

## (٥) التعليق على كتاب نزهة النظر الشيخ د. محمد هشام طاهري //

### المجلس الخامس

محمد هشام طاهري

عن نبينا محمد وعلى الله واصحابه اجمعين وبعد ووقفنا عند قول المصنف رحمة الله ثم الغرابة اما ان تكون في اصل السند قد مر معنا بيان معنى الحديث الغريب وهو الذي يكون في احد طبقاته - [00:00:00](#)

راو واحد هذا الغريب يقسمونه الى قسمين هذه التقسيمات ايها الاخوة قد تكون عقلية اكثرا منها علمية ذو فائدة ينبغي لطالب العلم الا يضيع وقته في التقسيمات التي لا يترتب عليها كثير فائدة - [00:00:24](#)

وانما يشتغل بما يترتب عليه فائدة عملية فمثلا من معنا ان الاخبار منقسمة الى متواتر واحد والحاد في المشهور ثم العزيز ثم الغريب اذا كان الكل حجة فما الفائدة من هذا التقسيم - [00:00:50](#)

الفائدة لا تظهر الا عند التعاون الفائدة لا تظهر الا عند التعارض والترجح بمعنى اذا كان هناك خبران احدهما مشهور والآخر غريب وتعارضا ولا يمكن الجمع بينهما فتقديم المشهور متعين - [00:01:19](#)

وتأخير الغريب هو الامر الذي لا بد منه ثم تقسيم الغريب اما ان قال ثم الغرابة اما ان تكون في اصل السنة باصل السند اي في الموضع الذي يدور الاسناد عليه ويرجع - [00:01:45](#)

ولو تعددت الطرق اليه وهو طرفه الذي فيه الصحابي اذا كان الحديث مسندا تفرد به الصحابي فيقال طرفه الذي فيه الصحابي واذا كان القول قول صحابي وتفرد عنه تابعي فيقال طرفه الذي فيه - [00:02:06](#)

تابع وهكذا اذا الغرابة قد تكون في اصل السند يعني من عند صحابي او لا يكون كذلك معنى تأمل الان اما ان يكون في اصل السند هذا حط عليه رقم واحد - [00:02:35](#)

او لا يكون كذلك اي لا يكون في اصل السند طيب اين يكون اذا؟ قال بان يكون التفرد في اثنائه هذا حط عليه رقم اثنين اذا التفرد اما في اصل السند يعني عند الصحابي - [00:02:57](#)

او في اثنائه عند التابعي اذا الان تحصل لنا ان الغرابة هو ان يروي الشيء ان يروي الحديث شخص واحد سواء كانت هذه الغرابة من اول السند او من التابعي او من تبع التابعي - [00:03:13](#)

او في اي وقت في اثناء السند لا ينظر قال ولو تعددت الطرق اليه وهو طرفه الذي فيه الصحابة او لا يكون كذلك يعني لا يكون التفرد بالسند الاعلى انما يكون دون ذلك. اذا كان دون ذلك فيكون التفرد في اثنائه - [00:03:35](#)

كان يرويه عن الصحابي اكثرا من واحد ثم ينفرد بروايته عن واحد منهم شخص واحد هذه المسألة بحاجة الى امثلة لذلك قال المصنف رحمة الله ك الحديث النهي عن بيع الولاء وعن هبته - [00:03:59](#)

نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن بيع الولاء وعن هبة هذا الحديث تفرد به عبد الله ابن دينار عن ابن عمر تأمل معى تفرد به عبدالله بن دينار عن ابن عمر الان حصل التفرد في الاصل - [00:04:20](#)

وحصل التفرد في اثناء اللي هو عند عبد الله ابن دينار هذا ماذا يسمونه؟ يسمونه الفرد المطلق اذا التفرد اينما وجد بمعنى ان هذا الحديث لم يروه عن النبي صلى الله عليه وسلم الا صحابي واحد - [00:04:41](#)

او رواه عدد من الصحابة ولكن لم يروهم في الطبقه اللي بعدها الا تابعي واحد او رواه عدد من الصحابة وعدد من التابعين ولكن بعد

ذلك لم يروه الا واحد - 00:05:03

هذا ما لا نسميه؟ هذا نسميه الفرد المطلق وهو الذي اينما تبحث في طرق اسانيده تجد انه في احد طبقاته راو واحد مثاله حديث [النهي عن بيع الولاء والهبة](#). رواه عبدالله بن دينار عن عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنهم - 00:05:18

فتفرد عبدالله بن عمر بهذا الحديث فهذا في اصل السنة وتفرد به عبدالله بن دينار فهذا في اثناء السند اذا هذا يسمونه الفرد المطلق وقد ينفرد به راو عن ذلك المفرد - 00:05:45

كحديث شعب الایمان تفرد به ابو صالح عن ابی هريرة وتفرد به عبدالله ابن دینار عن ابی صالح. تأمل معي الحديث رواه عبدالله ابن دینار لوحده عن ابی صالح ذکوان السمان لوحده عن ابی هريرة عبد الرحمن بن صخر الدوسی - 00:06:04

الحادیث الان طرد من اصل السند فرد في اثناء السند. وهذا ايضا هو الفرد المطلق قال وقد يستمر التفرد في جميع رواته او اكثراهم المهم ان نفهم ان الفرد المطلق هو ما وجد فيه راو واحد في اي طبقة من طبقات الاسلام - 00:06:28

اين نجد هذا النوع من المصنفات يعني هل هناك احد صنفه في الفرد المطلق ذكر الحافظ ابن حجر قال وفي مسند البزار والمعجم الاوسط للطبراني امثلة كثيرة لذلك هيك اذا اين مظان الافراد المطلقة - 00:06:54

