

36 √ الحال

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين النظام فهذه هي المحاضرة الثالثة والستون في سلسلة وثائق لغتي. وهي بعنوان - [00:00:19](#)

المحاضرة اللي فاتت انت خلصت المحاضرة تماما بالقاعدة السحرية اللي بتقول الجمل الجمل واشباه الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف احوال. وفي المحاضرة اللي قبلها قلت لي وبعد المبتدأ المعرفة - [00:00:39](#)

خبر الجملة بتكون خبر. جميل. يبقى اذا القاعدة ديت انهت موضوع الجمل تماما الجمل واشباه الجمل ادي الجمل اهي وادي اشباه الجمل. لو لقيت نكرة لو لقيت نكرة تبقى الجملة او شبه الجملة صفة. لو - [00:01:16](#)

لقيت معرفة يبقى الجملة او شبه الجملة حال. لو لقيت مبتدأ معرفة بالتحديد يبقى الجملة او شبه الجملة خبر جميل طيب انت بتدي الحل؟ اه. يهمني الحال المفرد. الحال المفرد. وعلى فكرة هتلاقي كتب يقول لك الحال - [00:01:36](#)

مفردة لا انا اخليه لحال المفرد. لان هو كلمة الحال ممكن تقول هذه حال وممكن تقول هذا حال خرينا في هذا حال طيب الحال المفرد بيقول جاء الرجل مسرعا بيقولوا بيقولوا ان مسرعا - [00:01:56](#)

حمدية حال من كلمة الرجل. ركز معي الله! هو حال من كلمة الرجل يعني هتاخذ اعراب الرجل؟ لأ. حال من كلمة الرجل منصوب الله! امال ليه قلت من كلمة الرجل؟ قلت من كلمة الرجل لانه ركز معي يا جيبو - [00:02:16](#)

حبيب. صاحب الحال. زي الصفة لما قلنا صفة لكلمة كذا ما تقوليش صفة وخلاص ولا نعت وخلاص وتهرج وتهزر لأ. صفة لكلمة كذا لان هأخذ اعراب الكلمة اللي هي وصفها الحال لازم احدد صاحب الحال. مش علشان اخذ اعرابه. لا لا لا لا لا. بس يجب تحديد صاحب الحال. ليه؟ ليه - [00:02:44](#)

ليه؟ لان في قاعدة بتقول ركز معي صاحب الحال معرفة. لازم لازم والحال نكرة لازم لازم واحد يقول لي بقى لا لا لا ده في حالات ممكن تيجي لحل معرفة - [00:03:14](#)

يا سيدي احنا بنتكلم في الجنرال كيس. في الحالة العامة ما تدخلنيش في تفاصيل وباتيهات هتبوظ الدنيا وخليك معي في الترتيب اللي انا بقول عليه. صاحب الحال معرفة؟ اه. جبتها منين دي؟ قال لي يا عم اهي اهي اهي اهي. جاء الرجل والحال نكرة - [00:03:34](#)

مسرعا لما تدرس الكلام ده للطالب تبقى غلطان غلطة كبيرة جدا لو ما قتلوش كيف اكتشف طبعا سيادتكم هتيجي تدرسها هتدرسها زي الكتب كلها. يا سلام! الحال هو نكرة منصوبة تدل على هيئة صاحبه. الكلام ده كلام مش عايزينه خالص. خالص. انا مش - [00:03:54](#)

الموضوع ده اطلاقا. ولو دامسته بهزه الطريقة يبقى ايه اللي اختلف بينك وبين الكتاب؟ يبقى انت عبارة عن آقارئ للكتاب وبتسمع القاعدة ما ينفعش الكلام ده ما ينفعش. بص يا سيدي كيف اكتشف الحال هتقول له بتحويلها الى - [00:04:24](#)

الجملة المبدوءة الواو زائد الضمير يعني ايه؟ يعني ايه الكلام ده؟ ركز معي. هتكتب له كده. جاء الرجل مسرعا. خد بالك ان ده اللي اسمه الاتشك على الحال - [00:04:44](#)

