

## 6) شرح كتاب التبيان في علوم القرآن للشيخ د. محمد هشام

### طاهري المجلس السادس

محمد هشام طاهري

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد فهذا هو المجلس السادس والاخير ان شاء الله تعالى من مجالس قراءتنا للكتاب التبيان في انواع علوم القرآن وكنا قد وقفنا على السابع والتسعين والمئة والمائتين من انواع علوم القرآن. ونبدأ على - [00:00:15](#)

بركة الله تعالى ونسأله جل وعلا العلم النافع والعمل الصالح. الحمد لله وصلى الله وسلم على رسول الله وعلى اله وصحبه ومن والاه اما بعد. فاللهم انا نسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى. قلت حفظكم الله في النوع السابع والتسعين بعد المئة والثامن - [00:00:35](#) والتاسع والتسعين والمائتين الالفاظ متباينة والمترادفة والمشاركة والمتواطئة. تعريف اللفظين المتباين تعريف اللفظ تباهي كل لفظين ليس بينهما علاقة او الالفاظ التي تختلف معانيها نحو السماء الشمس. تعريف اللفظ المترادف كل لفظين - [00:00:55](#) كل لفظين دلا على معنى واحد نحو الانسان وبنو ادم قاعدة وجلس. نعم. تعريف اللفظ المشترك واللفظ الواحد الدال على معان متعددة بحسب السياق نحو العين مرادا بالباصرة العين مراد به الجارية العين المراد به ذات الشيء فاللفظ واحد - [00:01:15](#) والمعاني متعددة. تعريف اللفظ المتواطى لفظ لا يختلف معناه الا كما وكيف وبحسب المضاف اليه نحو النور فلا يختلف معناه فلا يختلف فلا يختلف ان معناه عكس الظلم - [00:01:35](#)

ولكنه يختلف كما وكيف بحسب المضاف اليه فنور الشمس مختلف كما وكيف النور الشمع عن نور النجمة عن نور الصالح عن نور الكتاب عن نور العبادة عن نور الكتاب عن نور عن نور الملائكة عن نور الله تعالى. فوائد معرفة هذا النوع - [00:01:55](#) يظن لا يظن لاشترك ما هو متباين ولا يظن التباين فيما هو مترادف ولا يظن التواطؤ فيما هو مشترك. معين على معرفة المعنى الدقيق للكلمة. معين على معرفة الفروقات بحسب السياق في الكلام. يظهر بجلاء المعنى - [00:02:15](#) بجلاء المعنى البلاغي في الاستخدام. معين على معرفة انواع العلاقات بين الالفاظ وهو يؤدي الى معرفة الاستنباط. حقيقة معرفة انواع الكلمات في القرآن الكريم هو ميدان واسع لمعرفة معاني القرآن - [00:02:35](#) نعم قواعد في استخدامات الالفاظ في القرآن الكريم يختلف فهو معنى اللفظ حال الافراد عن حال الاضافة والتركيب في الجملة نحو جاء معناه معروف في اي موضع ولكن قد يعلى من - [00:02:55](#)

اذا اضيف الى من نعرف كيفية ذاته. قوله تعالى وجاء رجل من اقصى المدينة. ولا نعلم كيفية اذا اضيف الى من لا نعلم كيفية ذاته كقوله تعالى وجاء ربك والملك صفا صفا. اسماء الله تعالى اسماء الله - [00:03:15](#) تعالى كلها مترادفة من حيث دلالتها على الكتاب ومتباينة من حيث دلالتها على المعنى. والوصف المشتمل عليه وهكذا في وحدة تركته بعد ما جاء ربك الملك صفا صفا. اسماء الله تعالى كلها مترادفة من - [00:03:35](#)

حيث دلالتها على ذات الله تعالى ومتباينة من حيث دلالتها على صفات الله تعالى. اسماء القرآن الكريم مترادفة من حيث دلالتها على الكتاب متباينة من حيث دلالتها على المعنى والوصف المشتمل عليها كذا كل اسماء تعددت لمعظم. ما من لفظ الا وله دلالة - [00:03:55](#)

وله دلالة مطابقة ودلالة تظمن ودلالة لزوم. الترادف الكلي في القرآن الترادف لفظ الا وله دلالة مطابقة او التضمن واللزوم هذا خاص

بالقرآن والسنة. لان كلام الناس لا يلزم انه يطلق الكلمة ويريد بها المطابقة - [00:04:15](#)

التظامن واللزوم يمكن ما يتصور اصلا معنى التظمن ولا يتصور معنى اللزوم. واضح هذا ولا لا؟ يعني هذا المعنى ما من لفظ الا وله دلالة مطابقة ودلالة الزور هذا خاص بالنصوص الشرعية. حتى كلام العلماء قد لا ينطبق عليه هذا الكلام - [00:04:35](#)

نعم. الترادف الكلي في اللغة قليل وفي الفاظ القرآن اما نادر واما او معدوم بل اكثرنا من قبيل التقريب وهذا من اسباب اعجاز

القرآن الكريم نحو اوحينا وانزلنا وقضينا ووصينا واعلمنا والحمد والشكر - [00:04:55](#)

تناول الشح والبخل والظن والسبي والطريق. كل نعمة فالمراد بها نعم الدنيا. وكل نعيم فالمراد بها النعمة الدائمة الجنة. شوفوا البلاغ الان. اذا اراد نعم الدنيا يقول نعمة. اذا اراد نعم الآخرة يقول - [00:05:15](#)

نعيم ليش؟ لان نعيم صيغة فعيد غير نعمة فعله. فوزن نعمة في نفسها مشعرة بالازالة وعدم الدوام لاحظوا بخلاف بخلاف نعيم فعيل فانها مشعرة بالدوام والبقاء. سبحان الله العظيم. نعم - [00:05:35](#)

كل كلمة حلف فيها فيما فيه حنث وكفارة او كذب باضطراب اما اقسم فجاء آآ فيما هو حق ولا خلف فيه وما فيه حنث وكفارة. ورد كلمة خشية في المواضع التي فيها علم وتعظيم ويقين - [00:05:55](#)

واجلال وكلمة خوف جاءت غير مقرونة بالتعظيم. كلمة زوج جاءت مع الالفة والمحبة وقيام العلاقة الزوجية وامرأة جاء عند الخلاف والانقطاع ووجود التوتر لعقم ونحوه. من ينتبه الى مثل هذه الدقة الا ان ندعن ان هذا كلام الله. يأتي - [00:06:15](#)

ذكر الزوج ها اذا كانت العلاقة جيدة وذكر امرأة اذا كانت العلاقة متوترة. نعم كلمة ان جاءت مقرونة مع الجن وكلمة الانسان لها معنى فوق الانسية حال التكليف والامانة ونحوهما. من اهم المؤلفات في هذا النوع تأويل مشكل - [00:06:35](#)

قرآن ابن قتيبة الدينوري الرحمن بكشف ما يلتبس من القرآن ابي يحيى الانصاري. ازالة الشبهات لابن اللبان. على ان ننتبه لك الكتابين الاخيرين فان فيهما نوعا من التأويل. نعم. النوع الواحد والثاني والثالث بعد المائتين الاستفهام - [00:06:55](#)

سؤال الجواب في القرآن الكريم معنى الاستفهام هو في اللغة الاستخبار عن امرنا وخبر. الاستفهام الواقع من الله تعالى محمول على ان المخاطب عنده علم علم ذلك الاثبات او النفي الحاصل. وليس الاستفهام من الله تعالى على معنى السؤال بل هو توبيخ وتقرير

وانكار. معنى السؤال هو نوع - [00:07:15](#)

من انواع الكلام الطلبي وصيغته الاستفهام صريحا او غير صريح. اهمية هذا النوع له المرتبة الاولى في في مناهج التعليم والتربية. بقوة وضوحه وشدة تأثيره يثير الشعور ويسترعي الانتباه ويركز الفكر ويوقظ الذهن للتصور والمعرفة. ادوات الاستفهام همزة -

[00:07:35](#)

استفهام وتكون للتصور نحو انتم اشد خلقا ام السماء بناها؟ وللتصديق في غير المشترك بالسلب والايجاب نحو انت فعلت هذا بالهتنا يا ابراهيم وترد في التقرير والتوبيخ. الاستفهام بها تستخدم للتصديق فقط وفي الاستفهام وفي الاستفهام التقديري -

[00:07:55](#)

وقيل للانكار ايضا واكثر ما يرد الحث والطلب ماء الاستفهامية من الاستفهامية اسم الاستفهام متان متى اسم الاستفهام ايان وكلاهما يحملان معنى وكلاهما يحملان معنى السؤال عن الوقت الا ان ايان تحمل - [00:08:15](#)

على تعظيم الوقت وتعظيم ذلك الوقت وتفخيمه. ومتى لمطلق الوقت؟ وما ومن اي وما من اي كيف اين ان متى ايامك كلها للتصور فقط؟ انواع استفهامات القرآن الكريم اكثر استفهامات القرآن الكريم - [00:08:35](#)

