

05) فوائد وخواطر في ختم الكتاب - لفضيلة الشيخ سالم

القحطاني - سده الله -

سالم القحطاني

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فلما يسر الله عز وجل بمنه وكرمه ان نشرح شرح شذور الذهب للعلامة ابن هشام الانصاري رحمه الله تعالى - [00:00:00](#) في تسعة واربعين مجلسا بحمد الله عز وجل اردنا ان نتمم هذه العدة بخمسين جعلنا هذه الجلسة التي هي الجلسة الاخيرة اردنا ان نذكر فيها مجموعة من الفوائد المتعلقة بهذا الشرح. وذلك بالكلام حول طبعاته وحواشيه. ومميزات هذا الكتاب - [00:00:19](#) وما يتعلق بدراسة هذا الكتاب هل يحتاج اليه طالب العلم او لا يحتاج اليه؟ ومتى يدرسه الى غير ذلك من الفوائد والفوائد والخواطر حول هذا الشرح. آآ ابدأ بالمسألة الاولى وهي طبعات هذا الكتاب. فهذا الكتاب قد طبع - [00:00:50](#) بعدة طبعات ولكن في نظري اشهرها اه طبعتان هما المتداولتان اكثر بين طلبة العلم. الطبعة الاولى وهي الشائعة الذائعة بين طلاب العلم وهي طبعة المكتبة العصرية التي حققها العلامة محمد محي الدين عبدالحميد رحمه الله تعالى. وهذه الطبعة اه هي المرجحة عندي - [00:01:10](#) اه وذلك وان كان فيها بعض الاخطاء المطبعية وان كانت الطبعة التي سأذكرها بعد ذلك هي الطبعة الثانية اجود منها من حيث ضبط النص ولكن طبعت مكتبة العصرية فيها مميزات آآ - [00:01:34](#) قد لا توجد في غيرها لا سيما انها تحتوي على حواشي العلامة محي الدين عبدالحميد رحمه الله. وهي من ناحية جودة الورق اجود يعني آآ فيها رونق في الطباعة وفي الاخراج وآآ - [00:01:49](#) من حيث الالوان ونحو ذلك هذه لها تأثير على نفسية الطالب فعلى كل حال بالنسبة لي انا افضل طمعة محمد محي الدين عبد الحميد رحمه الله ولكن يصحح الاخطاء المطبعية من الطبع - [00:02:09](#) الثانية التي سأذكرها وهي طبعة دار ابن كثير. فدار ابن كثير طبع وشرح شذور الذهب لابن هشام. وطبعته من حيث ضبط النص من حيث ضبط النص اضبط من طبعة محيي الدين عبد الحميد. وقد صححنا نحن آآ الاخطاء المطبعية التي في طبعة محي الدين عبد الحميد من طبعة دار ابن كثير - [00:02:25](#) ومن استمع الى شرحنا هذا المسجل آآ فقد نبهنا نحن في المواضع التي فيها اخطاء مطبعية نبهنا عليها قلنا هنا يوجد خطأ وغالب التصحيحات التي صححنا بها طبعة جذور الذهب التي هي للمكتبة العصرية غالب التصحيحات انما اخذناها من طبعة - [00:02:45](#) ابن كثير نعم المسألة الثانية وهي آآ ما يتعلق بحواشي هذا الكتاب اعني شرح الشذور. فقد كتبت عليهم مجموعة من الحواشي اه ولكن الحاجة التي كنت ارجع اليها كثيرا واستفدت منها كثيرا وارى ان طالب العلم لا يستغني عنها اه خصوصا بالنسبة لمن اراد ان يدرس هذا الكتاب - [00:03:05](#) اه اعني حاشية عبادة محاشية عبادة على شرح جذور الذهب. هذي الحاشية مهمة ومفيدة ونافعة. ارى ان الانسان لا يحتاج ان يقرأ في الحاشية من اولها الى اخرها لا. وانما ترجع اليها عند الحاجة فاذا اشكل عليك شيء من شرح الشذور ولم يشرحه لك الشيخ او الشارح - [00:03:35](#) الذي يشرح لك الكتاب امامك. فارجع الى حاشية عبادة او غيره من الحواشي المتقدمة اه في الغالب حاشت عبادة في الغالب تفك لك

