

(7) التعليق على كتاب الفصيح لثعلب المجلس الثاني

محمد هشام طاهري

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وصلى الله وصحبه اجمعين وبعد فهذا هو المجلس الثاني من مجالس القراءة في كتاب الفصيح في هذه الدورة التأصيلية الثالثة المباركة وهذا هو المجلس السابع - [00:00:00](#)

الحادي عشر الدورات التأصيلية الثالثة وكما قد وقفنا عند قول المصنف بباب فعل بضم الفاء وكسر العين طبعاً فعل تذكرون ان الاوزان الثلاثة فعال وفاعلا اذا اردنا ان نبنيها للمجهول فنحن نقول فعليا - [00:00:21](#)

فمثلاً ظرب ظرب وكتب كتب وعلم علم اما اذا كان في الاصل شرفاً شرف زيد فانت تقول شرف زيد اذا صح اذا هنا باب فعل بضم الفاء وكسر العين وهو الذي يسميه - [00:00:54](#)

اللغويون او النحويون بما لم يسمى فاعل نعم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك وانعم على سيدنا محمد وصلى الله وصحبه اجمعين اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولمشايخه وللمسلمين والمسلمات يا رب - [00:01:25](#)

رب العالمين. قال الشيخ العالمة احمد ابن يحيى ابن زيد الشيباني المعروف بثعلب في كتاب الفصيح بباب فعل بضم الفاء وكسر العين تقول قد عنيت بحاجتك بضم اوله. اعني بها وانا بها معني - [00:01:42](#)

لا تقل عن الاسلام وانما تقول عني الاسلام بكذا وكذا ولا تقول عنيت السنة وانما تقول عنيت السنة هذا الباب لا يأتي منه الا ما كان مذموماً الفاء مكسور العين. نعم - [00:02:02](#)

وقد اولعت بالشيء اولع به. وقد بهت الرجل بيها. هذا فيه دلالة ان قول بعض الناس ولعت خطأ الصواب اولعت والصواب اولعت والهمزة هذه همزة المضارعة نعم همزة اصلية في الفاء - [00:02:27](#)

واصلها ولعت والواو جي بها لاجل التمكّن من ظم من نطق بالواو. نعم وقد بهت الرجل بيها. نعم. وقد وثأت يده فهي موثوقة. اذا لا تقول بهت زيداً ها وانما تقول بهت زيد هذا هو الفصيح. نعم - [00:02:53](#)

وقد شغلت عنك. نعم. وقد شهر في الناس وقد طل دمه فهو مطلول اذا لم يدرك بتأثيره ما تقول شيء ان شهر في الناس شهر لا شهر شهر في الناس هذا هو الباب. نعم - [00:03:23](#)

وطل دمه فهو مطلول ومعنى طل آا يعني بمعنی بطل الا بمعنی بطل وسقط كما جاء في الحديث ان النبي صلی الله علیه وسلم لما تكلم عن اندية الجنين قال له ذاك الاعرابي كل ذلك طل - [00:03:43](#)

طل يعني بمعنى باطل نعم. قال واهدر فهو مهدر. هم. وقد وقص الرجل اذا سقط عن دابته فاندقت عنقه فهو منقوص. رقص الرجل اذا سقط عن دابته فاندقت عنقه فهو منقوص. يعني هو راكب - [00:04:09](#)

طبعاً وقص خاص بالسقوط من الجمل واما لو سقط من الفرس لا يقولون وقس ووقدسا اذا اندق على عنقه كان السقوط على عنقه فيقال وقص الرجل كما جاء في الحديث - [00:04:31](#)

في الحديث قصة جابر قال وبينما رجل راكب دابته فوقس فاندقت عنقه فمات قال صلی الله علیه وسلم اغسلوه في ثوبيه ولا تخمروا رأسه فانه يبعث يوم القيمة مليا. نعم - [00:04:52](#)

وقد وضع الرجل في البيع يوضع. هذا في خطأ مطبعي عندكم مكتوب هذا غلط الصواب كما قرأه الشيخ يوسف وظيع بضم الواو الذي هو في مقابل فاء الكلمة وكسر الضاد الذي هو في مقابل عين الكلمة. ووضع الرجل في البيع يوضع - [00:05:16](#)

