

66 تمييز العدد

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين
 اجمعين اما بعد فهذه هي المحاضرة السادسة والستون في سلسلة وثائق لغة التسارع - [00:00:14](#)
 وهي بعنوان تمييز العدد. تمييز العدد علشان تدرسه لازم تكون بتدرسه على خط الاعداء نحت الاعداد علشان اخليه محدد تماما
 بحد المنطقة من حذاشر لتر تسعة وتسعين واكتب لك هنا هوت رجلا - [00:00:34](#)
 بنتا وهقول لك على كلمة رجلا وبنتا تمييز منصوب وعلامة نصبه في الفاتحة يعني انت بتقول لي ان المنطقة من حذاشر لتسعة
 وتسعين. الاعداد من حذاشر لتسعة وتسعين. بيبجي التمييز مفرد منصوب - [00:01:02](#)
 ادي مفرد اهو مفرد منصوب وعلامة نصبه الفتحة. لان المفرد المنصوب بتبقى علامة نصبه الفتحة ده كلام كويس قوي. يعني جاء لو
 قلت مسلا من حذاشر عشرون عشرون رجلا بنتا - [00:01:28](#)
 الاتنين دول تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة. لان عشرون دهيت من حذاشر لتسعة وتسعين. الله كانت ظريفة خالص. هروح نازل
 الرقم حذاشر. ركز معي. الرقم حذاشر والرقم اتناشر وهقول لك جاء احدا عاشر رجلا - [00:01:50](#)
 وجاءت احدي عشرة بنتا وبالمرة هأخذ معها الرقم اتناشر اللي بعده. يبقى جاء اثنا عشر رجلا وجاءت اثنتا عشرة بنتا انت ملاحظ انا
 كاتب ايه انا ملاحظ ملاحظ ان بنتا ديت مؤنث - [00:02:17](#)
 الشين بتاعة عشرة اه عليها سكون احدي عشرة بنتا عليها سكون لان البنث مؤنث. ومع المذكر آآ عليها فتح حلو قوي مش ملاحظ
 حاجة تانية؟ ملاحظ. انت قلت لي ان التمييز بدأنا فيه علشان سهرت ليل نهار - [00:02:49](#)
 وده اسمه ظرف زمان مركب مبني على فتح الجزئين في محل نصب لان الزرف اساسا من المنصوبات. اه وقلت لي ان احنا هنخش
 في التمييز علشان الموضوع دهوت يبقى الله طب ما هو استنى بقى حلو انا عرفت بقى اعراب احد عشر واثنى عشر - [00:03:14](#)
 حد عشر ركز معي. عدد مركب اهو زي زرف زاوية مركب مبني على فتح الجزء اين في محل والله في محل بقى حسب ما بيبجي
 بقى يعني جاء مين اللي جه؟ الحذاشر يبقى يطلع في محل رفعتها يعني. رأيت - [00:03:39](#)
 يبقى في محل نص مقفول به. اه يعني ده ده فيه قاعدة لاعراب لاعراب العدد. ايه هي؟ ادي جاء وادي حذاشر وادي رجلا. عايز تعرب
 العدد حذاشر؟ شيلوا. وحط الراجل مكانه يبقى جاء رجل - [00:04:01](#)
 يبقى دوت فاعل يبقى العدد دهوت هيتعرف في عين. طب بقى ده هو مبني. مبني على يبقى في محل يبقى لاعراب العدد لاعراب
 العدد العدد يحذف ان يوضع التمييز مكانه فيكون اعرابه هو اعراب - [00:04:21](#)
 التنهيز. ايه اللي اتحط مكانه؟ يعني لو قلت رأيت ثمانية ده مؤنثهم يبقى رجال يبقى رأيت رجلا رأيت رجلا يطلع مفعول به يبقى
 الثمانية هنا ايه؟ مفعول به منصوب طب ورجال ديت تميز مجرور بالاضافة او مضاف اليه مجرور تمييز. الله الله الله الله ده انت
 طلعتني - [00:04:51](#)
 حاجة تانية ده احنا دخلنا قبل الحذاشر اه قبل الحذاشر هنقول هنا عشرة وهنقول هنا ثلاثة يعني ثلاثة اربعة خمسة ستة سبعة ثمانية
 تسعة عشرة. حلو قوي ده جميل. يبقى آآ انا ملاحظ ثمانية رجال. اه - [00:05:30](#)
 اية بتقول لك سخرها عليهم سبعة ليال ثمانية ايام يبقى اذا سبع ليال وثمانية سبعة وثمانية في المنطقة دهيت. يبقى هنا جمع مضرور
 وايام ليال وادم الجرور. ركز معي. مجرور يعني ادي سبة. وادي لاه - [00:05:48](#)