افهام انكار فان كان انكارا شرعيا فمعناه الذم والنهي. وان كان انكارا وجوديا ان كان انكار وجود فمعناه النفي والسلب ومنه استفهام تفخيم وتوبيخ وعتاب وتعظيم وتفجع واستعطاف ويأتي فيه استفهام التقرير واستفهام التهكم والتهديد. اقسام ورود الاستفهام

ينقسم ورود الاستفهام في القرآن الكريم الى قسمين - [00:08:55](#)

صريح وله انواع منها استفهام انكار ومعناه النفي والذم والنهي والسلب. استفهام توبيخ ومعناه التعجب والتهكم والتهديد وقيل الانكار استفهام تقرير استفهام تعجب او تعجيب وفي بعض الاستفهامات قد يراد منه اكثر من نوع - [00:09:25](#)

استفهام العتاب وهناك استفهام التذكير والاستخارة والتفخيم والتهويل والتخويف والتسهيل والتخفيف والتهديد والوعيد والتكفير والتسوية الامر والتنبيه والتنبيه والتغيب والنهي والدعاء والاسترشاد والتمني والعرض والحظيظ. والتجاهل والتحقير والاستبعاد والانات والتأكيد. احسن من كلمة الحظيظ الحظ. والعرض والحظ احسن. نعم - [00:09:45](#)

مظمر كما في قول ابراهيم عليه السلام هذا ربي اي هذا اي اهذا ربي؟ فكان ابراهيم عليه السلام مناظرا ولم يكن ناظرا. فوائد الاستفهامات في القرآن الكريم. تقرير المستمعين شد الانتباه التأمل في التفريق بين في الاساليب للدلالة على بلاغة كلام الله تعالى.

ورد النهي عن السؤال في القرآن الكريم - [00:10:15](#)

وذلك النهي متوجه الى اشياء ليست لها فائدة او فيه تعمق فهو اما عن شيء لا ينفع او عن شيء يتعمق فيه او وقد لا افهم انواع

الاسئلة الواردة في القرآن الكريم. سؤال لتقرير سؤال لتقرير لسبر وتقصير - [00:10:45](#)

سؤال عن جزئيات دقيقة داخلية في الاسئلة العامة. اسئلة عن اهم جوانب الانسان وحتى حياته المادية المالية. اسئلة حول الكونية

كالجبال والهلال والرياح. اسئلة حول الازمنة. كالاشهر الحرم والهلال. اسئلة عن البعث - [00:11:05](#)

والساعة والقيامة اسئلة عن الماضين. اسئلة ما بعد الحياة. اسئلة بعض الناس لبعضهم. قواعد في السؤال والجواب في جميع الاسئلة

امر الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم ان يجيب عنها ويبلغ الجواب الا لما كان الحديث عن التوحيد وعن الله تعالى فان الله تعالى

هو الذي تولى - [00:11:25](#)

جواب بنفسه بدون واسطة. يعني اذا سألك عبادي عني ما قال فقل. قال فاني قريب. نعم في جميع المواضع جاء السؤال بدون الواو

لما كان السؤال عن امر مستقبلي. نحو ويسألونك عن الجباب ويسألونك عن الجبال - [00:11:45](#)

قال واما الامور الواقعة او الماضية فالسؤال عنه مع الواو نحو يسألونك عن اليتامى. اذا كان السؤال ليس له فائدة مهمة فان الجواب

يأتي على الجواب الحكيم ويكون الجواب عن الهم حول السؤال. المؤلفات فيه محمد بن عبدالرحمن المعروف بن الصائغ الحنبلي.

في كتابه - [00:12:05](#)

روض الافهام في اقسام الاستفهام. السؤال والجواب في آيات الكتاب الشيخ محمد العطية سالم. النوع الرابع بعد المئتين في كان

الجبال يعني قد يشكل نحن نريد لما بعده. فلو نكتب بدون الواو لما كان السؤال عن امر مستقبلي نحو يسأل - [00:12:25](#)

عن الالهة احسن بدون واضح واما الامور الواقعة او الماضية ها فالسؤال عنه مع الواو نحو ويسألونك عن الجبال ويسألونك عن

اليتامى. نعم. يا شيخ امر مستقبلي يعني يسألونك عن الساعة. هم؟ يسألونك عن الساعة هنا مستقبلي - [00:12:45](#)

شئو كان الساعة يمشي؟ يسألوك عن الساعة يسألونك عن المحيض يسألونك عن الالهة كل مستقبل. هم. ما فيه واو. نعم النوع الرابع

بعد المائتين التنبيه في القرآن الكريم. معنى التنبيه اسلوب خطابي. الغرض منه تنبيه السامع والمخاطب بمعنى يراد تقريره -

[00:13:05](#)

عليه او لامر يقصد تذكيره به وهو اشبه ما يكون بالمنبه المادي الذي ينبه الاذن الى موعد او شأن ذيبان ادوات التنبيه هاء وهي ام

الباب وتدخل على اربعة امور اداة الاشارة ذا ذه ثانيان فتقول - [00:13:25](#)

فهذا هذه اذان هاتان ومن رفع المخبر عنه باسم الاشارة نحو قوله تعالى ها انتم هؤلاء نترجم كلمة ها انتم تنبهوا انتم هؤلاء

تنبهوا يا هؤلاء نعم ظمير الرفع المخبر عنه باسم الاشارة نحو قوله تعالى ها انتم هؤلاء بعد اي في النداء كقوله تعالى يا ايها الناس

كيف نترجمها - [00:13:45](#)

لا اناديكم اي عموما ها فتنبهوا. الناس الذين يخاطبكم. شوفوا كيف سبحان الله العظيم. نعم. يا ايها الذين امنوا يا بني ادم يا بني

اسرائيل يا اهل الكتاب اسم الله - [00:14:15](#)

في القسم عند حذف حرف القسم هو الله. ولم يرد في القرآن اداة الا وهي اداة يستفتح فيها لم يرد في القرآن الكريم احسنت انا ما

احب اني اذكر اسم القرآن بدون الوصف العظيم. نعم. اداة الا - [00:14:35](#)

وهي اداة يستفتح بها الكلام وتفيد التنبيه بلين ورفق. اما يستفتح بها الكلام وتفيد التنبيه والتذكير ولم يأتي في القرآن الكريم. يا

حرف نداء فان لم يكن بعده منادى كانت حرفا يقصد بها التنبيه. كقراءة الـ [00:14:55](#) - يسجدون -

نعم. كلا اذا لم تكن بما نزرع وردم نفعك كما في قوله تعالى كلا والقمر. طبعا الـ يسجد قراءة التخفيف الـ ان يسجد يعني هذه قراءة والـ هي ليست قراءتها طبعا. نعم - [00:15:15](#)

اسلوب بديع للتنبيه لم تعرفه العرب وهو ذكر الاحرف في اول السورة للتنبيه على ان هذا القرآن من هذه الاحرف فان كنتم في شك منه فالقوا فالقوا مثله او ما يقاربه ويدانيه الـ فهو من لدن عليم خبير فالتيان - [00:15:35](#)

بمثل هذه الاحرف يشد انتباه السامع والقارئ. الجمع بين عدة تنبيهات واسلوب عظيم من اساليب القرآن الكريم. وفي قوله تعالى يا ايها النداء بحرف الياء مفيد للتنبيه ونفس الانظار ثم تعميم باي ثم تنبيه بها للفت الاسماع التنبيه بذكر الامر - [00:15:55](#)

بها حطوا كلمة هاء بين قوسين. نعم التنبيه بذكر الامر العظيم فوق الامر المراد تقريره. ومثال ذلك التنبيه على خلق السماوات والارض انه اعظم من اعادة الانسان. التنبيه باسلوب باسلوب الاستفهام كما في قوله تعالى وما تلك بيمينك يا موسى؟ التنبيه

بالكلمات الدالة على المعاني التي تنبه - [00:16:15](#)

انا كقوله تعالى لا يبغون عنها حولا ففيه التنبيه على رغبتهم فيها وانهم مع دوامهم فيها لا يريدون منها انتقالا ولا بدل ولا تحولا التنبيه باسلوب القياس الـ اولى كما امر الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم بان يتقي الله تعالى فغيره من باب اولى - [00:16:45](#)

باسلوب التكرار كما في سورة الرحمن وسورة القمر وسورة الكافرون. فوائد التنبيه الفرق بين المهم والاهم القوة البلاغية والاهتمام بالمنبه عليه وفهم معاني اخر وفهم فهم معاني اخر غير منطوق - [00:17:05](#)

النوع الخامس بعد المائتين التناوب بين الحروف في القرآن الكريم. معنى التناوب هو استخدام حرف نيابة عن حرف او استعمال الحروف بعضها وكان بعض حكم المناوبة ذهب البصريون الى المنع واول ما ورد على معنى التضمن وقيل يجوز وقول الكوفيين.