الغاز وتحل لك الاشكال في الغالب وهي تغني في الغالب في المسائل التي تحتاج الى تعليق في شرح اه الشذور. هناك حاشية لرجل -

[00:04:02](#)

المعاصر جمع فيها الحواشي اه المتقدمة وجمعها التقط منها يعني واخرج منها حاشية معاصرة سماها الحاشية العصرية على شرح الشذور. وفي الحقيقة لم اطلع على هذه الحاشية اه ولكن يعني فكرته هي جمع اه الحواجز المتقدمة في كتاب واحد ولكن لا ادري

هل جمع كل الحواشي ام - [00:04:29](#)

انه اه التقط منها ما يحتاج اليه. على كل حال اه ينظر فيه. المسألة الثالثة وهي مسألة يكثر قالوا عنها وهو ما ميزة هذا الكتاب؟ يعني

كثير من الناس يقول لماذا لا نكتفي بشرح - [00:04:54](#)

خاطر ندى لابن هشام الا يغني ويكفي عن شرح الشذور؟ لماذا انتم تدرسون شرح الشذور؟ ولماذا تعتنون بهذا الكتاب؟ وما ميزته

فاقول هذا الكتاب له مميزات كثيرة جدا جدا وللأسف الشديد - [00:05:12](#)

في نظري ان هذا الكتاب من الكتب المغفور عنها وان كثيرا من طلاب العلم قد حرّموا الخير العظيم والفضل الجسيم الموجود في

هذا الشرح. هذا الشرح اه مميز جدا ونافع. وقد كان طلاب العلم في الازهر في السابق - [00:05:31](#)

آآ يدرسونه من ضمن المقررات كانوا يبدأون بشرح الاجور الرومية واظن شرح الاجي الرومية كانوا يدرسونه مرتين كل مرة يدرس

على شرح مختلف ثم بعد ذلك يترقون الى شرح القطر ثم يترقون الى - [00:05:53](#)

شرح الشذور ثم يدخلون الى الالفية وشروحها. اقول شرح شذور في هذه التي ضعفت فيها الهمم وقصرت صار طلاب العلم لا لا

يريدون ان يكتروا من من الكتب التي تقرر عليهم في - [00:06:11](#)

العلوم. وهذا لا شك انه من من ضعف الهممة ومن الكسل. اه ولعلي ساشير الى هذا بشيء اه من التفصيل اكثر ان شاء الله في موضع

اخر اه بعد قليل ان شاء الله. اه فالخلاصة خلاصة الكلام ان انه لا ينبغي ان يغتر الانسان باهمال المشايخ وطلبة - [00:06:34](#)

علم والمهتمين بالنحو لهذا الكتاب. فكثير من الناس يقول يعني ان هذا الكتاب لم يعد متداولاً في في التدريس. هو تداول ككتاب يقرأ

ويرجع اليه نعم صحيح. ولكنه ليس من المقررات المشهورة. فالغالب من طلاب العلم انهم يدرسون الاجور الرومية - [00:06:58](#)

ثم ينتقلون الى قطر ثم ينتقلون الى الالفية. وبعضهم يدرس الاج الرومية ثم ينتقل مباشرة الى الالفية. قل من يجعل شرح الشذور من

ضمن السلم النحوي فظن كثير من طلاب العلم ان هذا الكتاب لا قيمة له لانه لم يوضع ضمن السلم. وهذا ليس بصحيح. وهذا يجزنا

الى مسألة اخرى وهو - [00:07:18](#)

