01:20

صلاة الصبح صلى الله عليه وسلم الا اذا فانه ولا العشاء وللحضور قال النبي صلى الله عليه وسلم فان جميع بلدنا عوضوا في الصلاة
الا والفاء فان لهم رجاء قال الله تعالى - 00:01:50

قال تعالى او كلها لما فرغ المصنف رحمه الله من الابواب التي ذكرها في الطهارة المنتظمة تحت ترجمة كلية مقدرة هي
كتاب الطهارة اتبعها بالصلاحة لما تقدم من ان الذكر الطهارة قبل الصلاة لكونها شرط - 00:03:20
من شروطها. فلما فرغ من ذكر احكام ذلك الشرط اتبعه بما شرط له وهو كتاب الصلاة. والكتاب في لسان العرب اصله الجمع ومنه قيل
كتيبة الخير وكتيبة السلاح. اي جماعتھما فان اجتمعت الخيل او السلاح صارت كتبة - 00:04:30

وجرى عرف المصنفين في العلم على الترجمة بقولهم كتاب اي مكتوب جامع فيما ذكر معه. فقول المصنف هنا كتاب الصلاة اي
مكتوب جامع في الصلاة. وينتظم في هذا المكتوب مسائل تتعلق - 00:05:10

بها والمصنفون يجعلون الترافق عادة ثلاثة انواع اولها كتاب. وثانیتها باب وثالثتها فصل. فالكتاب مؤلف من ابواب والابواب مؤلف من
فصل. ي Finch عنها تارة وتضرم تارة فالترجمة تارة تجيء مذكورة كقول المصنف هنا كتاب وتجيء تارة مضمرة - 00:05:40
مقدرة كالمقدم فيما سلف من ابواب الطهارة. وقدم المصنف من المسائل المتعلقة بالصلاحة شروطها لامرین احدهما تمیما لما سبق
ذکرہ تمیما لما سبق ذکرہ فان الحامل له على ذکر الطهارة هو کونها شرطا للصلاحة. فان الحامل له على - 00:06:30

الطهارة هو کونها شرطا للصلاحة. فلما فرغ منها الحق بها نظائره فلما فرغ منها الحق بها نظائره. والآخر حالة احكام شروط الصلاة فيها
حالة احكام شروط فيها فان الصلاة مفتقرة الى معرفة احكام - 00:07:10

اذ هي متقدمة عليها كما سبق بيانه عند کلام المصنف المناسب له في صدر ابواب الطهارة. وتقدم ان شروط الصلاة اصطلاحا ایش نعم
ان شروط الصلاة في الاصطلاح الفقهي اوصاف خارجة - 00:07:50
عما هي الصلاة اوصاف خارجة عن ماهية الصلاة تترتب عليها الآثار المقصودة ومنها تترتب عليها الآثار المقصودة منها. والماهية هي
الحقيقة والماهية هي الحقيقة. وتقدم ايضا ان المصنف ذكر من شروط الصلاة - 00:08:30

ستة وتقدم ايضا ان المصنف ذكر من شروط الصلاة ستة مفرقة بين ابواب طهارة وكتاب الصلاة فتقديم شرطان في كتاب الطهارة. هما ايش هما الطهارة من الحدث واجتناب نجاسة غير معفو عنها. في بدن - 00:09:00 وثوب وبقعة هما الطهارة من الحدث واجتناب نجاسة غير معفو عنها في بدن وثوب وبقعة وذكر اربعة في كتاب الصلاة. وذكر اربعة في كتاب الصلاة هي دخول الوقت وستر العورة واستقبال القبلة - 00:09:50

والنية واهمل المصنف ثلاثة هي ها واللي حافظين المفتاح وينها هي الاسلام والعقل والتمييز هي الاسلام والعقل والتمييز وذكرنا حينئذ ان موجب تركها. فالاربعة المذكورة في كتاب الصلاة. وهي دخول الوقت وستر العورة واستقبال القبلة والنية هي - 00:10:20 السوقة في جملة القول المقوء من كلامه. مرتبة على ما ذكرنا. فابتدا باوله ان وهو دخول الوقت فقال ومن شروطها دخول الوقت اي من شروط الصلاة المكتوبة دخول وقتها. المبين شرعا - 00:11:10

وكل صلاة من الصلوات الخمس الظهر والعصر والمغرب والعشاء فجر لها وقت يحده مبتدأ ومنتها المصنف في بيان اوقات الصلاة بما ذكره من الدلة فان كما تقدم ينزل تارة الدلة منزلة المسائل. لما سبق من ان - 00:11:40 من امكنته الخبر عن حكم بلفظ الشرع ذكره الشاطبي في المواقفات وابن القيم في اخر اعلام الموقعين. نوه بكونه من جادته في كتابه هذا. فذكر حديثين - 00:12:20

ابتدأ ذكرهما بقوله والاصل فيه. اي الدليل فيه. فان الاصل يقع في لسان الفقهاء والاصوليين على معان منها الدليل فتقدير القول هنا والاصل فيه حديث جبريل. وما يذكر من الاحاديث النبوية - 00:12:50 مجعلوها اصلا نوعان. وما يذكر من الاحاديث النبوية مجھولا اصلا نوعان. احدهم ما اصول كلية. والآخر اصول تفصيلية. احدهما اصول كلية والآخر اصول تفصيلية. والمراد بالاصول الكلية جوامع الشريعة مما ورد في السنة. جوامع الشريعة مما ورد في السنة - 00:13:20

ومنه قول احمد واسحاق رحمهما الله اصول السنة اربعة احاديث اصول السنة اربعة احاديث. انما الاعمال بالنيات ومن احدث في امرنا هذا والحلال بين والحرام بين. وان يجمع في بطن امه اربعين يوما. فمقصودهما ان - 00:14:00 شريعة كلها ترجع الى هذه الاحاديث الاربعة. وذكر غيرهما غير هذين الحديثين على ما هو في مبين في موضعه اللائق به. والمراد بالاصول التفصيلية ما يكون اصلا جاما لابواب من العلم. ما يكون اصلا - 00:14:40

جامعا لابواب معلومة من العلم. اما على وجه الاحاطة واما على وجه الافراد اما على وجه الاحاطة واما على وجه الافراد فمن الاحاطة مثلا ان الاصل في كتاب الوضوء حديث عثمان بن عفان رضي الله عنه ان الاصل في في كتاب الوضوء في باب - 00:15:10 حديث عثمان بن عفان رضي الله عنه في صفة وضوء النبي صلى الله عليه وسلم ومن الافراد قول المصنف هنا الاصل فيه حديث جبريل اي الاصل في اوقات الصلوات الخمس اي الاصل في اوقات الصلاة - 00:15:50

الخمس وما من باب من ابواب الاحكام خاصة الا وفيه حديث يجمع او اكثر احكامه. والذي مضى ذكره من كون الاصل في باب الوضوء هو حديث عثمان رضي الله عنه. ونظيره ان الاصل في - 00:16:20 كتاب الصلاة هو حديث الرجل الذي لم يحسن صلاته ويسمى حديث المسيح صلاته وسبق بيان وجه العدول عنه. وان الاصل في كتاب الزكاة ايش؟ ها؟ كتاب ابي بكر رضي الله عنه - 00:16:50

في الصدقات وفي الصحيحين من حديث انس رضي الله عنه وان الاصل في كتاب الصيام حديث ابي قتادة رضي الله عنه في صحيح مسلم وان الاصل في كتاب الحج حديث - 00:17:20 جابر رضي الله عنه في صحيح مسلم جر ومعرفة هذه الجوامع الكلية اما على وجه الاحاطة او الافراد توقف العبد على مدارك الاحكام الواردة في السنة. وبه شرفت كتب في الاحكام التي صنفها العلماء كعمدة الاحكام للحافظ عبد الغني المقدسي او بلوغ المرامي - 00:17:40

للحافظ ابي الفضل ابن حجر رحمهما الله فان هذين الكتابين وما نسج على منوالهما يراد منه الایقاف على الاصول الكلية المتعلقة

بابا باب الاحكام. ومن وقف على الاصول الكلية احاط بالاحكام معرفة بخلاف ما لا يكون كذلك. ومنه من يحفظ الصحيحين من -

00:18:10

احفظوا الصحيحين حرفاً لو قدر وجوده فان الشائع على لسان الناس من قولهم يحفظ الصحيحين يريدان من مختصراتهما فان حافظهما لا يكاد يحيط بنصف اصول احاديث الاحكام تبين الفرق بين جادة من مضى وما سعوا اليه وبين عاقبة العدول عنها من ان من عدل - 00:18:40

عنها الى غيرها لم يصل الى الاحاطة بالاصول الكلية التي تعين على معرفة احكام الشريعة. ومن طرائق اهل العلم الذي سلكه المصنف هنا من ذكره حديثين يعدان اصلاً جاماً في - 00:19:10

اوقيات الصلاة. فاما الحديث الاول فحديث ابن عباس رضي الله عنهم. ان جبريل عليه الصلاة والسلام ان النبي صلى الله عليه وسلم في اول الوقت وآخره وقال يا محمد الصلاة ما - 00:19:30

