

(16) بيان سبب رد أهل التحريف للأدلة الصحيحة التي هي

كالذهب الخالص

عبدالرحمن البراك

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. اللهم صل وسلم اللهم
احفظ شيخنا والحاضرين والمستمعين قال الإمام ابن القيم رحمه الله تعالى - 00:00:00

بالكافية الشافية في الانتصار للفرقة الناجية قال في بيان سبب غلطهم في الالفاظ والحكم عليها باحتمال عدة معان حتى اسقطوا
الاستدلال بها نعم قال فإذا اتاهم غيره ولو انه ذهب مصفي خالص العقيان - 00:00:25

ردوه واعتذروا بان نقودهم من غيره بمراسيم السلطان المؤلف في الانكار على الذين يخوضون في في مسائل الدين باستدلالات
خارجة عن الكتاب والسنة وقد شبه بالزيوف النقد المغشوش فادلة هؤلاء المتكلمين المبتدعين - 00:01:01

ادلتهم مثل الزيوف مثل النقد المزيف المغشوش ويقول عنه في هذه الابيات انهم اذا اتوا بغيره بغير النقوذ التي والشبهات والادلة
التي يعولون عليها ولو كانت اصح ما يكون ردوها - 00:02:02

كلامه كله مبني على تشبيهه الادلة بالنقد الذي يتعامل به الناس المتناظرون والباحثون والخائضون اتعاملوه بالادلة التي يرونها موصولة
الى مطلوبهم وهو يشبهها بالنقوذ والنقل منه المزيف المغشوش ومنه آآ السليم الصحيح - 00:02:37

يقول لو انهم اتوا بالادلة الصحيحة الواضحة البينة ودوها و قالوا نقدنا هذا عليه رسم السلطان فلا يمكننا ترى لا يمكننا تركها اما
تقدكم فليس كذلك والحق ان نقد اهل السنة وادلة اهل السنة - 00:03:13

عليه طرب يعني اه رسم الرسول صلى الله عليه وسلم هو والمبين لها وهو المتكلم بها صلى الله عليه وسلم ولهذه يشير الى هذا
المعنى ابن القيم في الابيات التالية - 00:04:00

يقول انت ايها الخائضون بالباطل والمستدلون بالشبهات يقولون ان عليها رصف السلطان ونحن عليها رصف الرسول صلى الله عليه
 وسلم فهؤلاء الغالبون لو انتهتم آآ الادلة الصحيحة ردوها بما يزعمون من ان ادلتهم اولى - 00:04:31

ولهذا قال ولو كانت الاثمان التي اتوا بها والنقد الذي اتوا به من خالص الذهب نعم احسن الله اليكم فإذا اتاهم غيره ولو
 انه ذهب مصفي خالص العقيان - 00:05:06

نعم واعتذروا نعم واعتذروا بان نقودهم نعم رده واعتذروا بان نقودهم من غيره بمراسيم السلطان فإذا تعاملنا بنقد غيره قطعت
جوامكنا من الديوان يقول لو يعتذرون بان نقودهم عليها رسم السلطان يعني هي التي اصدرتها - 00:05:35

مؤسسة النقد على الاصطلاح الجالية هي الصادقة من مؤسسة النقد ولو اتنا تركنا التعاون بها واثرنا غيرها عليها قطعت ان العطايا
والارزاق التي يقال عنها الجوانك وهذا لفظ اعجمي معروف كانه عند - 00:06:26

يعبرون عن عن الاعطيات المالية بالجوانب والمرتبات قطعت شوانخنا من نعم من السلطان من الديوان. من الديواني هي هي نعم
فإذا تعاملنا بنقد غيره قطعت جوامكنا من الديوان الديوان ديوان السلطان. نعم - 00:06:55

والله منهم قد سمعنا ذا ولم والله والله نعم. والله منهم قد على هذا ولم نكذب عليهم وبح ذي البهتان ابن القيم يؤكد ما اخبر به عن
اولئك المبتدعين من المتكلمين - 00:07:31

يؤكد انهم يعتذرون عن العمل بالادلة الشرعية بنحو هذه الاعتذارات وان وان هذا قد سمعه منهم وانه لم يفترى عليهم بل هذا هو