في هذين الكتابين مسند البزار المسمى بالبحر الزخار وهو مطبوع في تسع مجلدات. البحر الزخار الفه الحافظ احمد بن عمرو بن عبد [البصري المشهور](#) بابي بكر البزار البحر الزخار الذي الفه احمد بن عمرو بن عبد الخالق البصري ابو بكر الرازى - 00:07:23

اثنتين وتسعين بعد المائتين. هذا الكتاب فيه من الافراد المطلقة الشيء الكثير وهذا لا يعني انه لا يوجد في البخاري ومسلم وغيره لا المقصود ان هذين المصنفين فيهما الافراد المطلقة كثيرة - 00:07:58

اما معجم الاوسط للحافظ الامام سليمان ابن احمد ابن ابي طبراني الامام الطبراني رحمه الله له ثلاثة معاجم المعجم الصغير والمعجم الاوسط والمعجم الكبير رتب حديث المعاجم على اسانيد شيوخه - 00:08:21

بالمعجم الاوسط كثير من الاحاديث التي فيها الافراد المطلقة الامام سليمان ابن احمد ابن ابي طبراني عاش مئة سنة ها ولد سنة ستين ومنتين وتوفي سنة ستين وثلاث مئة وكان من بحور الدنيا علما وحفظا - 00:08:47

قال رحمه الله والثاني الفرد النسبي هداك اشقا سمينا ان وجد المهم ان ان الحديث ليس له الا راوي واحد في اي طبقة من طبقات الاسناد ايش نسميه - 00:09:16

فرد المطلق وهو نوع من انواع الغريب والثانية الفرض النسبي سمي بذلك يقول الحافظ لكون التفرد فيه حصل بالنسبة لشخص معين اذا ما معنى الفرد النسبي يعني تفرد به شخص واحد عن امام مشهور - 00:09:35

الحاديث مشهور له طرق له اساليب مشهورة ومعروفة فیأتي انسان مثل الليث ابن سعد المصري مثلا فيروي الحديث من حيث الزهري الحديث مشهور وثبت وعندنا انسانين بس ما هو معروف عندنا من حديث الزهري - 00:10:05

هذا ماذا يسمى؟ تفردا نسبيا تفرد الزهري تفرد الليث بهذا الحديث عن الزور كيف هذا اذا الفرد النسبي سمي بذلك لكون التفرد فيه حصل بالنسبة لشخص معين وان كان الحديث في نفسه مشهور له اسانيد اخرى او عزيزا - 00:10:32

او جاء من طرق اخرى ولو فردا. لكنه بروايته هذا الشخص هو منفرد متفرد قال المصنف رحمه الله ويقل اطلاق [الفردية](#) عليه انتبه الان ويقل اطلاق الفردية عليه - 00:10:54

لماذا يقل اطلاق الفردية عليه؟ لأنهم يطلقون على هذا النوع وهو تفرد شخص بحديث عن شخص اكتر ما يطلقون عليه اسم الغريب ولا يطلقون عليه اسم الفردية ويقل اطلاق الفردية عليه. اذا ما هو اكتر ما يطلقون عليه؟ يطلقون عليه الغريب - 00:11:23

ها يسمونه الغريب اما اطلاق الفردية عليه فموجود ولكن قليل ثم قال لان الغريب والفرد مترادا لغة واصطلاح طبعا الترداد المعني هنا هو الترداد النسبي. اما الترداد المطلق فلا وجود له في اللغة - 00:11:47

ارادوا بالمطلق يعني كلمة تساوي كلمة تماما هكذا كمساواة الكف للكف فهذا لا وجود له في اللغة كما حفظه شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله اذا المقصود بالترداد هنا الترداد - 00:12:17

النسيبي القريب يعني معناه قريب منه من حيث اللغة كالمجيء والاتيان وان كان بينهما فرقا في اللغات اذا الغريب والفرد مترادافان لغة واصطلاحا اصطلاحا يعني عند اهل الحديث. يقولون هذا حديث غريب ويقولون هذا حديث فرد - 00:12:35

الا ان اهل الاصطلاح اللي هم من بهذا الحديث علماء الحديث الا ان اهل الاصطلاح غيروا بينهما من حيث التعريف ما فرق. الغريب والفرد والفرد هو الغريب اذا فرقوا من حيث يقول الا ان ان اهل الاصطلاح غيروا بينهما من حيث كثرة - 00:13:01 استعمالي وقلته من اي حيثية كثرة الاستعمال وقلته. يعني هم يطلقون اسم الفرد على الغريب واسم الغريب على الفرد لكن حينما ننظر حيث الاستعمال اي الاستعمالين اكثر قال فالفرد اكثر ما يطلقونه على الفرد المطلق - 00:13:38 يعني اكثر ما يقولون الفرض يقصدون الفرد المطلق يعني ليس له الا اه شخص واحد تفرد بهذا الحديث باي طبقة من طبقات الاسلام مثل حديث النمل اعماله بالنيات يقولون حديث فرد - 00:14:04 وقد يقول الغريب صحيح لكن الاكثر انهم يطلقون عليه سم الفرد. لماذا اكثر ما يطلقونه على الفرد المطلق والغريب اكثر ما يطلقونه على الفرد النسيبي يقول الغريب ان يروي فلان عن فلان هذا الحديث وهذا الحديث ليس مشهورا الا من طريق فلان وفلان وفلان - 00:14:22

هذا من حيث الاستعمال لذلك قال المصنف وهذا من حيث اطلاق الاسم عليهما اطلاق الاسم يعني اذا قالوا هذا حديث فرض هذا اسم ولا؟ اسم اذا يطلقونه على الفرد المطلق - 00:14:47 واذا قالوا هذا حديث غريب اسم الان فيقصدون به الفرد النسيبي اما من حيث الاشتقاء يقول المصنف واما من حيث استعمالهم الفعل المشتق المشتق من كلمة الغريب ومن كلمة الفرض ما هو الاشتقاء من كلمة الفرد والغريب؟ افرد اغرب يفرد يضرب ها؟ تفرد تغرب - 00:15:09