ما يعني وضع خسر وخدع؟ خسر وخدع. نعم ووكلس يوكس. نعم الوكلس معناه آا يعني كما جاء في الحديث لا وكسه ولا شطط

الواكس معناه الخسارة اوكس بمعنى خسر. نعم. وقد غبن الرجل في البيع غبنا وغبن رأي - 00:05:44

غبنا. اذا غبن الرجل يستخدم في البيع وغبن رأيه غبنا ايضا يستخدم في الفكر. نعم وقد هزل الرجل والدابة يهزل. اذا ضعف نعم. وقد نكب الرجل فهو منكوب اذا اصابته نكبة - 00:06:13

هذه النكبة تكون معنوية. نكب الرجل نكبة يعني اصيب بمصيبة كتاجر خسر او مسافر سقط ونحو ذلك. نعم. وقد حلبت ناقتك وشاتك فهي تحلب لينا كثيرا. نعم وقد رهضت الدابة فهي مرهوسة ورهيص. نعم. وقد نتجت الناقفة تنتج ونتجها ونتجها - 00:06:33

اهلها. نعم. وقد عقمت المرأة اذا لم تحمل فهي عقيم. ومن العاقل قد عقرت فتح العين وضم القاف. وقد زهيت علينا وقد زهيت علينا يا رجل فانت مزهو. وكذلك فانت منخو من النخوة. وفرج الرجل من الفالج فهو مفلوج. ولقي من اللقوة - 00:07:06

فهو ملقوف وقد دير بي وادير بي لفتان. فانا مدور بي ومدار بي اه بالنسبة رهضت الدابة يعني اصيبت اصابة شديدة بلغة فهي مرهوسة ورهيص تيجات اه الدابة او نتجت الناقفة تنتج يعني انجبت وولدت - 00:07:36

وعقمت المرأة اذا لم تحمل فهي عقيم. ومن العاقل قد عقرت بفتح العين اذا معنى هذا الكلام انه يجوز انك تقول عقمت المرأة ويجوز ان تقول عقرت بفتح العين وضم القاف. واما المرأة العاقد وكانت امرأة عاقرا - 00:08:04

عاقد راية يعني لا تلد ظم القاف هذا لغة في عقرت عقمت هذا خاص ما يتعداه وزهيت علينا يا رجل فانت مزو. معنى الزهو الارتفاع تبختر معنى الزهو الارتفاع والتبختر - 00:08:31

وآ قال كذلك نخيت فانت من خو من النخوة نخيت فانت من خوة من النخوة يعني انك طلبت بالرجولة فاظهرتها وآ قوله فرج الرجل من الفالج نوع من المرض كما هو معروف - 00:09:01

يسى بعرفنا اليوم فالج بعد فلان مصيب بالفالج او الفالج بكسر اللام اللي هو الشلل ولقي من اللقبة فهو ملقو ملقو قرأت هذى نعم طيب اللقوة عند العلماء داء يعرض للوجه - 00:09:28

لقي الرجل لقوة داء يعرض للوجه وآ يصبح الوجه يعني يتوجه يمينا او يسارا حتى يصبح ظاهرا لعوجي ونحن نسميه اليوم بوجه نسيينا الاسم العربي الفصيح وهي اللقوة وقمنا نسميتها بوجه - 00:09:56

وقد دير بي وادير بي يعني يجوز ان تقول دير بي واديره نعم لفتان فانا مدور بي ومدار بي اذا قلت دير ويدار فهو مدار هذا المصدر منه واذا قلت ادير يدار فهو مدور - 00:10:27

اذا المصدر فيه فرق بينهما دير دير يدار فهو مدور عفوا فهو نعم فهو مدور فتح الميم ديرة يدور فهو مدور وادير يدار فهو مدار هذا المصدر نعم قال وقد غم الهاال عن الناس واغمي على المريض فهو مغمى عليه. ام الهاال يعني لم يظهر - 00:10:54

نعم احسن الله اليكم قال وغشى عليه مخفف فهو مغشى عليه. غشى عليه مخفف غير غشى مشدد. في فرق بينهما غشى عليه من هذا الباب من باب ظم الفاء وكسر العين فعل - 00:11:31

واما مشددة فانت تقول تغشى وغشى وغشى هذاك شيء اخر لكن هنا الذي معنا في الباب غشى مخففة نعم وقد اهل الهاال واستهل. اهل الهاال واستهل اذا ظهر في اول لياليه. نعم. وقد ركض - 00:11:50