الواقع الذي سمعه من خاطبهم وناظرهم والله نعم - 00:07:57

والله منهم قد سمعنا ذا ولم نكذب عليهم ويح ذي البهتان نعم. وتفيده الارباح بالجنت واحور الحسان ورؤيه ودام نعيمها ما للفنا عليه من سن هيا لها ثمنا تباع بمثله لا تشتري بالزيف من - 00:08:26

الله اكبر الله اكبر هذا استنهاض من ابن القيم لطالب النجاة وطالب الارباح وطالب الفوز بالجنت من يريد النجاة من النيران ويريد الفوز بالجنان. فليقدم الثمن الذي ارتضاه الله - 00:09:33

وجاء وجاءت به رسول الله هو عبادة الله وحده والعمل بشرائعه العمل بالكتاب والسنة هذا هو الثمن هذا هو النقد المربح هي الها نعم ثمنا هيا لها ثمن تباع بمثله. لا تشتري بالزيف من اتماه - 00:10:03

نعم سكة نبوية ضرب المدينة اشرف البلدان هذا جار على ما سبق من التشبيه تشبيه الاadle من نقد والاثمان نقضنا عليه سكة نبوية ضرب المدينة اشرف البلدان الاadle المستمدde من كتاب الله وسنة رسوله - 00:10:40

هذا هو النقد الذي تشتري به سلعة الله الغالية وهذا كل استمرار على فكرة التشبيه تشبيه الاستدللات ومن من المفترض بالاثمان وبالنقود وان فهو يشبههم يشبه هذا هذه العلوم وهذه المسائل بالتجارة. فمتجر بتجارة - 00:11:30

رابحة ومتجر بنقد زائف مغشوش. لا يصح تقديمها ثمنا للسلع الثمينة مطالب النجاة عليه ان يقدم الثمن والنقد الذي عليه السكة النبوية المضروب بالمدينة كل هذا يعني استمرار في - 00:12:12

اسلوب التشبيه فنقد هؤلاء عليه سكة السلطان لكن الاثمان والنقد العالي الذي تشتري به السلع الغالية هو ذلك النقد الذي عليه سكة نبوية ضرب المدينة اشرف البلدان نعم انتهت المجموعة - 00:12:41

باقي بيت واحد. نعم اظلمت يا مغورو بائعها الذي يرضى بنقد ضريرج ك ZX نعم اعد يا مغورو بائعها الذي يرضى بنقد ضريرجي كسر هذا التتر الطاغوت من الطواغيت - 00:13:10

وله عملة عليها اسمه فمن يفرط بالنقد الثمين الذي عليه السكة السكة النبوية برم المدينة ويؤثر عليها العملة والنقد الذي هو ضرب او هو سكة جنكيز خان هذا مغورو ومخدوع - 00:13:51

نعم باقي بيت احسن الله اليك. باقي بيت احسن الله اليك. بيت؟ نعم. نعم منتك والله المحال النفس ان طمعت بهذا وخدعت بالشيطان الله اكبر يعني اثمانك ونقدك هذا لا لا يوصلك الى السلع الثمينة العالية - 00:14:30

الغالي انت اذا طمعت لنيل تلك السلع الثمينة الغالية فانت مغورو ومخدوع نعم يقول الشيخ محمد الراس نعم قال رحمة الله فاذا جاءهم احد بنقد اخر غير هذا الذي عليه. ردوه على الناقد ولو كان منا - 00:15:01

الذهب وحالسه. معتذرين بان نقضهم عليه سكة السلطان فاذا هم تعاملوا بنقد غيره قطعت رواتبهم من ديوان الحكومة. قطعت رواتبهم. نعم. من الحكومة هذى ترجمة قوله قطعت جوانبنا. نعم من الديوانى نعم - 00:15:32

وكان المؤلف رحمة الله يشير بهذا الى حال كثير من العلماء الرسميين الذين توظفهم الحكومة في بعض الوظائف مثل القضاء والافتاء والحسبة وغيرها فيتوخون في اعمالهم موافقة الحكم في مذاهبهم. ولا يجرؤون على مخالفتها - 00:15:59

خوفا من العزل وهذا المعنى كان موجودا منذ قريب عندنا في مصر في عهد الحكم التركي حين كان لا يولى مناصب القضاء والافتاء الا حنفيا. بل ولا يزال كثير من العلماء في مصر وغيرها - 00:16:25

