

## 6 - شرح فضائل القرآن من صحيح البخاري - الدرس السادس -

### الشيخ سعد بن شايم الحضيري

سعد بن شايم الحضيري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله. وعلى الله وصحابه ومن والاه. اللهم علمنا انما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا. وزدنا علما يا كريم. ربنا لا تزع قلوبنا بعد اذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة. انك - 00:00:00  
انت الوهاب. وبعد ايها الاخوة الفضلاء السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. درسنا هذه الليلة في البخاري في الباب الثامن والعشرين.  
باب الترتيل في القراءة تفضل يا شيخ عيسى سبسم الله والحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله - 00:00:20  
وصاحبه ومن والاه اما بعد فيقول الامام البخاري رحمه الله تعالى غفر الله له ولجميع وللسارعين. امين. باب الترتيل في القراءة.  
وقوله ورتل القرآن ترتيلنا. قوله وقرأنا فرقناه لتقرأه على الناس على - 00:00:46

ما يكره ايها الشعر يفرق يفصل. قال ابن عباس فرقناه فصلناه طيب قبل القراءة في في الحديث تعليق على الترجمة. قوله رحمه الله  
باب الترتيل في القراءة هنا اراد المصنف رحمه الله ان يبين من ادب التلاوة قراءة القرآن ان تكون مرتبة - 00:01:16  
خلاف الحدر والسرعة والترتيل تبيين الحروف وتفصيلها والتأني في اه في القراءة في اداء التلاوة وشرع ذلك لانه ادعى الى الفهم  
والى التدبر والى الواقع في القلوب. كما قال تعالى ان ناشئة الليل هي اشد - 00:01:51  
وطأ واقوم قيلا لوحظ هذا ما يكون اشد وطا على النفس على القلب لوحظ فيه عند تلاوة القرآن لان تلاوة القرآن المقصود منها  
المقصود الاعظم هو الفهم والتدبر وان كان من مقاصدها التبعد لله بالتلاوة وذكره بقراءة كلامه - 00:02:28  
ذلك من مقاصدها نيل الاجر بكثرة التلاوة ولذلك جاءت الدليل على هذا وهذا كما جاء في الحديث لا اقول علم من قرأ كتاب الله  
فله بكل حرف حسنة لا اقول الف لام ميم حرف ولكن - 00:03:03  
حرف ولا ميم حرف بقدر ما يقرأ من حروف القرآن ينال الاجر هذا من المقاصد ومن المقاصد ايضا آآ التبعد لله التلاوة  
لأن تلاوته تلاوة كلامي تبعد كذكري - 00:03:29

بل هو افضل الذكر ومن المقاصد وهو اعظمها من حيث المنفعة للانسان هو التدبر والتفاهم من احسن الاحوال للتدارس والتفهم الثاني  
والترتيب في القراءة. لأن في النفس واقوم قيلا واسد وطن على القلب. ولذلك تجد انت هذا الامر - 00:03:56  
اذا سمعت الى القراء الذين يجودون التلاوة ويتأتون بها تجد لها وقعا في نفسك واثرا نزوا للسكينة ويختلف هذا باختلاف اذواق  
الناس في الاستماع للقراء. ولكن الاغلب الاعم على من يكون مجودا - 00:04:33

مرتلا وان كان التجويد اصطلاحوا على انه يكون امد واطول من الترتيب لكنه هو اصطلاح والا للتجوييد فمن الاجاده. يشمل الترتيل  
ويشمل الحدر اذا اجاد لكن المقصود هنا قوله باب الترتيل في القراءة. وانها هي الافضل - 00:05:03  
واستدل لقوله عز وجل ورتل القرآن ترتيلنا واكد الامر بالفعل رتل اكده بالمصدر بقوله ترتيلنا هذا تأكيد وهذا الامر هل هو للوجوب او  
للاستحباب ظاهره الوجوب لكن لكن الاظهر عند العلماء انه للاستحباب وانه وان قرأه ح德拉 فلا حرج - 00:05:41  
لان هذا هو المتأتى في التلاوة السرية. فان الانسان اذا قرأ سرا في صلاته يحضر لا يرتب يجد الانسان من نفسه انه لا يستطيع الترتيل  
هو يستطعه ان شاء لكنه لا يتتوافق مع القراءة سرية - 00:06:26  
هذا شيء لكن الامر هذا الامر للافضل الامر للافضل ذكر في الفتح قال وقوله ورتل القرآن ترتيلنا كانه يشير الى ما ورد عن السلف

