46- شرح الإتقان في علوم القرآن للسيوطي | ٤٢/٣/٥٤٤١ | جامع البابطين الشرح الثالث | الشيخ أ.د يوسف الشبل

يوسف الشبل

قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني سبحان الله وما انا من المشركين. بسم الله والحمد لله واصلي واسلم على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله - 00:00:00

وصحبه وسلم تسليما كثيرا الكتاب الثاني كتاب الاتقان في علوم القرآن كتاب الاتقان في علوم القرآن كله يتعلق بالعلوم التي يحتاج اليها المفسر. العلوم التي يحتاج اليها المفسر. الاتقان في علوم - 00:00:23

كتاب الفه السيوطي رحمه الله واورد فيه اورد فيه ثمانين نوعا من انواع علوم القرآن. طيب. نشوف هذه العلوم هذه العلوم كما ذكرنا في اول الكلام ان هذا اليوم يوم الاثنين هو يوافق الرابع والعشرين - 00:00:41

هذا الشهر شهر شهر ربيع الاول من عام خمسة واربعين واربع مئة والف. طيب النوع الذي بين ايدينا الان هو النوع الحادي والاربعون يقول المؤلف النوع الحادي والاربعون في معرفة اعرابه - 00:01:00

اعراب الاعراب هو الافصاح هذا معنى الاعراف اللغة الافصاح تعرب يعني تفصح. اعرب فلان يعني افصح بكلامه والمقصود بالاعراب هنا اعطاء الحروف حقها من يعني مما تحتاج اليه الحروف تحتاج اليه الحروف - 00:01:25

لتمييز المعاني وتمييز الرفع والنصب والجر كما هي لغة العرب كما هي لغة العرب. كيف تقف؟ وكيف ترفع؟ وكيف تنصب؟ هذا معناه يقول معرفة الاعراب قلبت في في اعراب القرآن الفت مؤلفات - 00:01:45

صنفت فيه مصنفات. قال المؤلف هنا افرده بالتصنيف خلائق يعني عدد كثير منهم مكي رحمه الله مكة بن ابي طالب وكتابه مشكل اعراب القرآن والحوفي قال وهو اوضحها وكذلك ابو البقاء العكبري وهو من اشهرها - 00:02:04

السمين الحلبي وهو ما اجلها على ما فيه من حشو وتطويل ولخصه السفاقسي وجوده وتفسير ابي حيان البحر المحيط مشحون بذلك. يقول هذه اذا اردت ان ترجع الى اعراب القرآن ارجع الى هذه الكتب - 00:02:25

وفي كتب جاءت بعد السيوطي منها الان موجود اسمه كتاب اسمه الجدول محمود صافي وفيه ايضا اعراب القرآن وغيرها من الكتب المعاصرة قالوا من فوائد هذا النوع ما الفائدة طيب لما ندرس هذا النوع؟ ايش الفائدة - 00:02:43

من فوائد هذه النوع يقول من فوائده من فوائد هذا النوع معرفة المعنى لان الاعراب لان الاعراب يميز المعاني ويوقف على الاغراض المتكلمين يقول اذا انت كان عندك خبرة معرفة في اعراض الايات تعرف المرفوع من المنصوب من المجرور - 00:02:59

هذا يفيدك في فهم القرآن شوف ايدك في فهمه ومعرفته على اغراض المتكلمين. قال ابو عبيد القاسم ابن سلام في كتابه فضائل القرآن. قال عن عمر ابن الخطاب قال تعلموا اللحن - 00:03:22

والفرائض والسنن كما يتعلمون القرآن كيف اللحن يعني اعراب عشان ما تلحن عشان ما تخطئ واخرج يعني يحيى ابن عتيق قال قلت للحسن يا ابا سعيد الرجل يتعلم العربية يلتمس بها حسن المنطق ويقيم بها - 00:03:40

قراءته قال حسن يا ابن اخي فتعلمها كيف تنطقه زين وكيف تقرأ القرآن؟ ما تعرف الاعراب ما تقرأ لان انت ما تعرف ان الضمة ترفع والكسرة تجر والفتحة تفتح اذا ما كنت تعرف هذي الاشياء ستكسر في القرآن تلحن فيه - 00:03:59

اه معرفته مهمة يعني جدا قال فان الرجل يقرأ الاية فيعيى بوجهها يعني فيعي بوجهه يعني لا لا يستطيع ان ينطقها نطقا سليما