الدابة تركض. نعم. وقد شبهت فانا مشدوه اي شففت. اصل كلمة شبهت بمعنى اه حير فهو محير اذا معنى شبهت يعني اصابتني مصيبة حتى اصبحت متحيرا شبهت وشده الرجل شبهت فانا مشدوه وشده الرجل فهو مشدوه. هنا قال اي شففت يعني من من قوة الصدمة - 00:12:16

شففت يعني من قوة الصدمة وتحيرت نعم وقد بر حجك فهو مبرور. ما تقول اه بر حجك هذا غلط. صواب بر حجك الصواب بر حجك نسبة بعض الناس يقولون برا حجك هذا خطأ لغوي. الصواب بر حجك يعني اصبح مبرورا - 00:12:56

بر يعني اصبح مبرور نعم وقد ثلج فؤاد الرجل فهو مثلوج اذا كان بليدا. كانه اخذ اخذ كلمة ثلج فؤاد الرجل كانه اخذ من الثلج. تجمد فاصبح لا يعرف شيء - 00:13:20

لان الفؤاد الحار هو الذي يفك ويفكر واما القلب البارد ما يعرف يستطيع ان يفك ثلج فؤاد الرجل فهو مثلا اذا كان بليدا ويقال ايضا بلد قلبه بمعنى ثلج فؤاده. نعم. وثلج بخبر اته يثلج به - [00:13:42](#)

اذا سر به. اذا في فرق بين ثلجة وثلجة ها ثلجه بضم الفاء وكسر العين معناه بلد او اصبح بليدا طيب وثلج بفتح الفاء وكسر العين هذا معناه سر ثلجه الرجل نحن نقول بالعامية يقول نقول اثلجت قلبي - [00:14:10](#)

بسنون يعني اثلجت قلبي يعني بها الخبر واضح؟ يعني بها الخبر فثلج بخبر اته يثلج به يثلج بفتح اللام في المضارع اذا سر به نعم.اما ثلجه فمضارعه يثلج. مضارعه يثلج. فهو مثلا [00:14:40](#)

واما ثلجه فمضارعه كما ذكر المصنف يثلج. طيب وش المصدر؟ فرق بين المصادرin تقول ثلجه يثلج فهو مثلا وثلج يثلج فهو مثلا [00:15:03](#)

ايضا اذا المصدر واحد الذي اختلف الان وهذا من معنا قلنا قد تكون صيغة الفعلين في الماضي واحدا والمضارع مختلف - وقد تكون في الماضي مختلف والمضارع واحد وقد يكون الماضي والمضارع مختلفين لكن المصدر متفق وقد يكون الماضي

والمضارع مختلفين والمصدر مختلف. مر معنا هذا نعم وتقول امتعق لونه اي تغير. نعم. وانقطع بالرجل فهو منقطع به. امتعق لون - [00:15:35](#)

يعني يتغير هنا بالعامية نستخدم نقول امتعق ويه يعني هذا من من النقاعة. نعم. وهي اصل النقاع ماء الحناء اصل النقاعة ماء الحناء متغير الماء نعم وانقطع بالرجل فهو منقطع به. نعم. وقد نفست المرأة غالما فهي نساء. والمولود - [00:16:04](#)

ونفوس وقد نفست عليك بالشيء انفس نفاسة اذا بخلت به. يعني اورد هذه الكلمة لان مصدرها مختلف. نفست المرأة نفست المرأة في الماضي. وتنفس المرأة فهي نساء هذا الوصف فهي نساء - [00:16:32](#)

طيب نفست المرأة منفوسا المنفوس هو المولود المنفوس هو المولود. اما المرأة فهي نساء وصف ونفشتها انتبه الان في فرق نفخته من باب فعله مو من باب فعل نفشت عليك بشيء انفس نفاثة اذا بخلت به - [00:16:58](#)

ومنه الشيء النفيس ليش سموا الشيء النفيس نفيسا؟ نفيسة يعني صار مظنونا به مبخولا به حتى اصبح نادرا اذا في فرق بين انه نفيسة المرأة وبين نفيسة نفس الشيء. في فرق نفست المرأة فهي - [00:17:27](#)

