

## ٢٥. لا تغتروا | ليلي بين الجنة والنار - الجزء الثاني - النار

خالد أبو شادي

خمسة لا تغترنا وحذرك ابو الوفاء ابن عقيل من الاغترار بعملك الصالح ونسيان عملك السيء فقال احذر ولا تغتر فان قطع اليد في ثلاثة دراهم وجلد الحد في مثل رأس الابرة من الخمر - 00:00:00

وقد دخلت امرأة النار في هرة واشتعلت الشملة نارا على من غلها وقد قتل شهيدا الحساب قادم قادم فالله هو المحسن هو الرقيب هو الشهيد هو السميع هو البصير والثواب او العقاب ينتظر. وما كان ربك نسيبا - 00:00:26

اسمع شعر الشافعي دع عنك ما قد فات في زمن الصبا. واذكر ذنوبك وابكها يا مذنب. يا مذنب. وارهب مناق غشت الحساب فانه لابد يمحص ما جنئت ويكتب. لم ينسه الملكان حين نسيته - 00:00:50

بل اثباته وانت لاه تلعب ابعد الناس عن الغرور اقربهم من الله لانهم يرون كل ما هم فيه من الطاعات من الله. دون ان يروا لانفسهم فيه شيئا واسمع سلوك الفاروق رضي الله عنه يعلمنا اللادب مع الرب. عن المسود بن مخرمة قال لما طعن عمر جعل - 00:01:10

لم يفهم قال له ابن عباس وكانه يجازعه يا امير المؤمنين لقد صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحسنت صحبته ثم فارقته وهو عنك راض ثم صحبت ابا بكر فاحسنت صحبته ثم فارقته وهو عنك راض ثم - 00:01:35

صحابتهم يعني المسلمين. فاحسنت صحبتهم. ولئن فارقتهم لتفارقونهم وهم عنك راضون قال اما ما ذكرت من صحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم ورضاه فانما ذاك ممن من الله به عليه - 00:01:55

اما ما ذكرت من صحبة ابي بكر ورضاه فانما ذاك من من الله جل ذكره من به عليه واما ما ترى من جزعني فهو من اجلك واجل اصحابك. والله لو ان لي طلاقا من ارض ذهبا لافتديت به من عذاب - 00:02:16

الله عز وجل قبل ان اراه لكن هل تعلم من اعظم الناس اعترارا وذلك لتجتنبه وتحذر صحبته وسلوك طريقه بعد ان خبرته ورأيته رؤيا الشمس في وضع النار اعط القوس بارحه واسمع الرد من ابي الفرج ابن الجوزي - 00:02:36

واعظم الخلق اعترارا من اتي ما يكرهه الله تعالى وطلب منه ما يحبه وهؤلاء كثر رآهم ابن الجوزي وهو ابن القرن السادس الهجري في زمانه. فانطلق مطلقا صرخات التحذير والاستغاثة - 00:03:03

كم في يم الغرور من تمساح فاحذر يا خائب فكم هو عددهم بيننا يا ابناء القرن الحادى والعشرين فحتم لا تصحو وقد قرب المدى وحتم لا ينجاب عن قلبك السكر - 00:03:24

بل سوف تصحو حين ينكشف الغطاء وتذكر قوله حين لا ينفع الذكر - 00:03:42