يعني دوت اسمه اختبار الحال. الناس كتير بقى وبخاصة المتخصصين. يقول لي والله انا مش عارف الكلمة دي اعرابها حال ولا تمييز ولا ما هو انت ما حدش علمك ان لازم تعمل شيك على الحال. لازم تعمل اختبار على الحال. الاختبار ده لو نجح - [00:05:06](#)

تبقى حال لو ما نجحش تبقى حاجة تانية غير الحال. انما انت بتقول لا والله فيه خلاف. ما فيش حاجة اسمها فيها خلاف. فيه

حاجات في النحو ما فيهاش خلاف - 00:05:26

الخلاف ده بييجي في الحاجة اللي ما فيهاش خلاف وصاحبها مش فاهم حاجة خالص. جاء الرجل مسرعا انا هحولها لجملة مبدوءة

والضمير اه يعني جاء الرجل ادي الواو. وادي الضمير وهو وحط مسرع تمشي - 00:05:36

تمشي ازا مسرعا اللي كانت فوق دي حال منصوب غصب عني وعنك بدليل ان انا قدرت اقول جاء الرجل وهو مسرع حلو اوي. بعد

كده ما حدش يسأل بقى الكلمة ديت حال ولا تميز - 00:05:56

لان خلاص انت عرفت السكة. ولذلك المدرس المتميز بييجي يربط بين الكلام. يعني انت لما تيجي تدرس الحال هتقول له والله الحال

في حاجة اسمها حال جملة. والحال الجملة دي لها ثلاث صور. والصور هي كزا يا سيدي اصبر بس ما تستغل التلات صور دولت ولا

الاربع صور - 00:06:16

صور ولا العشر صور؟ استغلها في انك تعمل تشيك على الحال المفرد وتكتشف ان الكلمة دي حال. يعني هتكتب صور الحال حلو

جميل. جاء الرجل مسرعا. اهي جاء الرجل مسرعا - 00:06:36

الله! يا سيدي ده انا هادي له صور لحل الجملة. الجملة الجملة انت جايب لي جاء الرجل مسرعا اليم. لانك ببساطة كده هي تصنيعا

دية مش حال مفرد؟ اه حال مفرد. جميل. ولو قلنا جاء الرجال مسرعين وبرضو تبقى حال مفرد؟ اه حال مفرد. حال مفرد يعني كلمة

واحدة - 00:06:56

واحدة! الله! ده زي الخبر المفرط كان كلمة واحدة اه. والنعت المفرد كان كلمة واحدة اه. الكلمة دي تبقى مفرد او مثني او جمع المهم

تكون كلمة واحدة جاء رجلان مسرعين برضو حال مفرد. جميل. الحال المفرد دوت هحولها لحال جملة فعلية. يا سلام - 00:07:16

جاء الرجل يسرع. اه. هتيجي تقول لي يعني جاء الرجل يسرع شكلها يعني يعني مش هو. طيب. ماشي اوكي. انا ممكن اغير المثال.

ازاي؟ هاقول جاء الرجل ضاحكا. عندك لا ما عنديش - 00:07:36

طب يبقى هنا اه جاء الرجل ايه؟ يضحك. اه صح. اه ده انت بتقول ده ده جه وهو بيضحك. انا عايز بقى طب وهو بيضحك بي. ركز

معي قبل آ كلمة يضحك. كتير من الطلبة فاكرين ان الكاف دهيت الكاف ضمير متصل ضمير متصل ايه يا عمي يا - 00:07:58

يا ابن الكاف دهيت من الفعل ضاحك ضا حي كا فهي مش ضمير متصل. خلي بالك ما حدش بيضحك عليك ويقول لك ان الكاف ديت

ضمير بارز متصل وده بارز متصل ايه ده هو الفعل يضحك ضحكا ضحكا ماشي اوكي يبقى جاء الرجل يضحك انا - 00:08:18