في تفسيرها فعند الطبرى سند صحيح عن مجاهد - 00:06:51

في قوله تعالى ورتل القرآن قال بعضه اثر بعض على تؤدة وهذا هو المقصود به التؤدة وعن قتادة قال بينه بيان القراءة  
بيان القراءة ان تكون بينة. قال والامر - 00:07:21

لذلك ان لم يكن للوجوب فيكون مستحبًا. نعم هذا هو الظاهر انه للاستحباب. واعظم اجرا وفي قوله وقرآننا فرقناه لتقرأه على الناس  
على مكت هذا على هنا الشاهد قوله على مكت - 00:07:54

قال ابن عباس على مهل يعني تقرأه متهملا لا مستعجلًا قال ثم قال ونزلناه تنزيلا اي نزل منها وما يكره ان يهدك هز الشعر كانت  
العرب اذا قالت القصيدة تهزها هزا - 00:08:18

تحذيرها لا يلحنها الا النادر يعني الا في احوال ان منهم من يتغنى بها في احوال لكنه ليس الدائم فاذا جلسوا في مجالسهم واراد رجالا  
ان ينشد قصيدة على القوم - 00:08:53

يهزها فيقول مثلا يقول قال عترة اني امرؤ سمح لكريم سمح الخليقة ماجد لا اتبع النفس اللجوء هواها اغض طرفي ان بدلت  
جارتي حتى يواري جاري مثواها فتاة الحي عند حليلها. وان يكن في الجيش لا اغشاها. هكذا يسردونها سردا. هذا يسمى الهد هذا  
الشعر - 00:09:17

هذا وجاء عن ابن مسعود انه قال تهزونه شعر كما ذكره المصنف بعد هذا في الحديث الذي اورده المهم انه آآ انه يرى البخاري انه  
يكره قال وما يكره ان يهذك هذا الشعر - 00:09:57

لكن البخاري قال وما يكره ان يهذك كهدي الشعر؟ هذه الصيغة فيها يعني لا يستلزم لا يلزم فيها انه يرى الكراهة مطلقا ولكنك اراد  
ان يفسر ذلك في قوله ما يكره ان يهذك هز الشعر. لكن ان قلنا انما مصدرية - 00:10:34

يصبح الكلام وكراهة ان يهذك هذى الشعر لكن هذه الكراهة فسرها بالسبب الذي اورده في الحديث قال ابن حجر كانه يشير الى ان  
استحباب الترتيل لا يستلزم كراهة يسرا وانما الذي يكره الهد. وهو الاسراع المفرط - 00:11:17

بحيث يخفى كثير من الحروف او لا تخرج من مخارجها يعني البخاري ما قال وما يكره من الاسراع. قال وما يكره ان اه فان فان  
القراءة اما ان تكون ترتيل او تكون ح德拉 - 00:11:54

بتجويده او تكون هزا كهذ الشعري. فالمكره هو الهد ذكر ما امر به وهو الترتيل وذكر ما يكره وهو الهد وسكت عن الحدر. يقول ابن  
حجر اه وقد ذكر في - 00:12:23

انكار ابن مسعود على من يهذ القراءة كهذ الشعري. ودليل جواز الاسراء الاسراع ما تقدم في احاديث الانبياء من حديث ابي  
هريرة رفعه خف على داود القرأن. فكان يأمر بدواهه فتسرج - 00:12:46