يدينون بمذهب الاشعري في العقيدة لانه منذ عهد صلاح الدين كان هو المذهب الرسمي لكتير من البلاد الاسلامية. وكان اتباعه هم الذين يتولون وظائف التدريس في مدارس الحكومة. فمثل هؤلاء العلماء انما يريدون - 00:16:45

تجارة الدنيا من الحظوة عند الحكم يريدونه. فمثل هؤلاء العلماء انما يريد تجارة الدنيا من الحظوة عند الحكم واغدق الارزاق عليهم اما انت يا من ت يريد تجارة الاخرة التي رأس مالها النجاة من غضب الله وناره المسورة. اما - 00:17:09

اما اما انت يا من ت يريد تجارة الاخرة التي رأس مالها النجاة من غضب الله وناره المسورة والربح في جنات عرضها السماوات والارض تتمتع فيها بالاحور الحسان. واعظم من ذلك رؤية الرحمن جل جلاله - 00:17:39

ولك فيها ما شئت من الوان النعيم. وانت فيها خالد مقيم. لا تفني ولا لا تفني ولام تريم فيهين لي تلك الدار الطيبة التي هي سلعة الله الغالية فمن يليق بها. فهيا - 00:18:09

شيخنا الكاتب فيهين لعلها فهين وش الكلمة الموجودة عندك؟ وكاتبها فيهين لتلك فيهينه ليس الافضل قل فهين او فيهين لكنه يتكلم على مخاطب. من المناسب مثل ما في البيت فهيا - 00:18:40

اه في البيت حيا نعم. نعم سيهين لتلك الدار الطيبة التي هي سلعة الله الغالية ثمن يليق بها من نقد جيد صحيح فانها لا تشتري بالنقد الزائف المغشوش. مقدا عليه سكة النبوة وطاب - 00:19:06

ومضروبا في المدينة اشرف البلدان. ومصدر العلم والهدي والایمان ولا يذهبن بك الغرور فتظن ان بائعا جل وعلا يرضى بالنقد الزائف ثمنا لها مثل النقود التي هي ضرب جنكىز خان. قائد التتار الغشوم. فاذا انت طمعت في ذلك ان تناه - 00:19:38

بمثل هذه الاثمان المزورة المغشوشة فقد منتك نفسك المحال وخدعك الشيطان بکواذب الامال وقوله المحال وقوله المحال بالنصب مفهول ثان لمن نتك. والنفس بالرفع فاعل رحمه الله وجراه الله خير - 00:20:09

نعم اسمع اذا سبب الضلال. هذى اخر مجموعة؟ لا شيخنا في في هذه والتي بعدها. في هذا الفصل مجموعتان نعم اسمع اذا سبب الضلال ومن شاء التخليط اذ يتناظر الخصم - 00:20:41

يحتاج باللفظ المركب عارف مضمونه بسياقه لبيان واللفظ حين يسايق بالتركيب محفوف به للفهم والتبيان جند ينادي بالبيان عليه مثل ندائنا باقامة واذان كي يحصل الاعلام بالمقصود من ايراده ويصير في الاذهان - 00:21:21

واجعل المؤلف الى افتتاحية هذا هذا الفصل يبين ان ان طريق الفهم ومراعاة دلالة التركيب فاللفظ لا لا يظهر معناه الا مع التركيب اما اذا كان مفردا مجردا عن عن آآ عن آآ عن ان يكون في جملة مركبة فانه لا يظهر معناه - 00:22:13

والموفقون المهديون هم الذين ينظرون الى دلالة الكلام ودلالة اللفظ في سياقه المعين اللفظ يختلف مدلوله باختلاف السياق الذي ورد فيه سيكون في تركيب بمعنى وفي تركيب اخر بمعنى مراعاة واعتبارا بدلاله التركيب ودلالة السياق - 00:23:01

وقرائن الكلام تنادي على مقصوده مقصود ذلك اللفظ والمسائل التي اختلف فيها الناس الالفاظ التي اختلف فيها الناس لم تأتى مفردة بل جاءت في جمل والمثال الذي يوضح به هذا مثل قوله تعالى ثم استوى على العرش - 00:23:37

العرش اختلف فيه اهل السنة والمتكلمون وكذلك بعد استوى يقولون اللفظ استوى له عدة معاني وكذلك العرش نقول له عدة معاني اذا كان مجرد عن التركيب ولكن العرش في في هذه النصوص لم يأتي مفردا بل جاء مركبا - 00:24:15