ان كثيرا من طلاب العلم يظن انه يكتفي في النحو بان يدرس هذه الكتب الثلاثة يعني ابن ابي الروم والقطر والالفية وانه اذا درس

الكتب ثلاثة لا يحتاج ان يقرأ في شيء. اقول الدراسة شيء والقراءة شيء اخر. هب ان شرح الشذور ليس من مقررات الدراسية. ليس

من - [00:07:41](#)

المتون التي تدرس. هب ذلك. فهل هذا يعني ان هذا الكتاب لا يقرأ لا يستفاد منه لا يجرد لا تستخرج منه الفوائد لا فهذا الكتاب من

اهم مصنفات النحو والغفلة عنه آآ - [00:08:01](#)

حرمان عظيم في في نظري اقول باختصار شديد هذا الكتاب فيه مميزات عظيمة. اولاً من مميزاتي هذا هذا الكتاب عناية ابن هشام

رحمه الله تعالى بالقرآن الكريم عناية فائقة لا يكاد - [00:08:16](#)

اه لا تكاد تجد هذه العناية في كثير من مقررات النحو يعني لا نبالغ اذا قلنا ان ابن هشام رحمه الله تعالى لم يترك مسألة نحوية لها

شاهد في القرآن الكريم الا وذكرها - [00:08:38](#)

وها حسبك بهذه الفائدة وهو ان تربط طالب العلم الذي يدرس النحو ان تربط النحو بالقرآن الكريم. فهذه فائدة عظيمة جدا. لان كثيرا

من من كتب آآ تكتفي بالامثلة الانشائية او بالشواهد الشعرية وهذا جيد ومفيد للترقي ولكن بعد ذلك يجب ان - [00:08:56](#)

طالب يلتصق طالب العلم بالقرآن الكريم انا لا اقول ان ان الاكتفاء بضرب زيد عمرا الى اخره انه خطأ لا بالعكس احيانا الابتداء مع

طالب العلم مبتدئ بالقرآن الكريم القرآن الكريم نظمه ليس بالهين - [00:09:21](#)

نظم آآ صعب واعرابه ليس بالهين ويحتاج الى تأمل والى دقة. فمن الحسن ان يبدأ الانسان مع الطالب المبتدئ بالامثلة الانشائية طيب
الامثلة الانشائية هو اخذها في في بناج الروم. بعد ذلك لما يدرس شرح القطر يكون قد درس القواعد واخذ شيئا من الايات -

[00:09:39](#)

فحينما يأتي الى الشذور يأتي وهو قد اتقن القواعد النحوية فيريد الان ان يعمل هذه القواعد فلذلك افضل ما يعمل فيه القواعد هو
القرآن الكريم. فاقول ابن هشام رحمه الله شحش شحش - [00:09:59](#)

كتابه هذا بالعشرات اه من الايات الكريمة من القرآن الكريم. تفنن في هذا فهو يذكر القراءات الثابتة وبذكر القراءات الشاذة. القراءة
الشاذة لها اهميتها عند اهل العلم ذلك تفنن في ذكر التفسير. فهو ليس فقط يذكر الايات لا يذكر فقط المسألة النحوية ثم يذكر شاهدا
من القرآن لا - [00:10:19](#)

بل انه اذا ذكر الاية من القرآن الكريم فانه كثيرا ما يذكر تفاسير المفسرين في هذه الاية وبهذا يرتبط طالب العلم النحوي بين بين
علمين عظيمين بين علم النحو وبين علم التفسير. ويرى فائدة علم النحو - [00:10:52](#)

او في علم التفسير. يراه عيانا بيانا امامه. وهذه فائدة عظيمة آآ وثم ايضا من من عناية ابن هشام رحمه الله تعالى في هذا الكتاب
بالقرآن الكريم انه يعرب كثيرا - [00:11:11](#)

كثيرة من الايات وقد ذكر هو في مقدمة الكتاب كما اشرفنا نحن في الدرس الاول ذكر انه سيعرب الايات التي يريدونها. وهو وان كان لم
يلتزم بهذا حرفيا فكثير من الايات التي - [00:11:26](#)

