mroftalp htehaB ni knil muideM

76 & صوت الميزان الصرفي

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد. وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة السابعة والستون في سلسلة احب لغتي. وما زلنا في الدروس المؤهلة لدخول درس المفعول المطلق - 00:00:00

واحد يقول لي ده احنا خدنا دروس كتير قوي عشان نخش مفعول مطلق بس ده الكلام ده مهم جدا. المفعول المطلق سهل جدا اذا كانت لديك هذه الخلفية التي نعد لها منذ اكثر - 00:00:20

من محاضرة هنيجي نفس برضه او الجدول اللي احنا عملناه في الفعل الرباعي والخماسي والسداسي. هناخد حاجة اسمها الميزان الصرفي بيقولوا الاصل بتاع الفعل احنا قلنا ان هو ثلاثي او رباعي - 00:00:30

ثلاثي مجرد ثلاثي مجرد ثلاثي كل حروف اصلية او مجرد رباعي كل حروفه الرباعية اصلية. المجرد الثلاثي دوت على وزن فعل يعني ايه؟ خرج. باروح حاطط تحتيها تحتيها بالزبط. خرج. خرج. الخاء - 00:00:47

الخاء قصادها فاء والره قصادها عين. والجيم قصادها لام تبقى فعل اللي تحت فداه دا الوزن الوزن يعني ايه؟ يعني بقابل اول حرف في الكلمة بالفاء واقابل تاني حرف في الكلمة بالعين - 00:01:07

وتالت حرف الكلمة باللام يبقى خرج كل حروفه اصلية لان الفه والعين واللام هي اصول ثلاثية للفعل. خرج فعل ذهب فعل. كتب فعل. يبقى كتب فاء الكلمة فاء الكلمة كاف - 00:01:27

كيف وعين الكلمة تاء. ولام الكلمة باء كتب. نفس الكلام في الفعل دحرجة بس دحرجة قالوا وزن فعللة. دحرج ادي الدال قصادها فاء دح الحاء قصادها عين فع. رجا رجا قال لك لام لام. يبقى في لام واحد وفي - 00:01:47

اسلام اتنين يبقى كل حروفي اصله الرباعي المجرد اللي هو كل حروف اصلية على وزن فعل لا فعل لا. الله فيه اوزان تانية؟ ما فيش اوزان تانية. احنا بعد كده - 00:02:18

اي اوزان تانية عبارة عن ايه؟ تساوي اي حرف من حروف الزيادة اللي احنا قلناه مع الاصول يا الثلاثية اللي تحت دهيت يا الاصل الاصل الرباعي يعني ايه؟ يعني لما اقول لك ادي خرج وهحط عليها الف سين ته. تبقى استخرج. يبقى وزنه ايه؟ وزنه - 00:02:28

وخرج اساسا وفعل وراح منزل الالف والسين والته زي ما هي. زي ما الالف والسين والته دخلت في خرجة تخش زيها في فعلة يبقى استخرج على وزن ايه؟ استفعل. طب لو قلت اكرم. انا عارف ان الاصل الثلاثي كرم كرم على وزن فعل - 00:02:48

يبقى اكرم على وزن افعل. خد بالك ان اكرم احنا كنا بنكتب الهمزة بالاحمر لانها حرف زايد. وكروما بالازرق يبقى برضو في الميزان الصرفي افعل الهمزة او الالف دهيت اللي عليها همزة بالاحمر وفعل بالازرق. الكتابة هنا مهمة جدا. طب كرمك - 00:03:08

احنا بنتكلم عن اه اوزان الرباعي. كرمك كنا بنكتب كاف ره ميم بالازرق والتضعيف اللي هي الشدة بالاحمر. يبقى على وزن فعل في الفه والعين واللام بالازرق والتضعيف بالاحمر. مزبوط. قاتل. قاتل. كانت الالف هي بالاحمر والقاف والته واللام بالازرق - 00:03:28

يبقى على وزن الفه بالازرق والالف بالاحمر والعين واللام بالازرق. طب ده حرج دحرجة كلها بالازرق. تبقى على وزن ثعلبة كلها بالازرق. رباعي مجرد كل حروفه اصلية. ده الميزان الصرفي - 00:03:48