فيعلم العاقل العارف باللسان ان قوله تعالى ثم استوى على العرش ان الاستواء هو بمعنى العلو بدليل تعديتي بعل. فاستوى يأتي على وجوه استوى بمعنى كمل اذا كان مجرد عن التعدي - 00:24:51

فلما استوى وبلغ شدة فلما بلغ اشدده واستوى يعني كمل خلقه وقوته ويأتي بمعنى المساواة كقولي مستوى الماء والخشبة مستوى الى كذا يعني صعد واستوى على كذا يعني ارتفع وعلى - 00:25:20

ويعلم كل عاقل ان المراد بالعرش عرش الرحمن الذي هو فوق جميع المخلوقات نعم فالتركيب ينادي على على على المعنى المقصود باللفظ ويشبه المؤلف يعني دلالة السياق ودلالة الكلام على اللفظ يشبهها بالاذان والاقامة - 00:25:54

المنبه الى قيام الصلاة وحضور الصلاة هاي الابيات نعم اسمع اذا سبب الضلال ومنشأ التخليط اذ يتناظر الخصم يحتاج باللفظ المركب عارف مضمونه بسياقه لبيان واللفظ حين يسايق بالتركيب محفوف به - 00:26:40

واللفظ حين يسايق بالتركيب محفوف به للفهم والتبيان جند ينادي بالبيان عليه مثل ندائنا باقامة واذان كي يحصل الاعلام بالمقصود من ايراده ويصير في الاذهان فيفك تركيب الكلام معاند. فيخصه - 00:27:23

لا يفك يخص فيفك فيحيث فيفك الفاء كاف فيفك هذا المبطل يفك التركيب وينتزع اللفظ من تركيبه ويذهب يتكلم يقول انه يحتمل ويحتمل العارف يعتمد على دلالة اللفظ في تركيبه وفي سياقه. والآخر المبطل يفك التركيب - 00:28:07

وينتزع اللفظ ويجرده عن عن سياقه نعم فيفك تركيب الكلام معاند حتى يقلله من الاركان قد حملت معنى سوى ذا في كلام

ستكون دبوس الشلاق وعدت شيخنا احسن الله اليكم هنا الشيلات المضبوطة في اكثر من - 00:28:34

ومضبوطة الشلاق الشيخ العثيمين والشيخ الهراس الشلاق نعم هذا اليق لان هذا المعاند قصده الشلاق بالشين يعني. نعم. المثلثة.
الشيخ ابن عثيمين نعم ضبطها الشلاق وكذلك الشيخ الهراس. على هذا. صح. نعم - 00:29:21

لان هذا هو اللائق بالمعاند. المعاند مشاق نعم ستكون دبوس الشلاق وعدة للدفع فعل الجاهم الفتان نعم. فيقول هذا مجل ولفظ
محتمل وذا من اعظم البهت انتهت المجموعة الثانية نعم اقرأ - 00:29:51

قال رحمه الله اذا عرفت ان اللفظ ينقسم الى مفرد ومركب وان اللفظ في التركيب غيره حال الافراد سهل عليك ان تعرف سبب
الضلال. اذا عرفت. اذا عرفت ان اللفظ ينقسم الى مفرد ومركب - 00:30:40

وان اللفظ في التركيب غيره حال الافراد سهل عليك ان واللطف ايش؟ في التركيب غيره حال الافراد يعني حالة تركيب. غيره حالة
للأفراد نعم وان اللفظ في التركيب غير محال الافراد سهل عليك ان تعرف سبب الضرال - 00:31:03

ومصدر ما يقع من خلط وتباطئ عند الحاج والمناظرة. فقد يحتاج باللطف المركب فاهم لمضمونه وما يدل عليه سياق التركيب.
حيث ان اللفظ في هذه الحالة تحف او تحف به قرائنا. تعين المراد منه وتنتفي عنه كل شيء - 00:31:29

احتمال تكون له جندا ينادي او ينادي عليه بحقيقة مدلوله نداء واضحأ قويا كندائنا بالاقامة والاذان للصلوة وبذلك يحصل العلم
بالمقصود من ايراده. ويثبت في الذهان بلا ميرية ولا نكران - 00:31:59

فيجيء خصمك المعاند للحق ويفك تركيب الكلام حتى يجعله انقاضا لا يرتبط منه لفظ يجعله انقاضا كأنه انقاضا يعني منثور الكلام
منثور كلب بنبيان المهدوم الذي هدم بعد ان كان - 00:32:27