صحيح قال واما من حيث استعمالهم الفعل المشتق فلا يفرقوا فيقولون في المطلق والنسيبي تفرد به فلان او اغرب به فلان يعني بصيغة الماضي او هذا بصيغة المظاد او بصيغة اي صيغة كان المهم انه اشتقاءه - 00:15:36 تفرد به فلان انفرد به فلان ها يقولون اغرب فيه فلان اه يأتي به فلان مغريا وهذا المعنى اذا الاستعمال من حيث اشتقاء اللغوي الى اخره ما هي الفائدة المرجوة - 00:15:58

في هذا التقسيم فرض مطلق فرض نسيبي من حيث من حيث انتبهوا من حيث ان الفرد المراد به الفرد المطلق اذا رأيت هذا فمعناه لا تتبع نفسك لانك لن تجد له - 00:16:23 راو اخر تفرد به فلان مطلقا خالص اما الفرد النسيبي او الغريب اكثر ما يطلقونه على الفرد النسيبي اذا رأيته فما الذي تستفيد منه؟ تستفيد الان ان تنظر الى هذا الذي تفرد - 00:16:43

فان كان ثقة فانه لا يظهر تفرده وان لم يكن ظابطا فتفرده محل ريبة لماذا لم يروه جلة اصحاب هذا الامام وجاء هذا الرجل فتفرد به اذا هذا ينفع من حيث الصناعة - 00:17:02

اما من حيث التقسيم فكما ذكر المصنف يطلق هذا على هذا و هذا على هذا ثم قال وقرب من هذا اختلافهم في المنقطع والمرسلين. هل هما متغيران او لا طيب هل الفرد والغريب متغيران او لا؟ من حيث الاصطلاح شيء واحد. ومن حيث الاستعمال اطلاق الاسم من حيث الاستعمال - 00:17:23

شيء واحد يعني من حيث الاصطلاح شيء واحد من حيث اللغة شيء واحد من حيث اطلاق الاسم الاشتقاء شيء واحد ما الذي اختلف من اطلاق الاسم فقط الفرد يراد به المطلق والغريب يراد به النصف النسيبي - 00:17:52

يقول وقرب من هذا اختلافهم في المنقطع والمرسل هل هما متغيران او لماذا قال قريب قال قريب لان المنقطع والمرسل والمرسل من حيث اللغة معناهما واحد الملتقي المرسل معناهما واحد لا من حيث اللغة ليس بوحد واحد ولا من حيث الاصطلاح - 00:18:13 اذا لماذا قال قريب من حيث اطلاق الاسم ها هنا وها هنا فربما يقول من حيث منقطع انه منقطع ويقولون عنه انه مرسل ارسله فلان

عن فلان. ارسله فلان عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:18:41](#)

فاما من حيث المعنى اللغوي متغير. من حيث المعنى الاصطلاحي متغاير. من حيث الاشتغال الاسمي انتبه من حيث اطلاق الاسم متغاير عكس الاول. من اي حقيقة اذا متقارب من حيث الاشتغال الاسمي فقط - [00:18:59](#)

فقد يطلقون على المرسل انه منقطع وقد يطلقون اسم المرسل على المنقطع فيقولون هذا آآ انقطع قاطع وهذا مرسل وهكذا اذا [00:19:19](#)

متغيران لغته متغيران اصطلاحا متغيران اشتقاقا ولكن من حيث اطلاق الاسم يطلق احدهما على الاخر ما هو الحديث المنقطع [00:19:49](#) ما هو الحديث المرسل مم ما رواه التابعي عن النبي صلى الله عليه وسلم - [00:19:49](#)

هذا احسن ما قيل في المرسل طيب والمنقطع سقط من رواه ها صحابي فمن دونه؟ يعني اكثر من اثنين. اثنين فاكثر هذا يسمى منقطع اثنين فاكثر هذا ايش يسمى منقطع - [00:20:35](#)

فاما سقط من الاسناد تابعين وصحابي هذا يسمى منقطع من حيث المصطلح من حيث الاصطلاح ومرسل دون الصحابي سقط وقل [00:21:01](#) غريب ما رواه راوي فقط طبعا هو صاحب البيقونية قال ومرسل منه الصحابي سخب - [00:21:01](#)

والتصحيح من شيخنا العباد نفع الله به العباد والبلاد الشيخ عبد المحسن اذن هذا قريب من الاول من حيث اطلاق الاسم ويقول هذا [00:21:22](#) حديث منقطع ويعنون ان الصحابي ساقط سقط من الاسناد ويقولون هذا حديث مرسل ويعنونه ان تبع التابعي - [00:21:22](#)

ارسله الى بلا زمام ولا خطاب قال فاكثر المحدثين على التغاير على التغاير من من الحيثيات اللي ذكرناها لغة واصطلاحا واشتقاقا [00:21:44](#) لكنه عند اطلاق الاسم شيء واحد عند اطلاق الاسم فيطلقون المنقطع المرسل - [00:21:44](#)

واما عند استعمال الفعل المشتق فيستعملون الارسال فقط فيقولون ارسله فلان سواء كان ذلك مرسلا او يعني ربما حديث رواه [00:22:07](#) الزهري عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا منقطع ولا مرسل - [00:22:07](#)

منقطع لأن الزهري قطعا بينه وبين النبي صلى الله عليه وسلم اما شخص وهو الصحابي او شخصان صحابي وتابع او ثلاثة واضح؟ [00:22:26](#) فاذا قال الزهري قال رسول الله هذا يسمى يقال ارسله الزهري - [00:22:26](#)