وهو قول - [00:17:25](#)

والصواب قول البصريين طبعا. تناوب تناوب اللام عن حرف الـ الـ نعم استغفر الله وهذا مستخدم في القرآن الكريم في مواضع منها قوله تعالى والشمس تجري لمستقر لها وقوله بان ربك اوحى لها. طبعا - [00:17:45](#)

هذا على قول من؟ على قول الكوفي لا لا هذا قول الكوفيين البصريين منعوا. ايه البصريين منعوا نعم. تناو من وعن وهو مستخدم في القرآن الكريم في مواضع منها قوله تعالى فتحسسوا من يوسف. وقوله وقوله وهو الذي يقبل التوبة عن عباده. عن عباده -

[00:18:05](#)

اي من عباده والاول من يوسف اي عن يوسف. نعم. تناول فيه وعلا وهو مستخدم في القرآن الكريم في مواضع منها قول الله تعالى يصلبكم في جذوع النخل وقوله تعالى فامشوا في مناكبها. طبعا اذا قلنا على قول البصريين بالمنع المناورة - [00:18:35](#)

فما معنى التظمين؟ معنى التظمين ان لاصلبكم في جذوع النخل ان في ظرف تظمن معنى وهذا ابلغ كيف ابلغ؟ كأنه يقول اجعلك على النخلة واصلبك حتى ادخلك فيه من شدة التعبير وهذا ابلغ قول البصريين ابلغ في الدلالة على المعنى فامشوا في مناكبها في -

[00:18:55](#)

متظمنة لمعنى على اي سيروا عليها حتى تحفروا فيها وتخرجوا ما فيها من الكنوز. وهذا ابلغ نعم قواعد في هذا الاصل في هذا النوع الاصل في الحروف ان لكل حرف معنى في محله ومعنى بحسب ترتيبه - [00:19:25](#)

اذا تضمن الحرف معنى حرف اخر فانه يتضمن معنيين بنوع من التظمين. فاذا قيل فيه وهو يريد على فذلك يعني ان العلو فيه نوع وهكذا استخدام حرف في تركيب في القرآن يعني انه ابلغ في الدلالة على المعنى المقصود مع تظمن معنى الحرف - [00:19:45](#)

ما قيل في تعاقب حرف في تركيب القرآن. استخدام حرف في تركيب القرآن يعني انه ابلغ في الدلالة على المقصود مع التظمن معنى الحرف المتروك. نعم. ما قيل في تعاقب - [00:20:05](#)

حروف مقام بعض تعاقب الراء واللام كقوله تعالى فانطلق. فانطلق يقول يعني الان فانطلق فانفرق. معناهما واحد فتعاقب اللام مكان الراء فكان كل فرق كل فلق. نعم. وكقوله تعالى اني احببته - [00:20:25](#)

حب الخير. قال الفارسي الخيل اذا تعقب الراء مكان اللام وهذا اسلوب عند العرب معروف. نعم شيخنا الاية عندنا في خطأ مطبع.

شلون؟ ما في همزة اني اني احببت حب الخير. نعم. صلحوه. تعاقبوا - [00:20:45](#)

والحاة كقوله تعالى فجاسوا خلال الديار. قال الخليل فحاسوا وقرئ بالحاء. تعاقب الاية عن الدال كقوله تعالى انا وتصدية. قال ابو

عبدة قال ابو عبدة تصدده. نعم. ابو عبيد غير ابو عبدة. ابو عبيد معمر ابن المثنى - [00:21:05](#)

صاحب مجاز القرآن وابو عبدة هو القاسم ابن سلام صاحب غريب القرآن. نعم. غريب الحديث يصنفون فيه تناوب حروف الجر في

لغة القرآن دكتور محمد حسن عواد. النوع السادس بعد المائتين اسمه الاشارة في القرآن الكريم. انواع الاشارة الاصل - [00:21:25](#)

اتكونوا باليد وبالاصبع غالبا السبابة سواء اليمين او اليسار. وقد تكون بالرأس او ايماء او عينا وهي تزداد النطق في المعنى تعريف

الاشارة عند البلاغيين التعبير باللفظ الظاهر عن المعنى الخفي تعريف الاشارة عند النحات هو الاسم المبهم الذي يتعين الذي يتعين

بالاشارة - [00:21:45](#)

به معين اهمية معرفة اسماء الاشارة. وردت اسماء الاشارة في اكثر من الف موضع وهذا يدل على اهمية معرفة مواضعها. والمشاركة

اليها في توقف ذلك معرفة فهم الخطاب وتعيينه مع ما في الاشارة من الاختصار والبلاغة. ما يشار به الى المفرد المذكور ذا -

[00:22:05](#)

ورد في خمس مواضع ذا مسبوقة بها التنبيه مسبوقة بهاء التنبيه ورد في مواضع كثيرة. ذا جاءت مسلوقة باسم موصول من؟ في

خمس مواضع. جاءت مسبوقة بحرف التنبيه والكاف فقط في قوله تعالى اهكذا عرشك - [00:22:25](#)

ذا ورد ملحوقا باللام والكاف ذلك في مواضع كثيرة. ذا ورد ملحوقا بلام البعد وكافي الخطاب وميم الجمع في مواضع ذلكم نعم لكن

كيف ترجمها؟ عبد العزيز انتبه اذا شوف شوف كلمة ذلكم فذا اسمه - [00:22:45](#)

بشارة واللام لام البعد والكاف كاف الخطاب والميم ميم الجمع عندك خمس كلمات. يلا شوفوا بلاغة القرآن وبلاغة اللغة العربية نعم

يعني واحد راح تقول ها ذا زيس لام البعيد بعدين - [00:23:05](#)

الكاف اخاطبك انت عنهم شوف شلون صارت لك. سبحان الله. نعم ذا جاء مسلوقة بكاف التشبيه ملحوقا بلام البعد وكاف الخطاب

كذلك في مواضع كثيرة. وتأتي ذا للمفرد الحقيقي مفرد الحكم كما في قوله تعالى انها بقرة لا فارغ ولا بكر عوان بين ذلك. للمؤنث اذا

لم يكن حقيقيا كقوله تعالى فلما رأى - [00:23:25](#)

الشمس بازغة قال هذا ربي هذا اكبر لمن لا يجوز وصفه بالذكورة والانوثة ويخبر عنه بصيغة المذكورة كقوله تعالى ذلكم الله فاني فاني

فكن ما يشار به من المفرد المؤنث الذي. لكن بزيادة ما يدل على التأنيث. بزيادة ما يدل على - [00:23:55](#)

ذه تاء ته ذات. هذه اكثر استعمالاته اكثر الاماراتي مع هذا التنبيه في اوله وهذا التأنيث في اخره. تي مجردا لم يأتي في القرآن الا

ملحوقا بلام البعد. وكافي الخطاب تلك في مواضع - [00:24:15](#)

تلكم ورد في موضع واحد ملحوقا بكاف الخطاب ولام البعد. وميم الجمع في قوله تعالى ونود ونودوا. احسن الله اليكم. ونودوا ان

تلكم ان الجنة اورثتموها بما كنتم تعملون. ما يشار به من المثنى زان زين تان تين. زان ورد وورد - [00:24:35](#)

زان ورد في موضعين وليس ووردان ورد بواب واحد. خطأ من الطباع غفر الله له. امين. نعم ورد في موضعين مسبوقة بهاء التنبيه

في قوله تعالى قالوا ان هذان لساحران. وقوله تعالى هذان خصمان اختصموا في ربهم - [00:24:55](#)

ذلكم مع لام البعد وكاف الخطاب والتثنية فقط في قوله تعالى ذلكم مما علمني ربي ذلك مثنى بكاف الخطاب بدون اللام فقط في

قوله تعالى فذلك برهانان من ربك. تلكم ورد فقط في قوله تعالى الم انهكما عن تلكم الشجرة - [00:25:15](#)

هاتين ورد في قصد قوله تعالى احدى ابنتي هاتين ما يشار به للجمع مطلقا اولى بالمد وورد في موضعين تلكم كيف تروح تترجمها؟

اسم الاشارة واللام لام البعد والكاف كاف الخطاب - [00:25:35](#)

وما للتثنية يلا نعم هؤلاء مسروقا بهاء التنبيه ورد كثيرا اولئك حقوقا بكاف الخطاب وميم الجمع فقط لقوله تعالى اكفاركم خير من

اولئكم؟ اولى ورد كثيرا ويستخدم العقل والاكثر لغير العاقل اولئك - [00:25:55](#)



ملحوقا بكاف الخطاب وورد كثيرا. قيل بالقصر اولى في لغتي وفي لغة ربعة واسد اولى اولى ويستخدم للعاقل اكثر لغير العاقل كقوله تعالى ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا. قد تستخدم تلك للمؤنث غير العاقل كقوله تعالى وتلك الايام -

00:26:15

نداؤها بين الناس مراتب المشاري اليه. وما يستعمل لكل مرتبة منها الاشارة مجردا ذا للابهام المطلق كما في قرية من ذا الذي يقرض

الله قرضا حسنا فيضاعفه له اضعافا كثيرة. الاشارة مع هاء التنبيه مجرد من كعب - 00:26:45

او لام كما في قوله تعالى واذا قال ابراهيم ربي اجعل هذا هذا بلدا امنا. الاشارة الى البعيد والمعظم بالكاف كما في قوله اولئك على

هدى من ربهم واولئك هم المفلحون. الاشارة الى الابدع باللام والكاف بارادة التعظيم وعدمه. كقوله تعالى ذلك الكتاب - 00:27:05