بعضهم الى بعض فهم فتفرق وصار انقاضا بعد ان كان بناء نعم قال فيجيء خصمك المعاند للحق ويفك تركيب الكلام حتى يجعله
انقاضا لا يرتبط منه لفظا باخر ثم ثم ينظر الى الالفاظ هكذا مجردة عن تركيبها. فربما قصد الى لفظ من التركيز - 00:32:57

تحتمل معنى اخر سوى معناه الثابت لها. في التركيب في كلام اخر فيكون هذا دبوس الشلاق فيجعل استعمال اللفظ في هذا المعنى
الآخر. في هذا المعنى الآخر في هذا الكلام الثاني عدة له في الدفع والمعارضة. واسقاط الاستدلال بالمركب على ما في - 00:33:28

فهم منه وما يقتضيه سياقه وهذا فعل جاهم يبتغي الفتنة والمماراة بالباطل. ويدعى حينئذ ان مجل وانه محتمل لغير هذا المعنى.
واللطف متى تطرق اليه الاحتمال سقط به الاستدلال وهذا منه كذب وافتراء. فان اللفظ اذا كان يحتمل غير معناه حال التجربة -
00:33:58

والافراد فانه في التركيب كما قلنا نصا في معناه. لما يحلف به من قرائب تبين المراد منه وتنادي عليه والله اعلم وقوله محفوف اي
محيط خبرا لللطف وجند فاعل محفوف - 00:34:32

وجملة ينادي صفة لجند اكملوا الفاصل وبذاك يفسد كل علم في الورى والفهم من خبر ومن قرآن يعني اقول بهذه الطريقة اذا اذا
سلكت طريقة هذا المعاند في تجريد الالفاظ عن سياقها وعن ترتيبها - 00:34:58

وعن ما وردت فيه اذا سلك هذا الطريق فسدت فسد كلام الناس وعلومهم ولم يصح لهم فهم فهو منهج هدام يفسد الافهام ويؤدي
الى تحريف الكلام عن حقيقتي وهو منهج خبيث - 00:35:47

لا يقتصر شره على على على المسألة المعينة التي فيها الكلام والمناظرة هذا المنهج اذا اخذ به لم يصح للناس خبر ولا امر ولا نهي نعم
وبذاك يفسد كل علم في الورى والفهم من خبر ومن قرآن - 00:36:23

اذا اكثرا الالفاظ تقبل ذاك في الافراد قبل العقد والتبيان قبل العقد لعله يريد بالعقد التركيب يعني اللطف يقبل الاحتمالات ترد عليه
الاحتمالات وتصدق عليه قبل العقد اي قبل التركيب - 00:36:58

نعم لكن اذا ما رتب زال الذي قد كان محتملا لذا الوقت وحداني نعم فاذا تجرد كان محتملا لغير مراده او في كلام فار نعم لكن ذا
التجريد ممتنع فان يفرض يكن لا شك في الذاي - 00:37:27

لكننا تجلدنا لكن ذا التجريد ممتنع فان يفرض يكن لا شك في تجريد الالفاظ عن سياقها هذا لا لا يصح وممتنع في حقيقتي اللطف

الوارد في سياق وفي كلام يمتنع تجريده ولا يصح - 00:38:10

ولا يستقيم والمفردات بغير تركيب كمثل الصوت تتعقه بتلك يقول الالفاظ المجردة عن عن التركيب اشبه ما تكون بالاصوات الناعقة فقط ما هي الا صوت والصوت المجرد لا يدل على شيء مثل ما ينعقل راعي للبهائم - 00:38:50

يصبح يصبح بصوت لا ليس له مدلول الالفاظ المجردة المفردة اذا اذا جررت عن تركيبها اصبحت لا تدل لا تدل على على المراد المتكلم الالفاظ اذا جررت فما هي الا كالاصوات - 00:39:35

للبهائم السائبة نعم اذا تجرد كان محتملا لغير مراده او في كلام ثانٍ لكن اذا التجريد ممتنع فان يفرض يكن لا شك في الذهان والمفردات بغير تركيب كمثل الصوت تتعقه بتلك - 00:40:06

تلعنه ايش بتلك الضالة. بتلك باء نعم تتعقه بتلك الضالني. نعم نعم وهناك الاجمال التشكيك والتجهيل والاتيان بالبطلاء اذا افردت تلك الكلمات وجررت عن سياقاتها هناك مجال للتشكيك والتلبيس - 00:40:50