دي سورة الحاقة الاية سبعة. خد بالك اوي. آآ انت بتقول ان ده مجرور؟ اه مجرور. مجرور هل اللي قبله ده حرف جر؟ لا ده مش حرف ليس حرف جر. يبقى المغرور دهوت مضاف اليه. ما احنا قلنا مجرورات يا اما مجرور بحرف الجر. يا مضاف اليه - [00:06:22](#) اه يبقى مضاف اليه مجرور كذا كذا كذا تمييز خد بالك. ليه انا ما بحبش اكتب تمييز مجرور لا احب كتابة تمييز مجرور. حتى لا تكون اللغة. ثلاثة المضروب بحرف الجر - [00:06:42](#)

والمضاف اليه والتمييز ما ينفعش الكلام دهوت لان التمييز المجرور اللي انت بتقول عليه تمييز مجرور دهوت هو اساسا اساسا مضاف اليه ده هتزدود ليه في المضمرات بتاعة اللغة؟ هي اللغة كلها آآ مجرورين وانتهينا. فعلشان كده بكتب لك مضاف اليه مجرور في - [00:07:07](#)

خرجت بتمييز هو ده الصح مليون في المية. ان اقل من مليون في المية بقى الصح بنسبة واحد في المية تمييز مضروب بالاضافة هو ده اللي هتلاقه في الكتب ربنا يرحم الجميع يعني. ماشي اوكي. طيب يبقى استناني بقى استناني يعني هنا ايام وليالي. ما هو بص افرض انت نسيت الكلام ده - [00:07:27](#)

نسيت الاية ديت ونسيت الموضوع انا باحفظ اولاً الجزء بتاع من حذاشر تسعة وتسعين. حذاشر تسعة وتسعين رجلا بنتا وانتهينا حلو اوي اوي اوي آآ انت نسيت هنا هيبقى جمع ولا هيبقى ايه بالزبط؟ انت بتقول معي ايه؟ معي ثلاث كتب اربع كتب خمس كتب ست كتب؟ اه جمع صح. طب - [00:07:47](#)

معني مائة كتاب الف كتاب. عشرة الاف كتاب يبقى هنا كتاب مأمون اوفراد حلو اوي. بس مفرد ايه؟ مفرد مجرور. يعني مضاف اليه مجرور وعلامة جره كذا تنيز يعني معناه - [00:08:07](#)

ذلك ان المفرد المنصوب في الوسط والمفرد المجرو بعديه والجمع المجرور بعديه بمعنى اخر التمييز المنصوب في الوسط وهنا وهنا مجنون. هنا مضاف اليه. وهنا مضاف اليه. في الوسط تمييز منصوب. شفت الكلام؟ شفت الكلام؟ انتهت العملية. انتهت العملية خالص خالص. طب استناني استناني - [00:08:27](#)

انتخبنتني في دوكة وقلت لي احد عشر عدد مركب مبني على فتح الجوزين والكلام ده كويس خالص. امال اتناشر دي تتقلب ازاي؟ استناني هأخذ سهم كده وهأخذ سهم كده وخد بالك - [00:08:47](#)

جاء اثنا عشر رجلا. خد بالك ان الحذاشر الحذاشر انا احد عشر رجلا كله مذكر. وقلت احدي عشرة بنتا كل مؤنث. برضو فشر كده كله مذكر اثنا عشر رجلا وبقول جاءت اثنتا عشر - [00:08:57](#)

بنتا كل مؤنث ودي قاعدة مهمة قوي قوي قوي في الحذاشر والاتناشر. جميل. طب ما خلاص بقى عدد مركب مبني على فتح الجزئين؟ لا يا حبيبي لا يا بابا كلمة عشر مع الاتناشر مع الاتناشر. وكلمة عشرة مع الاتناشر بيتعرض - [00:09:27](#)

كده عدد مبني على الفتح. لا محل له من الاعراب عاوز تقول مركب ماشي اوكي. هتقول الله! دا الكتب بتقول مركب مع العشرة. اه الاثنين متركة مع العشرة والاتنين دي متركة من عشرة. طب ما هو العشرة - [00:09:49](#)