فيفرغ من القرأن قبل ان تسرج. القرآن المقصود به هنا الزبور او التوراة لان داود انزل عليه الزبور فيه  
ترانيم وتلاوات وانزل اوحي اليه التوراة - 00:13:06

موسى عليه السلام لان الانبياء كل من بعث بعد موسى يوحى اليه بالتوراة نفسها بالزبور او بالانجيل على موسى على عيسى وهكذا  
فقوله القرآن المراد به ما يقرأ سواء كانت توراة - 00:13:32

او الزبور ومر معنا سبب التسميات نقيل التوراة من التوروية لكثرة ما فيها من يعني الاشياء موراة نبوءات والقرآن من القرآن وهو الجمع  
او من القراءة الزبور من الزبر والجمع - 00:14:02

المهم فكونه خف عليه القراءة وكان يأمر بدواهه فتسرج فيفرغ من القرآن قبل ان تسرج. دل على انه يقرأ قراءة سريعة اقرأ  
قراءة سريعة وكذلك قوله يفرغ من القرآن الله اعلم انه من حزبه من القراءة لا يفرغ منه كله - 00:14:35

من حزبه الذي يقرأه في اليوم وفي قوله فيها يفرق كل امر حكيم قال البخاري يفصل وشددت السين الصاد من التفصيل قال الحافظ  
هو تفسير أبي عبيدة وهذا كثيرا ما ينقله في التفسير - 00:15:04

عن أبي عبيدة اذا قال تفسيرا ولم يعزم البخاري فانه عن تفسير مجاز القرآن لابي عبيدة. والظاهر انه من محفوظاته التي ينقل منها

حفظا فيها لا يفرق كل امر حكيم يفصل هذه الاية في ليلة القدر - 00:15:40

انا انزلناه في ليلة مباركة انا كنا منذرين. فيها يفرق كل امر حكيم. امرا من عندنا انا كنا مرسلين. فهنا هنا مثل قوله عز وجل في سورة القدر انا انزلناه في ليلة القدر - 00:16:17

وما ادرك ما ليلة القدر خير من الف شهر تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل امر تنزل الملائكة باذن الله باذن ربهم باامر ربهم من كل امر من كل قضاء - 00:16:38

قدره وامر به او من كل ما امر به من من قدر او شرع اما ما امر به من شرع فهذا كان ايام نزول الوحي. واما ما امر به من قدر فهذا - 00:17:02

يكون انه في كل سنة يفصل الله عز وجل مقادير العام في من اللوح المحفوظ الى اللوح لوح في بيت العزة ينزل فيه الامر تنزل الملائكة تنزل فيه مقادير العام تفصل من اللوح المحفوظ وتكون في بيت العزة ثم - 00:17:21

على الايام والليالي كل يوم كما قال عز وجل كل يوم هو في شأن ينزل القدر الذي امر الله به مفصلا مفصولا من من اللوح الذي في بيت العزة في السماء الدنيا كما في حديث ابن عباس. المهم انه - 00:17:55

يفرق يفصل او يفصل اي يفصل من من مما في اللوح المحفوظ الى ما في بيت العزة يقطع مقادير هذا العام وكذلك اه مثل قوله تبارك وتعالى يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنه ام الكتاب - 00:18:18

اصل الكتاب اللوح المحفوظ عنده لم يطلع عليه احدا. وما في بيت العزة فانه يفصل من يفرق منه وهذا قول البخاري يفرق يفصل او يفصل فرقناه. قال ابن عباس فصلناه هذا استطراد - 00:18:48

استطراد في في تفسير الآيات والا الشاهد هو قوله على مك. لانه ترتيل. وقد يستنبط منها وقد يستنبط منها ان يقال ان الله عز وجل يفصل ذلك كما خلق السماوات والارض في ستة ايام ولو كان ولو شاء لقال كن فيكون - 00:19:09