هذا الكتاب لم يعربها. ولكنه اعرب كثيرا من الايات وهذه فائدة عظيمة جدا ان الطالب يتعود على اعراب القرآن الكريم وعلى
وعلى طرق العلماء في اعراب القرآن وكيف يختلف المعنى ان عرفت هذه الكلمة كذا وان عربتها كذا - [00:11:41](#)

فلا شك ان هذا فيه فوائد عظيمة جدا جدا ثم من مميزات هذا الشرح من ناحية الشواهد الشعرية فلا مقارنة بين شرح الشذور وشرح
القطر من ناحية الشواهد الشعرية اعني من ناحية - [00:12:01](#)

فالكمية الموجودة الكمية الموجودة من ناحية الشواهد الشعرية. في شرح الشذور اكثر بكثير من شرح القطر ولا يخفى على طالب
العلم اهمية وميزة وحاجة الانسان الى الشواهد الشعرية. فمن ناحية الشواهد الشعرية ستجد - [00:12:21](#)

اه حصيلة كبيرة جدا في شرح الشذور. وذكر المصنف رحمه الله العديد من الابيات التي لا توجد في شرح القطر ومن مميزات هذا
الشرح ايضا انه بطبيعة الحال اه اوسع مسائل - [00:12:46](#)

اوسع مسائل. ومن حيث المسائل مسائله اكثر من من شرح قطر. وهناك فصول ابواب ومسائل ومباحث زادها ابن هشام رحمه الله
تعالى في في هذا الكتاب وهي ليست موجودة في شرح القطر - [00:13:02](#)

ومن فوائد هذا الشرح وهذه فائدة مهمة جدا وهو انه في كثير من المباحث والمواضع يحل هناك الاشكالات والمغلطات الموجودة
في شرح القطر. فكثير من المسائل في شرح قطر نظرا لان كتاب القطر اخسر - [00:13:21](#)

وشرح قطر كأن ابن هشام اراد ان يختصر المتن وان يختصر الشرح ايضا. فلم يكن مرتاحا في في الشرح كان يختصر جدا اما في
شرح الشذور لا. ابن هشام في شرح الشذور يعني كما نقول في العامة يعني ماخذ راحته - [00:13:42](#)

فهو يعني اخذ راحته في هذا الشرح ويستطرد وحيانا ويأتي بالطرائف وباللطائف والفوائد وبالفرائط وحيانا يذكر في النحو وفي
اقتصد يذكر احيانا فائدة في الصرف وبذكر فائدة في البلاغ وكما سنشير بعد قليل فهو يعني - [00:14:01](#)

هناك اريحية في شرح الشذور اريحية من هشام مرتاح جدا في شرح الشذور. والامام او العالم اذا ارتاح فانه يتدفق عليك بالفوائد
يتدفق عليك بالفوائد. وهذا ذكره العلماء في اداب طلب العلم ان ان طالب العلم عليه ان يتحرى الاوقات التي يكون فيها العالم
منشراحا - [00:14:21](#)

فاذا كان العالم منشراح النفس وكما نقول نحن في العالمين مبسوط فانه يخرج مكنوناته ويخرج كل ما ما عنده من الفوائد فاقول ان
ابن هشام في شرح الشذور تجد فيه اريحية وانبساط وقلمه سيال في الشذور اكثر من - [00:14:44](#)

من من شرح القطر. وهذا جعله يوضح بعض المسائل التي عبر عنها في شرح القطر بعبارات مغلقة وجاء اصحاب الحواشي وفكوها ويحتاج الشارح ان يشرحها للطلبة. لما جاء الى نفس هذه المسألة في شرح الشذور فانه بسطها - [00:15:08](#)