فيهلك فيها يهلك في معناها احيانا يعني شف الان اعطيك مثال - 00:04:20
تجد بعض العامة الذين لا عندهم ليس عندهم معرفة سمعنا نقل الينا يقول يقول آآ في الفاتحة اياك نعبد واياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم لا قال صراط الذين انعمت يقول صراط الذين يقول صراط الذين انعمت - 00:04:41
انعمت عليهم. يقول انا انعمت عليهم انت انعمت عليهم ولا الله فيقول صراط الذين انعم القراءة الصحيحة صراط الذين انعمت عليهم يا ربنا. انت انعمت عليهم وهو يقول لا انعمت انا - 00:05:10
وكانه هو المنعم هذا لحن حتى اني سمعنا انهم بعضهم قال يقرأ اهدنا الصراط المستقيم يبدل النون ميما يقول اهدم اهدنا الصراط المستقيم هذا من الاخطاء في اللحن هذا الذي يخشى الانسان على ان يخطي في مثل هذه الاية مثل هذه الايات - 00:05:26
يقول وعلى الناظر في كتاب الله الكاشف عن اسراره النظر في الكلمة وصيغتها ومحلها ككونها مبتدأ او خبرا او فاعلا او مفعولا او في مبادئ الكلام او في جواب الى غير ذا الى غير ذلك. ويجب على ويجب عليه مراعاة امور احدها - 00:05:50
وهو اول واجب عليه ان يفهم معنى ما يريد ان يعربه مفردا او مركبا قبل الاعراب. تعرف شيء ما تفهمه لا بد ان تعرف ما الذي ستعربه. فانه فرع فرع المعنى. ولهذا - 00:06:11
لا يجوز اعراب فواتح السور اذا قلنا بانها من المتشابه الذي استأثر الله بعلمه ما تعرف فواتح السور من الاشياء التي اخفيت عنا قال وقالوا في توجيه نصب كلالة في قوله تعالى وان كان وان كان رجل يورث كلالة - 00:06:25
يقول انه يتوقف عن المراد بها فان كان اسما للميت فهو حال ويورث خبر كان او صفة وكان تامة او ناقصة وكلالة خبر او للورثة يقول الان كلالة هذي من اللي يوصف بها - 00:06:45
الوارث ولا المورث ولا الميراث متى نقول هذا كلالة هل هو الميت؟ نقول كلالة؟ ولا الذي يرث الميت ولى المال نفسه يقول كلها ممكنة في الاية يقول احتمال كذا واحتمال كذا واحتمال كذا - 00:07:01
وتقول هذا الميت كلالة هذا الميت كالالة لانه ليس له والد ولا ولد هذا كلامه وتقول للوالد تقول هذا ورث كلالة وهو وارث كلالة تأتي وتقول المال هذا موروث كلالة - 00:07:20
تحتمل يقول هنا وقوله السبعة من المثاني ولقد اتيناك سبعا من المثاني قال ان كان المراد بالمثاني القرآن كيف يقول سبعة من المثاني والقرآن خلاص سبعة مثالي هي القرآن فيش غير سبعة من المثاني هو القرآن - 00:07:36
المؤمن هنا للتبعيض اي من القرآن. سبعة من المثاني من القرآن من القرآن وان كنت تقول لا ان السبع هي الفاتحة فتكون بيان الجنس يعني سبعا هي المثاني توضحها يعني اعطيك الان امثلة - 00:07:57
على اهمية اعراض القرآن يقول وقوله الا ان تتقوا منهم تقاة ان كان بمعنى الاتقاء فهو مصدر. او بمعنى متقى اي امرا يجب اتقاؤه فمفعول به. او جمعا كرماه فحال - 00:08:15
طيب فجعله غثاء احوى جعله الزرع الذي يخرج جعله الله غثاء احوى قال ما معنى احواء؟ قال يعني اسود يعني متهشما متكسرا يعني الخضرة في الروضة ينزل المطار تنبت تنبت خضرة انيقة وجميلة وحسنة وبالوانها وروائحها بعد لحظة - 00:08:31
تصبح غثاء اهواء. يعني اعواد متكسرة سوداء اريد به الاسود من الجفاف واليبس فهو صفة صفة لغثاء يقول غثاء احوى يعني اوراقا لا نفع فيها سوداء وان اردت به الخضرة على انها تقديم - 00:08:57
وتأخير يعني اخظر شديد الخضرة وهو عائد الى المرأة الذي اخرج قال قال فجعله غثاء احوى اي جعله احوى ثم جعل الغثاء هذا على تقديم وتأخير في تفسير الاية يقول ابن هشام وهو من ائمة اللغة العربية والاعراب - 00:09:18
هو الذي شرح الفية بن مالك في كتابه اوضح المسالك يقول قد زلت اقدام كثير من المعربين راعوا في الاعراب ظاهر اللفظ ولم ينظروا في موجب المعنى قال ومن ذلك قوله اصلاتك تأمرك - 00:09:41
ان نترك ما يعبد اباؤنا او ان نفعل في اموالنا ما نشاء هذا كلام من؟ هذا كلام قوم شعيب يقول شعيب يا شعيب صلاتك تأمرك ان نترك ما يعبد يعني تأمرك ان نترك عبادة الاوثان - 00:09:57