ارسله يعني آآ اورد الحديث بدون اسناد هذا مراده. ومن ثم من ثم اي من هنا ومن ثم يعني من هنا اقلق [00:22:45](#) غير واحد من لم يلاحظ موقع استعمالهم على كثير من المحدثين انهم لا - [00:22:45](#)

يغادرون بين المرسل والمنقطع سؤال هل المحدثون يغادرون بين المرسل بورسل والمنقطع اصطلاحا او لا يغادرون يغادرون احسن [00:23:09](#) اصطلاحا يغادرون واشتقاقا يغادرون ولغة يغادرون لكن من حيث اطلاق الاسم لا يغادرون فظن - [00:23:09](#)

فظن ظان ان اطلاقهم الاسماء يلزم منه ها المساواة في الاصطلاح وهذا غلط وهذا التنبية من الحافظ ابن حجر جميل. انتبهم يقول [00:23:32](#) ومن ثم اطلق غير واحد من لم يلاحظ موقع استعمالهم - [00:23:32](#)

يعني اذا جاء البخاري وقال ارسله الزهري او يقصد انه منقطع مو معناها مرسل واضح هذا ولا لا قال وليس كذلك اي ليس المرسل [00:23:54](#) والمنقطع في الاصطلاح شيء واحد. لما حررناه - [00:23:54](#)

تعليق واضح ولا لا وقل من نبه على النكتة في ذلك والله اعلم ثم لما انتهى من التقسيمات اراد رحمه الله ان يعرف الحديث الصحيح [00:24:13](#) لذاته فقال وخبر الواحد الان خبر الواحد - [00:24:13](#)

كلمة عامة يشمل ايش ها المشهور العزيز والغريب قال وخبر الواحد بناء اكتب خبر الواحد اكتب فوقه اسم جنس شمل انواعه الثالثة [00:24:38](#) المشهور والعزيز والغريب امرنا حاد اسمه جنس شمل انواعه الثالثة المشهور والعزيز والغريب - [00:24:38](#)

قال وخبر الاحادي بنقل عدل تام الظبط متصل السندي غير ولا شاذ هو الصحيح لذاته الان سؤال مهم المشهور هو نقل عدل ولا نقل [00:25:15](#) عدول طيب والعزيز نقل عدل ولا نقل عدلين فصاعدا؟ ما لم يحصل مرتبة - [00:25:15](#)

المشهور اذا لم اذا عرفه بادنى التعريفات لان هذا هو المطلوب لان هذا اذا عرفنا انه صح بهذا الادنى فما فوقه من باب اولى. واضح [00:25:49](#) الان يعني التأليف لماذا اقتصر في التعريف على ادنى ما ينطبق عليه المعنى؟ لاجل ان الاعلى من باب اولى - [00:25:49](#)

ارجو ان يكون هذا واطح قال وخبر الاحاد بنقل عدل تام الظبط متصل السندي غير معلم ولا شاذ هو الصح لذاته ثم بدا رحمه الله يشرح هذا التقىص. هنا اكتب من كلمة ينقا، عدا، اكتب تحت - 15:15:00

الى اخره اكتب هذه قيود للفصل لانه سياطي بعدين شرحه عشان ما يصعب عليك وخبر الاحادي بنقل عدل تمام  
الضبط. هذا قيد للفصا .. متعلقة السنة قيد اخر للفصا .. غير معلا .. قيد - 00:26:40

ثالث للفصل ولا شاذ قيد رابع. كم قيد للفصول؟ اربعة قيد انتبهوا قال هو الصحيح لذاته قال هو الصحيح لذاته تكتب كلمة هو اكتب تحتها اكتب تحتها عبارة بسم. فصلا - 00:27:14

يسمى فصلاً يتوسط بين المبتدأ والخبر تأتي ذكره بعد صفتين عشان لا يشكل عليها. كلمة هو شفتوها غير معلم ولا شاذ هو يسمى عل. عل. خط اشارة عل. كلمة هو واكتب بسم. فصلاً - 00:27:40

يتوسط بين المبتدأ والخبر اين المبتدأ الان ها محمد لا المبتدأ في الجملة خبر الاحاديث اين المبتدأ صح وين وين خبر وخبر كبروا خب الصحيح لذلك قب ما اكتها لما واحد بح يقها لك خب ملا احادي بنقا عدا تام الضط متصا السند غب معلم ملا ايش فيه -

وين الخبر هو الصحيح اذاتي هو خبر لجملة المبتدأ خبر. واضح يا محمد؟ طيب. ثم بدأ رحمه الله يشرح هذا التعريف شرح التعريف مهم. قال وهذا اول تقسيم مقبول الى اربعة انواع. طيب - 00:28:41

لماذا المقبول صار اربعة انواع لان القيود انتبه لها عدل صح؟ بعددين تم ضبط تصور معي الان التقسيمات الذهنية قبل ما نقرأ في الكتاب لما يقول عدل معناه فيه اعدل - 00:29:06

وهذا اول تقسيم مقبول الى اربعة انواع اه عندكم في جميع النسخ اول - 00:29:30

كله نسخ حتى نسختك محمد؟ اي نعم عجيب يقول لانه يعني في التعليل لماذا اربعة انواع؟ ها؟ اللام هذي تسمى لام التعليل لماذا اربعة انواع؟ قال لانه اما ان يشتمل من صفات - 00:30:01

الآن اذا اشتمل من صفات القبول على اعلى درجات هذا صحيح لذاته - 00:30:22

وان لم يشتمل على صفات القبول على اعلاها انما على اقلها والثاني ان وجد ما يجبر ذلك القصور كثرة الطرق فهو الصحيح ايضا لكن لا لذاته اذا وجد صفات القبول على اعلى الصفات فهذا ايش نسميه؟ صحيح لذاتي. عدل تام الضبط لا شذوذ لا علم 00:30:48 -