لا ريب وقوله تعالى وتلك حدود الله يبينها لقوم يعلمون الاشارة الى المكان يشار الى بادوات خاصة مثل هنا هنا وهما هنا للقريب

وللمتوسط بهنالك ولم يرد في القرآن وللبعيد ولم يرد في القرآن الكريم وللبعيد من هنالك ثمة - 00:27:25

وهي من الظروف. الاشارة الى الزمان تأتي كلمة هنالك الى وقت وزمان الحدث. كما في قوله تعالى هنالك تبلو كل نفس ما اسلفت فيه

اسماء الاشارة في القرآن الكريم دكتور حاتم محمد مصطفى. الحقيقة هذا البحث الى الان ما اخذ حقه - 00:27:45

والقرآن اوسع من ان يغلبه واحد في هذا الباب. نعم. النوع السابغ بعد الظمائر في القرآن الكريم تعريف الظمير ما وضع لتعيين مسماه

مشعرا بتكلمه او خطابه او اهمية معرفة الظمائر بمعرفتها يتبين الاسلوب الاعجازي في القرآن الكريم وتظهر المعاني المتعددة -

00:28:05

ويعرف العموم والخصوص ويصان كلام الله تعالى عن الخطأ في الفهم في فهمه. ظمائر المذكر للمفرد انت ومستتر مع المضارع

المبدوء والمستتر مع المضارع المبدوء بتاء خطاب الواحد نحو تفعل وافعل وتاء الفاعل - 00:28:35

تاء الفاعل مفتوحة نحو فعلت وهو بارز ومستتر وهو بارز ستر مع فعل الغائب نحو فعل او المشتقات كاسم الفاعل مفعوله الصفة

المشبهة وصياغ المبالغة واسم الفعل الماضي. اياك بفتح الكاف وكاف الخطاب المفتوحة. نحو انك - 00:28:55

واياه نحو وانا او اياه لعلى هدى. وها الغيب نحو فقتله. وكان في الخطاب المفتوح المضاف الى اسم نحو الى اسم النحو كتابك او

مسبوقة بحرف جر او ظرف نحو بك وقبلك وها الغيبة المضمومة - 00:29:15

مضاف الى اسم نحو قميصه او مسبوقة بحرف جر النحو منه او بظرف النحو بعده. وما مذكر للجمع انتم ضمير منفصل نحو انتم

الغالبون وتاء الضمير المتصل بزيادة الميم الساكنة بعدها نحو فعلتم واو الجماعة المتصلة بالفعل الماضي والمضارع - 00:29:35

الامر نحو ظربوا ويظربون واظربوا واياكم للمخاطبين وكان الخطاب يؤتيكم واياهم للغائبين وها الغيبة المضمومة بزيادة ميم نحو

الساكنة نحو قال ابوه قال ابوهم وكان في الخطاب المضموم بزيادة الميم الساكنة المضاف الى اسم نحو مساكينكم او مسروقة

بحرف جر النحو بكم او - 00:29:55

في ظرف النحو قبلكم الظمائر المؤنثة للمفردة. انت وتاء الفاعل مكسورة نحو جلستي ويا المخاطبة في المضارع والامر نحو تكتبين

واكتبي. وهي بارزا ومسترا واياك بكسر الكاف وكاف الخطاب المكسورة. نحن ضربتك واياها وها الغيبة المفتوحة مع الف ساكنة

بعدها نحو كافأها بالعطية - 00:30:15

وكان في الخطاب المكسور والمضاف الى اسم او مسبوقة بحرف جن او ظرف نحو تاء كتابك عنك عندك هاء الغيبة المفتوحة بزيادة

الف ساكنة بعدها مضافة الى اسم او مسبوقة بحرف جر او ظرف النحو كتابها عنها قبلها. الظمائر المؤنثة - 00:30:35

جمع انتن وبالتالي مضمومة مع النون المشددة والمفتوحة نحو كنتن وهن. والنون اللانث المفتوحة المفردة المتصلة بالفعل الماضي

والمضارع والامر نحو كتبتن يكتبن واياكن واياهن من سد النحو ضربكن وها غيب مضموم معلوم من شدة مفتوحة. نحن

اكرمهن والكاف المظلوم - 00:30:55

ومع النون المسد يبقى مفتوحة مضافة الى اسم ومسبوقة بحرف جر او ظرف نحو بيوت بيوتكن منكن قبلكن مع النون المشددة

المفتوحة المضاف الى اسم او مسبوقة بحرف جر او ظرف نحو اهلن عنهن بينهن - 00:31:15

الضمائر المشتركة بين المذكر والمؤنث للمفرد منهما ضمائر التكلم كلها مشتركة بين المذكر والمؤنث نحو انا وتاء الفاعل مضمومة نحو قرأت وإياي وإياء المتكلم نحو ظربني وإياء المتكلم مضاف الى اسم او مسبوق بحرف جر او ظرف نحو كتابي لي امامي. للمثنى - 00:31:35

نحن وإيانا ولا انفعلين نحن قمنا ولا المتكلمين المضافة الى اسم او مسبوقة بحرف جر وبظرف نحو كتابنا لنا امامنا. وضمير مثنى في الغيب مشترك ايضا. ضمائر التكلم المنفصلة نحو انا ونحن المتصل نحو اني انا والتاء من ذهبت هنا من قمنا والياء - 00:31:55 في عملي وضمائر الخطاب المنفصلة كانت انت انتما انتن المتصلة كالتائب للمخاطب ذهبت وسائل المخاطبة من ذهبت الكافي للواحد والواحدة ونحوه انك انك. وورد كثيرا او مع ميم الجمع انكم وورد - 00:32:15

او مع الالف بعدهما للتثنية انكما ولم يرد او نحو اياك اياك ما اياكم اياكن والتاء المتصل بالفعل ماضي مضموم مع ميم زائدة مفتوحة وبعدها الف التثنية نحن صليتما والفتحة التثنية المتصل بالفعل المضارع والامر نحوه يقومان قوما. الضمائر الواردة في الغيبة المنفصلة نحو هو هو هي - 00:32:35

هم هن المتصل نحو انه انها انهما انهم انهن والفتحة التثنية المتصلة بالفعل الماضي نحو فعل. الضمير المستتر وما ليس له صورة في اللفظ وينقسم الى المستتر وجوبا وما لا يخلفهما في مكان اسم ظاهر ولا ضمير منفصل نحو افعل اي انا ونفعل - 00:32:55 نحن ولتفعلوا وافعل اي انت وصه اي نفسك هنا لا يجوز ان تأتي بعد كلمة افعل او نفعل لا يجوز ان تأتي باسم ظاهر ولا بضمير. يجب ان تضر الضمير - 00:33:15

وجوبا قولوا واحدا. نعم. فلا يصح ان تقول افعل انا. اذا قلت افعل انا صارت اعجمية ما صارت عربية نعم الضمير قال مستتر مستتر قلت اه نفعل نحن في الفصحى لابد من تقديم الضمير. ليش؟ لان الضمائر لها حق الصداق. فتقول نحن نفعل ولا يجوز ان تقول نفعل نحن. نعم - 00:33:35

مستتر جوازا وهو الذي يخلفه ظاهر او مظهر بارز ونحوه زيد يقوم او قام اي هو ونحو هند تقوم لو قامت اي هي وكذلك في المشتقات كاسم الفينة والصلاة قائمة والمظلوم منصور والجنة احسن وهيئات. قواعد في الضمير - 00:34:05 الضمير لابد له من مرجع يعود اليه. ضمير الشأن ليس له مرجع يعود اليه. الضمير المجرور لا يأتي الا متصلا. الضمير يعود الى جميع ما تقدم. ما لم يمنع منه المانع نحو والله ورسوله احق ان يرضوه. ان تعذر عود الضمير الى جميع ما تقدم فيعود الى اقرب مذكور. حمل الضمير على العموم - 00:34:25

حقيقة فيهم حقيقة فيهم الاصل توافق الضمائر في المرجع نحو قوله تعالى والذي جاء بصدق وصدق به اولئك هم المتقون ضمير الفصل اكبر من ضمير الوصل. قد يكون عود الضمير الى معنى اللفظ. قد يعود الضمير في موضع واحد الى اللفظ. وبعده الى الجمل والمعنى. العدول العددي في القرآن الكريم - 00:34:45

وارد فقد يعود ضمير الجمع الى المثنى والعكس وكذلك وكذلك ارادة الواحد بالجمع والعصر كما ورد في قوله تعالى وداوود وسليمان اذ يحكمان في الحرف اذلف فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين. ولم يقل وكنا لحكمهما. ها؟ نعم. العجول - 00:35:05

النوعي في القرآن الكريم. فخطاب المرأة بخطاب فخطاب المرأة بخطاب جمع المذكر والتكنية عنها بضمير جمع المبالغة في سترها. فقوله تعالى اذ رأى ناراً فقال امكثوا اني انست ناراً. لعلي اتيكم منها بقبس واجدها على النار هدى. فلم يقل لعل - 00:35:25 اتيك او اتيكنكما او اتيكن قال لعلي اتيكن نعم مبالغة في الستر نعم قد يرد ضميره في مواضع في موضع واحد توكيد مبتدأ او ضمير فصل او بعد او بعد واو او بعد او - 00:35:45