او ان نفعل في اموالنا ما نشاء او ان نفعل هذا ما معناه قال يعني نترك ان نفعل نترك عبادة الاوثان ونترك هذا الفعل او ان نفعل معطوفة على ان نترك نقول لا - 00:10:15

معطوفة على ان نترك فصلاتك تأمرك ان نترك عبادة الاوثان ونترك ما يفعل ما نفعل في اموالنا كأنه يقول هذه الصلاة التي تقول عنها انها تأمرك هذه الصلاة يا شعيب - 00:10:29

تأمرك ان نترك عبادة الاوثان وايضا تأمرك ان نترك ماذا ان نترك ان نفعل في اموالنا ما نشاء هذا اذا اذا كلمة او ان نفعل معطف على نعبد وليست معطوفة على نترك - 00:10:45

هذا هو المقصود بالكلام هذا طيب يقول الثاني الأمر الثاني ان يراعى ما تقتضيه الصناعة. فربما راعى المعرب وجها صحيحا ولا ينظر في صحته في الصناعة فيخطف من ذلك فيخطئ. قال من ذلك قول بعضهم في ثمود - 00:11:01

وثمود فما ابقى وثمود فما ابقى. قال ان ثمود مفعول مقدم. وهذا ممتنع يعني ليش ابو ثمود فما ابقى؟ قال لان ما نافية هنا نعم النافلة لها الصدر لا يعمل ما بعدها فيما قبلها. بل هو معطوف على عاد - 00:11:19

وثمود فما تبقى قال على عاد وثمود اي عاد وثمود على تقدير واهلك ثمودا اهلك عادا واهلك ثمودا ثم قال فما ابقى من هؤلاء ولا هؤلاء قال ايضا قوله تعالى لا عاصم اليوم من امر الله - 00:11:41

لا عاصم لا تثريب عليكم اليوم. قال ان الظرف متعلق بسمي لا يقول لا عاصم اليوم من امر الله قال هذا خطأ لاننا حينئذ مطول فيجب نصبه وتنوينه. وانما هو متعلق بمحذوف - 00:12:02

محذوف طيب قال ايضا هنا ان الباء في قوله تعالى فناظرة بما يرجع المرسلون قال ناظرة الباء قال الباء الناظرة قال هذا خطأ فناظرة بما يرجع لان الاستفهام له الصدر بل هو متعلق بما بعده - 00:12:22

بما يرجع المرسلون يقول انا ناظرة في حال هؤلاء بما يرجع المرسلين الباهنة المتعلقة بيرجع المرسلون ليست معلقة بناظر هذي يعني يذكر لك امثلة انت تعرف ان بعض الناس يستعجل في العراق - 00:12:46

ويخطئ والقرآن ليس مجال التجربة والاستعجال وتقول يمكن كذا ويمكن كذا لا ينبغي اخذ الحيطة وعدم التعجل وعدم الدخول مثل هذه الامور. يقول الثالث ان يكون يقول ان يكون مليا بالعربية - 00:13:00

يعني مليء مليئة بالعربية يعني لئلا يخرج علماء لئلا يخرجوا على ما لم يثبت لقول ابي عبيدة كما اخرجك يقول لابد ان يكون عنده يعني يكون ضليع بالعربية عنده علم بالعربية لا يستعجل - 00:13:20

كقولي كما اخرجك ربك من بيتك بالحق يقول الكاف هذه تعود الى اي شيء كما اخرجك اختلف المفسرون فيها اخبار كثيرة فحملها بعضهم على اقوال كثيرة يقول يقول يقول حكى الاقوال مكي وسكت. حتى امكي على امامته - 00:13:37

