DH البصائر

55 بصيرة الحذف للدلالة

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الخامسة والخمسون في سلسلة وثائق لغة البصائر. وهي بعنوان - 00:00:14

الحذف للدلالة. هي بصيرة الحذف للدلالة. يعني للدلالة يعني لدلالة شيء على المحذوف طبعا مش معقول كنت اكتب لك الحذف لدلالة شيء على المحذوف لا. الحذف للدلالة والعملية هتبقى فيها كلام كويس - 00:00:34

اوي اوي اوي. الاية بتقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. ومن عاد فينتقم الله منه. سورة المائدة الاية خمسة وتسعين ده اسلوب شرط جازم والفاء دهيت واقعة في جواب الشرط. يعني حرف مبني على الفتح لا محل له من الاعراب لان الحروف كلها - 00:00:57

مبنية لا محل لها من الاعراض. ينتقم دوت ده جملة فعلية. جملة فعلية آآ الجملة الفعلية دية آآ ليست مسوغا مسوغا لاقتران جواب الشرط بالفاء. يعني احنا عندنا ست حالات لاقتران جواب الشرط بالفاء. ما فيهمش الجملة الفعلية. يعني المفروض ان خارج القرآن - 00:01:21

ومن عاد ينتقم الله منه. زي من ذاكر ينجح من ذاق لا ينجح الفعل دوت فعل عادي خالص لا يقترن بالفاء. اه طب هنا فينتقم الله منه قالوا التقدير التقدير فهو فهو ينتقم - 00:01:51

ينتقم الله الله منه آآ لما تيجي تقدر حاجة زي كده في القرآن هم قدروها ليه ؟ قال لك اه لان آآ هيبقى بعد الفاء جملة اسمية وقلنا اما يبقى جواب الشرط جملة اسمية يجب اقترانه بالايه؟ بالفاء - 00:02:15

زائد ان هو دهيت هي الضمير العائد على الشرط من راجع المحاضرة اللي فاتت حكاية الضمير العائد على آآ اسم الشرط في جملة جواب الشرط. يا سيدي الفاضل لازم يكون في يعني آآ دليل قلنا على تقدير المحذوف - 00:02:33

يعني لما تيجي الاية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم ان يكن ان يكن غنيا او فقيرا فالله اولى بهما سورة النساء خمسة تلاتة واحد مية خمسة وتلاتين - 00:02:53

ان يكن غنيا مهو دوت شرط. ما هو ده شرط. فالله اولى بهما. ادي جملة اسمية اسمية اقترنت بالفاء ماشي كلام؟ انت يعني عاوز تقول اه اه ان تاخد داهية الناحية دي كدا وتقول لي ومن عاد ومن عادى - 00:03:18

الله ينتقم. ينتقم منه. اه هو ده التقدير ليه ليه ؟ لان الضمير العائد موجود اساسا. يعني انت حطيت الضمير فهو ينتقم الله منه. يا سيدي الضمير العائد موجود او ضمير الرابط آآ ساعات يسموه الرابط وساعات يسموه العائد علشان يحصل وتداخل بينه وبينه وبين العائد بتاع الاسم موصول وحاجة يعني - 00:03:38

ما يعلم بها الا ربنا مش هنختلف كتير. الضمير الرابط في جملة جواب الشرط موجود اساسا. موجود اساسا فانت بتحط فهو ينتقم الله منه انت عاوز تحط جملة اسمية؟ اه عايز احط جملة اسمية. حط جملة اسمية بالمقارنة باية تانية فيها جملة اسمية - 00:04:05

والاية بتقول فينتقم الله منه. طب ما تقدم بقى الموضوع داهوت اهو. انا ما غيرتش حاجة. ما قدرتش حاجة جديدة خالص. انا بدل فينتقم الله منه حطيت لفظ الجلالة قدام قدمت لفظ الجلالة على التقديم والتأخير. ويبقى التقدير كده في منتهى الروعة - 00:04:25