بعد واو الحاء هذا غلط لا زائدة نعم اللام زائدة والهمزة زائدة نعم وبعد واو الحاء فيراعى المعنى على حسب الاعراب. قد يأتي الضمير في موضع واحد التوكيد او مبتدأ قد يأتي الضمير مدغما كما في مواضع من - 00:36:05

يا بني قد يحذف ياء الضمير في مواضع نحوه فبث العباد الذين يستمعون القول. قد يحذف ياء ضمير مراعاة لرأس الآية نحو قوله تعالى وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون. وهو كثير في القرآن الكريم. ليعبدوني حذفت الياء والكسرة. دليل عليها - 00:36:25

فبشر عبادي حذف الياء والكسرة دليل عليها. نعم. استغفر الله. قد يحذف ياء الضمير مع ونادى المضاف اليها كثيرا بلا بدن نحو قوله تعالى يا يا عبادي فاتقون. ليش قلنا الكسرة في يعبدوني والكسرة في - [00:36:45](#)

الدليل على المحذوف. من يعرف؟ لان فبشر عبادا المفروض في في الاعراب بشر عبادا فلما قال فبشر عبادي علمنا ان هذه الكسرة ليست كسرة اعراب. وانما هذه كسرة مناسبة الياء المحذوفة - [00:37:05](#)

يا رب لك الحمد. الا ليعبدون يعبدون نون الجمع فيفعلون مفتوحا. فلما كسرت علمنا ان انها لمناسبة هذه الياء المحذوفة ليعبدوني. شوفوا البلاغ. نعم. وقد يبدل منها التاء نحو قوله - [00:37:25](#)

تعال يا ابتي على ان اصله ابتي وقراءتي يا ابت على ان اصله ابتاه. قد يرد الظمير يا ابت يا ابتاه بالفتح والكسر. نعم. قد يرد الظمير نحن للتعظيم ويأتينا مطابقا لمعناه والفاعل المفرد. كما في قوله - [00:37:45](#)

نحن خلقناكم وقد يرد الضمير ونحن مستترا كما في قوله تعالى فسوف نعذبه. والدليل الضمير نحن مؤكدا للضمير المتصل ما قبله وهو اسم ان كما في قوله تعالى انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون. ويجوز ان يكون ظمير الفصل ويجوز ان يكون ظمير فصل. ويمتنع التوكيد - [00:38:05](#)

اذا دخل عليه اللام نحن ضميره ايانا لم يأت الا في موضع النصب. ضمير اياك لم يأت الا في موضع النصب على المفعولية. قد يأتي الضمير توكيدا او معطوفا ويحتمل في نحو انك انت العليم الحكيم. التوكيد والابتداء والفصل فيفسر فيفسر على المعاني الثلاثة - [00:38:25](#)

فيفسره. كيف؟ فيفسره. ها فيفسر احسنت. فيفسر قدموا الفاعل السين فيفسر نعم. كاف الخطاب اذا اتصل بالفعل يكون موضعا للنصب على واذا اتصل بالاسم يوضع فموضعها باللاظفة اذا اتصل بالحرف في موضع النصب والجر بحسب عمل الحرف. واو - [00:38:45](#)

قد يأتي في موضع الرفع على الفاعلية نحو اقيموا وفي موضع الرفع نائبا عن الفاعل نحو تجزون وصما لكان نحو كونوا. يروا المخاطبة تتصل بفعل الامر والمضارع او تكون في موضع الرفع على الفاعلين نحو اقتنتي. ترى ان واصلها ترئين. ترئين. نعم - [00:39:15](#)

نون اللات وهي هي نون خفيفة مفتوحة ابدأ وموضعها الرفع للفاعلين نحو تخضعن اقمنا اقمنا واذكرنا. المصنفون فيه. معجم الادوات والضمان في القرآن الكريم اعد المعجم اسماعيل احمد العمامرة. لكن هذا فقط معجم في - [00:39:35](#)

ذكرى الظمان لكن لا لم يكتب فيه ما يغني ويسمن لم يكتب فيه ما يغني ويسمن. نعم. النوع الثامن بعد المئتين والتأنيث في القرآن الكريم. الاسماء فيها الاسماء بما فيها الظمائر المنقسمة الى قسمين اما مذكر او واما مؤنث. لما كان الاصل - [00:39:55](#)

والاكثر التأنيث كان خلوا من العلامة. واما الاسم المؤنث فله علامة لفظية. وهي التاء المربوطة قليلة والف لاثنين الف التأنيث المقصورة تنثى والف التأنيث الممدودة كسينا. وقد يكون الاسم خلو من علامة التأنيث المسمى به المؤنث كسعاد وشمس. علامة التأنيث - [00:40:15](#)

في الفعل الماضي ساكنة في اخره قالت احصنت علامة التأنيث في فعل مضارع تاء متحركة في اولها تخرج وتثبت علامة التأنيث بفعل الامر مفرد الياء نحو كلي واشربي وفي الجمع وفي الجمع النون مثل واذكرن واقم - [00:40:35](#)

واول جماعة من علموا والنون في في المسلمون والمسلمين علم الجمع المذكر الصحيح النون من علمنا جعلت لجمع المؤنث. وكذا الالف والتاء من المسلمات لهن خاصة. المؤنث قسم الى قسمين مؤنث ذاتي وهما له ذكر من جنس نحو وهما له ذكر. احسنت جنسي. المؤنث ينقسم الى قسمين مؤنث ذاتي - [00:40:55](#)

ما له ذكر من جنس نحو امرأة ومؤنث عرفي نحو شمس عين. قواعد في التأنيث والتأنيث. عود الظمير الى مال احتمال فيه اولي من اعادته الى ما يحتمل التأنيث والتأنيث. لا يفرق بين المتشابهين الا لفارق. اذا لم يتقدم الا شئ واحد - [00:41:25](#)

عود الضمير اليه اذا كان موافقا له في التأنيث والتأنيث. الموات كلها يخبر عنها بالتأنيث. اذا اجتمع المذكر والمؤنث غلب المذكر



صيغة التذكير المتناول للرجال بالوضع وقد تناول النساء على التغليب مثل المؤمنين والابرار فيدخل معهم المؤمنات والبار -

[00:41:45](#)

صيغة تذكير صيغة التذكير المتناول للرجال بالوضع وقد تناول النساء على التغريب المصنفون فيه التذكير والتأنيث القرآني الكريم  
صيغة التذكير المتناول للرجال بالوضع وقد تناول نساء تكرر احذفوه تكرر لما قبل ما امثلة وهنا ما في امثلة فقط احذف هذا خاء

[00:42:05](#) تحذف نعم يا رب -

المصنفون فيه التذكير والتأنيث في القرآن الكريم دراسة تطبيقية الدكتور محمد عبد الناصر. يعني حقيقة الكتاب جيد لكن مع ذلك آآ القرآن يحتاج الى اكثر من كتابة في هذا الباب. نعم. النووي العاشر والحادي عشر بعد ما يأتي التأليف والتذكير في القرآن الكريم.

[00:42:35](#) الاسم -

ما دل على معين من افراد جنسه. الاسم المنكر ما دل على غير معين او على شائع في افراده. ما هي الاسماء المعرفة في القرآن

[00:42:55](#) الكريم؟ الضمائر نحو انا نحن انت -

الى اخره. اسماء الاشارة نحو هذا هذه هذان هاتان هؤلاء اولئك. الاسماء الموصولة نحو الذي التي اللذان اللتان اللذين اللاتي المعرفة  
باللام نحو الرسول المدينة النبوة. اسماء الاعلام نحو ابراهيم صالح شعيب مكة. المضاف الى المعرفة نحو بيتي وجوهكم رسول الله

[00:43:05](#) -

المنادى المعين نحن يا طالبا جبلا وليس له مثال في القرآن الكريم. مقاصد التعريف يعرف ليعلم بعينه نحو فلما رأى القمر فلما رأى الشمس كتعريف لبيان كمال المعنى في الشيء وتعميم نحو الكوثر البتر. قد يأتي الاسم معرفة والمراد منه الجنس. نحو اقالة اليهود.