هذين الوقتين رواه ابو داود والترمذى والنسائى وصححه الترمذى وابن خزيمة. ووقد في نسخة متأخرة من منهج السالكين عزوته الى احمد والنسائى والترمذى. وهذا في نسخة تلميذ المصنف سليمان البسام. اما في نسخة المصنف ونسخة ولده بعده فلم -

00:19:50

فيها هذا العزو. وفي الحديث المذكور بيان ان كل صلاة مفروضة فلها وقت محدود تبتدأ من اوله وتنتهي عند اخره. واما الحديث الثاني عبد الله بن عمرو رضي الله عنهم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال وقت الظهر اذا زالت الشمس - 00:20:30

الحديث رواه مسلم. ووقد في نسخة المصنف عن عبد الله ابن عمر. وهو خطأ من اخطاء الطباعة. فالحديث في مسلم عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهم. وفي عبد الله بيان شيء من اوقيات الصلوات الخمس. فاما وقت الظهر - 00:21:00

فمبتدئه اذا زالت الشمس اي مالت عن كبد السماء. فزوتها عن وسط السماء فزوتها ميلها عن وسط السماء يبقى هذا الوقت حتى يكون ظل الشيء مثله. ويبقى هذا الوقت حتى يكون ظل الشيء مثله وهو المراد بقوله في الحديث وكان ظل الرجل كطولة -

00:21:30

ما لم تحضر العصر اي انه منتهى وقتها. فيبتدأ وقت الظهر من زوال الشمس بميلها عن وسط السماء وينتهي عند مصير ظل الشيء مثله بعد ظل الزوال عند مصير ظل الشيء مثله بعد ظل الزوال. والمراد بقول الفقهاء بعد ظل الزوال - 00:22:10

اي بعد الظل الباقى عند زوال الشمس. اي بعد الظل الباقى عند زوال الشمس فان الشمس اذا اشرقت من ناحية طلوعها فارتفعت يكون للأشياء ظل لا يزال يتناقص مع ازدياد ارتفاع الشمس. فاذا وصلت وسط السماء انتهت الاشياء - 00:22:40

الى ظل يسمى ظل الزوال. يكون في الصيف قصيراً وفي الشتاء طويلاً. يكون في الصيف قصيراً وفي الشتاء طويلاً فاذا زالت ابتدأ بالحساب باضافة ظل الزوال. فمنتهى عند مصير ظل الشيء مثله بعد ظل الزوال. فلو قدر ان - 00:23:10

الشمس لما زالت كان الظل الذي انتهى اليه الشخص هو عشرة سنتيمترات وان هذا الشخص طوله اربعين سنتيمتراً فان نهاية وقت الظهر يكون اذا كان ظل هذا الشخص خمسين سنتيمتراً وذلك بحسب ظله الذي هو - 00:23:40

وذلك بحسب طوله الذي هو اربعين سنتيمتراً مع اضافة ظل الزوال. ثم ذكر وقت العصر في قوله ووقت العصر ما لم تصفر الشمس. ووقد ذكر ابتدائه مظمراً فتقديره انتهاء وقت الظهر. اذا لا فاصل بينهما. فوقت صلاة العصر - 00:24:10

متصل بوقت صلاة الظهر المتقدم. فمبتدأ وقت صلاة الظوهء فمبتدأ وقت صلاة العصر هو من مصير ظل الشيء مثله. واما منتهاه في الحديث قوله ما لم تصفر الشمس. اي ما لم تصل الشمس صفراء بعد بيضاء - 00:24:40

فان الشمس في اول العصر تكون بيضاء. فاما تمادي العصر صارت صفراء فاذا قربت من غروبها فانها تكون ايش؟ حمراء فانها تكون حمراء فيكون منتهى وقت العصر هو اصفار الشمس. والمذهب عند - 00:25:10

ابي له ان منتهى وقت العصر هو مصير ظل الشيء مثليه. هو مصير ظل الشيء مثل بعد ظل الزوال وهذا كائن قبل اصفار الشمس. وهذا كائن قبل اصفار الشمس والمذكور هنا هو اختيار المصنف. واما وقت صلاة المغرب فهو المذكور في قوله ووقت - 00:25:40

المغرب ما لم يغب الشفيع ووقع ذكر مبتدأه مضمراً أيضاً. لانه لا تكون شفق الا بعد غياب الشمس فمبتدأ وقت المغرب هو غروب الشمس بغياب قرصها هو غروب الشمس بغياب قرصها كله. ومنتهاه هو غياب - 00:26:10

الذى يخرج في جهة الغروب ويكون احمر. ولذلك يسمى الشفق الاحمر واما وقت صلاة العشاء فوقع ذكر مبتدأه مضمراً ايضاً وهو غياب الشفق الاحمر لانه لا فرق بين وقت المغرب والعشاء فهما متصلان - 00:26:40

اتصال صلاة الظهر العصر في وقتها. فإذا انتهى وقت صلاة المغرب ابتدأ وقت صلاة العشاء وقت صلاة العشاء هو غياب الشفق الاحمر. واما منتهاه في الحديث الى نصف الليل ومذهب الحنابلة ان منتهاي وقت صلاة العشاء هو ثلث - 00:27:10

الليل والمذكور هنا ترجيح المصنف رحمة الله. واما وقت صلاة الصبح فهو المذكور مبتدأً ومنتها في قوله صلى الله عليه وسلم وقت صلاة الصبح من طلوع الفجر ما لم تطلع الشمس. فمبتدأ - 00:27:40

طلوع الفجر والمراد به الفجر الثاني وهو الصادق. مراد الفجر الثاني وهو الصادق لا الفجر الاول وهو الكاذب. لا الفجر الاول وهو الكاذب. والفرق بينهما من وجهين والفرق بينهما من وجهين. احدهما ان النور في الفجر الكاذب - 00:28:00

يخرج مستطلياً في وسط السماء. ان النور في الفجر الكاذب يخرج مستطلياً في وسط واما في الفجر الصادق فيخرج مستطلياً في الافق فيخرج تطهيراً في الافق. اي يسد الافق وهو الجهة الملامسة للارض - 00:28:30

والاخر ان الفجر الكاذب يتبع نوره ظلمة ان الفجر الكاذب يتبع نوره ظلمة. واما الفجر الصادق فلا يزال النور يتزايد. واما الفجر الصادق فلا يزال النور يتزايد حتى يطلع كاملاً فلا ظلمة بعد طلوع الفجر الصادق فلا ظلمة بعد - 00:29:00

طلوع الفجر الصادق ومنتهاي وقت الفجر هو طلوع الشمس ومنتهاي وقت الفجر هو طلوع طلوع الشمس ثم ذكر المصنف اربع مسائل تتعلق بهذا الشرط. فالمسألة الاولى في قوله ويدرك وقت الصلاة بادراك ركعة - 00:29:30

صلى الله عليه وسلم من ادرك ركعة من الصلاة فقد ادرك الصلاة متفقاً عليه. اي ان من ادرك ركعة فصلاها. قبل خروج الوقت فانه يكون مدركاً الصلاة اداء فانه يكون مدركاً الصلاة اداء وادراكها بالركوع وادراكها - 00:30:00

وبالركوع. فلو قدر ان احداً ادرك من وقت الظهر بقدر ان كبر محراً ثم قرأ الفاتحة في سورة ثم ركع. فلما رفع من رکوعه خرج وقت الظهر فانه يكون مدركاً الصلاة اداء في وقتها. فانه يكون - 00:30:30

مدركاً الصلاة اداء في وقتها. فلو قدر خروج الوقت قبل رکوعه لم يكن مدركاً وقت الصلاة وصار مصلياً لها في غير وقتها قضاء وصار مصلياً لها في غير وقتها قضاء. والمسألة الثانية في قوله ولا يحل تأخيرها او تأخير بعضها عن وقتها لعذر او غيره - 00:31:00

الا اذا اخراها ليجمعها مع غيرها فانه يجوز لعذر من سفر او مطر او مرض او نحوها مبيناً انه لا يجوز للعبد ان يؤخر الصلاة كلها او بعضها عن وقتها سواء كان لعذر او لغير عذر. ولا يرتفع هذا التحرير - 00:31:30

الا لمزيد الجمع ولا يرتفع هذا التحرير الا لمزيد الجمع. فإذا اخرها عن وقتها للجمع جاز ذلك. فإذا اخرها عن وقتها للجمع جاز ذلك بان يجمع لسفر او مطر او مرض او نحو ذلك من الاعذار المبيحة للجمع - 00:32:00

والمسألة الثالثة في قوله والافضل تقديم الصلاة في اول وقتها الا العشاء اذا لم يشق والا الظهر في شدة الحر قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا اشتد الحر فابردو عن الصلاة فان شدة الحر من فيح جهنم متفقاً - 00:32:30

عليه. فالافضل باعتبار اداء الصلاة في وقتها ان يصليها في اول الوقت فكل وقت له ثلاثة اقسام. فكل وقت له ثلاثة اقسام. اول ووسط وآخر. اول ووسط وآخر. فاداء الصلاة في اول وقت - 00:32:50

افضل مطلقاً الا فيما استثناه المصنف وهو صلاة الاولى صلاة العشاء اذا لم يشق اي ان سهل ذلك ولم توجد مشقة فان الافضل ان تصلى في اخر - 00:33:20

وقتها. واذا كانت المشقة في بعض المصلين كرهت تأخيرها اذا وجدت المشقة في بعض المصلين كره تأخيرها. والثانية صلاة الظهر في شدة الحر. صلاة الظهر في شدة الحر. للحديث المذكور. فاذا - 00:33:50

الحر فان الافضل ان تؤخر ان تؤخر الصلاة ما لم ينكسر ما لم ينكسر اي تخف حرارته وينذهب فوهه اي قفوا حرارته وينذهب فوهه.