ووضحها وجلاها فصار شرح الشذور كالشرح لشرح القطر صار شرح الشذور كالشرح لشرح القطر الندى وهذه فائدة عظيمة. لذلك اقول لطالب العلم اذا اشكلت عليك مسألة في شرح القطر فارجع الى شرح الشذور. ففي الغالب - [00:15:28](#)

شرح الشذور يوضحها. واحيانا ولكن هذا نادر جدا يعني قد يكون بنسبة خمسة في المئة نادر جدا. احيانا يكون شرح القطر يوضح لك الاشكالات في شرح ولكن هذا قليل ومن فوائد هذا الشرح انه مرتب - [00:15:50](#)

ومنسق ومنظم بل ان ابن هشام رحمه الله قد رتب بعض المباحث ترتيبا لم يسبق اليه ليس انا الذي اقول هذا الكلام هو الذي يقول هذا الكلام. يقول اني رتبت هذا الكتاب او هذا المبحث ترتيبا لم اسبق اليه - [00:16:07](#)

ويعني ميزة ابن هشام رحمه الله في كتبه عموما هي هو الترتيب والدقة وعقله سبحانه الله مثله مثل الكمبيوتر يعني سبحانه الله. ففي هذا الكتاب ابدع من هشام رحمه الله في ترتيب - [00:16:28](#)

في ترتيب اه شرحه ومن فوائد هذا الكتاب انه يعتبر فرصة عظيمة جدا لطالب العلم لتطبيق كل ما درسه في شرح قطر وفي شرح ابن فكل ما درسته انت في الاجة الرومية وكل ما درسته في شرح القطر هذه انت درست قواعد نظرية. طيب تريد ان تطبق؟ ابن تطبق - [00:16:43](#)

في شرح الشذور ابن هشام رحمه الله طبق لك يعني طبعا يعني مع التحفظ على كلمة طبق لكن استعملها انا بالمعنى المعاصر يعني آآ طبق كل النحوية التي درستها انت مسبقا. طبقها لك في في شرح هذا. اين طبقها؟ يطبقها على القرآن ويطبقها على الاحاديث - [00:17:07](#)

ايضا على الشواهد الشعرية وايضا مميزات هذا الحديث وهذا يتفرع عن انبساط المصنف رحمه الله في هذا الكتاب انه نثر فيه فوائد وفرائد ولطائف آآ خارج علم النحو فيذكر لك فائدة احيانا في علم اللغة احيانا يذكر لك قصة حصلت له شخصا واحيانا يذكر لك بيت يعني ظريف ليس - [00:17:31](#)

فيه شهد شعري ولكنه استلطفه فاورده. احيانا يذكر لك فائدة في الصرف. احيانا يذكر لك فائدة في البلاغة. احيانا يذكر لك فائدة في التفسير. وهكذا اذا هو مثل الحديقة الغناء - [00:17:55](#)

هذا ما يتعلق بمميزات هذا الكتاب وهي المسألة الثالثة. المسألة الرابعة هذا سؤال يكثر يكثر الكلام عنه وهو من درس قطر الندى هل يحتاج الى شرح الشذور؟ الجواب عن هذا السؤال - [00:18:09](#)

يتضح بالمسألة الثالثة التي ذكرتها الان. وهي مميزات شرح الشذور. من استمع الى شرح الشذور الان. الم لم اذكر من شرح الشذور الا خمس مميزات تقريبا. هذا ذكرته هكذا على عفو خاطر. والا لو تأمل الانسان وقام بدراسة وبحث. وتأمل بين - [00:18:25](#)

الشرحين لا خرج بمميزات اكثر. لا شك ان مميزات الشذور كثيرة. ولكن انا ذكرت هذه المميزات هكذا على عفو خاطر فقط فمن عرف قيمة هذا الكتاب اه علم انه يعني اه انه يحتاج الى شرح الشذور - [00:18:45](#)