يعني هي العشرة جت لوحديها! هو انا قلت بقى عشرة رجال! ما حصلش ما حصلش. فانت بتقول مركب وانت مطمئن خالص خالص سعادة مبني على الفتح لا محل له من الاعراب. كلمة لا محل له من الاعراب ديت معناها ايه؟ معناها ان نون - [00:10:08](#)

كلمة اثنان واثنان لم تحذف للاضافة ولكن حذفت للتركيب مع العاشرة. خد بالك اوي اوي اوي. اصل انت عارف يعني ايه حذفت للاضافة انا قلت الكلام دهوت في جمع المذكر السالم والمثنى والكلام دهوت يا عم حذفت للاضافة يعني لما تقول عاملوا - [00:10:28](#)

المصنع او عاملا المصنع. انا باستخدام نفس المثال اصلهم عاملون وشلة النون وعاملان وشلت النون العاملون بتوع المصنع المصنع. بتاع مش معقول تقول الاثنين بتاعة العشرة. الاثنين حذفت النون للتركيب مع العشرة يا عمي للتركيب مع العشرة. والكلام دهوت مهم جدا ومش هتلاقه في الكتب. مش هتلاقه في - [00:10:59](#)

هتلاقي يعني الا ما رحم ربي يقول لك حذفت النون للاضافة ما هو اصل يعني هو بياخذ النون ده بص بص حذفت النون بالاضافة يا سيدي افهم بس انت بتقول ايه علشان ما تعلمش الناس غلط وتفسد في الارض بعد اصلاحها. يبقى طب انت - [00:11:29](#)

نبتدي دوت عدد مركب عدد مبني على الفتح لا محل له من الاعراض. طب واللاتنين ديت؟ اللاتنين ديت؟ اللاتنين الاولانية اللي هي بتاعة اثنتا عشرة هتتعبد زي في اعراب اي عدد من هنا اه لو قلت جاء ثلاثة رجال - [00:11:49](#)

احنا مش قولنا عاوز تعرب العدد شيله وحت التمييز مكانه اه يبقى جاء رجال جاء رجل يطلع فاعل يبقى العدد دهوت فاعل. خلاص.

طب لما اقول لك جاء اثنان جاء اثنا عشر رجلا - [00:12:06](#)

انا هшил العدد شيل العدد ويبقى جاء رجل يبقى اللاتنين ديت هي اللي هتتعرف فاعل. اللاتنين دية هي اللي تعرب فاعل لان دوت اعراب اوتوماتيكالي العشرة اللي هي مترتبة مع اللاتنين عشان يدي اتناشر. اعرابها جاهز اهو جاهز اهو - [00:12:26](#)

يبقى دوت فاعل مرفوع وعلامة رفعه طمني على طول طمني. الالف نيابة فتى عن الضمة ليه؟ لانه ملحق بالمتنى ياه اثنان واثنان وكلاهما اذا هما امال احنا كنا بنلعب احنا كنا بنهزر تتابع الشرح وترتيب الدروس مهم جدا - [00:12:44](#)

عشان تبقى فاهم احنا ماشيين ازاى. لو قلت رأيت يبقى اثنان رأيت اثني عشر رجلا لان اثنان هنا هوت هيبقى رأيت رجلا مفعول به. تطلع ديت مفعول به. منصوب وعلامة نصبه ايه؟ الياء. نيابة عنه - [00:13:14](#)

الفتحة لانه ملحق بالمسمى. ده كلام حلو اوي اوي اوي. انت دخلتنا في دوكة؟ لا ما دخلتش دوكة ولا حاجة ده انا بديك اعراضات الاعداد في هنا هوت تقسيم وحت مكانه وعربات الحداشر والاتناشر انتهت. طب والعربات المية؟ يا سلام طب ما هو افرض جاء مائة رجل - [00:13:34](#)

ان الله اهو جاء ثلاثة رجال وجاء مائة رجل خلاص خلاص صح. يبقى هي الفكرة ان جاء رجل اهي احط جاء عشان ما حدش يقول لي دي جبتها منين؟ يبقى مائة هنا بصر - [00:13:54](#)

ابو فاعل فاعل لان لو شلتها وحطيت رجل بيبقى هي الفاعل. والرجل ديت تمييز مجرور بالاضافة مجرور مجرور او المضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة تمييز. وهنا برضه التمييز مجرور بالاضافة او مضاف اليه مجرور وعلامة جدول كسر. سامييز هو لازم اقول علامة جاد وكسرة لا مش مهم - [00:14:13](#)

