

16 □ أنواع قيد الحالة

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة الحادية والستون في سلسلة وثائق لغة البلاغة التناظرية - 00:00:15

اصول جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان انواع قيد الحالة. هو لسه في انواع تانية قيد الحالة؟ لا دي حضر تجميع تجميعية وهتتعجب
معي قوي شوية في اه تفاصيلها يعني ايه اتعجب؟ يعني المحاضرة صعبة مش صعبة ولا حاجة. انا هبدأ من المحاضرة اللي فاتت على
طول. استخرجنا نوع من انواع قيد الحالة اسمه - 00:00:35

قيد الحالة الاصلي المحدد للمعنى. وفتحت طقوس وكتبت لك وجه الشبه الافراي الكنائ. ادي نوع وحكاية اصلية دهيت معناها
يمكن حذفه يمكن حذفه ليه؟ لان وجه الشبه الافراي لانه وجه - 00:01:05
الشبه الافراي يمكن حذفه. صح ويمكن حذفه فيتحول نوع التشبيه منه المفصل والمجمل. يعني لو كان مفصل ممكن تشيل وجه
الشبه يطلع مجمل. او لو كان مجمل والشبه ممكن تشيله ويبقى مجمل باداة التشبيه بس ويبقى انت واخذ بالك ان ايه المفصل اربعة
والمجمل ثلاثة وانت عارف اللعبة ماشية ازاي - 00:01:35

سيتحول سيتحول نوع التشبيه. دي نقطة. يبقى ادي خاصية في نمرة الف والخاصية تانية يمكن وضع معناه الكنائي للطرفين ودي
مهمة قوي لانه وجه شبه لانه وجه شبه افراي يبقى لازم استخدم المعنى الايه؟ الكنائس. ادي نوع من انواع قيد الحالة الاصلي. بس
هنا اصلي - 00:02:05

كاين حذفه يمكن حذفه سيتغير نوع التشبيه. مش معنى ذلك انه لو جه في التشبيه هحذفه. لا لا لا لا ليس مع حمادانك انه لو جاء في
التشبيه يحذف لا ما حدش قال كده ده بالعكس ده هو لو جه في تشبيهه - 00:02:45

افضل زي ما هو لان هيبقى نوع التشبيه كذا. المفصل مجمل وهكذا. ماشي. وخذ بالك قيد الحالة دهوت كان الرمز بتاعه ايه؟ اه كان
هو وجه الشبه رمزه كده وبحط له رمز قيد الحالة. اهو رمزه. مهم قوي قوي - 00:03:05

اوي اوي اتنين لو راجعت المحاضرات اللي قبل المحاضرة اللي فاتت هتلاقينا استنتجنا برضه واحنا بنشرح قيد الفرعي المحدد
للمعنى. وقلنا هو لفظ لفظ لا امنع استخدام طرف التشبيه الافراي وحده - 00:03:25

او على اطلاقه. يعني ايه؟ يعني ايه؟ يعني ببساطة كدهوت هو فرعين بنيجي هنا الطرف او العنصر ونيجي بعديه القيد الفرعي
فالقيد الفرعي دهوت يمكن يمكن حذفه ليه؟ لانه لا يمنع استخدام طرف التشبيه. ممكن - 00:03:55

استخدم دهوت اقول عليه مسلا مشبه هو كذا. المشبه به هو كذا بدون بدون بدون القيد دي نقطة. يبقى دي الخاصية الف بالنسبة لنا.
الخاصية به لا يمكن وضعه. للطرف - 00:04:22

الاخر. كل الكلام ده مثبت بالادلة وبالامثلة اللي موجودة في المحاضرات السابقة. كان الرمز بتاعه ايه رمز عادي خالص كدهو. ما فيش
فيه اشكال. حلو. نمرة ثلاثة اه هقول لك انا نمرة ثلاثة قيد الحالة الاصلي اه صح - 00:04:42

ثلاثة قيد الحالة الاصلي المحدد للمعنى. وهو لفظ يمنعوا يمنعوا استخدام طرف التشبيه الافراي وحده يعني على اطلاقه. وده شيء
طبيعي لانه اصلي اصلي في يعني ابي الطاف واللي هو العنصر وبعديه قيد الحالة الاصلي يبقى - 00:05:02

قل هو ده كله المشبه. او المشبه به. يعني بيلزق بيلزق في العنصر بيبقوا هم الاتنين حاجة واحدة. حاجة واحدة لانه اصلي لا يمكن لا
يمكن حذفه لانه يمنع استخدام العنصر لوحديه. لا يبقى ما اقدرش احذفه. لا يمكن حذفه. ادي نمرة الف الخاصية به لا يمكن برضه -

وضعه للطرف للطرف الاخر. كلام حلو اوي اوي اوي. هتلاقي برضو ركز معي بقى في الحتة اللي جاية دي اوي اوي اوي. لاحظ انه الاصلي يحقق حقق وجه الشبه الافراضي. له علاقة بوجه الشمع بيحققه. ده كلام مهم قوي - [00:06:10](#)