اي لو قدر ان الحر كان شديدا في - 00:34:20

في مبتدأ دخول وقت الظهر. فاراد احد ان يؤخر صلاته شدة الحر ثم انكسر الحر قد ينكسر بجريان هواء او نحوه فعند ذلك يعدل عنه الى ادائها في اول وقتها - 00:34:50

ويذكر الحنابلة عند هذا الموضع استثناء فيقولون في غير جمعة فيسن تقديمها مطلقا. اي ولو مع شدة اي ولو مع شدة حر. فان صلاة الجمعة تختص - 00:35:20

بافضليه التقديم فيها مطلقا. ويلحقون صلاة ثالثة ويلحقون صلاة ثالثة. يكون الافضل تأخيرها. وهي سبق ذكرنا نعم صلاة يعني لها قربنا نعم ايش اي صلاة؟ صلاة المغرب ويزيدون صلاة ثالثة الافضل تأخيرها وهي - 00:35:50

صلاه المغرب ليلا مزدلفة. صلاة المغرب ليلا مزدلفة. لمن قصدها لمن؟ لمن قصدها محrama؟ والمسألة الرابعة في قوله ومن من فاتته الصلاة وجوب عليه المبادرة الى قضائها مرتبة. فان نسي الترتيب او - 00:36:40

جهله او خاف فوت الصلاة سقط الترتيب. فإذا قدر ان الصلاة فاتت العبد فلم يدركها في وقتها فانه يجب عليه ان يبادر الى قضائها.

مرتبها والمقصود بقولهم ان يبادر الى قضائها اي ان يعجل بذلك. اي ان يعجل بذلك. وهو المذكور عند الاصول - 00:37:10

في باب الامر بقولهم الفورية. فالفور هو الاتيان المأمور به في اول وقت الامكان. الاتيان بالالمأمور به في اول وقت الامكان ووقع في نسخة البسام تلميذ المصنف عند هذا الموضع وجوب - 00:37:50

عليه قضاؤها فورا. واما في نسخة المصنف وابنه فالعبارة وجوب عليه بادرت الى قضائها. فعدل عن كلمة فورا لما فيها من الاجمال المناسب للمتعلم المبتدئ الى قوله المبادرة الى قضائها - 00:38:20

ومعنى قوله مرتبها اي بقضاء الصلوات الفوائت اذا كانت اكثرا من واحدة على ترتيبها. فلو قدر ان احدا فاتته الصلاة الظهر والعصر والمغرب فانه اذا قضى يرتب. فيقدم الظهر ثم العصر ثم المغرب. وهذا الترتيب وجوب - 00:38:50

وهذا الترتيب وجوب. ويسقط الترتيب في ثلاثة مواضع. الاول ويسقط الترتيب في ثلاث احوال ويسقط الترتيب في ثلاث احوال. الحال الاولى النسيان. الحال الاولى النسيان والحال الثانية الجهل. والحال الثالثة - 00:39:30

خوف فوت وقت الصلاة الحاضرة. خوف فوت وقت الصلاة الحاضرة الحاضرة وهذه الاحوال الثلاثة هي المذكورة في قول المصنف فان نسي الترتيب او جهل او خاف فوت الصلاة سقط الترتيب. فالحال الاولى ان يعتري - 00:40:10

قضاء الصلاة نسيان. كان يكون ناسيا. العصر المغرب فصل المغرب ناسيا بقاء العصر في ذمته. فلما فرغ من صلاة المغرب تذكر ان عليه صلاة العصر. فانه يسقط الترتيب لنسيانه واما كونه جاهلا فالمعنى ان يجهل وجوب الترتيب. ان يجهل - 00:40:40

وجوب الترتيب. ويظن انه مخير في قضائه. واما خوف فوتني في وقت الصلاة الحاضرة فالمراد به ضيق الوقت للصلاة الحاضرة استيقظ قبل غروب الشمس وقد فاتته الظهر والعصر. وبقي من وقت صلاة العصر - 00:41:20

قبل غروب الشمس ما يكفي لها فقط دون الظهر. فانه يصلى العصر اولا ثم تصلي الظهر. ثم ذكر المصنف الشرط الثاني من الشروط الاربعة المذكورة هنا وهو ستر العورة فقال ومن شروطها ستر العورة بثوب مبالغ - 00:42:00

لا يصف البشرة. فمن شروط الصلاة ان يستر المصلي عورته والستر التغطية. وهو بفتح السين وتكسر ايضا. والعورة هي سوءة الانسان وكل ما يستحinya منه. والعورة هي سوءة الانسان وكل ما يستحinya - 00:42:30

منه والسوءة اسم للقبل والدبر. والسوءة اسم للقبل والدبر فالعورة شيئا فالعورة شيئا احدهما السوءة قبل او دبرا احدهما السوءة قبل او دبرا والآخر ما يستحinya من انكشفه والنظر اليه ما يستحyi من انكشفه او النظر اليه. باعتبار احكام - 00:43:00

شرعى باعتبار احكام الشرع. فوق الركبة كالفحذ فوق الركبة فيجب على المصلي ان يستر عورته بثوب مباح لا يصف البشر. والثوب كما تقدم هو اسم لملبوس البدن. اسم لملبوس البدن - 00:43:40

ومنه عمامة على رأس وخف في قدم. فكلها تسمى ثوبا اصل الثوب ما يثاب الى لبسه. فاصل الثوب ما يثاب الى لبسه اي ما يرجع اليه مرة بعد مرة وذكر الثوب خرج الغالب وذكر الثوب خرج مخرج الغالب اي باعتبار - 00:44:10

جريان العادة بلبسه اي باعتبار جريان العادة بلبسه. والا لو لف على بدن اغصانا ذات اوراق من نبات فسترته صحت الصلاة به والا فيلف على عورته اغصانا ذات اوراق فسترته صحت - 00:44:40

والثوب المأمور بلبسه عند الستر العورة له شرطا والثوب المأمور بلبس عورته له شرطان. احدهما ان يكون مباحا. ان يكون مباحا اي حلالا اي حلالا. غير محرم. والآخر الا - 00:45:10

يصف البشرة والآخر ان لا يصف البشرة. اي لا يبين لونها اي لا يبيّن لونها تحته. فإذا لبس ثوبا رقيقا يشف عن لون بدنها فهذا لا يكون ساترا. ولا يضر اذا ابان - 00:45:40

عن حجم الجسم من نحيف او سمن او طي بدن وانما الممنوع منه ان يرق خفيفا حتى يتميز لون الجسد تحته ثم ذكر المصنف ان العورة ثلاثة انواع ومراده بها العورة المتعلقة بالصلة ومراده بها العورة المتعلقة بالصلة - 00:46:10

فان العورة عند الفقهاء نوعان. احدهما عورة صلة وتذكر احكامها في كتاب الصلاة احدهما صلة وتذكر احكامها في كتاب الصلاة والآخر عورة نظر عورت نظر وتذكر احكامها في كتاب النكاح. وتذكر احكامها في كتاب - 00:46:50

النكاح بل مذكور هنا هو انواع العورة في الصلاة وانها ثلاثة انواع فالنوع الاول هو المذكور في قوله مغلظة وهي عورة المرأة الحرة. فان جميع بدنها عورة في الصلاة الا وجهها. فيجب على المرأة الحرة - 00:47:20

البالغة ان تستر جميع بدنها في صلاتها الا وجهها هذا ما لم يكن بحضور رجال اجانب. وهذا ما لم يكن بحضور رجال اجانب. فتغليظ العورة متعلق بالمرأة الموصوفة بوصفه. فتغليظ العورة متعلق - 00:47:50

بالمرأة الموصوفة بوصفين احدهما الحرية احدهما الحرية بان تكون غير مملوكة بان تكون غير مملوكة. والآخر البلو والآخر البلوغ. والبلوغ في عرف اهل العلم هو ايش والبلوغ في عرف اهل العلم هو نعم - 00:48:20

يعني يؤخذ على ايهم على السينات. اصول العبد والبلوغ في عرف اهل العلم هو وصول العبد الى حد المؤاخذة على سيناته بعد كتابة حسناته. وصول العبد الى حد المؤاخذة على سيناته بعد كتابة حسناته. فان - 00:49:00