تاء ونفس الشيء نفاسة هذا هو المصدر والوصف. نعم اذا امرت من هذا الباب كله كان باللام كقولك لتعنى ب حاجتي ولتوه في تجارتكم ولتنزه علينا يا رجل. لا ولتنزه السلام عليكم. ولتنزه علىنا يا رجل ونحو ذلك فقس عليه ان شاء الله تعالى. الحمد لله - [00:17:51](#)

اذا هذا الباب هذا الباب الان سؤال باب فعل معروف من معنا الان في باب فعله. طيب ضرب على وزنه فعله صح قلنا في باب فعله ضرب يطرد كيف فعل الامر؟ من المضارع تشيل حرف المضارعه وتأتي بالف الوصل - [00:18:26](#)

اذا كان مجرد يطرد اظرب. هذا واضح كيف نصيغ فعل الامر؟ واضح قلناها في يعني مع العزل لو تذكرون طيب اذا كان من باب فعل فنحن نقول على مضارعه نحذف حرف المضارعه وتأتي بالالف - [00:18:50](#)

اذا لم يكن متحركا اوله فنأمر به ضرب يطرد اظرب طيب كتب اكتب درس يدرس ادرس لاحظ نام ينام نام قام يقوم قم الامر واضح. كيف نصيغ الفعل الامر من فعل ومن فعل واضح. طيب - [00:19:14](#)

فعل كيف نصيغ فعل الامر منه؟ هذا الذي ذكره المصنف ان فعل الامر الان مثلا انت تقول فيما مر معنا غشي تبي انسان يغمى عليه شلون تقول له؟ تقول له اغمي لا - [00:19:42](#)

الصواب ان ما كان مضموم الفاء مكسور العين فالامر منه باللام فالامر منه بالله فانت تقول لتعنى ب حاجتي لتوه في تجارتكم ولتنزه علينا يا رجل يعني ارفع شوي نفسك ونحو ذلك فقس عليه ان شاء الله تعالى - [00:20:03](#)

اذا اردت ان تقول للرجل ها آتا مأمرك من الغشيان ماذا تقول؟ ها؟ لتخف لتفتش نعم لتفتش نفسك. طيب اذا اردت ان يظهر الهلال تأمر الهلال ان يطلع ماذا تقول - [00:20:30](#)

لتهل احسنت لتهل طيب اذا اردت من ركضت الدابة ها تركض اذا اردت الامر لتركض وهكذا نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله تعالى

باب فعلت وفعلت باختلاف المعنى. يقال نقہت الحديث - 00:20:50

مثل فہمت ونقہت من المرض بفتح القاف انقه فیہما جمیعا. هذا الباب لطیف یسمی عند اللغوین وعند علماء اللغة یسمی بالفروقات ما ما الفرق بین نقہت ونقہت ونقہت انتبه نقہت ونقہت ما الفرق - 00:21:16

بالنسبة اه فعلت بفتح الفاء وكسر العین واضح. صرفا وفعلت فتح الفاء والعين لكن هنالك فرق في المعنى فانت تقول نقہت الحديث مثل فہمته لاحظ نقہت وزن ومعنى نقہ فاھمت صار نقہت کفہمت وزن ومعا - 00:21:42

لکن طبعا في الاصل مراعی معنی نقہت الحديث یعنی اني آفہمته بنقاہہ وهي قال وهي الانتقاء طیب ونقہت من المرض بفتح القاف انقه انتبه نقہت من المرض آانت لو لاحظت ناقہ - 00:22:15

مثل تعافیت. اذا نقات من المرض کتعافیت معنی لا وزنا واضح؟ محمد؟ نقہت کتعافیت معنی لا وزنا لان وزن تعافیته غير عن وزن ناقاته ناقات من المرض یعنی تعافیت بفتح القاف - 00:22:43

طیب ما المصدر من نقیہته ومن نقاہته؟ المصدر واحد ها لا يختلط عليك الامر فانت تقول نقہت انقه ونقہت انقه. ها نعم قال وقررت به عینا اقر. عفوا بالنسبة مو المصدر واحد المضارع. نقہت انقه ونقہت انقی - 00:23:10

المضارع واحد نقہت الحديث انقه واما المصدر نقہت الحديث نقاہہ ونقہت من المرض نقاہہ. نعم قال وقررت به عینا اقر. وقررت في المکان اقر. هم. لاحظ قررت وقررت. شو الفرق بین - 00:23:40