يبقى اذا ايه ذنب الفرعي لا يحقق وجه الشبه الافراضي؟ قلت لك ادوات معناها لا علاقة له بوجه الشبه. كلام مهم اوي او الافراضي اسف اسف الف ردي. كلامهم في منتهى الخطورة - [00:06:40](#)

كان في منتهى الخطورة الملحوظة المرعبة لاحظ ملحوظة مرعبة ايه المحاضرة رقم اثنين وخمسين وله جوابي. ركز معي اوي. طلع فيها قيد حالة اصلي محدد للمعنى اصلي. واياه اللي يحصل؟ لا يحق - [00:07:00](#)

تحقيق وجه الشبه الافراضية يا خبر اسوح ايه دي مهمة قوي ازاي دي! ده انا لازم اراجعها. المحاضرة اثنين وخمسين دي خطيرة. انت بتقول لي ان الاصلي حقق يحقق وجه الشاب الافراضي اه طلع هنا اصلي لا يحقق وجه الشرع الانفرادي انا هسيبها تريك او

خدعة او يعني - [00:07:30](#)

حاجة من التشويق واسيبك تراجع الكلام دهوت علشان المعلومة ترسخ في ذهنك لانها في منتهى الاهمية وهفكرك بها بسرعة كدهوت وله الجواري منشآت في البحر. فاكر؟ في البحري ده كان - [00:07:50](#)

ده كان اصلي اصلي ما لوش دعوة بكلمة المنشآت. ما لوش دعوة بكلمة المنشآت ولكنه متمم لمعنى كلمة الجواري. يبقى المنشآت كان هو وجه شمل انفرادي يبقى لا يحقق قوة الشمل انفرادي لانه لا علاقة له بوجه الشاب الافراضي ولكنه اصلي لا - [00:08:10](#)

يمكن حذفه اهو ولا يمكن وضعه للطرف الاخر عاوز انبه لحاجة مهمة قوي اول لما بدأنا محاضرات قيد الحالة قلت لك ان قيد الحالة هو لفظ يمنع استخدام طرف التشبيه الافراضي على اطلاق - [00:08:30](#)

واتكلمنا ودخلنا في مواضيع وقلت لك يمنع يمنع واشتغلت على المحاضرات وسبت لك النتائج تطلع في المحاضرات نتيجة وراء الاخرى لغاية لما وصلنا للتلات انواع دولت ده في نوع رابع هنا هوات خد بالك قوي قوي قوي ادي واحد اثنين تلاتة اربعة اللي هو

القيد الاصلي - [00:08:50](#)

الذي لا يحقق وجه الشأن الافراضي طبعا طبعا لو كنت ابتلك قيد الحالة من اول محاضرة بالتفاصيل دهيت هتسيب الفيديوهات وتقفلهما وتقول خلاص بقى هو احنا قادرين على البلاغة العادية لما تقول لي بلاغة تنازلية؟ ده انت بتقول لي اربع انواع قيد الحالة وانا

مش فاهم حاجة واياه المعنى - [00:09:10](#)

الكنايس دهوت واياه الاصلي واياه الفرعي واياه تحقيقه لا لا لا لا لا ابدأ بالحاجة الزريفة السهلة انه لازم الزق في الطرف وبيقوا هما الاثنين حاجة واحدة هما المشبه او المشابه بيه العملية مشيت كويسة قوي وبعدين زهر بعديها اا الاصلي اللي هو ارتفاع - [00:09:30](#)

كلمة الجواري مع انه ما لوش دعوة بوجه الشبه. اه دي نقطة. بعد كده زهر الفرعي يكون موجود وممكن احزفه واستخدم الطرف دهوت عادي خالص. يعني وبعد كده في المحاضرة اللي فاتت دي بالتحديد زهر قيد الحالة الاصلي المحدد للمعنى اللي هو -

[00:09:50](#)

الشمل للأفراد الكيميائي بعد ما خدنا وجه الشبه للأفراد الكيميائي محاضرة واثنين وثلاثة واربعة واستقر في ذهننا قلنا ان في قيد حالة بيعمل عمل وجه الشبه للأفراد الكيميائي وهذا القيد اصري يمكن حذفه فيتغير نوع التشبيه. بس مش معنى ذلك ان انا اول لما

ييجي يحذفه لا لا لا ليس - [00:10:10](#)

معنى ذلك انه لو جاء في التشبيه يحذف. لا لا لا لا لا. ولكنه اصلي ليه؟ لانه يقوم مقام وجه الشاب الانفرادي الكنايس يعني يقوم مقام المعنى الكيميائي يعني يمكن وضع المعنى في الطرفين. طبعا الرمز هنا هو نفس الرمز ده - [00:10:30](#)

الرمز دوت هو نفس الرمز دهوت. يبقى اذا كلهم متفقين بان القيد هو رمزه القوسين دول. الراسيين المتعرجين بينما قيد الحالة الاصلي المحدد للمعنى اللي هو وجه الشباب الافاضي الكيميائي رمزه. هو نفس الرمز ولكن جواه رمز وجه الشبه - [00:10:50](#)

افراضي. نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر. وشكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:11:10](#)