ان وجد اولى هنا الا هي كلمة الصحيح الذاتي اللي هو الاعلى اولى اي لا يوجد او لا يشتمل من صفات القبول على اعلاها فينظر ان وجد ما يجر ذلك القصور - 00:31:19

بس هذا يحتاج الى مراجعة النسخ الخطية. وهذا اوان تقسيم المقبول الى اربعة انواع - 00:31:34

وهذا اوان تقسيم المقبول الى اربعة انواع هذا بحاجة الى مراجعة النسخ الخطية هل فيها كلمات كلمة اوان او كلمة اول وش المكتوب؟ الله اعلم لان او ان اوضح في المعنى ولا لا؟ ولا ما انتم معى - 00:32:07

يعني اول وش فايدة اول معناته في ثانى وين السالفة اللي بعده طيب يمكن يجي بس ما يجي طيب قال الاول الصحيح لذاتي  
عرفناه الله، هو بشتما، من صفات القيمة، على اعلاها - 00:32:24

طيب اذا لم يشتمل على صفات القبول على اعلاها؟ لكن وجد ما يجبر ذلك القصور كثرة الطرق فهو الصحيح ايضا لكن لا لذاته طيب اذا وحد من: صفات القيمة، الاردن، بده، حبران، فهو الحس، لذاته هذا، رقم ثلاثة حطها عليه رقم هو حط الاما، والثان، وترك

الثالث والرابع لكم وان قامت قرينة ترجح جانب قبول ما يتوقف فيه فهو الحسن ايضا لا لذاته نعيid التقسيم الان مرة ثانية انتبهي  
الى على كلمة يشتمل من صفات القبول على اعلاها - 00:33:06

هذا ايش نسميه صحيح لذاته يشتمل على صفات القبول على ادناها مع شيء يجبره. الصحيح لغيره واضح؟ يشتمل من صفات القبول  
على ادناها ايش نسميه؟ الحسن لذاته. يشتمل على صفات القبول على ادناها - 00:33:27

على ادنى ادناها لكن انتبه الان على ادناها صار الاول لا على ادناها بمعنى الدول الادنى يعني دون الاول بعد دون الثالث يشتمل على  
على صفات القبول لكن دون الثالث - 00:33:52

لكن هناك قرائن تجبر لولا القرار لقلنا الحديث ضعيف فلما وجدت القرائن ارتفع بالقرائن الى درجة الادون الذي هو الحسن ها؟ لغيره  
هو هو حسن لذاته لكن مع الجبر ارتفع - 00:34:17

مع الجبر ارتفع اذا القسمة رباعية الصحيح لذاته ما فيه علامات القبول الاعلى الصحيح لغيره ما فيه علامات ادنى القبور الحسن لذاته  
ما ليس فيه ادنى علامات القبول لكنه منجبر - 00:34:40

الحسن لغيره الحسن لغيره اللي هو القسم الرابع وان قامت قليلة ترجح جانب قبول ما يتوقف فيه فهو الحسن ايضا لا  
لذاته اللي هو شنو؟ لغيري. حطوا عليه رقم اربعة - 00:35:05

اعيدها مرة رابعة مرة ثالثة ولا خلاص؟ حار لهذا لم يوافقه الحافظ ابن حجر عرفت نعم لان الان ساتي اليك بس خلينا نفهم  
التقسيمات الاربعة نقول انتبه اكتب الصحيح لذاته حط قدامه - 00:35:25

ما اشتمل على اعلى صفات القبر طيب الصحيح لغيره ما اشتمل على ادنى صفات القبول خلاص الحسن لذاته ما لم يشتمل على ادنى  
صفات القبول ولكن وجد الجبر فارتفع الى مقام القبول فهذا الحسن لذاته - 00:35:56

الحسن الحسن لغيره ما لم يوجد فيه ادنى صفات القبول ولكن ولا جبران ولكن وجدت قرائن ترجح قبوله فهو الحسن  
لغيره ها ايه حيث لا جبران ما في جبران فهو الحسن لذاته - 00:36:41

يعني ليس فيه ادنى درجات القبول وانما فيه ما هو انزل من الادنى وليس هناك جبران فهو الحسن لذاته طيب اذا كان هناك لا يوجد  
ادنى علامات القبول ولا جبران - 00:37:21

انتبه ولا جبران فما الذي يحصل الان اذا قلنا لا يوجد جبران وهو ادنى لا يوجد في ادنى صفات القبول. فينظر الان الى القرائن اي  
ووجدت القرائن فهو الحسن لغيره لا لذاته - 00:37:44

نعم الجبران صورته ان يرويه عدل انتبه خفيف الضغط فيأتيه فيأتيه الحديث من رواية عدل خفيف ضبط اخر هذا جبران واما  
القرائن فان الحديث يرويه من خف ضبطه مثلا ولكن الحديث له شاهد من الحديث اخر صحيح او من القرآن - 00:38:09

فهذا الحسن لغيره ها لا لذاته هذا الحسن لغيره على كل حال هذا تقسيم المصنف في آآتعريف الحديث المقبول ولكن الصواب هو  
الذى رجحه الحافظ الترمذى رحمة الله وهو الفرق بين الحديث الصحيح وبين الحديث الحسن - 00:38:39

حتى في التعريف فالحديث الصحيح ما رواه الاعمى ما رواه هو بمعنى ما نقله. ما رواه العدل التام الضبط من غير شذوذ ولا علة. هذا  
هو الصحيح لذاته فان كان - 00:39:06