جاية بقى جاء الرجل ضاحكا جاء الرجل يضحك يبقى هتعرب يضحك فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة ماشي اوكي وراء

الفاعل ضمير تقديره هو ها نقطة نقط كده والجملة الفعلية ركز في محلها نصب حاد - 00:08:38

ولو قلت حال من كلمة الرجل تبقى استاز كبير لان لازم تحدد صاحب الحق. جميل. طب ادي صورة صورة من ايه؟ الله هو احنا مش

بنأخذ صور لحال الجملة انت نمت ولا ايه؟ اه اه اه صح الحل جملة فعلية صح - 00:08:58

الصورة التانية ها جاء الرجل ها اه انت لسه قائلا حالا قايل لي وهو بيضحك خلاص حط وهو يضحك حلو اوي اوي اوي اوي. الله

وهو يضحك ولا وهو ضاحك اكتب براحتك مش مهم وهو ضاحك او وهو يضحك مش هتفرق كتير. المهم - 00:09:18

ان آ التركيب بتاعه وهو دي اسمها واو حال. الله! والحاج تتعمل ايه؟ يا سيدي حرف حرف خلاص مبني على ها؟ في محل. حرف

مبني على ايه؟ مبني على الفتح اه وا وا وا في - 00:09:43

هل اه لا محل له من الاعراب. اهو كده يبقى لما تغلط سيادتك وتكتب في محل ما تشطبهاش. اكتبها في محل وصحح علشان الطالب

يبقى ايه معاك فاهم انت بتعمل ايه. طيب هو دي بتتعري بايه؟ هو ديت في محل رفع - 00:10:06

مبتدأ انا ما قلتش مبتدأ. وما تقولوش ان هو تتعزم مبتدأ لان هيعربها مبتدأ مرفوع. ما ينفعش. ده ضمير. ضمير مبني على الفتح في

محل رفع مبتدأ حلوة ضاحك الخبر - 00:10:26

انه يضحك جملة خبر. ركز معي. اه يقع فعل مضارع والفعل ضمير تقديره هو والجملة الفعلية في محل رفع خبر لكلمة هو ياه صح

صح ركز معي. بعد ما تقول كل الاعراب ده غلط. الجملة الاسمية. ايه الجملة الاسمية دية - [00:10:41](#)

اللي هي هو يضحك او هو ضاحك. ما لها ديت؟ في محل نصب حاد ونوصل من كلمة الرجل. الله! يبقى انت هنا جيت لي حال جملة فعلية. اه صح. وحال - [00:11:01](#)

جملة اسمية حلوة. في ايه صور ثاني؟ تعال نمرة ثلاثة. فاكر خطتي؟ اه. خطتي صغيرة اسمها انا ميرة شعراء اسمها نميرة شعرها طويل ذيلها قصير يبقى جاء الرجل ضحكه كبير احط نقط كده وافكر اسممه نميره ده مبتدأ - [00:11:21](#)

ودهوت ضمير في محل جر مضاف اليه. وكبير دوت خبر والجملة الاسمية ديت هحط آ سهم مزدحم كده يبقى والجملة الاسمية ضحكه كبيره في محل نصب حلال من كلمة الرجل. عرفت منين ان الجمل دي كلها حال لان - [00:11:49](#)

واشباه الجمل بعد المعارف احوال ركز معايا حط دايرة هنا وانت عارف ان كلمة الرجل معرفة معرفة معرفة يبقى الجملة بعدها حال على طول حال على طول. طب ده كده الدرس خلص لأ ما خلص تعال هنا خش - [00:12:09](#)

سهم مزدوج يكتب الملحوظة الخطيرة اللي جاية. ركز معي. نمرة اربعة جاء الرجل والقطة نائمة. ايه ده؟ ايه ده؟ بيقول ان الواضح واو الحال. واو الحال. اه والقطة دي مبتدأ. الله! ونائمة ديت خبر. والجملة الاسمية قبلها معرفة في محل - [00:12:29](#)