عبدنا يبدأ بكتابة حسناته عند ولادته. فتكتب حسناته. ولا يزال في فسحة من حتى يصل الى حد المؤاخذة عليها المسمى بلوغا بعلماته المعروفة. فتكتب عليه مع حسناته التي كانت تكتب من قبل. واما الثاني - 00:49:30

فالذكور في قوله ومحففة وهي عورة ابن سبع سنين وهو عورة ابن سبع سنين الى عشر وهي والمراد بالابن اي من كان كذلك صبيا او صبيا اي من كان كذلك صبيا او صبية - 00:50:00

فإذا كان الصبي او الصبية ابن سبع الى عشر فعورته محففة وهي الفرجان القبل والدبر. واما الثالث فالذكور في قوله ومتوسطة وهي عورة من عدتهم من السرة الى الركبة متوسطة وهي عورة من عدتهم الى السرة من السرة الى الركبة - 00:50:30

فمن عدا من تقدم فان عورته تكون متوسطة ويذكر الفقهاء هؤلاء بقولهم الذكر البالغ عشرا والحرمة المميزة والامل الذكر البالغ عشرا والحرمة المميزة والامة. فهو عورتهم من الى الركبة. وحد العورة ليس منها - 00:51:00

فالسرة والركبة ليستا عورة. فالسرة والركبة ليستا عورة وجوب الستر للعورة متعلق بما بينهما. فوجوب الستر للعورة متعلق بما بينهما. ثم ذكر المصنف دليلا يدل على صحة التقرير المتقدم فقال قال تعالى يا بني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد - 00:51:40

اي عند كل صلاة فيجب على المصلي ان يتذكر زينته عند كل مسجد. وهذه الزينة نوعان. وهذه الزينة نوعان احدهما اصل لازم. اصل لازم وهو المتعلق بالعورات الثلاث المتقدم ذكرها. وهو المتعلق بالعورات الثلاث - 00:52:10

المتقدم ذكرها. والآخر فضل زائد وهو فوق ما تقدم. وهو فوق ما تقدم والفرق بينهما ان الاول يكون واجبا والثانوي يكون مستحبـا - 00:52:50

عند جمهور اهل العلم عند جمهور اهل العلم. فالالية على وجوب ستر العورة فالالية دالة على الامر فالالية دالة على الامر بستر العورة مع قدر زائد. فالالية دالة على الامر بستر العورة مع قدر زائد. فاتخاذ - 00:53:30

زينة اعم من ستر العورة. فاتخاذ الزينة اعم من ستر العورة. ثم ذكر المصنف الشرط الثالث من الشروط الاربعة المذكورة هنا وهو

استقبال القبلة فقال ومنها استقبال القبلة والمراد بالقبلة ما يستقبله المصلي وهو الكعبة - 00:54:00

عينا او جهة. ما يستقبله المصلي وهو الكعبة عينا او جهة. فاستقبال القبلة نوعان فاستقبال القبلة نوعان. احدهما استقبال عين الكعبة وبالعين الكعبة اي بناؤها لمن كان قريبا. والآخر - 00:54:30

استقبال جهة الكعبة استقبال عينها وهو بناؤها. اي ناحيتها لمن كان بعيدا. اين ايتها لمن كان بعيدا. فيجب على المصلي ان يستقبل القبلة. وهي الكعبة. فان كان قد استقبل عينها وهو بناؤها. فلو قدر ان مصليا يرى الكعبة - 00:55:00

بين يديه ثم جعل جهة صلاته عن يمين البناء او يساره فان صلاته لا تصح. واما من كان بعيدا فانه يستقبل جهتها. اي ناحيتها واذا بعد المصلي عن الكعبة اتسعت جهة. واذا بعد المصلي عن الكعبة اتسعت - 00:55:30

فتوى وهذا معنى ما روي مرفوعا. وفيه ضعف وصح موقوفا عن عمر رضي الله عنه ما بين المشرق والمغرب قبلة ما بين المشرق والمغرب قبلة. اي باعتبار الجهة لمن كان بعيدا - 00:56:00

عن الكعبة ثم ذكر المصنف دليلا يدل على صحة التقرير المتقدم فقال قال تعالى ومن حيث خرجت فولي وجهك شطرا المسجد الحرام. فالآية تدل على وجوب استقبال المصلي له انه شرط من شروط الصلاة. ثم ذكر مسألة من المسائل المتعلقة بهذا الشرط -

00:56:20

قال فان عجز عن استقبالها لمرض او غيره سقط كما تسقط جميع الواجبات بالعجز عنها. اي ان المصلي اذا عجز عن استقبال القبلة لمرض او غيره كان يكون لغير جهتها سقط عنه الاستقبال. وهذه الحال واشار اليها - 00:56:50

المصنف بعبارة او جز في نور البصائر والالباب فقال الا عند الضرورة. انتهى كلامه. وهذه الضرورة تارة تكون مرضًا وتارة تكون غيره كربط مأسور نحوه. ووجب سقوطها العجز عنها كسائر الواجبات - 00:57:20

والدليل في ذلك قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم. وهذه الحال هي غاية العبد في تقوى الله بحسب استطاعته. انه عاجز عن التوجه لاستقبال القبلة فيصلي على ثم ذكر المصنف دليلا يزيد به الاشارة الى - 00:57:50

عذر اخر يسقط به استقبال فقال وكان النبي صلى الله عليه وسلم يصلی في السفر النافلة على راحلته حيث توجهت به متفق عليه وفي لفظ غير انه لا يصلی المكتوبة. اي ان من - 00:58:20

كان مسافرا فصلى نافلته على راحلته فانه يجعل قبنته جهة سفره فانه يجعل قبنته من جهة سفره ولا يجب عليه ان يستقبل القبلة ولا يجب عليه ان القبلة فلو قدر ان احدا من مدینتنا هذه قصد السفر الى شرق البلاد. وان القبلة - 00:58:40

تكون وراء ظهره. فاراد ان يصلی نفلا فانه تسقط عنه وجوب استقبال القبلة. ومحل هذا نافلة في سفر. ومحل هذا نافلة في سفر على الراحلة. ومحل هذا نافلة في سفر على - 00:59:10

الراحل فلا بد من اجتماع امور ثلاثة اولها ان تكون تلك الصلاة ايش ؟ نافلة كلا فارضي. وثانبيها ان تكون في سفر. ان تكون في سفر. وثالث ان يكون على الراحل. ان يكون على الراحلة. فلو قدر ان مسافرا صلی فرضه - 00:59:40

واراد ان يتnelly واقفا على الارض. فانه حينئذ لا يجوز له ان يصلی على جهة سفره وانما يصلی الى جهة الى جهة القبلة حال قيامه الثاني المسألتان وهاتان الحالان المذكورتان في كلام المصنف اجملهما بعبارة - 01:00:10

اجمع فقال في نور البصائر والالباب واستقبال القبلة الا عند الضرورة واستقبال القبلة الا عند الضرورة والنافلة في السفر. والنافلة في السفر انتهى كلامه. ثم ذكر الشرط الرابع من شروط الاربعة المذكورة في هذه الجملة - 01:00:40

قال ومن شروطها النية. فمن شروط الصلاة ان ينوي المصلي والنية كما تقدم اراده القلب العمل تقبلا الى الله. اراده القلب العمل تقبلا الى الله. وافصح المصنف عن الاجمال المذكور هنا - 01:01:10

في كتاب نور البصائر والالباب. وافصح المصنف عن الاجمال المذكور هنا في كتاب نور البصائر والالباب. فقال فينوي الصلاة فقال فينوي الصلاة ان كانت فرضا او نفلا معينا كالراتب. فينوي - 01:01:40

الصلاه ان كانت فرضا او نفلا معينا كالراتب. فان كان النفل مطلقا غير معين فان كان النفل مطلقا غير معين كفته نية الصلاه. كفته نية

الصلوة. انتهى كلامه و معناه ان المصلي اذا اراد ان يصلی فرضا - 01:02:00
او نفلا معينا فانه ينوي تعينه. ان المصلي اذا اراد ان يصلی فرضا او نفلا فانه ينوي تعينه. كمن اراد ان يصلی نافلة الفجر و صلاة الفجر فانه اذا اراد ان يصلی الركعتين اللتين قبل الصلاة فانه يعين كونها راتبة الفجر بنيته ثم - 01:02:30
اذا اراد ان يصلی الفجر فانه يعين كونها صلاة الفجر. اما اذا كانت نفلا مطلقا اي غير مقيد بوصف فانه يكفيه ان ينوي الصلاة ثم ختم المصنف رحمة الله هذا - 01:03:00