ادنى قليلا فهذا صحيح لغيره فان كان خفيف الضبط عدل خفيف الضبط فهذا هو الحسن لذاته. فان كان ادون ويوجد ما يجبره فهذا  
الحسن لغيره. هذا التقسيم اوضح ولكن هذا - 00:39:27

الحافظ ابن حجر رحمة الله ايش الترمذى قطع اللوحة لا يكون في رواية ازا في رواية مته ما يصير حديث العسل العالم الترمذى  
كلامه فيه تفريق لكن على كل حال انا لا اذكر الان استشكال الحافظ ابن رجب في شرحه على العلل لا يحضرني الان - 00:39:47

فاما كان فيه استشكال يحتاج الى مراجعة. لكن هذا التعريف وهو الفرق بين الحديث الصحيح لان الفرق بين الحديث الصحيح  
والحديث الحسن هو في الضبط هو في الضغط الصحيح ما كان تام الضبط - 00:40:24

فان كان تام الضبط ولكن آآاقل من تام ولكن ينجر فهذا الصحيح لغيره. فان كان خفيفا فهذا الحسن

لغيري. فان كان اقل من الخفيف لغيري. ولكن هناك ما يجبره فيرتقي الى الخفيف فهذا يسمى الحسن لغيره - [00:40:45](#)  
هذا احسن ما قيل في التعريف وعلى كل حال التعاريف لا تنفع الا بالمارسة. نعم طيب الحسن لذاته ماله لا يشتمل على ادنى صفات القبول ما لا يشتمل على ادنى صفات القبول - [00:41:09](#)

ولا صفات الرد ولا صفات لذاته هو الحسن لذاته فان قامت قرينة ترجح قبوله فهذا الحسن لغيره. على تعريف على كلام الحافظ على كلام الحافظ هنا سؤال مهم جدا يقول وقدم الكلام على الصحيح لذاته لعلو رتبته - [00:41:36](#)

الصحيح لذاته هو كما ذكرنا يعني اول مراتب الحديث المقبول بلا خلاف ولا نزاع واما الصحيح لغيره فهو دونه. والحسن لذاته دونه والحسن لغيره دونه هنا سؤال يقول وقدم الكلام على الصحيح لذاته لعلو رتبته - [00:42:05](#)

لانه جاوز القنطرة ايش صار جاوز القنطرة والمراد بالعدل من له ملكرة تحمله على ملازمة التقوى والمروة اذا من هو العدل؟ سؤال مهم. العدل قالوا عنه لا بد ان يوجد فيه ان يوجد فيه صفاتان - [00:42:29](#)

ما هما هاتان الصفاتان كونه ملازم للتقوى فلا يعرف بفسق وكونه يمشي في الناس بالمروة فلا يعرف بسفاهة اذا لا بفسق ولا بسفاهة لذلك قال من له ملكرة لان العدل ليس يعني صفة يمكن الاشارة اليها العدل ملكا - [00:42:53](#)

خلقة لا يمكن الاشارة اليها. ملكرة تحمله على ملازمة التقوى والمرورة. هذا هو العدل وهنا لا بد ان ننتبه ان المراد بالعدل هنا وقت الاداء. وقت ايش؟ الاداء. فلو كان صغيرا - [00:43:30](#)

لا يمكن وصفه بالعدل. هل الصغير يوصف بأنه متقي؟ ما يمكن او كان كافرا وقت التحمل ها؟ او كان سفيها وقت التحمل او كان فاسقا وقت التحمل. ثم اسلم. وحسن اسلامه - [00:43:51](#)

ها او كبر فلازم التقوى هذا هو المعتبر. المعتبر هنا العدل وقت ايش؟ الاداء. اكتب امامه والمراد بالعدل اي من له ملكرة تحمله على ملازمة التقوى والمروة وقت الاداء نعم - [00:44:13](#)

اي نعم هل فيها ظاهرة لا بد لا هو المقصود بظاهرها لماذا يقيدون بالظاهر؟ اي بحكم الظاهر والا احنا كيف نعرف ان فلان متقي ولا غير متقي ما يمكن لكن هنا بحكمنا الظاهر نتكلم - [00:44:32](#)

والمراد بالتقوى اجتناب الاعمال السيئة من شرك او فسق او بدعة او كبيرة او كبيرة اضف اليها واما المراد بالمروة فهي المراد بالمروة الاعمال التي تخالف الاعراف يعني شفتو انسان لابس شورت ها - [00:44:50](#)

قصير الى الركبة من الشر الى الركبة وقام يمشي في الناس. هو ارتكب محروم ما ارتكبه. لكن هذا يخالف المروة ولا لا؟ يخالف المروة قال والظبط ثم قسم الظبط الى قسمين. اكتب هنا امام كلمة الظبط ولا بد منه وقت التحمل والاداء - [00:45:16](#)

بخلاف الاول واضحة يعني ضبط امر لا بد منه وقت التحمل ووقت الاداء بمعنى لو كان مجنونا فانه لا يسمح لا تسمع روايته قول له تعال انت كنت مجنون شلونك حفظت؟ هذا ما يقبل فاذا لا بد في كلمة الظبط نقول هذا شرط لا بد منه وقت - [00:45:41](#)

ووقته الاداء وهذا الظبط نوعان. قال ضبط صدر وهو ان يثبت ما سمعه بحيث يتمكن من استحضاره متى شاء وهذا احسن انواع الظبط قال الله عز وجل بل هو ايات بينات في صدور الذين اوتوا العلم - [00:46:07](#)

واضحة قال وظبط كتاب هذا النوع الثاني وهو صيانته لديه منذ سمع فيه وصححه الى ان يؤدي منه اذا في ضبط الكتاب. طيب يمكن انسان؟ نعم ايه نعم - [00:46:30](#)

