DH البلاغة التناظرية

85 وفي الحروب نعامة

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة الثامنة والخمسون في سلسلة وثائق لغتي. البلاغة التناظرية - 00:00:16

اصول جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان وفي الحروب نعامة. البيت بيقول اسد وفي الحروب نعامة سوداء تهرب من صفير الصافرين. البيت دوت كلمة سوداء مش واردة فيه ولا كلمة تهرب ورد فيه ولكن في مكانهم كلمتين هتبقى هتبقى كل كلمة فيهم صعبة على المتلقي غير المتخصص - 00:00:36

فانا حطيت المعنى بتاع كل كلمة. بحيث لا ينكسر وزن البيت. آآ اسد معناها هو اسد اه يعني المشبه به محذور. المشبه محذوف. المشبه محذوف. طيب. اه المشبه هنا ضمير؟ اه ضمير. لازم تحط اسم مكانه. هقول الشخص اسد. الشخص المحدد اللي هو ايه كان عايزه - 00:01:06

الشخص اسد؟ طيب وفي الحروب وفي الحروب نعامة استنى بقى استنى وفي الحروب هو نعامة او بمعنى اخر ده اسد دوت خبر اول عن الشخص وفي الحروب نعامة خبر ثامن عن الشخص طب يبقى التشبيه اللي عندي اللي انا عاوزه الشخص نعامة حلم. الشخص - 00:01:36

نعامة انت كتبتها بعيد ليه ؟ لان هحط في الحروب هنا حلم في الحروب نعامة سوداء تهرب من صفير الصافر. اي حد يصفر يصفر بس. بتهرب. اه تهرب من صفير - 00:02:06

صفوري ده تركيب كنائ له معنى كنائ اللي هو كناية عن صفة ها الخروف. جيران او الجبن الاتنين صح. الاتنين صح ازا ده هو توجه الشبه الافرادي الكنائ تهرب من - 00:02:26

في الصافرة يحصل ايه؟ يمكن وضع معناه الكنائي ها للطرفين في مصح يعني اقدر اقول الشخص ركز معي. في الحروب معنا سوداء خائفة. حلو اوي اوي اوي. اهي خائفة ديت وجه الشبه - 00:02:56

حلم يبقى الشخص خائف ركز معي اوي اوي اوي ده المعنى الكيميائي. ده المعنى الكيميائي. الشخص خائف في الحروب وهو نعامة سوداء خائفة. حلو قوي حكاية في الحروب ديت في حكاية الحروب دهيت دي اكيد ديت قيمة - 00:03:26

حالة المحدد للمعنى بالنسبة للمشبه صح. هو في الحروف بالتحديد لانه برة الحروب اسد. برة الحروب اسد. اسد هنا معناها معناها شجاع. مش معنى زلك ان مش مشبه به لا هو مشبه به. بس الوجه الشبه وجه الشبه الشجاعة. اه اه اه اه صح. يبقى ازا الحروف - 00:03:46

سبب في وجود الخوف. مش الخوف في النعامة لا سبب في وجود الخوف بتاع الشخص. خد بالك الحروب سبب في وجود خوف الشخص. وخوف النعامة برضو خوف النعامة ما هو الاتنين خايفين صح - 00:04:16

لان هو قال ايه خد بالك نعامة سوداء تهرب هي من صفير الصافري يعني نعامة خائفة وجه الشبه جه لمين للنعامة مش للشخص. ولكن كلمة في الحروب هي سبب في وجود الخوف عند الشخص. يبقى ده - 00:04:36

الحالة الاصلية المحدد للمعنى المحقق لوجه الشبك الافراد عاوز تقول الكيميائي يبقى كويس قوي لاننا شغالين على وجه الشبه الافرادي الكنائ اي قهوة انه لو لم يوجد في الحروب لكان الشخص - 00:04:56

غير خائف اي لا يتحقق. شايف الكلام؟ لا يتحقق وجه الشبه الاسم افراد الكنائ. كلام مهم اوي اوي اوي وظريف ورائع وزي السكر.

