

## 6 &amp; صوت أسماء الإشارة

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة السادسة في سلسلة احب لغته. وكما قلنا اننا سنتطرق الى اسماء الإشارة. اسم الإشارة مهم جدا - [00:00:00](#) وفي حاجات يمكن اول مرة تسمعه. لو قلنا كلمة هذا حرف تنويه. الهاء حرف تنبيه ايه حرف تنبيه ده احنا بنستخدم حرف تنبيه اه لو واحد اه سرحان في حاجة بتقول له ها ايه اصحى ها الهاء حرف تنبيه - [00:00:20](#)

هنتفق اتفاق ان الحروف كلها مبنية. مبنية على لا محل لها من الاعراب محل ام العرابي هنتكلم فيها بعدين ان شاء الله بازن الله ولكن خدها زي خدها دلوقتي كما هي كده. اي حرف يبقى مبني على لا محل له من العرب. يعني لو قلت من - [00:00:40](#)

من حرف جر مبني على السكون لا محل له من الاعراب. في اخره ياء مد اهو حرف جر مبني على السكون لا محل بالاعراب. هذا الهاء هاء التنبيه. حرف مبني على الفتح لا محل له من العظم - [00:01:00](#)

امال فين اسم الإشارة؟ كلمة ذا. اللي فاضلة بعد ما شلت الايه؟ الهاء. يعني كده ممكن استنتج ان كلمة هي اسم الإشارة خد الصح هذه كأني بقول لك فاطمة. يعني بنهك واقول لك ان ذه فاطمة. هذان - [00:01:20](#)

وهاتان بالمتنى المذكر المتنى المؤنس وهؤلاء. الهاء للتنبيه وكلمة اولاء هي اسم الإشارة؟ اه لان القرآن بيقول لك ايه؟ كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك. ويجي في اية ثاني - [00:01:40](#)

الثاني يقول لك قال هم اولاء على اثري وعجلت اليك ربي لترضى. سيدنا موسى قالوا في التفسير قالوا قد تأدب سيدنا موسى مع الذات الالهية عندما خاطبها فلم يقل هم هؤلاء على اثري لانه من الادب الا اضع هات - [00:02:00](#)

تنبيه للذات الالهية. علشان كده قال هم اولائي على اثري. طيب آآ معنى ذلك في حاجة برضو ظريفة جدا طب انا اقدر اقول احنا قلنا انها ملميات يبقى ذا اسم إشارة مبني على السكون اخره الف مد. اسم إشارة ومبني على الكسر - [00:02:20](#)

طيب اولاء هي اصلها هؤلاء مبني على الكسر. كتير قوي يقول لك مبني على السكون لأ. كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا. شيه ظريف برضو في اسماء الإشارة ان انا ممكن اشاور للقريب - [00:02:40](#)

وللمتوسط البعد وللبعيد. قالوا للبعيد بحت حاجتين بعد اسم الإشارة. لام البعد وكافي الخطاب. ازاي؟ يعني ذا ذلك لما يكون باشاور على حاجة وباكلم واحد مذكر. ذلك لما بشاور على حاجة وبخاطب واحدة مؤنثة. الله معنى ذلك ان في حاجة اسمها ذلكما. اه وذلكم وذلكن اه - [00:03:00](#)

قالت فذلكن الذي لم تنني فيه. هي كانت بتكلم مجموعة من النسوة فبتشاور على سيدنا يوسف فبتقول فذلكن الذي لم انني فيه وسيدنا يوسف بيقول ذلكما مما علمني ربي اما جم اللاتين اللي بيتسجنوا معه وقالوا له فسر لنا الحلم. فقال ذلكما من - [00:03:30](#)

ما علمني ربي لانه بيشارور ويخاطب اثنين. طب متوسط البعد؟ قال لك حط الكاف بس. ما تحطش اللام والكاف لأ. حط الكاف تبقى ذلك. وذلك اه وذلك وذاكما وذاك. طيب نتطرق لاسماء الإشارة للمتنى اللي هو هذان وهاتان - [00:03:50](#)

الاعراب بتاع اسم الإشارة هقول اسمي إشارة مبني على السكون في محل. اللي هو هذا او ذا. ذه اسم إشارة مبني على الكسر في حل اولائي اسم إشارة مبني على الكسر في محل. طب ذلك ذا اسم إشارة من اعلى السكون في محل واللام - [00:04:10](#)

حرف للبعد مبني على الكسر لا محل له من الاعراب. والكاف للخطاب هنيجي في اسماء الإشارة هنفاجأ بهذان وهاتان وهزين وهاتين. ده علشان نتكلم فيهم بالتفصيل. لازم نتكلم عن المتنى اذان وهاتان - [00:04:30](#)

وهذين وهاتين. واضح جدا ان في الف الالف دوت يبقى لما تكون الكلمة مرفوعة. والياء لما تكون يا اما منصوبة يا اما مجرورة.

المثنى يبقى مرفوع وعلامة رفعه الالف. ومنصوب وعلامة نصبه الياء ومجرور وعلامة جره الياء - 00:04:50

الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:05:10