وانه وان من لم يدرسه فقد حرم اه حرم خيرا كثيرا ولكن لا يعني لما كثرت همم كثير من طلبة العلم وما ابرئ نفسي وكسل يعني هو حال كثير من طلاب العلم الا من رحم الله - [00:19:03](#)

فكثير من طلاب العلم يريد ان يريد الكفاية فقط فيقول يكفيني هل يكفيني الكتب الثلاثة؟ اجر الروم وقطر ندى والالفية؟ اقول من ناحية الكفاية يكفيك كدراسة يكفيك. ولكن النبي صلى الله عليه وسلم يقول من همان لا يشبعان. طالب علم وطالب دنيا - [00:19:19](#)

فزيادة الخير خيرين يعني كما كما يقول العامة آآ هذا الشرح اه وان كان كل ما فيه او يعني من حيث المسائل ومن حيث الابواب اه اغلب او كل ما فيه تقريبا موجود في الالفية وسيدرسه - [00:19:40](#)

انسان في الالفية منظومة صحيح. ولكن اه الشرح الشذور يعتبر كالواسطة وكالقنطرة بين القطر وبين الالفية. فمن شرح الشذور هل ستصعب علينا الفية؟ لا. لا يستوي لا يستوي. من درس الالفية - [00:20:06](#)

بعد القطر ومن درس الالفية بعد الشذور لا يستويان. ثم انت ماذا ستخسر اذا درست الشذور. هل هناك نظم تحفظه في الشذور؟ لا هل ستحفظ نثر الشذور؟ لا. ليس هناك ليس هناك جهد في في الحفظ. وانما هو فقط ان تدرس هذا الكتاب. دراسة - [00:20:25](#)

اه تذوقية. وتستخرج منه الفوائد والقواعد التي نثرها. يعني نحن نضيع اوقاتا كثيرة في امور سفاضة وثواب فما المانع ان يدرس الانسان هذا الكتاب دراسة في في نحن شرحناه في في خمسين مجلسا - [00:20:47](#)

كل ما جلس في معدل اربعين دقيقة تقريبا. يعني ممكن ان يدرسه الانسان في اقل من شهر اذا كثف يعني هذي احيانا بعض هذه الاسئلة هل يغنيها الكتاب؟ هل يغني هذا الكتاب؟ آ يا اخي ادرس كل كتاب نافع - [00:21:05](#)

ادرس كل كتاب نافع وكثير من هذه الاسئلة تنطوي على كسل والله المستعان آ كذلك من الاسئلة آ هل الالفية تغني عن شرح الشذور؟ اجبت عن هذا السؤال قبل قليل. للالفية تغني عن الشذور لا شك انها تغني - [00:21:22](#)

ومن درس الالفية فانه يستطيع بعد ذلك ان يدرس شرح الشذور وحده. دون شيخ ودون معلم اذا درست الالفية مع شيخ خذ شرح الشذور واقرأه وحدك واستخرج منه الفوائد في كراسة او في اخر الكتاب ويكفيك هذا - [00:21:42](#)

المسألة السادسة هل يمكن ان ادرس شرح الشذور بعد ابن الروم؟ الجواب لا وانتبه من هذا هذا خطأ لان يعني اه شرح الشذور سيكون صعبا جدا لمن اكتفى بدراسة اه ابن ماج الروم. هذا في الغالب. المسألة السابعة كيف اضبط شرح الشذور - [00:22:00](#)

كيف اضبط شرح الشذور؟ لما كان شرح الشذور ليس نظما في حفظ والتمن ايضا النثر الذي فيه ايضا لا يحفظ فكيف يضبط الانسان شرح الشذور اقول راجع المجلس رقم ستون - [00:22:24](#)

في شرح في شرح القطر وهو المجلس الاخير اه ستون هذا المجلس تكلمت فيه عن كيفية ضبط شرح القطر كيف يضبط الإنسان ايش على قطر؟ نفس الخطوات التي ذكرناها في كيفية ضبط الشرح القطر نفسها تنسحب على شرحها - [00:22:42](#)