[00:43:25](#) وقالت النصارى -

افراد من جنسهم لا كلهم. يأتي التعريف بالاضافة تشريفا للمضاف نحو عبدالله وروحنا. روحنا. نعم يأتي التعريف بالاضافة  
لبيان انه مختص بالمضاف به نحو بيده وجهه ركب بيدي فجاء ركب. مقاصد التنكيل ينكر لارادة الجنس نحو رجل كتاب الرسول. للدلالة

[00:43:45](#) على الاسم لان -

تذكيرا من خصائص الاسماء لافادة الاطلاق افادة العموم للتحقير والتصغير والتشنيع. قواعد في التعريف والتذكير يعرف الاسم  
للتعيين وينكر للاطلاق والتعميم. يأتي التعريف لبيان الكمال والتنكيل لبيان النقص والتحقير والتصغير. يأتي الاسم معرفة ويكون

[00:44:15](#) المراد الجنس. وقد ينكر وقد -

الاسم لارادة الجنس التعريف قد يقصد به التشريف والتنكيل لبيان عدم الاستحقاق. التأليف والتنكيل من خصائص الاسماء النكرة في  
اثبات في الاثبات تقتضي الاطلاق النكرة في النفي تفيد العموم. النكرة في سياق الشرح نعم. المصنفون فيه بلاغة التذكير والتصنيف

[00:44:35](#) في النص القرآني دكتور سهام -

محمدي. النوع الثاني عشر هذا الكتاب لا يعني. البحث بحاجة الى مؤلفات عدة في هذا الباب نعم. النوع الثاني عشر والثالث عشر

[00:44:55](#) والرابع عشر بعد المئة. بعد المئتين. بعد المائتين الافراج -

التثنية والجمع في القرآن الكريم. التعريف بالمفرد ما دل على واحدة او واحدة نحو الارط زبد امرأة. التعريف بالثنى ما دل على  
اثنين او اثنتين نحو رجلان اللذان افنان البحرين المشرقين. التعريف بالجمع ما دل على ثلاثة فاكثر نحو المؤمنون السماوات اقلام.

[00:45:15](#) قواعد في الافراد والتثنية والجمع قد يأتي -

خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم مفردا والمراد به الامة. نحو يا ايها النبي اتق الله. فان اشركت لاحبطن عملك. والمراد به العموم.

[00:45:35](#) والمراد العموم فلماذا جاء الخطاب له للتنبية ان نبينا اذا كان مأمورا بهذا او مخبرا عنه بهذا فانتم من باب اولى -

نعم. قواعد في الافراد والتثنية والجمع. قد يأتي الخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم مفردا والمراد به الامة. نحن يا ايها النبي اتق الله  
لئن اشركت لاحبطن عملك والمراد بالعموم. صيغة الجمع قد يراد منه الاثنين فصاعد النحو فان كانوا اكثر من ذلك. اي الاخ والاخت

[00:45:55](#) فثم قال فهم ثرتان -

في الثلث فذكرهم بصيغة الجمع المضمن في فهم. والمظهر شركاء فدل على ان صيغة الجمع في اياته الفرائض تناولت الاثنين فصاعدا. مقابلة بالجنة تقتضي مقابلة كل فرد من هذا بكل فرد من هذا. نحو انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقطعوا. اي - 00:46:15

يقتل ان يقتلوا الاية فذكر المحاربين باسم الجمع فدل على فدل ان كل واحد منهم مستحق للقتل الصلب اذا تعلق الامر بنوع او فرد جاء اللفظ مفردا نحو السمع واذا جاء متعلقا بحقائق مختلفة جاء اللفظ جمعا نحو الابصار في ايش - 00:46:35  
بصر العين وبصر القلب. قد يأتي لفظ في موضع جمع مراعاة لجمع اخر نحو فواكه. مراعاة للجنات وقد يأتي مفردا مراعاة بمفرد نحو فاكهة مراعاة للفظ الجنة. قد يجمع اللفظ مراعاة للمعنى وخفته. وقد يفرد اللفظ ولا يجمع - 00:46:55  
لثقله مع كونه معطوفا على جمع نحو السماء والارض. قد يجمع اللفظ مرادا به العدد وسعة العظمة نحو السماوات. قد يفرد وقد يفرد اذا اريد مطلقا مطلق اسم الجنس نحو السماء او اريد جهة العلو. هنا نحو السماء والارض هذا المثال لا يصلح. شيلوه - 00:47:15  
وحطوا مكانه اه الله الذي خلق سبع اكتبوا نحو سبع سماوات ومن الارض سبع ومن الارض اخر اية اه الطلاق. سبع سماوات ومن الارض. فعطف رد على الجمع. نعم. قد يجمع اللفظ مرادا به العدد وساعة العظمة نحو السماوات - 00:47:35  
وقد يفرد اذا اريد مطلق اسم الجنس نحو السماء او اريد جهة العلو. ربما يأتي ضمير الجمع للمفرد المعظم وضمير ضمير الجمع المفرد المراد به الجمع. وهذا كثير في القرآن الكريم. امثلة بلاغية عن الافراد والجمع من ذلك ربح - 00:48:05  
ذكرت ذكرت مجموعة حيث ذكرت في سياق الرحمة. ووردت مفردة في سياق العذاب. وخرج عن هذا موضع واحد في قوله تعالى وجرينا به بريح طيبة للمقابلة ولكونها وصفت بطيبة فزال توهم العذاب منها. جاءت كلمة النور مفردة وجمعت كلمة - 00:48:25  
الظلمات لان النور لا يكون الا من الله تعالى واما الظلمات فمصدره فان مصادرها شتى. وردت كلمة سبيل مفردة اذا اريد بها سبيل الحق لانهما واحدة وجمعت السبل اذا اريد بها طرق الضلالة لانها متنوعة. مجيء المشرق والمغرب بالافراد والتثنية والجمع. فحيث افرد فالمراد الجهة وحيث - 00:48:45

ثنيا فمشرق الصيف والشتاء ومغربه مئام وحيث جمعا فاعتبار فاعتبار تعدد المطالع في كل من فصول السنة وايامها. وحيث جمع فباعثبار البصر. فباعثبار تعدد المطالع في كل فصل من فصول - 00:49:05  
سنة وايامها. نعم. مؤلفات في النوع الف ابو الحسن الاخفش كتابا في الافراد والجمع وذكر فيه جمع ما وقع في القرآن مفردا ومفرد ما فيه جمعا لكن هذا الكتاب لا يغني في بيان وجه البلاغة. الانسان لما يدرك ان الله ما ذكر النور في القرآن - 00:49:25  
الا مفردا والظلمات ما ذكرها الا جمعا هذا دليل لان هذا كتاب من عند الله سبحانه وتعالى. نعم الخامسة والسادسة عشر بعد المائتين. مهمات في التصريف والاشتقاق في القرآن. الاسم نوعان جامد ومشتق. تعريف الاسم الجامد ما لم يؤخذ من - 00:49:45  
واسبق في الظهور من المشتق. كرجل وشمس وارض ونحو ذلك. تعريف الاسم المشتق الذي اخذ من غيره ودل على ذات حمل معنى الوصف اه ممكن تفرق بين الجامد والمشتق بتفريق اخر وهو ان المشتق له التصريف الفعلي - 00:50:05  
المشتق له تصريف فعلي فيأتي منه الفعل. والجامد لا يأتي منه الفعل. مثلا لو قال لك قائل رجل جيب منه فعل ما تقدر. صح ولا لا؟ لكن لو قال لك قائل ان هذا القاتل جيب منه - 00:50:25  
قتله. قتل. يقتل. هذا التفريق دقيق ايضا. نعم. الاسماء المشتقة هي اسم الفاعل اسم مشتق من الفعل متصرف للدراية على من فعل الفعل نحو قائم قائمة قائمون قائمات ومصل ومؤمن - 00:50:45

اسم المفعول اسم مشتق من الفعل الدلالة على من وقع عليه الفعل نحو مغلوب مكتوب. صيغ المبالغة اسم مشتق من الدلالة على معنى المبالغة في حصول مدلول الفعل ومن صيغها قوام صعود تقدير ستير مننات بذر كبار - 00:51:05  
لمزة زنديق الصفة المشبهة اسم مشتق من الفعل الثلاثين لازم. وتدل على ثبوت الصفة لصاحبها ولا يحدها زمان معين ومن صيغها ابيض ظمان حسن رخم ضخم آآ حذر جنب جبان طويل حامض ميت عجول. شيخ حسن على صيغة فعل - 00:51:25  
حسنة لا لا حسن اي حسنة ايش المكتوب؟ حسنة ايه التشكيل غلط حسن نعم حسن اسم التفضيل اسم مشتق على وزن افعل ومؤنثه

تعلى نحو اكبر كبرى ليدل على ان - 00:51:55

ثم شبيه اشتراكا في صفة ما. وزاد احدهما فيهما فيها على الاخر ولا يصاب الا من الفعل الثلاثي المتصرف المبني المعلوم التام ولا تسني التفضيل. مجرد من ال ومجرد من الاضافة نحو اثمهما اكبر من نفعهما. مجرد من الف مضاف الى نكرة. نحو وللآخرة - 00:52:15  
اكبر درجات. مجرد من الف مضاف الى المعرفة نحو ولكن اكثر الناس لا يشكرون. معرف بالنحو يوم الحج الاكبر من اياتنا الكبرى اسم الزمان والمكان اسمان مشتقان من الفعل يدل على مكان وقوع الحدث او زمانه. وجاء صيغتهما وجاء صياغتهما في القرآن يعني نحو - 00:52:35

