

## 95 & صوت الوصل والقطع في الأفعال ورسم التاء

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين. أما بعد هذه هي المحاضرة التاسعة والخمسون في سلسلة احب لغتي. وسنتحدث عن الف الوصل وهمزة القطع في - 00:00:00 الافعال. الافعال هنقسمها قسمين افعال قصيرة وافعال طويلة. يعني فعل ثلاثي ورباعي. ثلاثي تلات حروف ورباعي اربع حروف وفعل خماسي وسداسي. تعدد كده تلاقي خمس حروف تعدد كده السنت حروف. فيه فعل سباعي لا يوجد في اللغة فعل سباعي. فيه فعل - 00:00:20

هو بيكتب على حرفين بس اصله بيبقى فيه حرف ممحوظ. فالاساس عند يومين من ثلاثة لستة. الافعال الرباعية الله انت دخلت الرباعي كده اولا خلي بالك بس معي الرباعي كله بكل تصريفاته ومصادره همزة قطع - 00:00:45 كله الرباعي يعني اكرم ماضي اكرم امر انا اكرم مضارع اكراما. مصدر او مفعول مطلق. الاكرام هو هو المفعول المطلق بس ده بتاعه او الاسم ساسي بتاعه كون قال الاكرام لازم يكون فيه همزة قطع - 00:01:04 ادام الفعل رمى رباعي كل تصريفه همزة قطع. الثلاثي هتقول ايه؟ كتبة يا سيدى هو كتب فيها همزة اساسا احنا متفقين ان احنا بنتكلم على الحاجات اللي اولها الف يا الف يا همزة. كتب وذهب - 00:01:34

وقرأ هات الامر بتاعها اكتب اذهب اقرأ بدون همزة بدون همزة الف وصل. بيقى امر الفعل الثلاثي العادي العادي يعني ايه؟ يعني غير المبدوء بهمزة الفعل السلاسي في غير مندوب الهمزة العادي امره الف واصل - 00:01:52 طب ما تجيبي لي فعل ثلاثي مش عادي. يعني اوله همزة اخذ اكل همزة قطع. اكل اكل. اخذ اخذ. المفعول المطلق بتاعه او المصدر همزة قطع الاكل والاخذ برضه همزة قطع. تكتب. طب افرض قلت انا هجيبيه في المطار بقى. انا - 00:02:13 قولوا كلوا دي بتكتب الف عليها مد. الف عليها همزة همزة فوق الف تانية عليها همزة فوق وبعددين كاف لام فقالوا هنخفف العمليه بقى نقول نخلي الالف التانية بدون همزة تبقى اكل بدل ما اكتبها الف عليها همزة - 00:02:42

فيها الف من غير همزة اكتبها الف وعليها مد. بيقى انا اكل قطع. همزة قطع. انا اخذ همزة لا تقاطع. الامر بتاع اخذ على فكرة خذ واكل كل ما ما لوش دعوة بالموضع خالص. امر الفعل الثلاثي المبدوء بهمزة. ده ما لوش دعوة خالص في الموضوع. مش مش داخل معنا لانه خذ - 00:03:01

او قل بيقى خلص الفعل الثلاثي والرباعي اساسا مخلصينه في الاول الخماسي والسادسي. بيقول لك كل الافعال لما بتكبر او اي كده خمسة ستة بتبقى الف وصل يعني تقول ايه؟ انتصر محمد في لقد انتصر. خليها في الوصل بقى في وسط الكلام. لقد انتصر الف من غير - 00:03:25

فوق من غير همزة تحت ولا تنطق في وصل الكلام لو قلت في بداية الكلام هقول انتصر محمد نطقا قطع. انما هي بتكتب بدون همزة فوق بدون همزة تحت. الكلام ده خطير. برضه - 00:03:51

نفس الكلام على استخريجه. لقد استخرج محمد كذا. بيقى لقد استخرج او استخرج. آآ انتصر ده الماضي انا انتصر. الهمزة ديت همزة المضارعة بتاعة انا ياتو او نأني. همزة قطع بيقى المضارع بتاعي انتصر اصل المضارع بتاعي انتصر هييجي مع علشان يكون داخل ضمن درس الهمزات لازم يكون فيه - 00:04:07

آآ حرف المضارع الهمزة انا انتصر قطع انا استخريجه قطع بيقى ازا جميع المضارعات الثلاثي الرباعي الخماسي السادس ه تكون

مبودعة بهمزة المضارعة وهمزة المضارع همزة قطع. يبقى انتصر قطع انتصاراً. هذا الانتصار. هذا الاستخراج - 00:04:37

حاج وصل. انتصر الامر. الامر استخرج وصل وصل. يعني خمسة وستة الافعال الخامسة والسداسية كل وصل ما عدا المضارع سلاسي رباعي خماسي سداسي في المضارعة فيها همزة المضارعة وهمزة المضارعة - 00:05:07

قطع تكتب وتنطق. انا اخذ انا اكرم انا انتصر انا استخرج انا اذهب لان احنا خدنا ذهب يذهب انا اذهب وببرضه نفس الكلام همزة قطع انما لو تيجي بقى التفاصيل الفعل الخامس والسداسي خلاص المضارع خلاص قطع انتهىانا الماضي والامر والمصدر اللي هو ان الاسم ده - 00:05:27

في كل وصل لا تكتب. الرباعي كله قطع متفقين بكل تصريفاته الثلاثي اتفقنا ان هو لو بدأ بهمزة اخذ دي همزة قطع اخذ المصدر بتاعه ببرضه همزة قطع انا اخذه همزة قطع اذا كان هو اساسي عادي ما فيهوش - 00:05:57

في الاول زي ذهب فالامر بتاعه هيبقى اذهب بدون همزة فوق وبدون همزة تحت. انتهت عملية الهمزات. مهم جدا انك تكتب اكتبني اللغة كتابة دقيقة. تاء المفتوحة والتاء المربوطة يعني لو كلمة ابيات او بنات احنا عارفين انها مكتوبة بتاء مفتوحة. وكلمة مدرسة دي بتاء مربوطة - 00:06:17

ما اقدرش اقول اب ياه! اذا لم يصح ان ننطقها هاء يبقى تتكلبت تاء مفتوحة ما اقدرش اقول لا بقول بنات. يبقى روح حاطط تاء مفتوحة. انما كلمة مدرسة تن. انا عارف انها تاء مربوطة - 00:06:43

عرفت منين ان انا اقدر انطقها مدرسة. اقدر انطقها مدرسة يبقى اكتبها هه. بس حط عليها نقطتين عشان هتقول مدرسة بيت هاض هاقدر اقول بيه ما ينفعش. تبقى بيت بالتاء المفتوحة. المجرد نطقتها هاء - 00:07:02

اكتبلي يا هاء وبعدين انونها مدرسة مدرسة تن. طب لو عليه انا بنطقها هاء اوتوماتيك. ما اقدرش اقول علي تو. يبقى ما احطش عليه ما احطش عليها نقطتين. لان ديت هاء اليه - 00:07:22

عليه مدريسته بيته ادم اتنطقت هاء تماما ما اقدرش اقول مدريسته ولا بيته يبقى ليس عليها نقطتان. شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:07:40