اما اذا وردت الكلمات في تركيبها وسياقاتها وروعي ذلك فلا يكون هناك مجال للمبطل الذي يريد التلبيس والتشكيك والافتراء. نعم اذا هم فعلوه رامون نقله لمركب قد حف باتباع - 00:41:33

فاما هم اذا هم فعلوا هرمون نقله لمركب قد حف نعم وقضوا على التركيب بالحكم الذي حكموا به للمفرد الوحدة يعني اذا قرروا ان هذا اللفظ مجردا محتملا لكتها. اذا نقلوه للتركيز استصحبوا ما زعموه من الاحتمال - 00:42:01

واللطف في حالة تركيب ليس هو كحاله في حال الافراد والتجريد المبطل يجرد اللفظ عن سياقه وتركيبه ثم يدعى عليه الاحتمالات ويذعن انه مجمل ثم ينقل هذا اللفظ الى تركيبه ثم - 00:42:50

يدعى فيه ما ادعاه في حال تجريده وهذا ممتنع في آآ في العقول السليمة اللغو يفترض معناه في حال تجريده عن حاله في حال تركيبه نعم جهلا وتجهيلا وتلبيسا وترويجا على العميان - 00:43:16

نعم نعم اقرأ كلمة الشيخ قال رحمة الله وبهذا الذي يعمد اليه هؤلاء الجهات من التركيب في دلالات الالفاظ المركبة والحكم عليها بالاجمال والاشتباه يفسد كل علم في الوجود. فان اي قضية علمية تجد لا يمكن فهم معناها ما دامت الفاظ ومحتمل - 00:43:52

ما دامت الفاظ ومحتملة ومهيمة خلاف المقصود منها وكذلك ينسد باب الفهم لكتاب والسنة ولا يعلم احد مراد الله جل وعلا من كلامه ولا مراد رسوله صلى الله عليه وسلم - 00:44:29

وبهذا تبطل التكاليف جملة وتبقى نصوص الكتاب والسنة مجردة الالفاظ. او تبقى نصوص الكتاب والسنة مجرد الفاظ تتلى دون ان يكون ورائها معنى فاي فاي فساد للدين اعظم من هذا؟ ولا سبب لهذا الفساد الا ما يعمد - 00:44:51

اليه هؤلاء الجاهلون من التسوية بين الالفاظ في حال افرادها وتركيبها في حال في حالين ايه وقال في حل افرادها وتركيبها بالكسر نعم ان اكتر الالفاظ حالا تكون مجملة وقابلة للاحتمال. لكن اذا ما ركبت - 00:45:20

مع غيرها زال كل احتمال وصارت نصا في معناها الذي يدل عليه سياق الترتيب. كما تقدمنا ويفهمه فهو الخطاب اذا تجرد اللفظ عن ذلك الوجود التركيبى امك حينئذ ان يكون محتملا لغير المراد منه في التركيب - 00:45:54

وكذلك اذا استعمل في كلام ثان جاز يستعمل فيه بمعنى اخر بحسب ما تدل عليه قرائنا التي تحف به لكن تجريد الالفاظ امر فرضي محض امر فردي محض لا وجود له الا في الذهان. فان الالفاظ يمتنع استعمالها مفردة اذ هي حينئذ بمثابة - 00:46:20

الاصوات التي تنادى بها الحيوانات وهناك اي عند التجريد والافراد يكون ادعاء الاجمال ويكون التشكيك والتجهيل تحريف لها عن مواضعها والاتيان بالباطل. ولكن هؤلاء الجهالة يدعون هذا الترك. هذا يدعون هذا في - 00:46:53

مع ما يحف به من بيان ينفي عنه كل اشتباه ويحكمون على الالفاظ في حال التركيب بمثل ما يحكمون به عليها في حال التجرد والافران جهلا منهم بالفرق بينهما وتجهيلا لغيرهم. وتلبيسا - 00:47:23

اي خدعا بصرف اللفظ عن معناه. وتلبيسا اي سترا للحق واظهارا للامر على خلاف ما وعليه وترويجا لباطلهم عند السذج الذين لا بصر لهم بالامور. انتهى احسن الله اليكم احسنت - 00:47:49

[الى هنا - 00:48:11](#)