الفصل من القول الذي ابتدأ به كتاب الصلاة بيان الموضع التي تصح فيها الصلاة والمواضع التي لا تصح فيها. فقال و تصح الصلاة في كل موضع الا في محل نجس او مغصوب او في مقبرة او حمام او - 01:03:30
اعطاني ابل انتهى كلامه. فالاصل صحة الصلاة في كل موضع من الارض. وهو المشار اليه بقوله و تصح في كل موضع. و تصح هكذا لفظ نسخة المصنف. و تصح في كل موضع. و وقع في - 01:04:00
نسخة تلميذه و تصح الصلاة في كل موضع. واما الموضع التي لا تصح فيها الصلاة فهي واستثنات وهن خمسة. الموضع الاول المحل نجس الموضع الاول المحل النجس. اي اذا كان المحل متنجسا بنجاسة فيه. فلا تصح الصلاة فيه - 01:04:30
الثاني المحل المغصوب المحل المغصوب. اي المأخوذ بغير غير حق اي المأخوذ بغير حق. فلا تصح الصلاة فيه ايضا ثالث المقبرة. والثالث المقبرة ويقال المقبرة وهي الموضع المعد وهي موضع المعد لدفن الموتى. وهي الموضع المعد لدفن الموت - 01:05:10
فان لم تكن معدة لدفنهم فتصح الصلاة فيه ويدركه الحنابلة بقولهم و تصح في اداريه و تصح في داره ولو دفن فيه ولو تصح في داره ولو دفن فيه لان الدار عندهم للسكنى - 01:05:50

اصلا ان الدار عندهم للسكنى اصلا. فيخصوصون المقبرة بالموضع الذي اعد للدفن. وشرطه ان يكون ثلاثة قبور فاكثر. وشرطه ان يكون ثلاثة قبور فاكثر. و عبارتهم ولا يضر قبران. ولا يضر قبران - 01:06:20

اي لانه لا يصح عليها اسم المقبرة. اي لانه لا يصح عليها اسم المقبرة والموضع الرابع الحمام وهو ايش؟ نعم. وهو الموضع المعد للاغتسال. وهو الموضع المعد للاغتسال. سمي حماما. للماء الحميم الذي - 01:06:50

يكون فيه سمي حماما للماء الحميم الذي يكون فيه فان البلاد التي تتخذ فيها الحمامات العامة كانت باردة كبلاد الشام. فكان يجعل فيها الماء الحميم للاغتسال. ولم يكن في بلاد الحجاز وجزيرة العرب في زمن التنزيل حمامات. ولم يكن في بلاد الحجاز - 01:07:30
وجزيرة العرب حمامات. لان بلادهم حارة اصلا. لان بلادهم حارة اصلا ولم يكونوا يميلون الى رغد العيش ولم يكونوا يميلون الى رغد العيش. اذ كانت طبائعهم ايش؟ خشنة ولا قوية؟ ها؟ خشنة - 01:08:10

اذا قلنا طبائعهم خشنة كيف يصدر ارق الشعر منهم؟ ارق الشعر العرب كان اهل هذه البلاد التي تقولون كان طبائعهم قوية كانت طبائعهم قوية. الاخشيشان قدر زائد في العيش اما في الطبائع كانت - 01:08:40

طبائعهم قوية كانوا لا يميلون الى رغد. واما في نفوسهم واحوالهم فكانوا اهل رقة ولذلك وصفوا بالكمالات كالكرم والحماسة والشجاعة مع ما كانوا عليه من رقة الشعر فارق الشعر الذي - 01:09:00

في الغزل كان شعراً هؤلاء كامرى القيس و طرفه وغيرهم مما هو معروف والموضع الخامس اعطان الابل اعطان الابل وهي مباركتها. وهي مباركتها اي المنازل التي تأوي اليها اي المنازل التي تأوي اليها - 01:09:20

فالمنازل التي تجتمع فيها الابل وتاوي اليها تسمى اعطانا لا تصح الصلاة فيها. ثم ذكر المصنف دليلا يدل على صحة التقرير المتقدم فقال وفي سنن الترمذى مرفوعا على الارض كلها مسجد الا المقبرة والحمام - 01:09:50

وهو حديث رواه ايضا ابو داود وابن ماجة وصححه ابن خزيمة وابن حبان والحاكم. واختلف في وصله وارساله. والاشبه انه مرسل ولا اشبه انه مرسل. وهو دليل على عدم صحة الصلاة في - 01:10:20

المقبرة والحمام. واستثنى من عدم صحة الصلاة في المقبرة صلاة الجنائز فيها. واستثنى من صحة الصلاة من المقبرة. صلاة الجنائز فيها للاحاديث الواردة في ذلك. للاحاديث الواردة في ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم - 01:10:50

اذا تبين هذا فان المصنف رحمة الله خالفة المذهب في خمس مسائل مما ذكره في هذا الباب. فالمسألة الاولى انه اختار انتهاء وقت صلاة العصر باصفار الشمس انه اختار انتهاء وقت صلاة العصر - [01:11:20](#)

باصفار الشمس. والمذهب ان منتهاها مصير ظل الشيء مثليه والمذهب ان منتهاه يعني وقت العصر مصير ظل الشيء مثليه والمسألة الثانية انه اختار انتهاء وقت صلاة العشاء نصف الليل انه اختار ان انتهاء وقت صلاة العشاء نصف الليل. والمذهب ان منتهاه - [01:12:00](#)

ثلث الليل والمذهب ان منتهاه ثلث الليل والمسألة الثالثة انه اختار ان ادرك وقت الصلاة يكون بادراك ركعة انه اختار ان ادرك وقت الصلاة يكون بادراك ركعة. والمذهب انه يكون - [01:12:40](#)

ايش؟ بتكبيرة الاحرام انه يكون بتكبيرة الاحرام احرم في وقت الصلاة ثم خرج فانه يكون مدركاً الوقت فتكون صلاته اداء او قضاء ف تكون صلاته اداء لا قضاء. والمسألة ان المصنف اختار - [01:13:10](#)

تحريم التأخير الا لعذر الجمع فقط. ان المصنف انه اختار تحريم خير الصلاة عن وقتها الا للجمع فقط. والمذهب انه يجوز ايضاً مشتغل بشرطها. والمذهب انه يجوز ايضاً مشتغل بشرطها الذي يحصل قريباً - [01:13:50](#)

والمسألة الخامسة انه سقوط الترتيب بالجهل. انه اختار سقوط الترتيب بالجهل. والمذهب انه لا يسقط به. والمذهب انه لا يسقط به. يسقط الترتيب في المذهب بنسيان او في فوت وقت الصلاة الحاضرة فقط. فيسقط الترتيب في المذهب بنسيان وخوف فوت الصلاة - [01:14:30](#)

الحاضرة فقط. وما اختاره المصنف في هذه المسائل الخمس ورواية ثانية في المذهب. وما اختاره المصنف في هذه المسائل الخمس هو رواية ثانية في المذهب نكمي ولا نقف؟ ها؟ نكمي - [01:15:20](#)

ما رأيكم ها؟ ها؟ لا يجوز ايش؟ قطع الصلاة. قطعها. ما دخلنا فيها تونا هنا باب صفة الصلاة طيب اقرأ والله يفتح نعم باب الصلاة بسم الله والصلاوة والسلام على رسول الله. اللهم - [01:16:10](#)

الا انه يقول او الى وعند القيام عن النبي صلى الله عليه وسلم او على صدره سبحانه الله وبحمدك وتبarak وتعالى عن النبي صلى الله عليه وسلم. ثم يتبعه ويغسل ويقرأ الفاتحة ويقرأ - [01:16:50](#)

وفي المغرب الا الجمعة والعيد والاستسقاء. فإنه يجهر ثم يكبر لركوعي ويقع بين يديه على ركبتيه. ويجعل رأسه يا غالى ويقول سبحان ربى العظيم ويكرره. وان قال مع ذلك وسجوده سبحانه الله ربنا وبحمدك. اللهم اغفر لي فحسن. ثم يرفع رأسه قائلاً - [01:17:40](#)

ثم على السبعة كما قال النبي صلى الله عليه وسلم يقول سبحان ربى الاعلى ويقول ربى اغفر لي وارحمني واهدىني واجبرني فاجبرني وعافني. ثم يسجد الثانية الاولى ثم ينهض منكرا على - [01:18:22](#)

ويصلّي الركعة الثانية الاولى ثم يجلس في الشهر الاول وصفته التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته. السلام علينا وعلى عباد الله الصادقين اشهد ان لا اله الا الله واصعد ان محمد عبد رسوله - [01:19:12](#)

ثم يقوم بفقيد صلاته ويتصل بالذى بعد التشهد على الفاتحة. ثم يتشهد ثم يتتساهل التشهد الاخير وهو المذكور يقول اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم انك ما صليت على آل ابراهيم انك حميد مجید وببارك على - [01:19:32](#)

وعلى محمد كما باركت على آل ابراهيم انك حميد مجید. اعوذ بالله من عذاب جهنم ثم يسلم عن يمينه وعن يساره السلام عليكم ورحمة الله حسبي عقد المصنف رحمة الله الترجمة الاولى من كتاب - [01:19:52](#)