مما يدل على انه لا يعجل الانسان الى قوله عز وجل لا تحرك به لسانك لتعجل به. ان علينا جمعه وقرآن وقوله لا تعجل بالقرآن من قبل ان يقضى اليك وحيه. وقل رب زدني علما - 00:19:48

فيكون من هذا الوجه او من هذا القبيل لكن الظاهر انه ذكر معنى يفرق وفرقناه استطرادا والا فالشاهد من الاية هي قوله على مكت. اي على مهل كما قال ابن عباس - 00:20:07

او يكون يكون من قوله فرقناه فصلناه على معنى تفصيل التلاوة لان معنى فصلناه ايضا يأتي على معنى تفصيل المعاني والاحكام والعظات كما في قوله فصلت اياته. وهنا هذا من التفصيل الذي فيه - 00:20:31

يعني البيان المحكم ثم احکمت هو محكمة مفصلة. فاذا وقد يكون فصلناه بمعنى فصل تفصيل التلاوة ان يكون مبينا كل حرف كل كلمة فاذا كان هذا المراد مراد البخاري فيكون - 00:21:13

اراد المعن من اخذ منها احد هذين المعنيين المحتملات المحتملتين في الاية في قوله فرقناه وفي قوله يفرق يفصل وفصلناه يكون واحد المعنيين وهو تفصيل التلاوة توصيل التلاوة. وهذا له وجه - 00:21:49

لانه جاء جاء في سياق الاية وقرأنا قوله فرقناه قال على مكت ثم بعده ونزلناه تنزيلا له وجه له وجه ان يكون كما انه نزل على مهل منزا مفرقا فكذلك تكون قراءته على مهل - 00:22:15

وان كان المعنى الاول اظهر نعم ثم ذكر فيه حديثي حديث ابن عباس اه ابن مسعود وحديث اه ابن عباس. نعم. اقرأ بحديث قال رحمه الله تعالى حدثنا اول نعماني قال حدثنا مهدي ابن ميمون قال حدثنا واصل عن ابي واائل عن عبد الله - 00:22:41

قال غدونا على عبد الله فقال رجل قرأ المفصل البارحة فقال عزا كهد الشعر انا قد سمعنا القراءة واني لاحظ القراءة التي كان يقرأ بها ان النبي صلى الله عليه وسلم ثمانى عشرة سورة من المفصل. وسورة - 00:23:11

نعم في هذا ذكر ابن حجر في قوله فرقناه قال قال ابن عباس فرغناه فصلناه قال وصله ابن جريج من طريق علي ابن ابي طلحة عنه كذا عندك من جريج - 00:23:38

ها ليس في الفتح الفتح هذى غريبة من جريج لأن ابن جرير لان هذا لعله بن جرير ما يروي عن علي ابن ابي طلحة فالظاهر انه ابن جرير لابن جرير يروي الاسناد الى - [00:24:05](#)

عبد الله بن صالح عن علي بن طلحة الظاهر انه بن جرير ها؟ عنده مشكلة طبعا المعدة طبعا طبعة الرسالة التي اشرف على تحقيقها الشيخ شعيب رحمة الله على كل كان فيه فهي التي عندي كذلك اه - [00:24:37](#)

ينظر في طبعة ثانية على كل طيب آآ ايضا يقول وعند ابي عبيد يعني في فضائل القرآن عن من طريق مجاهد ان رجلا سأله عن رجل قرأ البقرة وال عمران ورجل قرأ البقرة فقط قيامهما واحد وركوعهما واحد وسجود - [00:25:07](#)

وجودهما واحد. فقال الذي قرأ البقرة فقط افضل. ثم تلى وقرآن فرقا له لتقرأه على الناس على مكت. ومن طريق ابيه يعني الذي قال الظاهر ظاهر السياق قوله من طريق مجاهد ان رجلا سأله. الظاهر ان المراد عن ابن عباس - [00:25:33](#)