بدون تقدير محذوف لا دليل عليه. صح كده مزبوط هو ده الكلام؟ احنا قلنا ان تقديم محذوف للغة عبارة عن فتة واي حاجة في اي

حتة لا لا لا اصبر بس كده وخليك ايه في يعني نوع من التفكير العلمي - 00:04:45
سليم ناخد حاجة تانية ناخد حاجة تانية مهمة قوي الحتة اللي انا كاتبها تحت داهية آآ قطتي شعرها طويل قطتي شعرها طويل وخدناها المحاضرة اللي فاتت وخدناها قبل كده كتير - 00:05:05
وقلنا ان قطاتي ديت هي المبتدأ وشعرها طويل ديت جملة خبر. المشكلة بيجيلي تساؤلات من الناس يقولوا لي مسلا جملة زي دية خير الناس انفعهم للناس. بيروحوا عاملين مقارنة على طول. بص بص مقارنة. شعرها طويل - 00:05:16
احنا قلنا ايه؟ خير دوت مبتدأ. حلو وخير الناس الناس دوت مضاف اليه لان المضاف ومضاف اليه يعني كجزئي الكلمة يعني كأنهم كلمة واحدة. وهوب لقى اسم بعديها انفعهم زي - 00:05:34
شعرها يقول لك دوت ايه ؟ خبر جملة، الكلام ده غلط، الكلام ده غلط غلط غلط ليه ليه ؟ ما هو ما هو اهو ايه ده! ايه ايه الاشكال - 00:05:47
يا حبيبي شعرها ده الضمير الرابط. ماشي كلام؟ اه الضمير الرابط اللي يعود على قطتي. سيادتك لو خدت انفعهم للناس ديت جملة خبر جملة يبقى المفروض ان هم دهوت يعود على اه لأ ده مش ضمير غلط - 00:05:56
ده معناه انفع الناس للناس. لو شلت الضمير دهوت هيبقى تحط مكانه الناس زي قطتي قطتي داهية انا ممكن تيجي الجملة ديت كده قطتي شعروا قطتي طويل ويبقى برضو دوت خبر - 00:06:13
جملة اسمية ووضع الاسم الظاهر موضع الضمير. الكلام ده خدناه في المحاضرة اللي فاتت بالزبط بالنص هتلاقيه مكتوب في الحتة دي. في في المحاضرة اللي فاتت وضع الظاهر الاسم الظاهر موضع الضمير. تعال نشوفه في المحاضرة اللي فاتت اهي اهي. فان الله غني عن العالمين. اصلها - 00:06:35
عن هم فان الله يحب المتقين اصلها يحبهم وضع الاسم الظاهر موضع الضمير راجع المحاضرة اللي هي اربعة وخمسين هتلاقي فيها كلام كويس اوي اوي اوي. يبقى لما نقول قطتي شعر قطتي طويل - 00:06:57
يبقى انا وضعت الاسم الظاهر موضع الضمير طيب انا هاخلي الضمير زي ما هو لما تخلي الضمير زي ما هو لما تيجي تحط الاسم الظاهر هيطلع هو المبتدأ هو المبتدأ لازم يطلع هو المبتدأ. فانت مش اي حاجة تقول لي اه ده - 00:07:12
اسماوي يرتبط بضمير يبقى الجملة فيه جملة ما فيش حاجة اسمها كده. لا لا لا لا. الضمير دوت هو خير انفع الناس للناس ما خير الناس ده ده خير الناس - 00:07:29
ده واحد بس هو بيتكلم عن واحد بس بس هو اللي ايه احسن الناس. انفعهم للناس. اللهم الاعراب هيبقى ايه؟ خير مبتدأ. وانفعهم انفعهم دوت خبر. خبر للمبتدأ عادي خالص خالص خبر مفرد. خبر مفرد اللي هو خبر اسم يعني مش جملة - 00:07:39
كلام جميل خالص انت بتقول الحزف للدلالة آآ يعني انا مش فاهم ايه الحزف للدلالة يعني انت قلت هنا هوة قدمت واخرت وما ما استخدمتش مش محذوف وهنا الضمير مكان الاسم الظاهر او الاسم الظاهر جه مكان الضمير والضمير هنا لا يعود على المبتدأ يبقى دوت انت ما جبتليش حاجة اسمها الحزف للدلالة - 00:08:00
الحذف للدلالة هنا هوت في الاية التالية. الاية تقول اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله الرحمن الرحيم. ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها وما يمسك فلا مرسل له من بعده صورة فاطر الاية اتنين لازم علشان تقرا الاية دي وتفهمها كويس قوي تبقى فاهم حكاية الحذف للدلالة - 00:08:23
ازاي ؟ يعني تبقى واخد بالك جدا من الضمير في الاية دي ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها الهادة هية الضمير دوت يعود على الرحمة صح. والرحمة مؤنث. اه يبقى الضمير مؤنث - 00:08:43
وما يمسك انا هاقف عند وما يمسك وما يمسك هنا فيه هنا محذوف. ايه بقى؟ اه انت عاوز تقول فلا ممسك لها. يبقى هنا هوت وما يمسك من رحمة اهو ما هو ما يفتح الله من رحمة فلا ممسك للرحمة - 00:09:03
وما يمسك من رحمة يبقى من رحمة دهوت محذوف لدلالة الاول عليه. خد بالك قوي قوي قوي. ده كده محذوف لدلالة الاول عليه.