بالصلاة قائلاً باب صفة الصلاة. وتقدم ان صفة الشيء هي التي يتبيّن بها ويتميّز عن غيرها. صفة الصلاة هي حليتها التي تتبيّن بها وتتميّز عن غيرها حليتها التي تتبيّن بها وتتميّز عن غيرها. فهي الهيئة المتخذة للصلاة. فهي الهيئة المتخذة - [01:20:22](#) للصلاة. والجاري في كلام الفقهاء ان هذا الباب ثلاثة اقسام والجاري في كلام الفقهاء ان هذا الباب ثلاثة اقسام. الاول مقدمات ممهدة. مقدمات ممهدة. وهو ما يذكر بعد الفراغ من وهو ما يذكر قبل الدخول في الصلاة وهو ما يذكر قبل الدخول - [01:21:02](#)

في الصلاة كأحكام المشي إليها ودخول المسجد والثاني تتمات خاتمات تتمات خاتمات وهو ما يذكر بعد الفراغ منها. كاذكارها والسنن الرواتب كاذكارها والسنن الرواتب. والقسم الثالث - 01:21:42

اصلها والقسم الثالث اصلها. وهو ما يكون من الاقوال والافعال في الصلاة وهو ما يكون من الاقوال والافعال من الصلاة. وقد سار المصنف بسيرهم فابتداً بالقسم الاول المشتمل على المقدمات الممهدات - 01:22:22

فذكر ثلاث مسائل المسألة الاولى في قوله احب ان يأتي اليها بسكنينة ووقار. اي يستحب لمن اراد الصلاة ان يمشي اليها متصفاً بهذه الحال مذكورة السكينة والوقا. والسكنينة هي الثاني في الحركات. الثاني - 01:23:02

اني في الحركات بالا يكون عجل. بالا يكون عجلًا مكتراً منها. والوقار هو حسن الهيئة. بغض البصر ونحوه. حسن الهيئة بغض البصل ونحوه. فإذا رأه أحد وجد - 01:23:42

منه غضاً في البصر وامساكاً عما ليس من شأنه واباهه هذا مما يكسبه حسن هيئةه. والمسألة الثانية في قوله فإذا دخل المسجد قال بسم الله والصلاوة والسلام على رسول الله. اللهم اغفر لي - 01:24:22

ذنبي وافتح لي ابواب رحمتك. فيستحب لمن يأتي بهذا الذكر المؤلف من هذه الجمل الأربع التسمية والصلاوة والسلام على الرسول صلى الله عليه وسلم والدعاء بالمغفرة وسؤال فتح ابواب الرحمة. ومنعى قولهم - 01:24:52

فإذا دخل المسجد اي اراد دخوله. معنى قولهم فإذا دخل المسجد اي اراد دخوله والمسألة الثالثة في قوله ويقدم رجله اليمنى لدخول المسجد. والمسألة الثالثة في قوله ويقدم رجله اليمنى - 01:25:32

المسجد فمن اراد دخول المسجد يقدم رجله اليمنى ثم استطرد المصنف بعد تلك المسائل الثلاث فقال واليسرى للخروج منه. ويقول هذا الذكر الا انه يقول وفتح لي ابواب فضلك كما ورد في ذلك الحديث. وهذا الاستطراد - 01:26:02

من مسالك البيان عند الفقهاء. وهو البيان بالمقابل. وهو البيان بالمقابل فالذكور في كلّمه هنا ومن نوع ايّش؟ التتمات الخادمات هو من نوع التتمات الخاتمات. فهو متعلق بما يكون بعد الفراغ من الصلاة. وقد - 01:26:42

دمه على وجه البيان بالمقابل. فإنه لما انذكر ما يقال عند دخول المسجد وما يدخل به من قدم ناسب ان يذكر قابله مع كون محله مختلفاً. والفقهاء رحّمهم الله لهم طرائق في البيان - 01:27:12

منها هذا الذي ذكرته هنا انهم يبيّنون بالمقابل فيذكرون حكمًا في غير موضعه لاجل مقابلة وتارة يبيّنون باللاحق. وتارة يبيّنون باللاحق كقولهم في باب صلاة العيدين ووقتها كصحّي. ووقتها كصحّي - 01:27:42

فالبيان هنا على وجه الاحراق اي انها تلحف من جهة الوقت بصلاة الضحى فيكون وقت صلاة العيدين هو وقت صلاة الضحى. وصناعة الفقه صناعة شريفة القدر. تكتنفها علوم كثيرة ويأخذ اربابه مسالك مختلفة فلهم علوم متنوعة لم - 01:28:12

قد ناهض الى جمعها كما ناهضوا الى جمع علوم الحديث. فان علوم الحديث صنف فيها كثيراً وبيّنت. واما علوم الفقهاء فلا اعلم احداً قام على ضم بعضها الى بعض والعارف بذلك يحيط علماً بـان الفقه لا يقتصر على مجرد - 01:28:42

كتب الفروع المتداولة. بل من ابواب العلم ابواب الفقه فالحنابلة مثلاً من علوم الفقهاء عندهم. وابواب الفقه التي صنفوا فيها الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والسياسة الشرعية والطب - 01:29:12

اداب واباهاتها فلا تتم صناعة الفقه الا باستيفاء هذه العلوم والحرص على هذه الابواب وصار عامة المشتغلين بالفقه من المتأخرین يقتصرون على دراسة الفروع فقط فقل ان تجد درساً يعني فيه بعلم اخر من علوم الفقه - 01:29:42

كالسياسة الشرعية ومن كتبها عند الحنابلة. ايّش؟ احكام الاحكام لابي يعلى الفراء وهو من اقدمها. ومن ابواب الفقه واحكامه عندهم مثلاً الاداب. ومن اشهر كتبها مصنفات ابن مفلح الاداب الكبرى والوسطى والصغرى ومن اشهر متونها منظومتاً ابن عبد القوي - 01:30:12

الصغرى والكبرى. والمقصود من هذه الالمام المختصرة المناسبة للمقام الاشاره الى تحري الاحاطة بعلوم الفقهاء والحرص على دراسة كتبها ومتونها حتى يعرف المتفقه وجوه الفهم المذكورة فيها فانهم ربما ذكروا منها شيئاً في الفروع - 01:30:52

مختصرا فيحتاج المتفقه الى استيفائهم في تلك التصانيف. فالمدرسة الفقهية المتكاملة هي المدرسة تنهض بالعناية بعلوم الفقه كلها.

لا تلك التي تقتصر على واحد منها مما ينشأ منه خلل في فهم الفقه خاصة وفي فهم الدين عامة ويتجلى هذا ظاهرا -
01:31:22 في ابواب السياسة الشرعية والامر بالمعروف والنهي عن المنكر والاداب والطب اذ الاطهارة بمسائلها الفقهية المذكورة عند الحنابلة او
غيرهم ضعيفة عند المتأخرین. فضعفوا فيها تصاعدا وضعف فيها تنزيلها. فصار من القوالي ما لا ينسى الى الفقه والدين. لا بالنقل عن -

01:31:52

ولا بالتخرج على اصولهم او المسائل التي يذكرونها. وقد ذكر المصنف رحمة الله الحجة فيما ذكره من المسائل الثلاث وما بينها على وجه المقابلة بقوله كما ورد في ذلك الحديث ووقع في نسخة تلميذه البسام زيادة عزوه بقوله الذي رواه احمد وابن ماجة -

01:32:22

اي بهذا التمام. فاللفظ التام المشتمل على الجمل الأربع هو عندهما. واما بعده عن أبي داود الترمذى. وليس في هذا الحديث ذكر تقديم اليمنى عند الدخول واليسرى عند الخروج فهي مستفادة من دليل -
01:32:52

اخر الحديث المروي لا يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم. والمحفوظ في هذا الباب ما في صحيح مسلم من حديث أبي حميد او
ابي اسید الساعدي رضي الله عنهم -
01:33:22

ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا دخل احدكم المسجد فليقل اللهم افتح لي ابواب رحمتك واذا خرج فليقل اللهم اني اسألك من
فضلك. ثم ذكر المصنف صفة الصلاة -
01:33:42

وهي مركبة من تسعة وعشرين حالا. وهي مركبة من تسعة وعشرين حالا. فالحال الاول في قوله اذا قام الى الصلاة قال الله اكبر. اي
اذا الصلاة فقام اليها. وقيامه اليها يكون بالقيام فيها -
01:34:02

وقيامه اليها يكون بالقيام فيها. فالقيام المذكور هنا نوعان. احدهما قيام الى الصلاة والآخر قيام في الصلاة. احدهما قيام الى
الصلاه والآخر قيام في صلاة والفرق بينهما ان القيام الى الصلاة هو ارادة فعلها هو ارادة فعلها. والقيام في الصلاة -
01:34:32 هو الانتساب فيها على القدمين. هو الانتساب فيها على القدمين ناصبا صلبه ناصبا صلبه اي ظهره. والاول منه ما هو
المذكور في اية الوضوء والاول منهما والمذكور في اية الوضوء وهي قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اذا قمت الى -
01:35:02 الاية اي اذا اردتم القيام اليها. والمتعلق بصفتها هو القيام فيها. والمتعلق بصفتها هو فيها بان ينصب قدميه واقفا على واقفا ناصبا
صلبه ثم ثم يقول الله اكبر. ثم يقول الله اكبر. وتسمى هذه التكبيرة تكبيرتان -
01:35:32

