

35-55 - القواعد والضوابط من كتاب الفروسية للشيخ السعدي

- رحمه الله - مشروع كبار العلماء

عبدالرحمن السعدي

المكتبة الصوتية للعلامة الشيخ عبدالرحمن بن ناصر السعدي رحمه الله ثلاثة وخمسون ومن كتاب الفروسية سبعة وسبعون وتسعمائة. المغالبات ثلاثة اقسام. محبوب مرضي لله ورسوله عين على محابه كالسباق بالخيل والابل والسهام. فهذا يشرع مفردا عن الرهن. ويشرع فيه كل ما كان ادعى الى تحصيله. فيشرع - [00:00:02](#)

فيه بذل الرهن من هذا وحده ومنهما معا ومن الاجنبي واكل المال به اكل بحق ليس اكلا بباطل وليس من القمار والميت في شيء. والنوع الثاني مبغوض مسخوط لله ورسوله موصل الى ما يكرهه الله ورسوله كسائر المغالبات التي توقع العداوة - [00:00:32](#) والبغضاء وتصد عن ذكر الله وعن الصلاة كالنرد والشطرنج وما اشبهها. فهذا محرم وحده ومع الرهان واكل المال به ميسر وقمار كيف كان. سواء كان من احدهما او كليهما او من ثالث. وهذا باتفاق المسلمين. فاما ان خلا عن الرهان فهو حرام - [00:00:52](#) عند الجمهور نردا كان او شطرنجا. هذا قول مالك واصحابه وابي حنيفة واصحابه واحمد واصحابه وقول جمهور التابعين ولا يحفظ عن صحابي حله. وقد نص الشافعي على تحريم النرد وتوقف في تحريم الشطرنج. الثالث ليس بمحبوب لله ولا - [00:01:12](#) مسخوط له بل هو مباح لعدم المضرة الراجحة كالسباق على الاقدام والسباحة وشيل الاحجار والصراع ونحو ذلك. فهذا النوع يجوز بلا اعوط واما مع العوض فلا يحل لان تجويز اكل المال به ذريعة الى اشتغال النفوس به واتخاذة مكسبا. لا سيما وهو من اللهو -

[00:01:32](#)

اعد الخفيف على النفوس فتشتد رغبتها فيه من الوجهين فابيح بنفسه لانه اعانة واجمام للنفس وراحة لها وحرم اكل المال به لئلا يتخذ صناعة ومتجرا. فهذا من حكمة الشريعة ونظرها في المصالح والمفاسد ومقاديدها. ثمانية وسبعون - [00:01:52](#) تسعمائة. المسابقة على حفظ القرآن واخذ الرهان فيه في الحديث والفقه وغيره من العلوم النافعة والاصابة في المسائل جوازه اصحاب ابو ابي حنيفة وشيخنا وهي صورة مراهنه الصديق لكفار قريش على صحة ما اخبرهم به وثبتوه ولم يكن دليل على -

[00:02:12](#)

وقد اخذ الصديق رهنهم بعد تحريم القمار والدين قيامه بالحجة والجهاد. فاذا جازت المراهنة على الات الجهاد فهي بالعلم اولى بالجواز وهذا القول هو الراجح. تسعة وسبعون وتسعمائة. ما جاز فعله من دون شرط جاز اشتراطه على الصحيح - [00:02:32](#)