وجبات السكت ما رجح وشنع ابن الشجر على من سكت قال كيف ويبطنه؟ ثم ذكر يعني كلاما في تخريج كما اخرجك باقوال كثيرة اقرب ما يقال فيها يقول اقرب ما يقال فيها - 00:14:01

يسألونك عن الانفال قل الانفال قال كما ان الله امرهم بالا وان يصلحوا ذات بينهم يقول كما امرهم باصلاح ذات بينهم امرك بالخروج من بيتك كما اخرجك من بيتك هذا اقرب ما يقال - 00:14:17

الرابع يقول ان يجتنب الامور البعيدة والاوجه الضعيفة في اللغات يقول لا يعلو بالقرآن على اوجه ظعيفة واوجه شاذة ينبغي ان يبحث عن الاوجه الراجحة والاوجه الفصيحة والقوية حمل القرآن على الاوجه الضعيفة هذا لا ينبغي - 00:14:36

لا ينبغي قال يكرهون اقوال ذكر امثلة يقول ومن قال في قوله تعالى ان الذين كفروا بالذكر قال انه خبر اولئك ينادون من مكان بعيد يقول هذا ومن قال صاد وقرآن ذي الذكر قال جوابه ان ذلك لحق تخاصم اهل النار - 00:14:56

وين ان ذلك تحقق اخر السورة هذا؟ يقول هذا بعيد جدا لا لا تكلف نفسك قوله تعالى فلا جناح عليه ان يطوف بهما قال ان الوقف على فلا جناح وعليه ان يطوف - 00:15:19

يقول كانه يقول عليه ان يطوف لا جناح عليه هذا تكلف بعيد وهكذا يذكر مؤلف يعني امثلة اه تجد بعضهم يذهب الى الاوجه

الضعيفة ويذكرها. يقول قال ابن هشام وقد يكون الموضع لا يتخرج الا على - 00:15:34
على وجه مرجوح فلا حرج اذا كان لا لا يجد الا هذا المخرج لا حرج. لكن الاصل ان يخرجه على الاوجه القوية الثابتة يقول الخامس ان يستوفي جميع ما تحتمله ما يحتمله اللفظ من الاوجه الظاهرة فيقول في نحو - 00:15:53
مثلا سبح اسم ربك الاعلى قال يجوز كون الاعلى صفة للرب سبح اسم ربك الاعلى ويجوز ان يكون يعني يعني يذكر لك عدة اوجه طيب يقول وقوله تعالى هدى للمتقين - 00:16:13
الذين يؤمنون بالغيب قال يجوز كون الذين تابعا يعني هدى للمتقين الذين الذي طيب السادس قال ان يراعي الشروط المختلفة بحسب الابواب ومتى لم يتأملها اختلطت عليه الابواب والشرائط. ومن ثم خطئ الزمخشري في قوله - 00:16:30
ملك الناس اله الناس انما هو عطف عطف بيان والصواب انهما النعتان يعني صفتان يراعي الشروط المختلفة او الشروط المختلفة بحسب الابواب طيب قال السابع ان يراعي في كل تركيب - 00:16:51
ما يشاكله فربما خرج كلاما على شيء ويشهد ويشهد استعمال اخر في نظير ذلك المواظب بخلافه ومن ثم خطئ من خطأ في قوله تعالى ومخرج الميت من الحي انه عطف على فالق - 00:17:11
الحب والنوى يقول ايضا ذكر امس هنا ثم قال تنبيه وكذا اذا جاءت قراءة اخرى في ذلك الموضع بعينه تساعد على الاعرابين او احد الاعرابين فينبغي ان يترجح او يرجح بهذه القراءة - 00:17:30
يرجح بها قال ايضا تنبيه وقد يوجد ما يرجح كل من المحتملات فينظر في اولاها. يقول تجد محتملات كثيرة فتنظر في الاولى منها الاولى منها الثامن من شروط الاعراب قال ان يراعي الرسم - 00:17:50
رسم الكلمة في المصحف. الرسم المصحف له رسم خاص ومن ثم خطئ من قال في سلسبيلا قال انها جملة امرية سل سبيلا سل فعل سبيلا يعني اطلب او اسأل الطريق - 00:18:11
يقول كيف هذا؟ هذا يعني خطأ لانك سلسبيل اذا رأيته في المصحف في الرسم متصلة ليست سلسبيل ليست فعل وفاعل او مفعول وانما هي كلمة واحدة كلمة واحدة سلسبيلا قال - 00:18:28
التاسع ان يتأمل عند ورود المشتبهات ومن ثم خطئ من قال في احصى لما لبثوا امدا قال ان احصى اسم افعل تفضيلا وهذا غير صحيح ليست افعال تفضيل ليست افعل تفضيل يعني احصى يعني محصيا يعني احصى لما لبثوا يعني الله - 00:18:52
قد احصى يعني احصاهم يعني محصيا لهم ليست احصاء يعني افعل تفضيل مثل افضل او احسن لا طيب العاشر الا يخرج على خلاف الاصل او خلاف الظاهر بغير مقتض ومن ثم من قال لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى - 00:19:12
قال كالذي ينفق قال ان الكاف نعت لمصدر اي ابطارا كالذي ما الذي ينفق طيب الحادي عشر ان يبحث عن الاصل والزائد نحو الا ان يعفونا او يعفو الذي بيده عقدة النكاح - 00:19:34
الثاني عشر ان يتجنب اطلاق لفظ زائد في القرآن يقول لا ينبغي ان يقال هذه كلمة زائدة وهذا الحرف زائد القرآن ليس فيه زائد او نقص. فينبغي ان لا يقول هذه العبارة يتجنبها - 00:19:52
ويبتعد عنها انما يقول هي للتأكيد او صلة او نحو ذلك طيب الى اخر ما ذكر ثم ذكر بعد هذه الشروط الاثني عشر تنبيهات اولا قد يتجاذب المعنى والاعراب الشيء الواحد بان يوجد في الكلام - 00:20:05
ان المعنى يدعو الى امر والاعراب يدعو الى امر فماذا يرجح يقول يمنع منه والمتمسك به صحة المعنى ويأول صحة الاعرام يقول اذا جاءك يعني هذه اللفظة لها معنى ولها اعراب. هل نراعي المعنى ولا نراعي الاعراب؟ قال لا تراعي المعنى - 00:20:26
لانه هو الاصل الاعرابي وجه باي توجيه الاصل ان تراعي مثل قوله تعالى انه على رجعه لقادر يوم تبلى السرائر لرجعه لقادر مختلف فيه. من حيث الاعراب والمعنى وقال رجع قال انه على رجعه في ذلك اليوم لقادر - 00:20:48
الى رجعه رجع ماذا الانسان يعني بعثه يوم القيامة ولا رجعه الى ظهر ابيه واضح يعني لما قال يخرج من بين الصلب والترائب هذا الانسان يخرج من بين الصلب والترعب قال انه - 00:21:11

