

## ٦) شرح معلقة لبيد بن ربيعة العامري

محمد ابن طوق المري

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فقال بيد رضي الله عنه رجعا بامرهما الى  
ذي مرة حصد ونجح صليمة ابرامها. ما المرة - [00:00:00](#)

القوة احسنت ومنهم في القرآن؟ احسنت فاستوى نعم احسنتم ونوضع صليمة ابرام ما الابرام؟ الاحكام احسنت احسنت ومنه في  
القرآن احسنتم بارك الله فيكم الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله. امر الله المصنف لشيخنا ووالديه ومشايخه والسامعين  
والمسلمين اجمعين. قال - [00:00:20](#)

حميد بن ربيعة العامري رضي الله عنه فمضى وقدمها وكانت عادة منه اذا هي عرضت اقدامها فتوسطا عرض السري ساعة مسجورة  
متجاوزا قلامها محفوفة وسط البراعي ظلها منه مصرع غابة وقيامها. افتلك ام وحشية - [00:01:00](#)

خذلت وهادية السوارت قوامها. خنساء ضيغت الفريرة فلم يرم عرض الشقائق طوفها وبغامها. لمعفر قهدم هذا عجل وهو غبس  
كواسب لا يمن طعامها. صادفن منها غرة فاصبنا ان المنايا لا تطيش سهامها. باتت واسبل واكف - [00:01:20](#)

من ديمة يروي الخبا يروي الخمائلا دائما تسجامها. يعلو طريقة متنها متواتر في ليلة كفر النجوم غمامها. احسنت لا يزال يذكر الحمار  
واتانه قال فما اي هذا الحمار في سيره. وقدمها قدم ثانه امامه في السير. وكانت عادة منه اذا هي عردت تأخرت - [00:01:40](#)

تبنى قال الشاعر ظننتك ان شبت لظى الحرب صالبا فعرضت في من كان فيها معردا وكانت عادة منه اذا هي عردت اقدامها اي  
تقديمها انا نفسي في السير بجعلها تتقدم فيه. ما يرى بقوله اقدامها - [00:02:10](#)

او شيء اخر وكانت عادة منه اذا هي عرضت اقدامها ثم احسنت نعم اسمك عاد احسنت واين الخبر؟ عادة احسنت بارك الله فيكم.  
وقد اشكر النحاتي في هذا البيت انه ان ذكاة - [00:02:40](#)

مع ان اسمها مذكر. اسمها اقدام ومذكر. وقد انت الفعل كانت فمنهم من حملها على الضرورة منهم من حمده على الضرورة. ومنهم من  
حملة على التوهم قال توهم انه سيقول بدل اقدام تقديمه. لذا انك فعلها ومنه قول الشاعر - [00:03:10](#)

بن مصبوح فلو غيركم صبا غفرنا وكانت من سجيتنا الغفر. وكانت من سجيتنا الغفر توهم انه سيقول المغفرة ومنه ايضا يا ايها  
الراكب المزيدي مطيته سائل بني اسد ما هذه الصوت؟ اي - [00:03:40](#)

ما هذه الاستغائة؟ يقول فمضى العير نحو الماء وقدم الاثان لنا لتأخر وكان تقديمه الاذاني عادة للعير اذا خاف تأخرها. فتوسط  
عرض السري وصدا مسجورة متجاوزا قلامها توسط سارة وسطا. عرض السري. العرض الناحية. العرض الناحية. والعرض خلاف

الطول - [00:04:00](#)

والعرض موضع الملح والدم. والسري النوم الصغير. ومنه في القرآن تحتها الا تحزني قد جعل ريك تحتك سرية. احسنت. بارك الله  
فيك. وصدعا شققا التصديق والتشقيق يومئذ يصدعون. مستورة اي مملوءة ماء - [00:04:30](#)

ومنه في القرآن. نعم احسنتم البحر المسجور. البحر المسجور اي نملؤ ماء واذا البحار سجرت اي ملئت حتى فاضت. ثم بعد ذلك توقد  
منارة. مستورة جاورا قلامها متجاوزا متقاربا بعضهم من بعض قل لامها القلام ضرب من النبات هو فاعل لاسم الفاعل متجاوزا -

[00:05:00](#)