في رواية الحديث آلا بد من هذين الظبطين. اما يعني مثلا انسان ما يحفظ حديث لا بد يخبره ويجي ينقل لنا ما يصير انا ما احفظ البخاري واقول للناس اقرأوا علي البخاري وصححوا علي البخاري وانا ما احفظه ولا عندي نسخة شلون يصحون عليك - [00:46:53](#)  
طبع مشان كيف ارويه؟ والبخاري ليس امامي ولا انا حافظ فلا بد من احدهما. طيب اذا كان شخص يحفظ ويضبط عنده ضبط صدر وسطر. فاذا حدث من ايهما لا ينظر - [00:47:16](#)

واضح لكن اذا كان ضبط صدر فحدث من كتاب لا يقبل منه و اذا كان ضابط سطر وحدث من صدر لا يقبل منه واظحة؟ هذى مسائل مهمة قال وقيد بال تمام اشارة الى الرتبة العليا في ذلك - [00:47:35](#)

يعني تام الظفط لماذا قيد بكلمة التام؟ قال اشارة الى الرتبة العليا في ذلك لكن معناه في كامل الظبط وفي خفيف الظبط ها وفيه  
سيء الظبط خفيف الظبط هذا هو الحسن لذاته - [00:48:03](#)

طيب سيء الظبط ولكن هناك ما قرينة هذا هو الحسن لغيره قال والمتصل ما سلم استناده من سقوط فيه بحيث يكون كل من رجاله  
سمع ذلك المروي من شيخه هذه مسألة مهمة وهي الاتصال - [00:48:27](#)

ما المراد بالمتصل؟ لأن في تعريف خبر الواحد قال بنقل عدل تام الضبط مم متصل السندي من غير شذوذ ولا علة وهو صحيح اه لذاته  
طيب الان السؤال المهم ما معنى المتصل؟ قال ما سلم استناده من سقوط فيه - [00:48:50](#)

بحيث يكون كل من رجاله سمع ذلك المروي من شيخه الا تلاحظون ان الحافظ تأثر بالبخاري اتى بكلمة سمع لأن مسلما لا يرى هذا  
مسلم يرى ان مجرد احتمال السمع كاف - [00:49:17](#)

والبخاري يقول لا لابد من القطع في السماء تفضل يا شيخ قول الحافظ رحمه الله بحيث يكون كل من رجاله سمع ذلك المروي من  
شيخه هنا ذكر السماع وهو قوله سمعت اما بتحديث الشيخ اياه واما بقراءة التلميذ عليه وهو يسمع. هذا اعلى مراتب - [00:49:36](#)  
السماع عند المحدثين والا فهناك طرق تحمل دون هذه المرتبة. فهل معناه يكون الحديث ليس متصلا؟ الجواب لا. فاذا هذه اللفظة  
فيها نظر ولذلك قال جمع من اهل العلم بحيث يكون كل من رجاله يرويه عن فوقه - [00:50:19](#)

لان كلمة يرويه اشمل من كلمة السماع فلو ان شيخنا اخذ كتابا من كتبه وقال ل聆ميدي هذا كتابي حفظته وظبطته ونسخته ها  
وصححته خذها وري ما فيها عني هذه مناولة صحيحة باتفاق المحدثين وليس فيه سماع - [00:50:42](#)

فيقول هو قال شيخنا وعن شيخنا وذكر لنا شيخنا وروى لنا شيخنا واظحة؟ فهذه الكلمة فيها نظر ولكن كما ذكرت لعله يذهب الى  
طريقة البخاري رحمه الله وهو انه لا لابد من السماع - [00:51:06](#)

طبعا السماع الذي اشترطه البخاري غير المعاصرة التي اشترطها مسلم اي الشرطين اقوى كون البخاري يقول انه لا يكفي في مجرد  
الرواية المعاصرة يعني مثلا الزهرى عاصر جمعا من الصحابة. منهم انس - [00:51:25](#)

هل يلزم ان يكون الشمعة ما دام عصر انس يلزم ان يكون سمع من الطفيل ابن عامر الدوسي مثلا؟ لا يلزم مع انه عاصره المسلم يقول  
ما دام انه ثقة - [00:51:52](#)

فيقول قال وعن فيحمل على الشمع. البخاري يقول لا حتى لو كان ثقة لكن اذا كان مدلسا فذلك لا يكفي حتى يثبت لنا سماعه منه. ثم  
قال والسندي تقدم تعريفه. تفضل. وان تقدم تعريفه صفحة اثنين واربعين - [00:52:05](#)

قال هناك قال في السندي حكاية طريق الاسناد ما المراد بالسندي؟ حكاية طريق الاسناد يعني قوله حدثنا مالك عن نافع عن ابن عمر مثلا  
الزهرى عن انس هذا يسمى الاسناد - [00:52:25](#)

ومثل هذا ابراهيم ابن يزيد ابن قيس النخعى عن علقة عن ابن مسعود ايش نسمى هذا؟ استناده قال والمعلم لغة ما فيه علة.  
وسيأتي تاريخ العلل وبيانه. وهو من من اخفى علوم الحديث - [00:52:42](#)

العلة من اخفى علوم الحديث حتى ان قلة من المحدثين قد تكلموا في هذا الفن طبعا امام هذا الفن هو علي ابن المديني البخاري  
والترمذى ومن المتأخرین الحافظ ابن رجب - [00:53:01](#)

وغيرهم قال واصطلاحا ما فيه علة خفية قادحة اذا تأملوا ان العلة الخفية القادحة سبب من اسباب رد الحديث لماذا قال قادحة ولم  
يقل علة خفية؟ لأن هناك علل خفية غير قادحة - [00:53:23](#)

فمثلا كون هذه اللفظة ليست من اسناد فلان وهو وانما من اسناد فلان فهذه علة خفية قد لا تكون قادحة مثلا كون احد المحدثين روى  
هذا الحديث من طريق فلان عن فلان - [00:53:44](#)