في محل نصب حال. ايه الكلام ده القطة نائمة القطة نائمة حال من كلمة الراجل يعني الراجل حالته والقطة نائمة لأ هو قال لك ايه؟ آ حالة الراجل وهو جاي كانت مطابقة لحالة القطة وهي نائمة. يعني هو الكلام مش - [00:13:03](#)

مدلوع قوي ان ده يعني آ خدوا كده يعني هنعمل ايه؟ هنعمل ايه؟ يقول لك دي جملة تطابق حالين. في حالين ايه يا عم؟ انت ابتداء الرجل فين الحال؟ فين الحال بتاعه؟ ما جبت هوش. وقلت القطة نائمة. القطة نائمة يعني حالة القطة كانت نائمة؟ طيب في الاعراب ما بتقولش - [00:13:28](#)

ده انت بتقول قطة مبتدأ ونائمة خبر. فقال لك لا هو حالته وهو جاي كان آ مطابقة مع حالة القطة وهي نائمة. يعني كلام يعني ما ماشي يا سيدي ليه؟ ماشي. هنعتبرها تطابق حالين وهنكتبها يعني على مضض هنكتب كده بين قوسين تطابق - [00:13:48](#)

حالين. بس ارجوك ارجوك ارجوك. لما تيجي تقول ان الجملة ديت في محل نصب حال ما تقولش حال من كلمة الرجل مع انها صح صح انما يعني هتقول ايه القطة نائمة حال من كلمة الراجل يعني جملة بتصف حالة الرجل هتبقى العملية مش مبلوعة. طب انت قلت - [00:14:08](#)

طبق حالين الاثنين يعني متطابقين. ايه اللي زنقهم على ان يعربوا الجملة ديت جملة حق. اللي زرقهم حاجة مهمة جدا لانه يمتنع ركز يمتنع اعتبار الواو حرف عطف لان الجملة - [00:14:28](#)

الجملة الاسمية لا تعطف ركز معي لا تعطف الا على جملة اسمي الكلام ده مهم جدا جدا. لو راجعت العطف اللي خدناه محاضرة العطف للجمع. قلت لك ان محمد وجاء سعيد او جاء محمد وخرج سعيد. جملة فعلية تعطيك على جملة فعلية جملة اسمية تعطفها على جملة اسمية. انما هنا - [00:14:52](#)

جملة اسمية القطة نائمة جملة اسمية هتتعطفها على جاء الرجل جملة فعلية ما ينفعش. طب ما هو كده اتزنقوا هنا يعني الواو ديت ما ينفعش آ اعرضها آ واو العطف قال لك لا هي واو الحال وتطابق حالين والكلام الايه؟ اللي هو يعني مش مبلوع اللي احنا قلناه ان هو تطاب - [00:15:22](#)

ابوكم حالين. يبقى اذا انا عاوزك تاخذ بالك من اللي هكتبه في اخر سطر هنا ركز معي. بص بقى انا هكتب ايه. لو سمح سمح بعطف الاسمية على الفعلية لضاعت صورة الحال اللي هي نمرة اربعة اه لضاعت سورة - [00:15:42](#)

قال الصورة الرابعة ديت اللي هي والقطة نائمة. اللي هي فيها واو الحال فقط. ولذلك المحاضرة هنبداً نصنف الجمل دهيت صور الحال هصنفها بطريقة معينة علشان يبقى فيه مصطلح معين للجملة ما بقولكش والله - [00:16:16](#)

ولا تضيع الصورة الثالثة لا لا لا الرابعة والثالثة دي حاجة يعني لنا علشان نكتب الدرس ونشرحه. ولكن في المحاضرة الجاية هكتب لك تصنيف صور الحال بالمصطلحات العلمية المتفق عليها. علشان نكتب الملحوظة ديت مهمة جدا - [00:16:36](#)

جدا جدا جدا. وتبقى عارف ليه ما عطفتش الجملة الاسمية على الجملة الفعلية؟ نستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:16:56](#)