الاحرام لانه اذا كبر حرم عليه ما كان حلالا قبل الصلاة حرم عليه ما كان حلالا قبل الصلاة مما منع منه كالاكل والشرب ونحوهما.
فتكبيرة الاحرام هي قول الله اكبر عند ابتداء الصلاة. فتكبيرة الاحرام هي قول الله اكبر عند ابتداء الصلاة. والحال -
01:36:02 الثانية في قوله ويرفع يديه الى حد منكبيه او الى شحمة اذنيه في اربعة مواضع عند تكبيرة الاحرام وعند الرکوع وعند الرفع منه
وعند القيام من التشهد الاول كما صحت بذلك الاحادیث -
01:36:32

عن النبي صلى الله عليه وسلم. فاذا قام نصلي في صلاته مكبرا تكبيرة الاحرام فانه يسن له ان يرفع يديه انتهى هذا الرفع جهتان
ومنتهي هذا الرفع جهتان احدهما حدو منكبيه -
01:36:52

احدهما حدو منكبيه. اي مقابلهما اي مقابلهما. والمنكب هو العاتق والمنكب هو العاتق. اي اعلى جسد الانسان مما اتصلوا بكتفه.
والاخري حدو شحمة اذنيه. حدو اذنيه وهو ما تدللي منها وهو ما تدللي منها ويكون رقيقا -
01:37:22

غير غليظ في العادة ويكون رقيقا غير غليظ في العادة اذا لا عظم اذا لا عظم فيه. ويكبر حينئذ ويكبر حينئذ فالتكبير مع الرفع
فالتكبير مع الرفع اذا حطهما فلا ذكر معه. اي ان المصلي اذا اراد -
01:38:02

ان يكبر يقول الله اكبر ثم يحط يديه اي يرسلهما خافضا بعد فراغه من التكبیر بعد التكبیر. فيقول الله اكبر ثم يخفضهما ثم

يخفضهما. وذكر نصف في هذه المسألة مواضع الاربعة التي يسن فيها رفع اليدين على الصفة المذكورة -
01:38:32

وانها ترفع عند تكبيرة الاحرام وعند الرکوع وعند الرفع منه وعند القيام من كهدى الاول اي اذا صار قائما اي اذا صار قائما على الصفة

المذكورة انما القيام. والحال الثالثة في قوله ويضع يده اليمنى على اليسرى تحت سرتها او فوقها او - 01:39:02
صدره. وصفة الوضع ان يقبض كوع يسراه بيمينه صفة الوضع ان يقبض كوع يسراه بيمينه. والكوع ايش؟ هو العظم الذي يليه الابهام
والعظم الذي يليه الابهام. فيقبض كوع يسراه بيمينه. فيقبل - 01:39:32

كوع يسراه بيمينه. فاذا صارت اليدان ما قبوضتين؟ فانه يخير في محل وضعهما. بان يضعهما تحت سرتها او فوق سرتها او على
صدره. والحال الرابع هي المذكورة في قوله ويقول سبحانك اللهم وبحمدك وتبارك اسمك وتعالى جدك ولا الله غيرك او - 01:40:02
غيره او غيره من استفتاحات والدته عن النبي صلى الله عليه وسلم. اي يستحب للمصلحي ان يستفتح والاستفتح للصلة الدعاء بالذكر
المذكور او ما كان معناه. والاستفتح للصلة الدعاء بالذكر المذكور - 01:40:42

او ما كان في معناه مما جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم. والحال الخامسة المذكورة في قوله ثم يتعدو بان يقول اعوذ بالله من
الشيطان الرجيم. واذا تعود بغيرها جاز - 01:41:02

كان يقول اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم. والحالة السادسة في قوله ويبسم. اي بان يقول ايش؟ بسم الله الرحمن
الرحيم اي بان يقول بسم الله الرحمن الرحيم فهذا يسمى - 01:41:22

بسملة. واما التسمية عندهم فهي قول باسم الله فقط. والحال التاسعة في قوله ويقرأ الفاتحة. اي السورة
المعروفة مرتبة متواالية مرتبة مرتبة متواالية مرتبة. يقرأها وفق ترتيب - 01:41:42

في اياتها في المصحف. ويتبعها بالا يطول الفصل بين اياته. ويرتيل قراءته والحال الثامنة هي المذكورة في قوله ويقرأ معها في
الركعتين الاوليين من الرباعية والثلاثة سورة تكون في الفجر من طوال المفصل. وفي المغرب من قصاته وفي الباقي من -
- 01:42:12

اعطه فيستحب للمصلحي ان يقرأ بعد الفاتحة سورة ثانية في الركعتين الاوليين من صلاة رباعية. وهمما الظهر والعصر وهي الظهر
والعصر والعشاء او ثلاثة وهي المغرب ويقرأ كذلك بالسورة في ركعتي الفجر. فتشعر - 01:42:42

قراءة السورة في ركعتي الفجر وفي الاوليين من ثلاثين رباعية. والسنة ان تكون هذه السورة في الفجر من طوال المفصل وفي
المغرب من قصاته وفي الباقي من اوساطه. والمفصل اسم للحزب الاخير من القرآن - 01:43:22

ومبتدأه سورة قاف والثاني اوساط المفصل ومبدأه سورة النبأ مبدأه سورة - 01:43:52
والمفصل اسم للحزب الاخير من القرآن. وهو ثلاثة اقسام وثلاثة اقسام الاول طوال المفصل. ومبتدأه سورة قاف الاول طوال المفصل

وقصراها وتوسطها وينشأ من ذلك طول الصلاة وقصراها وتوسطها. ففي الفجر تطول الصلاة - 01:44:22
وفي المغرب تخفف وفي الباقي يتوسط فيها. وأشار المصنف الى هذا في نور البصائر والآباب فقال يطيل في صلاة الفجر. ويختفف
في صلاة المغرب. يطيل في صلاة الفجر ويختفف في صلاة المغرب ويتوسق في بقيتها. ويتوثق في بقيتها. ثم ذكر المصنف -
- 01:44:52

القراءة من الجهل والاسراء. فقال يجهر في القراءة ليلا ويسر بها نهر ارا لا الجمعة والعيد والكسوف والاستسقاء فانه يجهر. فقاعدة
القراءة فيما يجهر به ويسر انه يجهر في القراءة ليلا في فرض كمغرب وعشاء وفجر - 01:45:22

او نفل كوتر وتروايج. ويسر بها في صلاة النهار كالظهر والعصر واستثنى من ذلك اربع صلوات ولو كانت اربع صلوات تكون نهارا اربع
صلوة تكون نهارا. وهي الجمعة والعيد والكسوف والاستسقاء. هؤلاء الصلوات - 01:45:52

يجهر بهن مع انهن في النهار. وقد يقع الكسوف في ليل كصلاة لقمر فهو باق على اصل صلاة الليل من انه يجهر بها. والفرق بين الجهر
والاسراء. ان الجهر اراده اسماع المصلي غيره ولو لم يسمع. اراده اسماع المصلي غيره ولو لم يسمع - 01:46:22

مع واما الاصرار فهو اراده المصلي عدم اسماع غيره ولو سمع. فهو اراده المصلي عدم اسماع غيره ولو سمع. والحال التاسع في قوله
ثم يكبر للركوع اي يقول الله اكبر. وهذه اول تكبيرات الانتقال. وهذه اول - 01:46:52

تكبيرات الانتقال. وكل تكبير في الصلاة فهو تكبير انتقال الا تكبيرة الاحرام وكل تكبير في الصلاة فهو تكبير انتقال الا تكبيرة الاحرام والحال العاشرة هي المذكورة في قوله ويضع يديه على ركبتيه. فاذا رفع جعل - 01:47:22

يديه على ركبتيه مفرجتي الاصابع. على ركبتيه مفرجتي يعني موسعتي الاصابع والحال الحادية عشرة في قوله ويجعل رأسه حيال ظهره. اي عند رکوعه. فيحاذ رأسه بظهره فيحاذ رأسه بظهره فيكونان على حد سواء. فلا - 01:47:52

صوبوا رأسه ولا يرفعه. فلا يصوب رأسه خافضا له ولا يرفعه. بل يكون مساويا ظهره. والحال الثانية عشرة المذكورة في قوله ويقول سبحان رب العظيم ويكرره. اذ الواجب مرة واحدة. اذ الواجب - 01:48:22

قولها مرة واحدة وما زاد سنة فما دام راكعا فانه يكرر التسبيح الثانية عشرة هي المذكورة في قوله وان قال مع ذلك في رکوعه والسجود سبحانك وثم قال في تتمة - 01:48:42

في هذه الحال قال وان قال مع ذلك في حال رکوعه والسجود سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لي فحسن. اي مما يستحب الزيادة على الذكر الواجب بما ذكر للحديث الوارد في ذلك. والحالة الثالثة عشرة المذكورة في قوله ثم يرفع - 01:49:02