هذا اسمه فاعل قل لامها فاعل باسم الفاعل. مثل قوله تعالى هي قلوبهم قلوبهم فاعل اسم فاعل. والقاسية قلوبهم قلوبهم فاعلة يقول  
انهما خاض الماء فشربا من عين ماء فشربا من عين ممتلئة ماء - [00:05:30](#)

قد قد تجاور نبتها. محفوفة وسط اليراء يظلمها منه غابة وقيامها محفوفة محدودقا بها محاطا بها وترى الملائكة حافين من حول العرش. وسط اليراعي اليراع درب من القصب. بمعنى انه نبت في جوانبها - [00:05:50](#)

يظلمها يظل العين المسجورة التي ذكرها في البيت السابق اي يغطيها. يظلمها منه من مصرع غابة وقيامها. المصرع المصرع على وجه الارض غير القائم. والغابت الشجر الملتف والقيام جمع قائم. القيام جمع قائم. يقول انها يقول انها شقان - [00:06:10](#)

عينا قد حث بها القصد من جوانبها فهو يظلمها وهذا القصر وبعضه مصرع على وجه الارض وبعضه قائم افتلك ام وحشية مسبوعة خذت هدية السوار قوامها؟ افتلك الاتاو المذكورة تشبه ناقتي في السرعة - [00:06:40](#)

بقرة وحشية واحدة الوحش مسموعة مصابة باكل السبع ولدها والسبع كل حيوان مفترس وما اكل السبع الا ما خذت خذت وادها ورعت عنه حتى افترسه السبع. وهادية الهدية المتقدمة من الصواب - [00:07:00](#)

السوار والسيار قطيع بقاء الوحش في الهادية من السوار هي المتقدمة من قطيع بقاء الوحش. قوام عمدتها ومستندها. يقول اناقتي تشبه تلك الاثانة في الاسراع في السير. ام تشبه بقرة - [00:07:20](#)

وحشية قد خذت وادها وذهبت ترعى فافترس وادها السبع. فهي تسرع في السير طالبة وادها. وقد جعلت حديث القطيع متقدمة القطيع قوام امرها تعتمد عليها. خنساء ضيعت الفريضة فلم يرم روض الشقائق طوفها وبغامها - [00:07:40](#)

خنساء موصوفة بالخنس وهو تأخر في الارنبه. والبقر كلها خنس. البقر كلها خنس. وقد فسر به قوله تعالى فلا اقسم فسر ابن مسعود رضي الله عنه هي قائد وحشاء ضيعت الفرير الفريق ولد بقرة وحش فلم - [00:08:00](#)

لم يزل عرض الشقائق ناحية الشقائق والشقائق دم شقيقة وهي الارض الصلبة بين رملتين هذا فاعل يرم. اي تطوافها وذهابها الى كل ناحية بحثا عن وادها. ومغامها ويقول قد ضيعت هذه البقرة الوحشية وادها فخذلته حتى افترسه السبع فهي لا تبرح تطلب - [00:08:20](#)

قادها في هذه الارض. تذهب وتجيء وتصيح بواديها على يعود اليها. لمؤثر قهد تنازع شدوه كواسب لا يمن طعامها. بواد معفر مخلط لحمه بالعفر والعثر وجه الارض اي بورد قد اكلته السباع والقتة على الاثر والعثر كما سبق وجه الارض. ومنه قوله صلى الله عليه وسلم وعثروه الثامنة بالتراب - [00:08:50](#)

بمعفن قهد ابيض تنازع تجاذب سلوه بقية جسده. قال خبيب بن عدي رضي الله عنه ولست ابالي حين افطر مسلما على اي جنب كان في الله مصرع وذلك في ذات الله وان يشاء يبارك على اوصاله - [00:09:20](#)

تلوين ممزعي يبارك على اوصالي مفاصل شلو عضو او قطعة من اللحم وما الزعي مقطع يقول لمعفر قادم تنازع سلوه لبس اي ذناب غبص جمع موصوف بالغسة وهو لون تنوين الرماد تواسب اي تكسب الصيد وتأكله وهو ممنوع من الصرف. لماذا - [00:09:40](#)

احسنت. والكواسب جمع كاسب وكاسبة. لا يمن لا يقطع. المن يطلق على القطع لهم اجر غير ممنون. اي غير مقطوع. لا يمن طعامها اكلها اللحم. يقول ان البقرة الوحشية تجد - [00:10:10](#)