وهو لقي الثاني فاسقط الاول هذه علة خفية لكنها غير قادحة قال والشاذ لغة المنفرد اه شذت بالامر يعني انفرد واصطلاحا ما يخالف  
فيه الراوي من هو ارجح منه لما قال من هو ارجح منه ولم يقل من هو اوثق منه - [00:54:10](#)

الشذوذ ايش معنى؟ انتبهوا الان. الشذوذ له معنى لغوي وله معنى اصطلاحى المعنى اللغوى ان يكون هناك مخالفة موجودة شدود عن

اي شيء شذ عن ماذا؟ عن شيء لا بد من وجوده - 00:54:36

فهمنا؟ من حيث اللغة كلمة الشاذ لا تطلق الا على انفراد عن شيء اما مطلق الانفراد ما يسمى شذوذ؟ الله مطلق الانفراد لا يسمى شذوذا انما الشذوذ في اللغة هو الانفراد عن شيء. هذا يسمى شذوذا - 00:54:54

هذا المعنى لا بد منه في الاصطلاح ما يخالف فيه الراوي من هو ارجح منه؟ طيب لو ان الراوي روى رواية لم يخالف فيه احد هل هذا يسميه شاذ؟ لا يسمى شاذ - 00:55:17

لا يسمى شاذ اذا ما يخالف فيه الراوي من هو ارجح منه وله تفسير اخر سيأتي يعني في التعريف ان شاء الله تعالى ثم قال تنبيه قوله قول من مصنف نفسه الحافظ ابن حجر وخبر الاحاد كالجنس وباقى قيوده كالفصل هذا اللي قلته لكم ان الحافظ ابن حجر مع الاسف - 00:55:29

ادخل علم المنطق في علم الحديث. وهذا خطأ قد سار عليه جمع من العلماء ولو انهم ابتعدوا عن هذا لكان خيرا خبر الاحاد يقول جنس لانه تعريف عند المناطق عند علماء المناطق لابد في التعريف من ذكر الجنس - 00:55:54

ومن ذكر الفصل. السلام عليكم السلام ورحمة الله فاذا كان التعريف خاليا عن الجنس او عن الفصل فلا يسمونه حدا لا يسمونه تعريفا ولذلك هنا قال قوله يعني في تعريف الحديث الصحيح وخبر الاحاد كالجنس وباقى قيوده كالفصل شنو قيوده - 00:56:14 الاربعة اللي ذكرناه وقوله بنقل عدل احتراز عما ينقله غير عدل. فانما يرويه غير العدل لا يسمى حديثا صحيحا اي شيء نسميه؟ حديثا غريبا حديثا ضعيفا حديثا آآ موضوعا حديثا مكذوبا - 00:56:39

وهكذا قال وقوله هو هذه هو اشارة لايشع اللي مر معنا ايوا احسنت اللي قال هو الصحيح لذاته وقوله هو يعني في قوله هو الصحيح لذاته قال وقوله هو اي الصحيح لذاته. يسمى فصلا. يتوسط بين المبتدأ والخبر. اين المبتدأ جملة؟ خبر - 00:57:02

واين الخبر؟ الصحيح لذاته. لذلك يقولون كلمة هو ضمير الفصل لا محل له من الاعراب قال يؤذن بان ما بعده خبر عما قبله وليس بنعت له وليس بنعت لما قبل يعني. قال وقوله لذاته يخرج ما يسمى صحيحا بامر خارج عنه كما تقدم - 00:57:28

يعني اذا كان الحديث فيه انتبه الصحيح ما كان فيه ادنى مراتب القبول. قال هذا الصحيح لذاته طيب الصحيح لغيره وال الصحيح لذاته ما فيه اعلى مراتب القبول. ادنى مراتب القبول الصحيح لذاته. هنا يقول وقول لذاته يخرج ما يسمى صحيحا - 00:57:57 بامر خارج عنه مثل انسان يروي حديث اذا رأيتم الرجل يعتاد المسجد فاشهدوا له بالايمان يقول هذا الحديث ضعيف اي من حيث السن드 فلا ينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم - 00:58:24

ولكن يقولون وهو صحيح المعنى. لأن الله يقول انما يعمر مساجد الله من امن بالله اليوم الاخر فاذا هذا صحيح المعنى لكن لا لذاته وانما لامر خارج عنه ولذلك لا يجوز يا اخواني انتبهوا لهذه القضية. بعض الناس - 00:58:42

حتى من ائمة المساجد والمفكرين والكتاب اي شيء شافوا معناه زين نسبوه للرسول صلى الله عليه وسلم كلام دل عليه القرآن يا أخي ما يجوز. لا يجوز ان ينسب الى النبي الكريم صلى الله عليه وسلم ولو كان المعنى - 00:59:05

دل عليه القرآن كله ما ينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم الا ما قاله اه ما يجي انسان ويقول ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الله الواحد القهار - 00:59:24

وين قاله قال يا أخي الله في القرآن يقول طيب هذا كلام الله ما يجوز ان نقول الرسول صلى الله عليه وسلم ما لم يقل هذا امر خطير لذلك قال عليه الصلاة والسلام من حدث عنني بحديث - 00:59:37

يرى انه كذب او يرى انه كذب فهو احد الكاذبين او فهو احد الكاذبين وقال صلى الله عليه وسلم من من تقول ان من تقول على فليتبوا مقعده من النار - 00:59:51

هذا حديث خطير ترى لذلك ينبغي الانسان ان يتثبت فيما ينسبه الى الرسول صلى الله عليه وسلم هل بقي دقيقتان الظاهر ما نقدر نقف على مراتب الصحيح ان شاء الله - 01:00:08

- 01:00:22