

56 شرح زاد المستقنع للشيخ عامر بهجت ما يباح ولا يكره

عامر بهجت

ثم ذكر المؤلف امورا مباحة ايضا فقال وله رد المال بين يديه. هذا الامر الاخر من الامور المباحة حسب كلام المؤلف رحمه الله انه قال وله رد المال يعني يباح - [00:00:00](#)

له لكن هذه المسألة لما كان المعتمد في المذهب ان رد المال مستحب ما هو مباح مستحب ماذا صنع البهوتي عليه رحمة الله جاء عند قول المؤلف قال وله وضع قبلها كلمة ويسن - [00:00:12](#)

ويسن له الايش؟ رد المال بين يديه. رجعنا الان وعد الالي اعد الاية مسنون ولا مباح على المذهب؟ مباح وليس بمسنون رجع البهوتي ووظعه كلمة قال ويباح عد الان واضح؟ والبهوت عليه رحمة الله في الروض المربع اذا جاء الى مسألة عند المصنف رحمه الله تعالى - [00:00:28](#)

مخالفة لما المشهور من المذهب المعتمد في المذهب فتارة يصرح ويقول هذا الذي ذكره المؤلف والقول الثاني كذا وكذا وهو الذي في الاقناع المنتهى وهو الصحيح. وهذا موجود في نحو من - [00:00:51](#)

بضعة وثلاثين موضع في الروض التصرف الثاني ان يصرف العبارة عن ظاهرها ليوافق المذهب مثل هذا الموضع وله رد المرء قال ويسن له رد المرء ومثله ايضا في كتاب الحج - [00:01:07](#)

قال وتسني في السعي الموالاة كما قال في الزاد تسني الموالاة. المذهب ان الموالاة شرط للسعي فقال البهوتي وتسني فيه الموالاة زاد بعدها كلمة قال بينه وبين الطواف يعني ليست الموالاة التي بين - [00:01:22](#)

اشواط السعي وان الموالاة التي بينه وبين الطرف في موضع واحد صرف العبارة عن ظاهرها وصرح فقال وانما صرفت عبارة المصنف عن ظاهرها ليوافق ما في المنتهى نعم وان ردوا المال - [00:01:38](#)

عظاهر عبارة المؤلف انه مباح والمذهب انه مستحب. وعدوا الالي وهو مباح. ما معنى عد الالي؟ يعد الايات. مثلا يقول انا اخاف اتلخبط في سورة عد الايات قل يا ايها الكافرون لا اعبد ما تعبدون ولا انتم عابدون ما اعبد ولا نعبد ما عبدتم ولا انتم عابدون ما اعبد لكم دينكم ولا دين. فيعدها ست ايات وهكذا نعم - [00:01:55](#)

والفتح على امامه يعني اذا اخطأ الامام فانه يرد. والله عبارة المؤلف انه مباح يحتاج مراجعة. الله اعلم وليس الثوب والعمامة. طاح الشماخ. فوضعه مرة اخرى على رأسه لا بأس. نعم. وقتل حية وعقب وقبل - [00:02:15](#)

نعم قتل حي قطر عقرب قتل قمل في الصلاة لا بأس به لكن ما تقولون لو طال الفعل اراد يقتل الحية فهربت فركض خلفها تمام الى اخر الحارة فما الحكم؟ قال المؤلف نعم فان اطال الفعل عرفا من غير ضرورة - [00:02:35](#)

ولا تفريق بطله اذا تبطل اذا طال الفعل بطلت لكن البطان له شرطان الطول والتوالي ولهذا قال الطول والتوالي وعدم الضرورة ثلاثة شروط. لهذا قال المؤلف ان اطال الفعل في نسخة طال الفعل اذا طال الفعل او اطال الفعل - [00:02:54](#)

طيب ما ضابط الطول في الفعل؟ كثرة الافعال هل الضابط ثلاث حركات؟ قال لا. الضابط ايش عرف طال الفعل عرفا الشرط الثاني ان يكون ايش؟ من غير ضرورة وهذا يخرج صورة المسابقة - [00:03:15](#)

فان خفتم فرجالا وركبانا يقاتل المسلمون المشركين حضرت الصلاة خافوا انه يخرج الوقت والمعرفة قد حمي وطيسها اذا راحوا يصلون يعني قتلوا فانهم يصلون وهم ايش؟ في حالة المسابقة كما في قول الله عز وجل فان خفتم فرجالا او ركبانا - [00:03:30](#)

طيب هنا حركة كثيرة تبطل الصلاة ولا ما تبطل؟ لا تبطل استثناء في هذا الموضع كذلك الشرط الثالث عدم التفريق اللي هو الموالاة

فإذا توالى تبطل لكن لو انه فعل فعلا كثيرا يعني مثلا لو فرضنا انه عشر خطوات - 00:03:51

كثيرة في العرف فتبطل الصلاة فجاء في الركعة الاولى ومشى خطوة خلاص او خطوتين او ثلاث في الركعة الثانية مشى وهكذا

ففرق الفعل على اجزاء الصلاة فهل تبطل به؟ لا تبطل به لانه فرقه. قال بطله ولو سهوا فالعمل - 00:04:08

المستكثر من غير جنس الصلاة يبطلها عمده وسهوه وهذه عبارة المؤلف رحمه الله في باب سجود السهو سيأتي اذا لا فرق بين العمدة

السهو كذلك من المباحات ايش ويباح قراءة اواخر السور واوساطها لا بأس - 00:04:32

لا بأس لو قرأ السورة من اولها لآخرها هذا افضل. لكن لو قرأ اواسط السورة اواخر السورة لا بأس بذلك. يباح كذلك يباح له اذا نابه

شيء نعم واذا نابه شيء سبح رجل وشفقت امرأة بطن كفها على ظهر الاخرى. اذا حصل شيء يستدعي التنبيه في الصلاة فان الرجل

ينبه - 00:04:49

بايش؟ بالتسبيح. والمرأة تنبه بالتصفيق. قال بطن كفها هذا بطن الكف على ظهر الاخرى فهي تصفق هكذا واضح ما هو هكذا؟ بطنه

على بطنه لا بطن كفه على ظهره الاخرى. نعم - 00:05:09