في الطلب من اجل وادها المفقود الذي تجاذبت جسده السباع التي لا ينقطع طعامها. قوله تنازع شنوه هذه الجملة ما اعرابها يصح ان تكون اه الجملة صفة نعم ويصح ان نعلنها حال احسن - [00:10:30](#)

بارك الله فيكم. لماذا؟ اه لعدم تمحضها في التنكير او التعريف. نعم. لان قوله معفر نكرة غير محضة. احسنت. نعم احسنت قد وصفت فالجملة بعد النكرة في هذه المحضة يجوز ان تربه صفته وان تعربها حالا. ومثله ايضا لا يمن طعامها في الشطر الثاني. لبس كواسب لا يمن طعامها - [00:11:00](#)

قوله لبس هذه نكرة وقد وصفت. فجملة لا يمن طعامها يصلح ان تعربها صفة وان تعربها حالا. ومنه في القرآن نريد جملة من القرآن يصلح ان تعربها صفة محالا لانها وقعت بعد نكرت من غير محضة - [00:11:30](#)

مثله كمثل الحمار يحمل اسفارا. في قوله تعالى كمثل الحمار يحمل اسفارا صحيح يحمل اسفارا يجوز ان تعذبها صفة هذا لكن ليس السبب انها وقعت بعد نكرة من غير محضة ميساب انها وقعت بعد معرفة غير محضة. كمثل الحمار يحمل اسفارا - [00:11:50](#)

الحمار معرف بال الجنسية. وهو في معنى النكرة يعني الجنسية قربته الى النكرة لانه لا يراد به حمار بعينه. فهذه معرفة فجاز في فجاز في الجملة بعده ان تعلبها صفة وان تعلبها حالا الليل نسلخ منه النهار نسلخ منه النهار - [00:12:10](#)

يجوز اثارها صفة وان تربها حالا. لماذا؟ لانها وقعت بعد نكرة يعني ليلة معرف بها الجنسية التي قدمته من النكرة. لا يراد به ليل فيجوز في الجملة ان تعربها صفة وان تدبح حالة. طيب نريد مثالا على جملة يجوز ان تعلي بها صفة وان تعربها هذا لانها وقعت بعد ذلك - [00:12:30](#)

هذا كتاب مبارك احسنت نعم احسنتم. وهذا ذكر مبارك انزلناه وهذا ذكر مبارك انزلناه. انزلناه صالحة للوصفية والحادية. لانها بعد نكرة غير محضة. قال صادفنا منها غرة فاصبنا ان المنايا لا تطيش سهامها صادفنا وافقنا اي الغبس. منها غطة غفلة عن المحاذرة فاصبنا - [00:12:50](#)

اكلنا وادها. ان المنايا المنايا جمع منية وهي الموت لا تقيس لا تخطى لا تحيد ولا تنحرف. سهامها السهام جمع ابو سهم لالة الرمي المعروفة. وهذا خير مما قاله زهير. زهير قال - [00:13:20](#)

رأيتم منايا؟ خط اسوأ من تصبت بتخطى يعمر فيهرمي لكن اللبيب رضي الله عنه قال ان المنايا لا تطيش سهامها باجل كتاب. معنى البيت صادف الذئاب من البقرة الوحشية غفلة - [00:13:40](#)

فاصبناها بافتراس ولدها والموت واقع بكل مخلوق لا مهر منه. ان المنايا لا تقيس سهامها اينما تكون يؤذيك الموت طيب منايا هل لها سهام؟ الموت هل له سهام ليس له سهام. هنا شبه المنية بالصائب - [00:14:00](#)

واثبت له سهامها كما ان للصائب سهامها. شبه المنايا بالصائب. ما الصورة في الثانية هنا احسنت هذه السيارة طيب هي سيارة متنية او تصريحية؟ نعم احسنت المكنية لماذا احسنت احسنت آ ذكر المشبه دون المشبه به هنا حذف المشبه به وكني عنه - [00:14:30](#)

شيء من لوازمه التي هي السهام التي للصائب. فهذه السعادة المكنية. المشبه به في الاستعارة اذا صرح به فهي واذا لم يصرح به فهي مكنية. وهنا لم يصرح به المذكور هنا انما هو مشبه. فالاستعارة مكنية. قال بات - [00:15:00](#)