افرض قلت هنا هوت ثلاثة عاملين. بص خد بالك. ولا خليها ايه؟ خليها ثمانين جاء ثمانين عاملين ولا عاملات عاملين الثماني دوت خد بالك الثماني دوت مذكر. يبقى عاملين ما ينفعش. يبقى اكتب عامل - [00:14:33](#)

ميلاد. الله! هو ايه هو ايه القاعدة؟ عاملات دي مؤنث؟ اه مؤنث. ركز معي قوي بقى تعالى في ثمانية ايام هكتبها هنا ثمانية ايام. الثمانية دية مؤنس؟ اه مؤنث. طب ما هي الايام مؤنث اهي. الله! يا سيدي انت مش - [00:14:59](#)

مش واخذ بالك من حاجة مهمة اوي الايام مفردها يوم. واليوم مذكر. المذكر بيبقى لازم يختلف عن المؤنث خد بالك خد بالك. ولزلك العدد يخالف مفرد المعدود. في ايه؟ في التذكير - [00:15:19](#)

اكتب الكلام دهوت تذكيرا وتأنيثا. ايه الدليل؟ الدليل اهو اهو ثمانية ايام. ثمانية ايام يبقى مؤلف واليوم مذكر ده مؤنث وده مذكر فيه خالف اهو يخالف مين يخالف المفرد يخالف القاعدة هتلاقها في الكتب يخالف المعدوم وغلط يخالف - [00:15:41](#)

ما فيش حاجة اسمها يا اخوانا في معدوم. اسمها يخالف مفرد معدود تعال هنا هو الدليل الثاني اهو. سبع ده مذكر. اه سبع مذكر لان فيه سبعة. مؤنث وليال طب ما انت بتقول هذه ليال ليالي المؤنث. صح؟ يبقى هو خالف الجمع اللي موجود - [00:16:05](#)

لا لا لا لا المفرد ليلة واليلة مؤنس يبقى يخالف المفرد. اشمعنى يا عمي؟ لان هو خالف المفرد هنا خالف المفرد خالف المفرد دي ثمانية لان المفرد يوم. المذكر. يبقى هنا ما تقوليش ان هنا - [00:16:30](#)

اه هو خالف اه الكلمة نفسها او التمييز نفسه لا لا لا ده خالف مفرد التمييز يخالف المفرد. في التذكير والتأنيب ده امتى المخالفة ديت؟ امتى المخالفة دي؟ في الاعداد الصغيرة. يبقى هاكتب كده يخالف المفرد. على خط الاعداد على طول - [00:16:52](#)

فين في المنطقة منين؟ من ثلاثة لعشرة. بعد كده خلاص بقى ما لناش دعوة ما لناش دعوة يخالف لأ ما لناش دعوة ازاى. ما لناش دعوة ازاى؟ لو انا جبت ثلاثة عشر - [00:17:12](#)

ترى الثلاثة لو قلت جاء ثلاثة عشر رجلا. استنى استنى الله ده اه العدد الصغير يخالف. خد بالك ده اساسا ده اساسا مفرد. فهخالفه

على طول. انا فهنا قلت يخالف المفرد بتاع المعدول. الله! ده ده المعدود اساسا جه مفرد. جه مفرد يبقى يخالف المفرد. اهو. العدد -

00:17:22

تخالف المفرد يخالف المفرد ثمانية خالفت كلمة يوم اللي هي المفرد بتاع ايام. انما الرجل هنا اوتوماتيكي دي مفرد يبقى العدد رجل
هنا مذكر يبقى العدد هنا مؤنث لانه يخالف المفرد. والعشر والعشر مذكر الله طب ما - 00:17:53

اه نطلع قاعدة الاعداد تلتاشر اربعتاشر خمستاشر ستاشر المذكر ياخذ المذكر ويرمي المؤنس برة. يعني اقدر اقول هكتبها كده هوت

ثلاث عشرة بنتا. ويبقى الكلام صح مية في المية. لان - 00:18:13

ديت اساسا مفرد حلو قوي. مؤنث يبقى خلي الثلاث ديت لانها الثلاثة في الجزء الاولاني دوت يبقى تخالفها والمؤنث تاخذ المؤنث

ويرمي المذكر برة زي ما هنا المذكر خد المذكر ورمى المؤنس برة يبقى المؤنث ياخذ المؤنث ويرمي المذكر برة دي - 00:18:33

كتابة الاعداد تذكيرا وتأنيثا. في تفاصيل اخرى ان شاء الله هناخدها في المحاضرة التالية باذن الله تحيا مصر ونستكمل في

المحاضرة بما شكر الله لكم. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:18:53