من الثلاثين مفتوح ومضموم العين بالمضارع على وزن مفعول نحو مسمع مكتب مأوى. من الثلاثي مكسور في الفعل المضارع على وزن مفعول نحو مجلس من مصدر الفعل الثلاثي المثال الواوي صحيح الاخر ورد ورد يرد - 00:52:55  
مورد مما فوق الثلاثي على وزن على وزن اسم المفعول مستودع مستشفى. المصادر هي اصل مشتاقات وهو ما دل على حدث غير مقترن بزمن كذهاب وكتب وقراءة. مصادر الثلاثي سماعية لا ضابط لها وقد - 00:53:15  
حملت وقد حملت بعض الاوزان دلالات خاصة منها تعالي فيما دل على حرفة كزراعة وعمارة وطبابة فيما دل على اضطراب كخفقان فعال فيما دل على داء كصداع وسعال فعين فيما دل على سير او صوت كرحيل عويل - 00:53:35  
فيما دل على لون سمرة خضرة. مصادر رباعية فهي افعل افعالا. نحو اكراما فعل تفعيل النحو كلم تكريرا فاعلم مفاعلة نحو شارك مشاركة فاعل فعللة النحو دحرج دحرجة مصادر والسداسي فتؤخذ من الماضي مع كسرة هذه وزيادة الف قبل اخره ان كان مبدوءا بهمزة وصل استعمل استعمالا تؤخذ من الماضي مع ضم ما قبل اخره ان كان مبدوءا - 00:53:55  
زائدة تعلم تعلم المصدر الميمي هو المبدوء بميم زائدة ويصاغ من الثلاثية على وزن مفعول كمنظر ومكتب ومعلم ومعلم احسن الله ومعلم ان كان مثالا صحيح اللامي فعلى وزن مفعول كموعد كموعد وموجب وميبس - 00:54:25  
الثلاثية على اثني اسم مفعوله مستحسن مستساع. اسم المرأة مصدر يدل على حصول الفعل مرة واحدة ويصام من الثلاثين على وزن فعل نحو ضرب نحو ظرية من غير ثلاثين ناخذ مصدره بزيادة التام في اخره ان دفع اندفاع اندفاع اسم الهيئة مصدر للدلالة على - 00:54:45

الفاعلة عند وقوع فعله يصام من الثلاثية على وزن فعله نحو جلسة وغضبة وملة من غير ثلاثين ناخذ مصدره بزيادة تاء التفت التفتا التفتاة. نعم. المصدر الصناعي اسم يختتم بياء بياء النسبة وتاء التأنيث - 00:55:05  
مسؤولية حر حرية نحو ربوبية والوهية. اسم المصدر ما دل على معنى المصدر ونقص عن حروف فعله لفظا وتقديرا من غير تعويض مصدرها اعطاء سلام مصدرها تسليم. ثانيا صيغ المبالغة تشاق للدلالة على معنى المبالغة في الحديث ولها خمس صيام. فعال كبتار - 00:55:25

مهزار فعول تأكل فاعيل كفظن. ثالثا اسم المفعول اسم المستقوى من المصدر من مصدر الفعلي المنصرف احسن الله اليك. المتصرف المبني المجهول يكون من الثلاثية على وزن مفعولك كتب مكتوب ضرب مضروب. مما فوق الثلاثية من المضارع وابدال حروف - 00:55:45

المضارعة ميم المضمومة وفتح ما قبل الاخر اخر عكس عسكر يعسكر معسكر دحرج يدحرج مدحرج من مصدر الفعل الاجوف اذا كانت الالف منقلبة العنوان قال مقول الاصل مقبول على وزن مفعول. نقلت حركة الواو - 00:56:05  
الاوفاق وسكنت فحذفت احدي الواوين. من مصدر الفعل الاجف اذا كان اذا كانت الالف متصلة اذا كانت الالف منقلبة باع مبيع الاصل مبيوع نقلت حركة يا الى باه فالتقى مدان ساكنان حذف احدهما ثم قلبت الضمة - 00:56:25  
ثم قلبت الضمة كسرة لمناسبة الياء وحتى لا يلتبس الياء بالواو من مصدر الفعل الناقص رمى يرمى مرمي. الاصل مرموي مرمون نعم احسن الله مرمو دعي يدعو مدعو الرابع رابعا الصفة المشبهة - 00:56:45  
من مصدر الفعل الثلاثين لازم اوزانها قياسية افعلان والمؤنث منهما فعلاء فعلاء تختصان بفعل ايش اشعلوا حمرا يحمر فهو احمر وهي

حمرأء. سكر يسكر فهو سكران وهي سكرة. فعل فعال - 00:57:05

فعال تختص بفاعلاء يفعل حسنا يحسن فهو حسن سجع يسجع فهو شجاع جبن يجبن فهو جبان فعل فعل فعيل فاعل مشترك

بين الرابع والخامس سبق يسبق فهو سبق ملح يملح - 00:57:25

وملح. خامسا اسم التفضيل اسم مستقرا على وزن افعل المذكر فعل المؤنث يدل على ان شيئين اشتركا في صفة ما وزاد احدهما على الاخر فيها ويصاغ من الثلاثين المعلومة التام المثبت المثبت القابل للتفاوت لا يدل على لون او عيب او زنا. وهو اعلم مني وان لم

يستوف هذه الشروط فلا يصام منه - 00:57:45

الا بوسيط فوqe ثلاثين او دال على لون او عيب او حيلة يأتي المصدر منصوبا بعد لفظة مساعدة للاشد اكثر اكبر هو اقل اجتهادا من اخيه هذا اكثر سوادا من ذلك من الجامد والمبني المجهول والمنفي الناقص وغير قابل للتفاوت لا يصاب منه اسمه التفضيل. اسم الان

اسم مستقل الدلالة على الاداة - 00:58:05

التي يقع بها الحدث يشق غالبا من الفعل الثلاثين المتعدي وقد استقبل اللازم صيغة صيغه القياسية مفعال كمبرد مفعال كمفتاح مفعلة كمطرقة فعالة كفسالة اضيفت اليها صيغ مستحدثة فاعلة كشاحنة فاعول كساطور. احسنت. نكمل بعد الاذان ان شاء الله -

00:58:25

هذا الباب وهو الحديث عن التصريف في القرآن محد تكلم فيه. نعم الله اكبر الله اكبر الله اكبر اشهد ان لا اله الا الله اشهد ان اشهد ان

رسول الله اشهد ان محمدا رسول الله - 00:58:45

حي على الصلاة حي على الصلاة حي على حي الله اكبر الله اكبر الله لا اله الا الله لا اله الا الله. اللهم صل على محمد بسم الله. النوع

السابع عشر بعد المائتين اخبار القرآن الكريم الغيبية. الاخبار الغيبية الواردة في القرآن الكريم اية من آيات اعجازه - 00:59:35

علامة من علامات كونه كونه كلام الله تعالى الخبير العليم. انواع الاخبار الغيبية الواردة في القرآن الكريم تنقسم الاخبار الواردة في القرآن الكريم ثلاثة اقسام وهي اخبار غيبية مسبوقه عن زمن نزول الوحي مثل الخبر عن ادم عليه السلام ونوح عليه السلام وابراهيم

وموسى وعيسى عليهم السلام - 01:00:35

وقصص اخرى لا يمكن الاطلاع عليها بهذه الدقة المتناهية الا في كتاب الله تعالى كقصة ذي القرنين واصحاب الكهف وموسى عليه

السلام اخبار غيبية مستقبلية حصلت بعد خبر القرآن الكريم عنه مثل انتصار الرومي على الفرس كما في اول سورة الروم وخبر

هزيمة قريش وتوليهم - 01:00:55

الدبر ورجوع النبي صلى الله عليه وسلم الى مكة ونحو ذلك ما كان من كشف مكة من الماكين من الكفار والمنافقين واليهود. اخبار

غيبية مستقبلية ستظهر فيما يستقبل من اهمها علامات الساعة وما سيكون من دمار للارض والسموات وفناء المخلوقات وما يكون

في الجنة والنار ونحو ذلك. فوائد الاخبار - 01:01:15

الغيبية الواردة في القرآن الكريم. دليل صدق الاية العظمة والعبرة بالاتباء والاختبار عظيم علم الله تعالى واحاطته تبارك وتعالى بامور

دقيقها وجليها الترغيب والترهيب الايماء والاشارة الى القرآن والنبي صلى الله عليه وسلم وصدق الدعوة. قال تعالى تلك من انباء

الغيب نوحها اليك - 01:01:35

وكننت تعلم انت ولا قومك من قبل هذا. وقال في قصة موسى عليه السلام وما كنت بجانب الغرب اذ قضينا الى موسى الامر وما كنت

من الشاهدين الى قوله وما كنت بجانب الطور وفي قصة مريم عليها السلام قال ذلك من انباء الغيب نوحها اليك - 01:01:55

وما كنت لديهم يذوقون اقلامهم ابيهم يكفل مريم وما كنت لديهم ليختصمون. النوع الثامن عشر بعد المائتين الاخبار عن الله تعالى

في القرآن الكريم. اكثر اخبار القرآن عن الله تعالى لان المقصود هو معرفته تبارك وتعالى. ومعرفة اسمائه وصفاته وحقوقه جل في

علاه. هناك سور - 01:02:15

وايات تمحضت للخبر عن الله تعالى مثل سورة الاخلاص واية الكرسي ولها نظائر. ما من سورة او اية الا وهي متضمنة للخبر عن الله

تعالى واقل ما فيه واقل ما فيه انها قوله وكلامه وخبره واما بدلالة المطابقة فهذا كثير وبدلالة التضمن فهذا في كل خبر وبدلالة -