واسبل واكف من قيمة يروي الخمائل دائما تزدادها باتت البقرة بعد فقد وادها اي اقامت ليلا يقال بات يفعل كذا اذا فعله ليلا. وليس بات بمعنى نام في الليل. من معنى فعله في وقت الدين. ولا يكون الا مع السهر - [00:15:20](#)

بات يرعى النجوم اي ينظر اليها الذي يراقب النجوم ليس بنائم. قال تعالى والذين يببتون لربهم سجدا وقياما ومجئها بمعنى نام ليلا نادر. حتى قال بعض اهل اللغة من قال بات بمعنى انام فقد اخطأ. وتأتي ايضا - [00:15:40](#)

انا صار يقال بات في موضع كذا اي صار ليلا او نهارا. وحمل عليه قوله صلى الله عليه وسلم فانه لا يدري اين باتت يده. اي صارت ووصلت على ان الحكم ليس خاصا بنوم الليل. باتت واسبل سال وجرى واسترخى ومنه - [00:16:00](#)

اسباب الازار هي ارخاؤه. باتت واسبل واكف من ديمة. الواكف المطر النازل بقوة ومنه قول ابي سعيد الخدري رضي الله عنه كما في الصحيحين مطرنا ليلة احدى وعشرين فوقف المسجد فوقف المسجد اي تقاطع - [00:16:20](#)

الماء من سقفه. من ديمة ديمة المزنة الدائمة المطر. ومنه قول عائشة رضي الله عنها كان عمله صلى الله عليه وسلم قيمة يعني كان دائما لا ينقطع يروي يملاً يروي الخمائل - [00:16:40](#)

الخمائل جمع خميدة وهي الرملة المنبته بالعشب وغيره. دائما تزدامها التزدام الصبر انسجم الدمع وغيره سجما اذا صبه. ووزنة افعال يبني عليه المصدر دافع التكفير ومنه قولوم تطواف وتجوال وتسياق وترداد ومنه قول طرفة وما - [00:17:00](#)

ستشرب الخمر ولذتي وبيعي وانفاقي طليحي ومرتدي. يقول بذر رضي الله عنه باتت البقرة بعد فقدها ولدها ممطورة بمطر يروي الرمال المنبته في حال دوام سكبها الماء. يلوا طريقة متنها متواتر في ليلة كفر النجوم غمامها - [00:17:30](#)

يعلو يصير اعلاها. طريقة متنها المتن الظهر. والطريقة المتن خط من العنق متواتر اي قطر مطر متواتر اي متتابع. وهذا البيت من شواهد اهل اصول الفقه ومصطلح الحديث في تعريف التواتر لغته وانه التتابع - [00:17:50](#)

ومنه قوله تعالى ثم ارسلنا رسلنا تترا اي متتابعين تتري هل هي اسم او فعل لماذا؟ اه يوجد قراءة فيها التنوين. احسنتم. بارك الله

فيكم. انت ترى اسم بدليل اه القراءة الاخرى بتنوينها تترا كلما جاء امة رسولها كذبوه واصله وترا. على وزني فعلى مستقم -

[00:18:20](#)

الوتر وهو الفرق. ابديت الواو تاء ابدأ غير قياسي. ينو طريقة متنها متواتر في ليلة كفر النجوم غمامها. كفر ستر. اصله الستر

والتغطية. يقال كفر النعمة سترها بجحوده. ويقاوم الليل كافر لانه يستر بظلمته. والمزارع - [00:18:50](#)

سمي كافر لانه اذا القى البدر في الارض غطاه بالتراب. اين سمي المزارع كافر نعم احسنت كمثلا كمثل غيث اعجب الكفار نباته اي

اعجب الزغواع نباته يدوا طريقة متنها متواتر - [00:19:20](#)

في ليلة كفر النجوم غمامها. اي سحابها. يقول اصاب ظهر البقرة يمكن وحشية مطر متتابع في ليلة لم تظهر فيها النجوم بسبب تراكم

السحب بعضها فوق بعض هذا اخ يومه. والله تعالى اعلم. بارك الله فيكم. سبحانك اللهم وبحمدك. اشهد ان لا اله الا انت - [00:19:40](#)

استغفرك واتوب اليك. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:20:10](#)