على رجعه على ان يرجعه الى ظهر ابيه او يرجعه يوم القيامة شو اللي نرجح هذا فيه اعرابين لا ان تقرأ اللي بعدها في الاية عشان يتضح لك الامر يوم - 00:21:30

متى اذا رجعه يعني بعثه لا لا يوم تبلى تمتحن السرائر يعني يعني ايوة يعني الاشياء الخفية تظهر يوم القيامة اما بشيء خفي خلاص تظهر الدنيا تستطيع ان ان تخفي - 00:21:45

اي نعم يوم انه على رجعه يعني على بعثه على رجعي لقادم متى يوم تبلى السرائر فما له من قوة ولا ناصر يعني الله الذي خلقه من ماء دافق قادر على ان يعيده مرة اخرى بعد ما - 00:22:04

بعدما يذهب تحت الارظ هذا هو لا لا لا اه ارجع اي نعم ولا يخفى علينا ان الله قادر ان يرجع الى ظهر ابيه بلا شك لكن الاية يترجح فيها السياق ان يراد به - 00:22:20

ان المراد به البعث المراد به البعث ما في شك الله لا هذا هو المعنى مقدم على الاعراب. هذا المقصود هذا هو هذا هذا يعني الذي اتى به ان عندنا معنى وعندنا اعراب - 00:22:38

اعراب يقولون الضمير يرجع الى اقرب مذكور اقرب مذكور الصلب والترعب وسياق يقول لا. البعث طيب في يعني كلام طويل هنا عن اه يعني عن وجوه الاعراب طويلة واجابات يذكرها - 00:22:58

السيوطي السيوطي متمكن في اللغة والنحو وله مؤلفات كثيرة ولذلك يدخل هنا وهو يعني ما شاء الله مسلح متمكن يعني الذي ليس عنده خلفية قوية في العراق ما ما يستطيع ان يمشي معه - 00:23:18