اللزوم ففي الكثير ايضا. الطريقة العلية في القرآن الكريم في الاخبار عن الذات العلية. تعددت الطريقة في تعددت الطريق في ذلك ومنها وصف الذات بانها ليست كالذوات. قال تعالى ليس كمثل شئ. ولم يكن له كفوا احد. فلا تجعلوا لله اندادا - [01:02:55](#)

ليس كمثل شئ ليس كذاته شئ. ولم يكن له كفوا احد. له الظمير راجع الى الذات نعم. الخبر عن الذات باسمائها كقوله تعالى هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس - [01:03:15](#)

السلام المؤمن المهيمن العزيز الجبار المتكبر. وصف الذات بالصفات نحو قوله تعالى تبارك اسم ربك ذي الجلال والاکرام. نفي عن هذه عن هذه الذات العلية الجليلة الكاملة. كقوله تعالى لا تأخذه سنة ولا نوم. وقوله تعالى لم يلد ولم يولد. وصف الذات - [01:03:35](#)

العلو والكبر والعظمة. قال تعالى ان الله كان عليا كبيرا. فالحكم لله العلي الكبير. وصف الذات بالعلو كوبري والعظمة. نعم. احسن الله اليك. الطريقة السامية في القرآن الكريم في الاخبار عن عن الاسماء - [01:03:55](#)

العارية وصلوا الاسماء بانها ليست كاسماء المحدثين. هل تعلم له سم يا؟ تبارك اسم ربك ذي الجلال والاکرام. جعل هذه الاسماء اخبارا عند الله تعالى لما تضمنت من الصفات ورود الاسماء بعد افعاله وشرعه للدلال على عظيم صنعه وتشريع المبي على كماله وجلاله وجماله - [01:04:15](#)

ورود الاسماء بعد الاخبار للدلالة للدلالة على عظيم علمه وخبره وشهادته وسمعه وبصره. ورود الاسماء بالعطف ورود الاسماء بدون عطف. تقسيم الاسماء الى مفردات وما يشبه المركبات. لما ورد الاسماء بالعطف دل على المغايرة - [01:04:35](#)

في المعنى لما ورد الاسماء بدون عطف دل على الترادف في الدلالة على الذات العلية. شوفوا البلاغة عجيبة. نعم. الطريقة الحسنی في اخبار القرآن يعني الصفات الحسنی. وصفها بانه بانها ليست كصفات المخلوقات - [01:04:55](#)

وسؤال الكمال اللامتناهي وصفها بالجلال والجمال والبهاء وصفها بانها الاعلى في الاوصاف وصفها بانها دالة على الافعال الطريقة العلية في اخبار القرآن عن الافعال العلية. وصف الافعال بانها منه وحده لا شريك له. وصف - [01:05:15](#)

بالعظمة نسل المماثلة نفي مماثلة افعاله بافعال المخلوقين جعل الافعال دالا على ربوبية المستلزمة للالوهية جعل دليلا على الالوهية ايراد الاسماء مقصودا بها معانيها المتعددة الدالة على الافعال المصنفون فيه الواسطية والتدميرية - [01:05:35](#)

لشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله. الحقيقة هذا الباب يعني حديث القرآن عن الله عز وجل او حديث القرآن عن اسماء الى حفظ القرآن عن صفات الله. حديث القرآن عن افعال الله هذا باب عظيم. ينبغي طرقة والكتابة فيه. نعم - [01:05:55](#)

النوع التاسع عشر بعد المائتين الالتفات البديعي في القرآن الكريم. تعريفه نقل الكلام من اسلوب الى اخر تنقل المتكلم للخطاب او العكس ونقل الكلام من الحاضر للغيب او العكس. ومنه نقل الكلام الى الجمع الى المفرد او العكس. شرط الالتفات - [01:06:15](#)

كون الضمير في المنتقل اليه عائدا في نفس الامر والمنتقل عنه. كون الالتفات في الجملتين في جملتين لانه لو كان في جملة واحدة حصل غراب فوائد الالتفات مع ذكر انواعها تطرية الكلام وصيانة السمع عن الضجر والمال وهذه فائدة - [01:06:35](#)

بلاغية عامة. حث السامع بعثه على الاستماع حيث اقبل المتكلم عليه. واعطاه فضل عناية تخصيصهم بالمواجهة قوله تعالى وما لي لا اعبد الذي فطرني واليه ترجعون. والاصل اليه ارجع. فالتفت من التكلم الى الخطاب - [01:06:55](#)

ان يفهم السامع ان هذا نمط من متكلم وقصده من السامع حضر او غاب في قوله تعالى انا فتحنا لك فتحا مبينا لك الله والاصل ان يغفر لك انا اعطيناك الكوثر فصل لربك الاصل لنا. حكاية الحال لان المقصود - [01:07:15](#)

طيب لذلك نجد التفات من الخطاب الى الغيبة حتى اذا كنتم في الفلك وجرينا بهم والاصل بكم لتعميم الفائدة ومن امثلته وما اتيتم من زكاة تريدون وجه الله فالولئك هم المضعفون. وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان اولئك هم الراشدون - [01:07:35](#)

ادخلوا الجنة انتم وازواجكم تحذرون يطاف عليهم ثم قال وانتم فيها خالدون. للتنبيه على عظمة الفاعل وتخصيص الفعل به فيكون التفات من الغيبة الى التكلم والله الذي ارسل الرياح فتثير سحابا فسقناه واوحى في كل سماء امرها وزينا - [01:07:55](#)

لشدة الاقبال ومثاله في الالتفات من الغيبة الى الخطاب. كما في قوله تعالى وقالوا اتخذ الرحمن ولدا فقد جئتم شيئا ادا الم يروا كم



اهلكنا من قبلهم من قرب مكانهم في الارض ما لم نمكن لكم؟ انواع الالتفات في خطاب الواحد او الاثنين او الجمع. من الواحد الى اثنين - [01:08:15](#)

قالوا اجئتنا لتلفتنا عما لتلفتنا عما وجدنا عليه اباءنا وتكون لكم الكبرياء في الارض من الواحد الى الجمع يا ايها النبي اذا طلقتهم النساء من الاثنين الى الواحد. فمن ربكما يا موسى؟ فلا يخرجكما من الجنة فتشقى. من الاثنين - [01:08:35](#)

واوحينا الى موسى واخيه تبوأ لقومكما بمصر بيوتا واجعلوا بيوتكم قبلة. من الجمع الى الواحد واقيموا الصلاة وبشر من الجمع الاثنين يا معشر الجن والانس ان استطعتم الى قوله فبأى اناء ربكما تكذبان. انواع الالتفات من - [01:08:55](#)

او المضارع او الامر الى اخر من الماضي الى المضارع ارسل الرياح فتثيره. خر من السماء فتخطفه الطير من الامر الى الماضي الى الامر. قل امر ربي بالقسط واقيموا وجوهكم من الماضي الى الامر. واحلت لكم الانعام الا ما يتلى عليكم في - [01:09:15](#)

من المضارع الى الماضي ويوم ينفخ في الصور ففزع من المضارع للامر قال اني اشهد الله واشهد اني بريء من الان ومن الامر الى الماضي واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى وعهدنا والى المضارع وان اقيموا الصلاة - [01:09:35](#)

واتقوه وهو الذي اليه تحشرون. انه عشرون بعد المائتين الاضطراب البديعي في القرآن الكريم تعريفها ان يذكر المتكلم شيئا بالطراد. الاضطراب سنة كونية في التاريخ. قال تعالى ولم تجد لسنة الله تبديلا. ولا - [01:09:55](#)

ولا تجد لسنةنا تحويلا وقال ولا مبدل لكلمات الله. الاضطراب البلاغي. ولهذا يقال لمن اه اه يقول انه لا يوجد خالق غير مجرى السنة الكونية. اجعل اليوم قصيرا. يلا. حاول - [01:10:15](#)

لا تطلع لا تخلي الشمس تغرب حاول. نعم. الاضطراب البلاغي. سرد الاشياء على ترتيب على ترتيب معنوي ومن انواعها الاضطراب التاريخي في السر كسر اسماء الانبياء لسبقهم التاريخي. الاضطراب المعنوي كقوله تعالى واتبع ملة اباء ابراهيم - [01:10:35](#)

اسحاق ويعقوب. فبدأ بابراهيم عليه السلام لانه صاحب الملة. ثم بمن اخذ عنه ثم بمن اخذ بواسطة الاضطراب للقوى كقوله تعالى يوم يسر المرء من اخيه وامه وابيه وصاحبتة وبنيه. الاضطراب التشريعي كتقديم الصلاة - [01:10:55](#)

على الزكاة في الجميع قرآن. الاضطراب العددي فيبدأ بالاقبل ثم ما بعده نحو مثنى وثلاثة ورباع. هذا النوع قبله لم يؤلف فيه احد. وحقيقة الواحد يستغرب. يعني هذا نوع عظيم من انواع بلاغة القرآن الكريم. لماذا لم - [01:11:15](#)

فيه لا ندري آآ لعلنا نقف على هذه ان شاء الله نكمل بعد الصلاة وصلى الله على نبينا محمد - [01:11:35](#)