ولزلك تلاقي في الكتب يقول لك حذف الثاني لدلالة الاول عليه. تقعد تقرا ما تعرفش فين التاني وفين الاول وحاجة يعني - 00:09:29

ما يعلم بها العرب ده. وما يمسك فلا مرسل له من بعده ايه دي! ايه دي! من بعده! قال لك ايه! فلا مرسل له وما يمسك من رحمة فلا مرسل لهذا - 00:09:49

الامساك لامساك الرحمة المفهوم من ايه؟ من وما يمسك وما يمسك. امسك الرحمة امسك الرحمة. يبقى الامساك بتاع الرحمة. فلا مرسل له من ولزلك هنا هوت هنا هوت من بعده الهاء داهية بتقدير بتقدير من بعد امساكه - 00:10:08

ركز معي اوي اوي اوي ادي بعد وادي الامساك وادي الهاء مضاف اليه. مضاف او في محل يعني في محل جر مضاف اليه. فقال لك حذف المضاف محذوف انا بحزف المضاف واحط المضاف اليه شلت آآ امساك وحطيت الهاء مكانها اللي هي المضاف اليه فبقت من بعده - 00:10:42

حذف المضاف لدلالة برضه ما قبله عليه خد بالك اوي اوي اوي. يبقى فيه هنا حاجة اسمها امساك الرحمة مفهوم من السياق علشان كده جه الضمير دهوت عايد على الامساك المذكر مذكر ومن بعده برضه على الامساك المذكر - 00:11:08

مهم اوي اوي اوي اوي. لان الاية آآ ديت مشكلة جدا في تفسيرها ولكن ولكن اذا كنتا في تقديرات المحذوف مش اي حاجة كده وخلاص. يبقى الضمير الضمير الموجود في الاية. بيديك الفكرة - 00:11:30

المحزوفات والسياق نفسه بيديك الفكرة عن المحذوف هنا هوت خد بالك لو جت الاية وما يمسك من رحمة ما خلاص ما هي من اماكن اتقالت قبل كده خلاص يبقى تحذف الثانية لدلالة الاولى عليها. وبعدين له وبعده يبقى اذا الكلام دهوت يعود على الانسان - 00:11:50

المفهوم من السياق قبله وهذا من بصائر الحذف للدلالة. اهو لدلال لدلالة الاول الاول عليه او لدلالة لدلالة السياق عليه على المحذوف. زي السياق ده اهو. وما يمسك فلا مرسل لهذا - 00:12:10

هذا الامساك لامساك الرحمة فلا مرسل لامساك الرحمة من بعد امساك هذه الرحمة. تحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:12:34