الشذور يعني عليك ان هناك بسطتها اكثر لكن اقول باختصار شديد في شرح الشذور اذا اردت ان تضبط شرح الشذور ركز على التالي ركز على التعريفات على حفظ التعريفات او استظهارها وتكرارها. ركز على الشواهد الشعرية - [00:23:04](#)

والشروط والظوابط والقواعد اه لا تركز كثيرا على الخلافات. فيكفيك ان تعرف الخلافة اجمالا ان هذه المسألة خلافية فقط. لا تحتاج ان تعرف هذه قال بها فلان وهذه قال بها فلان لا تحتاج هذا وانما يكفيك ان تعرف ان هذه مسألة خلافية ام اجماعية - [00:23:23](#)

اه والله عز وجل ولي التوفيق. ختاماً اخواني الكرام الانسان طبيعة البشر معرضة للخطأ معرض للنسيان معرض للسهو معرضة للغفلة وجل من لا يسوء وجل من لا يخطئ وجل من لا - [00:23:46](#)

اه يهم وقد وقع العلماء والاكابر والائمة في الاوهام والاغلاط فما نحن عند هؤلاء الائمة وما نحن الا طلاب علم اه مبتدئون والخطأ وارد منا بل هو واقع لا شك - [00:24:09](#)

وخصوصا في الدروس الاخيرة من شرح الشذور من بعد الدرس الاربعين اه قد تكون هناك شيء من السرعة اردنا ان نختم الكتاب في في الفترة المحددة. اه وكنا ملزومين باربعين دقيقة في المجلس الواحد. فربما كان بسبب - [00:24:29](#)

بالسرعة في القراءة او السرعة في التعليق ربما اه حصل مني خطأ او غفلة او حتى لحن اه فهذا وارد جدا نسأل الله عز وجل يعني ان يعفو عنا ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطأنا - [00:24:49](#)

ومن الذي ما ساء قط؟ ومن له الحسنى فقط اه اه كفى المرأة بنى ان تعدى معايبه يعني المعاييب موجودة في الانسان. قد يكون هناك يعني خطأ في شرح مسألة معينة - [00:25:07](#)

اه ما ابرئ نفسي من هذا بالعكس اذا كان هناك شيء من الاوهام او شيء من الاخطاء. يمكنكم ان يعني ان ترسلونا على على حسابات المركز مركز ابن الزبير هناك ايميل وهناك اه تويتر وغيره. اه اتقبل يعني الانتقادات او الاقتراحات او - [00:25:26](#)

اول ملاحظات بصد رحب جدا اسأل الله عز وجل ان ينفع بهذا الشرح الصوتي كما نفع بالشرح آ المكتوب وكما نفع بالعلامة ابن هشام عليه رحمة الله عز وجل - [00:25:49](#)

كما اطلب منكم ان اه ان تدعوا لاختيكم اه بالسداد والعفو والمغفرة وان يسترها الله عز وجل علينا في الدنيا والاخرة وان يسخرنا

واياكم خدمة الاسلام والمسلمين ولخدمة طلاب العلم ولنشر العلم النافع - 00:26:08

آآ ولخدمة لغة الضاد اللغة العربية لغة القرآن الكريم والسنة النبوية هذه اللغة الشريفة العظيمة. التي آآ قل من يعتني بها في هذا وفي

هذه البلدان اه اسأل الله عز وجل ان ان يخرج واحد ممن يستمع الى هذه الشروح فيكون اماما من ائمة اللغة - 00:26:30

فنحن فقط ندل الناس على الخير اه ولسنا بائمة ولا بعلماء ولكن قد يستمع الى هذه الشروح والى هذه الصوتيات يستمع اليها طالب

فينبغ ويصبح اه عالما من علماء المسلمين وامام من ائمة اللغة فيفتح الله عز وجل عليه - 00:26:57

وما ذلك على الله بعزيز. هذا والله اعلم وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:27:17