هناخد خط انت قلت لي الشخص الشخص في الحروب نعامة سوداء. اه. وقلت لي ان الخوف اللي احنا قلناه - 00:05:26
الخوف يتحقق عندما يكون الشخص في الحروب يبقى دوت اصلي. طب هل الخوف هل الخوف يتحقق عندما تكون النعامة سوداء ما ينفعش ما ينفعش. غيبة سوداء دهوت قيد الحالة الفرعية - 00:05:56
في المحدد للمعناه هو بيحدد لي ان النعامة كانت سودة ولكنه لا علاقة له اجهش شبه الافرادي الكنيئي هنا اللي هو المعنى الكيميائي لوجه الشبه اللي احنا بنحطه يبقى ايه - 00:06:16
يمكن حذفه وهنا لا يمكن حذفه. وفي حالتين لا يمكن وضعه لا يمكن وضعه للطرف الاخر. خلاص العملية بقت واضحة خالص خالص خالص ركز معي بقى. بص هنطلع فوق في الحروب نحط لها العلامة بتاعة قيد الحالة ونكتب تحتها اصلي - 00:06:36
وسوداء نكتب عليها فرعي وانت فاهم على طول. وهنا معنى كيمائي. اول لما تسمع المعنى الكيميائي يبقى ده الشبه الافرادي. حلو اوي. طريقة الحل هتبقى شكلها ايه؟ ها؟ المشبه الشخص - 00:07:06
المشبه به نعامة اكتب نعامة سوداء سوداء ليه؟ ما هو فرض. شيل الفرع الفرع ما ما حطش معنا هنا في خد بالك اداة التشبيه اداة التشبيه محذوفة. جميل. وجه الشبه اكتبه ازاي؟ ركز معي. هنحط هنا. ها؟ بسيطة خالص. انت يعني عامل لي بقى فيها اشكال وجه شبه عادي خالص خالص. وجه الشبه - 00:07:26
الافرادية. الكيميائي وتحط نقطتين تفتح قوس لان دوت وجه الشبه الافرادي بيتحط بين قوسين خد بالك خد بالك هنا في قوسين. حلو. هتكتب هتكتب تهرب. تهرب من صفير الصافر نقطتين وهتكتب هنا هوت في في الخوف على طول. الله انت قلت لي هنا خائفة وهنا خائف. ده - 00:07:56
علشان احقق تحقيق اختبار وجه الشبه الافرادي. مش هقول الكنائي بقى ولا بتاع هو اعتبرته على طول حققته؟ اه. يبقى حقق وجه الشبه الافرادي الاساسي بدون ضمير. واحاو بالضمير يعني اقول الشخص في خوفه في خوفه نعامة سوداء في خوفها. يبقى - 00:08:26
اتحقق وجه الشبه الافرادي الاساسي بالضمير. وهنا في الخوف معناها تحقق بدون اب ضمير اوعى تنسى لازم الصورة وقبل ما تكتب لازم الصورة لازم تكتب لي بقى الصورة. نوع الصورة. الاداة مش موجودة - 00:08:56
اه الوجه موجود وكله يبقى تشبيه مجمل. ولا تقل تشبيه مجمل افرادي لان ما عنديش مجمل تمثيلي. عاوز تقول بدون اداة التشبيه اوكي بدون اداة. التشبيه حلو. لازم الصورة العلاقة - 00:09:16
فيه مشابهة اي المشابهة بين العنصرين. الشخص والنعامة. والدليل حالة زي ما احنا عارفين اي استحالة قصد معنى التقييم هاكتب هنا هوت استحالة قصدي معنى التركيب في الواقع. وتكمل بقى اي استحالة ان يكون الشخص هو النعامة - 00:09:36
في الواقع. في غلطة في غلطة غلطناها خطيرة جدا جدا جدا في المحاضرة دي. فين الغلطة؟ في شفت الكلام؟ اوعى تنسى المشبه الشخص في الحروب. ولو ما كتبتش كده يبقى المسال - 00:10:06
الغلط يبقى الحل غلط لان هو بيقول اسد علي. يعني هو في غير الحروب شجاع. فما تجيش تقول لي المشبه شخص وما تكتبش في الحروب. لانه لو ما كانش في الحروب عمره ما هيكون معنا. يبقى اكتب كده - 00:10:26
لا تنسى اطلاقا القيد الاصلي. اوعى اوعى تنسى القيد الاصلي بتحل كده وانت مغمض وتغلط الغلطة اللي احنا غلطناها. ولكن رب ضارة نافعة. الغلطة دهيت هتعلق معك وما تنسهاش خالص خالص - 00:10:46
لانها في اخر المحاضرة اخر المحاضرة اخر كل شيء ويبقى مهم جدا والاعمال بخواتيمها. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر وشكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:11:06