صعب عليه شوي يشوف يشوف من هو يشوف يعني اقل درجة شوي. ايه ايه على قده يعني ياخذ شيء على قده يعني يتعمق اي نعم الزمقشري صاحب كتاب الكشاف خمس مئة وثمانية وثلاثين - 00:23:38

تسع مئة واحدعش اربعة قرون واكثر بعيد عن من وين؟ من عندنا اي نعم قريب تسعمية واحدعش يعني يذكر هنا عدة اوجه واخطاء في الاوجه تعل والاعراب وما معناها لا نحتاج اليها. المهم يعني المقصود - 00:24:10

ان نفهم ان من يريد الاعراب يكون عنده خلفية عن الاعراب يكون عنده شروط اعراض القرآن مو بأي واحد يجي يسألك يقول لك مثلا يعني يأتيك بآية يقول لك اعرفها تعربها لا - 00:24:38

هذا لا يجوز لك ان تدخل في اشياء قل الله اعلم لا اعلم اي نعم ما عندك خلفية عنها تقع في اخطاء كثيرة يعني ما عندهم معرفة لا يدخل فيها هذه - 00:24:51

يأتيك يقول لك ما معنى كذا؟ كيف تعرف هذي؟ اين الفاعل؟ اين المفعول وانت ما عندك؟ خلفية لا لا تدخل في مثل هذه علشان ما تخطي في المعنى يعني مثلا اعطيك مثال الان هو ذكره هنا - 00:25:06

وامسحوا برؤوسكم وارجلكم يعني نمسح الرجل تقول كذا وامسحوا وامسحوا برؤوسكم وارجو لكم على قراءة الجر هل تفهم منها ان الرجل تمسح؟ الله يقول امسحوا برؤوسهم وارجلكم اذا عرفتها اسمع اذا اعربتها - 00:25:27

اعرابا على ظاهرها الاعراب ولها معنى اخر اعربها على ان المعنى انك تمسح الرؤوس وتمسح الا رجل والواقع خلاف واقع الشريعة ان الا رجل ما تمسح ولذلك القراءة الثانية وامسحوا برؤوسكم وارجلكم - 00:25:49

ارجو لكم منصوبة على ايش؟ لانها معطوفة على غسل الاوجه اريد ان اغسل فاغسلوا وجوهكم وايديكم واغسلوا ارجو لكم فيجب غسل الرجل طيب اذا اذا فهمنا هذه جينا على قراءة الجر هذي قراءة سمعية وثابتة وش نسوي فيها؟ وين نوديها - 00:26:13

نقول هذا في حال المسح اذا كان عليها الجوارب عليها الشراب تكون الاية اعطتنا معنيين اعطتنا معنيين استفدنا منها الحكم الاول ان اذا كانت مكشوفة يجب غسلها تكون معطوفة على الوجه واليدين - 00:26:33

واذا كانت غير مكشوفة تمسح فهي معطوفة على المسح امسح هذي هذي فائدة القراءات وفائدة وفائدة فهم الاعراب العراب هذا هنا في دلالاته نعم طيب يقول هنا فائدة قالوا قال بعضهم ليس في القرآن على كثرة منصوباته مفعول معه - 00:26:53

نتكلم عن المفعول معه قال فاجمعوا امركم وشركاءكم قوا انفسكم واهليكم الى اخره. طيب نقف عند هذا القدر هذا الاعراب ما يتكلم

عنه المؤلف ذكر فيه ماذا ذكر فيه المؤلفات التي الفت حتى يفتح لك الطريق الى ان ترجع الى هذه الكتب - 00:27:26
شروط الاعراب. وذكر لك اه ذكر لك اثني عشر شرطا اذا وجدت هذه اثنا عشر شطر شرطا عندك ادخل في احذرك من اشياء قد تعرضها وتكون على خطر في فهم الاية - 00:27:44
وذكر لك ايضا انه اذا تجاذب المعنى والاعراب قدمنا المعنى على الاعراب قدمنا معنا على الاعراب هذا ما يتعلق بالنوع الحادي والاربعين ما يتعلق باعراب القرآن الكريم اعراب القرآن الكريم. طيب - 00:28:00
بعد ذلك ينتقل الى النوع الثاني والاربعين في قواعد مهمة يحتاج المفسر الى معرفتها. هذي قواعد يأتي الكلام عنها ان شاء الله في اللقاء القادم والله اعلم صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:28:17
قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني سبحان الله وما انا من المشركين - 00:28:35