سؤاله اي سأله ابن عباس اي سأله ابيهما افضل؟ رجل قرأ البقرة وال عمران والثاني قرأ البقرة فقط والوقت واحد. قام بها

الظاهر ظاهر وقت واحد. ايهما افضل - [00:26:01](#)

الذى قراءته اكتر ام الذى قراءته اطول؟ هذا السؤال. فقرأ الذي قرأ البقرة فقط افضل ثم استدل بالایة وقوله على مكت. مما يدل على انه يرى ان الترتيل افضل من الحدر. من الاسراع لانه اوفق للامر الشرعي. لاحظ ابن عباس الامر الشرعي - [00:26:23](#)

لاحظ الامر الشرعي وهو قوله رتل القرآن ترتيلها قال ومن طريق ابي جمرة يعني روى ابو عبيدة من طريق ابي جمرة قلت لابن عباس اني سريع القراءة واني لا قرأ القرآن في ثلاث. فقال لان اقرأ البقرة فارتلها. فارتلها فاتدبرها - [00:26:54](#)

خير من ان اقرأ كما تقول. هذا قال يعني ترتيلها وتدبّرها. فهو افضل من السرعة. قال وعند ابي داود عند ابن ابي داود يعني في كتابه المصاحف وهو ابو بكر عبد الله بن ابي داود صاحب ابن صاحب السنن - [00:27:20](#)

من طريق اخر عن ابي جمرة قلت لابن عباس اني رجل سريع القراءة. اني لا قرأ القرآن في ليلة فقال ابن عباس لان اقرأ سورة احب الي ان كنت لابد فاعلا فاقرأ قراءة قراءة - [00:27:48](#)

او تسمعها اذنيك وتوعيتها قلبك لاحظ ايضا الترتيل والتدبّر لان الذي تسمعه اذنيك مصوت به يعني مبين الحروف ولا شك ان الذي يقرأ في ليلة ان ذلك يعني يكون فيه حدر سريع جدا. وهنا بقيت مسألة ايهما افضل؟ هذه - [00:28:09](#)

قبل ان ندخل في حديث ابن مسعود ايهما افضل الاسراع عن الترتيل من العلماء من لاحظ جانب الامر وهو قوله ورتل القرآن وعلى مكت ولا تعجل بالقرآن الى اخره وآآ - [00:28:47](#)

لاحظ هذا الجانب وقوله ليذروا اياته تدبّر. ومنهم من لاحظ كثرة التلاوة والاجر فيه الحروف والكلمات لاحظ جانب الاجر ومنهم من

فصل قال ابن حجر في الفتح والتحقيق ان لكل وهذه مسائل وسائل التحقيق يعني - [00:29:08](#)

اليها العالم بعد النظر والتدبّر وجمع الدلة قال والتحقيق ان لكل من والتترتيل جهة فضل لكل واحد منهم جهة فضل الاسراع له فضل جهة من جانب يعني والتترتيل له فضل من جانب ثم قال بشرط ان يكون المسرع لا يخل بشيء من - [00:29:46](#)

من الحروف والحركات والسكن الواجبات والسكن الواجبات بحيث لا يكن هناك بعض الحروف يسقط بسبب ادغام بعضها بعض وحقها الاظهار مثلا ونحو ذلك قال فلا يمتنع ان يفظل احدهما الاخر - [00:30:15](#)

وان يستوي قل لا يمتنع ان يقال الاسراع افضل او يقال الترتيل افضل او يقال ما شاء الله قل ليس بممنوع. ثم فصل. قال فان من رتل وتأمل كمن تصدق بجوهره - [00:30:53](#)

واحدة مثمنة. اي ذات ثمن غالى ومن اسرع كمن تصدق بعده جواهر لكن قيمتها قيمة الواحدة يعني كمن تصدق بدينار واخر تصدق بعشرة دراهم العشرة دراهم تساوى دينارا لكن فرقها على عشرة مساكين. هذا مراد الحافظ. وقد تكون قيمة الواحدة اكتر من - [00:31:13](#)