رأسه اي من رکوعه معتملا آما منه رافعا منه قبل اعتداله. والحال الرابعة عشرة هي المذكورة في قوله قائلا سمع الله لمن حمده. ان كان اماما او منفردا فيقول عند رفعه حال كونه اماما سمع الله لمن حمده. فهي كلمة - 01:49:22

تقال عند الرفع اي مصاحبا لرفعه ويختص هذا بالامام والمنفرد. اما المأمور فلا يقول وذلك عند ارتفاعه بل يقول ربنا ولك الحمد بل يقولوا ربنا ولك الحمد. والحال الخامسة عشرة هي المذكورة في قوله ويقول ايضا - 01:49:52

ويقول ايضا ربنا ولك الحمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه ملء السماء وملء الارض وملء ما شئت من شيء بعد فما فمما يستحب من القول عند الاعتدال قول ربنا ولك - 01:50:22

حمد حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه. الى اخر ما ذكر وهذا القول عند الحنابلة مختص بالامام والمنفرد. وهذا القول عند الحنابلة مختص بالامام والمنفرد اما المأمور فلا يستحب له قوله. اما المأمور فلا يستحب له قوله - 01:50:42

وهذا هو الفرق بين ما وقع في نسخة المصلي في نسخة المصنف انه قال ويقول ايضا فيكون القول متعلقا بالامام او المنفرد وهذا هو الموافق للمذهب. واما في نسخة تلميذه - 01:51:12

بسام فوق فيها ويقول الكل. وهنا يكون ذكر المأمور مخالف للمذهب الحالة السادسة عشرة هي المذكورة في قوله ثم يسجد على اعضائه السبعة. كما قال النبي صلى الله عليه وسلم امرت ان اسجد على سبعة - 01:51:32

ابو مدين؟ الجبهة واسرار بيده الى انه والكفين والركبتين واطراف القدمين متفق عليه. فالسجود في الصلاة يتحقق الكون على هذه الاعضاء السبعة. ولو غير متمكن بان يكون على الارض جزء منها. فاقلل السجود بان يكون بعض العضو على الارض. وكماله ان - 01:51:52

ان تتمكن هذه الاعضاء السبعة من الارض. والحال السابعة عشرة هي المذكورة بقوله ويقول سبحان رب الاعلى اي في سجوده. والحال الثامنة عشرة مذكورة في قوله ثم يكبر اي معتملا من سجوده. والحال التاسعة عشرة هي المذكورة في - 01:52:22

في قوله ويجلس على رجله اليسرى وينصب اليمنى وهو الافتراض ومعنى قوله ينصب اليمنى ان يعتمدوا باصابعها على الارض اي يعتمدوا باصابعها على الارض. والاكمال ان يتوجه بتلك الاصابع الى القبلة. والاكمال - 01:52:52

ان يتوجه بتلك الاصابع الى القبلة ان امكن. فان عجز جعل تلك اصابع ملامسة الارض. يفترش اليسرى جالسا عليها. فتسمى هذه الجلسة لاجل ذلك وتسمى هذه الجلسة لاجل ذلك افتراشا. ثم ذكر قاعدة كلها - 01:53:22

ثم ذكر ضابطا كلها في جلسات الصلاة فقال وجميع جلسات الصلاة افتراش الا في التشهد الاخير فانه يتورك بان يجلس على الارض ويخرج رجله اليسرى من الجانب الایمن. فكل في الصلاة افتراش الا في التشهد الاخير. فانه يتورط. وصفة التورط ان يجلس على الارض. اي - 01:53:52

بوركه اليسرى على الارض ان يفضي بوركه اليسرى على الارض تبقى اليمنى منصوبة ويخرج رجله اليسرى من الجانب الایمن ويخرج

رجله اليسرى من الجانب الايمن اي تحت رجله اليمنى اي تحت رجله اليمنى. وان شاء - 01:54:22

ارسل رجله اليمنى بدون نصب وان شاء ارسل رجله اليمنى الى تلك الجهة دون نصب فكلاهما مما يدخل في صفة التورك. ومحل التورك كما ذكر في التشهد الاخير واحسن في نور البصائر والالباب اذ قال الا في التشهد الاخير في - 01:54:52

التي فيها تشهد الا في التشهد الاخير في الصلاة التي فيها تشهدان. فانه يمكن ان يكون تشهادا اخيرا في غير رباعية ولا ثلاثة وهو في صلاة الفجر وهنا يفترش اي في الفجر ولا يتورك فالتورك مخصوص بالشهاد - 01:55:22

الاخير في الصلاة التي فيها تشهدان. والحال العشرون المذكورة في قوله ويقول رب اغفر لي وارحمني واهدني وارزقني واجبرني وعافني. فمن المستحب للمصلوي في الجلوس بين السجدين ان يقول هذا الذكر داعيا الله سبحانه وتعالى به والحال الحادية والحال - 01:55:52

الحادية والعشرون المذكورة في قوله ثم يسجد الثانية كالاولى. اي يسجد السجدة الثانية بعد الجلوس بين السجدين كسجنته الاولى والحال الثانية والعشرون هي المذكورة في قوله ثم ينهض مبكرا على صدور قدميه - 01:56:22

ثم ينهض مبكرا على صدور قدميه فلا يعتمد على يديه. فيقول الله اكبر ويقوم معتمدا على صدور القدمين. والحالة الثالثة والعشرون المذكورة في قوله ويصلبي الركعة الثانية كالاولى. ويصلبي الركعة الثانية كالاولى ان يأتي بالركعة الثانية - 01:56:42

من الصلاة كالركعة الاولى منها. وقيد المصنف هذا الاطلاق في نور البصائر والالباب. فقال الا انه لا يكبر فيها للاحرام ولا يستفتح ولا يستعين. الا انه لا فيها للاحرام ولا يستفتح ولا يستعيد - 01:57:12

وعبارة الحنابلة عند هذا الموضع ويصلبي الثانية كالاولى. ويصلبي الثانية كالاولى الا في تجديد نية. وتعود ان كان استعاد في الاولى وتعود ان كان استعاد في الاولى. وتعود ان كان - 01:57:42

استعاد في الاولى واستفتح واستفتاح وتكبيرة احرام واستفتح تكبيرة احرام فالاصل ان الثانية كالاولى الا في هؤلاء الاربع. الا في هؤلاء الاربع فالاها تجديد النية وثانيها تكبيرة الاحرام وثالثها تعود ان كان - 01:58:12

السعادة في الاولى والرابع الاستفتح. والحال الرابعة والعشرين في قوله ثم يجلس للشهاد الاول الى اخره. وستتركه في التشهد الاول الى الدرس القادم ان شاء الله فنخلقه معيش يا سلطان. فنكم ان شاء الله تعالى بقيته في الدرس المسبق باذن الله تعالى وهذا اخر الشرح على - 01:58:42

هذه الجملة من الكتاب. وابه الى امور آا احدها طلبنا منكم الدرس الماضي واجب ايش؟ ما خالف فيه المصنف المذهب في باب تيمم وتوابع. جبتووا الواجب ولا ما جبتوه؟ طيب بنخليقكم تجيبونه ان شاء الله. وذلك بالصفة الاتية. لكن - 01:59:12

بعض الاخوان قالوا كيف نستخرج وهذا طيب للتمرن؟ تستخرجه تعتمد خاصة على كتابين بما يناسبكم انت حتى لا نضيف عليكم. عندكم كتاب الروض المربع والانصاف. فتنتظرون في مسائلٍ وتنظرون في الكتابين. تبدأ بالروض لأن الاصل على المذهب اذا خالف تعرف هذه - 01:59:42

والانصاف ينص على ذلك تنصيضا. ولما جل هذا هاتوا الواجب في الدرس القادم. حتى بعض الاخوان اللي اعتذر انه ما عرفت طريق هذى الطريق ولامر اخر وهو التنبيه الثاني ان في الاسبوع القادم ان شاء الله تعالى سيكون اختبار في كتاب - 02:00:02

يعنى في المقدمة وكتاب الطعام في الاسبوع القادم سيكون اختبار في كتاب الطهارة والمقدمة التي سبقته فاذا فرغنا من الدرس اجرينا الاختبار وعند ذلك كل من اجاب يرفق واجبه. كل من اجاب يرفق واجبه - 02:00:22

الذى لم يأتي بالواجب تنقص منه درجات. تنقص منه درجات وينقص منه ايضا بناء نفسه. ترى اهم من الدرجات. والتنبيه لذلك تخلفت عن درسين لاجل عذرین صحیین وسنعواضهم والمخثار ان شاء الله تعالى ان يكون - 02:00:42

الجمعة فعصر الجمعة ليس هذا القريب وانما الذي بعده سيكون درس سيكون درس بعد صلاة العصر من يوم الجمعة سيكون درس تعويض لاحد الدرسین ثم نعین وقتا اخر في ان شاء الله تعالى في تعويض الدرس الآخر الذي - 02:01:02

بقي علينا. وهذا اخر هذا مجلس الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد واله وصحابه اجمعین - 02:01:22