كنا بنسيب اكرمة وبنقول هنجيب كرامة ونحط له ته يبقى خماسي تكرم تقاتل تدحرج وانتصر وانتصر الرباعي له اربع اوزان. والخماسي له خمس اوزان. احنا بنتكلم على الحاجات الاساسية. اقول لواحد لا ده في في الرباعي اوزان تانية يا سيدي احنا بنتكلم

في الاساسي اللي يمشي الحال - 00:04:08
تكرم. يبقى احنا كنا بنحط التيه بالاحمر والشدة اللي على الرهب الاحمر والباقي بالازرق. يبقى ده ثلاثي مزيد بحرفين هيجيب على وزن التفاعل بالزبط هحط الفه والعين واللام مكان الكاف والره والميم واحط حروف الزيادة بالاحمر التيه - 00:04:28
والشدة اللي على العين تفعل تقاتل تفاعلا. فين الاحمر؟ التيه والالف. تدحرج تفعل الا هي اساسا دحرجة كانت فعلانة حط التيه يبقى تفعللة. وحط التيه بالاحمر وبقية الدحرجة بالازرق. يبقى دوت الوزن بتاع - 00:04:48
تدحرج وباين في الالوان اللي حطيناها فين حروف الزيادة وفين الحروف الاصلية. تعال للفعل السداسي فقد استخرج وطمأن استخرجا على وزن استفعلا. الالف السين والته بالاحمر وخرج بالازرق يبقى دي حروف الزيادة - 00:05:08
برضه استفعل الف وسين والته بالاحمر وفعل بالازرق يبقى ايه استخرج على وزن استفعلها واطمئن اصلحت طمأنة الطه والميم والالف اللي عليها همزة والنون هتكتبها بالازرق طمأنة زي ثعلبة زي دحرجة - 00:05:28
حط الف بالاحمر في الاول. والشدة اللي على النون الاخرانية دهيت بالاحمر. يبقى ده فعل رباعي مزيد بالالف والتضعيف آآ طب طمئني على ازن فعللل. طمأنة اللي بالازرق هنكتب فعللة تحتيها بالازرق. ونحط الف بالاحمر وشدة في - 00:05:48
في الاخر لو جيت تنطقها هتلاقيها غريبة جدا اطمأن تبقى افعلا بدل فعللا هتحط الف وتحط شدة في الاخر على وزن على الله. طول ما انا حاطط في دماغي الاولانية الاصلية والافعال بتاعتها ومين الاصلي بالازرق ومين - 00:06:08
الزائد بالاحمر اقدر احط الميزان الصف. طب واحد يقول لي طب لو جت حروف مضارعة بقى هنزلها ازاي؟ تنزل حروف المضاف زي ما هي. نزلها بقى بلون تاني. يعني مسلا لو قلت تقاتل. تقاتل. احنا متفقين ان التيه بالاحمر والالف بالاحمر. افرض جت في المضارع - 00:06:28
يتقاتلوا. يبقى ليه الاولانية حرف مضارع بالاخضر. والته بالاحمر والالف بالاحمر والباقي كله بالازرق. طب يبقى وزنه ايه؟ يتفاعل. عادي خالص. بدأ يعني انا بقول يتقاتل. يبقى تفاعل. والله حكاية الاخضر والاحمر دي علشان تقول لي حروف الزيادة فين؟ الاخضر دهوت ليس حرفا من حروف الزيادة لانه حرف مضاد - 00:06:48
رعى له معنى وكل حرف له معنى ليس حرفا زائدا. النبي ينزل زي ما هو في الميزان. في الميزان الصرفي. آآ ينزل زي ما هو بحيس ان يتقاتل على وزن يتفاعل. بعد كده بتبقى العملية سهلة. بعد كده بتبقى العملية سهلة. لانك بتجيبها على طول بالسماع - 00:07:18
مسلا يتدحرج يتفعلل آآ يتكرم يتفعل آآ يتقاتل يتفاعل يقال يفاعل يكرم يفعل على طول كده وانت ماشي بالسمع بتمشي لانك بتبقى آآ يعني بروفيشنال في هذا موضوع واستاز كبير شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:07:38