قيمة الاخريات. وقد يكون بالعكس على كلنا الحافظ يقول انه كانه يرى ان هذا له حظ من التفضيل وهذا له حظ من التفضيل بشرط ان لا يسقط حق الحروف من الاداء. يعني يعطيه حقه ومستحق - [00:31:49](#)

الحرف حقه ومستحقة. هذا مراده. حديث ابن مسعود الظاهر انه يعني يضيق الوقت معنا. بقي عندنا خمس دقائق عن الاذان نتركها للسؤال. الله اعلم سمي الشيخ عبد القادر ايوه في طبعتي الحمد كذلك قال وصله - [00:32:14](#)

طيب على كل تحتاج الى مراجعة ان قد يكون الخطأ قديما وقد يكون صوابا انا لا اجزم لكن هكذا يعني ظن هكذا احسن الله اليكم شيخنا وبارك الله فيكم. شكر الله لكم ما قدمتم - [00:32:50](#)

السلام ورحمة الله يقول السائل اللعب في مسألة التباعد او في مسألة الصلة بالتبعاد بعد ان قد امر بهاولي الامر فهي ضرورة رد عليه بن هذه القاعدة غير موجودة - [00:33:23](#)

اذا امر بهاولي الامر فهي ضرورة هانت توجه في ذلك جزاكم الله خيرا ونفع الله به هي ضرورة يعني يقول الاول انه ما دام قد امر بهاولي الامر فهي ضرورة. مم. فرد عليه بن هذه - [00:33:51](#)

ليست بقاعدة وان هذه القاعدة غير موجودة. ليه؟ قاعدة يعني ان ما امر بهولي الامر فهو ضرورة نعم قاعدة ليست بهذه الصيغة  
ليست بهذه الصيغة لكن هذه القضايا الاعيان تباعد - [00:34:12](#)

جاء النظر فيها الذي قال انها اراد ان يستدل بهذه القاعدة لان النظر فيها في مصلحة الرعية والقضية وما فيها انه قد يكون على عليهم ضرر كبير فيما فيها لما امر اولى الامر لم يأمر بمنكر - [00:34:39](#)

لم يأمر بمنكر لان مصلحة الرعية تقتضي الرعاية. ومن قواعد الفقهاء ان تصرفات الراعي في الرعية منوط بالمصلحة. فلمارأى ذلك حماية لهم وآ يعني هذا مبلغ اجتهاده مع من معه من العلماء والاطباء ونحوهم رأى ان في هذا مصلحة لدرء - [00:35:07](#)

المفسدة او تخفيفه. وحتى لا تعطل المساجد كلها امر بالتبعاد احترازات فلما كان الامر ها هنا لا حرج فيه من حيث انه مصلحة صار الطاعة فيه واجبة من هذا القبيل فهي مركبة من اصلين. فالذي قال انها ضرورة اراد هذا اراد انها مركبة من - [00:35:42](#)

والذي يقول انها ليست قاعدة يعني ما نظر الى هذا اراد ان تكون اما قاعدة واحدة ولا الفقهاء ما ينظرون بهذا النظر. ينظرون بنظر اوسع. يعني قد يكون الاشياء يعني لها - [00:36:14](#)

عدة امور واصول تراجع فيها. ثمان قضية التراضي وكذا حكي كما في فتح الباري الاجماع على على عدم وجوبه وان كان هو يعني ينازع في هذا لكن يدل على قول جماهير اهل العلم بعدم - [00:36:31](#)

فلا يجعل قضية طيب الان حان الاذان عندنا لعلنا نكتفي بهذا السؤال. الله اعلم. نعم. طيب شيخنا الله اليكم وبارك الله فيكم وشكرا لكم ما قدمتم. واياكم جزاكم الله. السلام - [00:36:51](#) - [00:37:20](#)