انهما قررت يقال للقرار المعنوي ها وقررت للقرار المکانی قررت به عینا ولذلك انت تقول قرة عین قررت به عین اقر قرارا وقررت في المکان اقر المصدر واحد الفرق بين الماضي والمضارع الفرق بين الماضي والمضارع قررت اقر قرارا وقررت اقر - 00:24:08

قرارا نعم. وقد قنع الرجل اذا رضي قناعة وقنع قنوعا اذا سأله فيهم جمیعا. اذا هنا لاحظ الفرق بين الماضي والمضارع والمصدر واحد المصدر قناعة فانت تقول قنع الرجل اذا رضي قناعة - 00:24:46

طبعا قنع هذا هذا فعل قلبي. هذا فعل ایش؟ قلبي قنع الرجل اذا رضي قناعة هذا فعل قلبي مثل قررت فعل قلبي وقنع بالفتحات الثلاث قنع قنوعا اكتب قناعة کسالی وزنا ومعنا - 00:25:14

قنع فسأله وزنا ومعنى. ومنه قوله تعالى والقانع والمعتر ما معنی القانع هنا السائل شفتو شلون القانع هنا وصف اسم فاعل بمعنى السائل. وقنع قنوعا اذا سأله. يقنع فيهم جمیعا اذا المضارع واحد المضارع لا يختلف نعم - 00:25:39

قال ولبست الثوب البسہ ولبست عليهم الامر البسہ. اه. لبست الثوب البسہ هذا واضح بكسر الباء من بابی فعلت ولبست من باب فعلته اذا لبس بكسر الباء حسی ولبس بفتح الباء معنويا - 00:26:06

الاول لبست الثوب البسہ امر محسوس وهو الثیاب والثانی لبست عليهم الامر هذا امر معنوي البسہ. اذا ما الذي اختلف الماضي والمضارع. لبست البس ولبست البس ولا لبستنا عليهم ما يلبسون. ها - 00:26:38

ولا لبستنا عليهم للبسنا بفتح ایش؟ الباء الایة صح ولا لبستنا عليهم بفتح اللام والباء فصار معناها تلبس الامر ما هو الثیاب. ولا لبستنا عليهم المضارع ما يلبي بس المضارع قال المصنف قال - 00:27:06

البی ها بكسر الباء ولا لبستنا عليهم ما يلبسون البسوا هذا المضارع طیب والمصدر؟ لبست الثوب البسہ؟ تقول لبسا ولبست عليهم الامر البسہ لبسا نفس بسطر واحد. نعم شیخنا لیس لبسا - 00:27:26

اللی هو ولبست عليهم الامراض. لبست الثوب البسوا لبسا. قالوا ولبست عليهم الامر البسہ لبسا. نعم الاولی لبسا والثانیة لبسا الا المصدر واحد بالاثنین او يمكن في الثالثة بعد نعم - 00:27:49

احسن الله اليکم. قال ولبست العسل ونحوه اذا لعقتہ انسبہ ونسبت هنا ولبست العسل ونحوه اذا لعقتہ. لان التاء الاولی تاء المتكلم. فینبغی في التاء الثاني ان يكون ایضا متكلم - 00:28:06

ولبست لبست العسل ونحوه اذا لعقتہ انسبہ. ولسبته ولسبته العقرب لسبا فيهم جمیعا نعم احسن الله في فرق بين لسب يلسب ها بفتح السین وبين نسب بفتح السین ويلسب بكسر السین. في فرق بينهما. واضح - 00:28:27

مرة ثانية شوية صعبة هذى لأن المعنى في ذهنتنا بعيد ترى لو واحد ادخل ايده في العسل ثم ذاقها ماذنا نقول عنه؟ نقول نسب العسل يلساس يلساً اكتبها نسب لا ينسى ينسابه هاه - 00:29:02

لأسبا اكتب الجملة بالكامل. نسب الرجل العسل يلسبه لسبا هذى واظحة طيب اذا جاءت العقرب ولدغته فانت تقول لسباه العقرب يلسيها بكسر السين نسبة طبعا هنا التأنيث نسبة العقرب يلسبه - 00:29:24

لا اسما يلسبه لسبا. اذا الفرق بين الماضي والمضارع واما المصدر فيهما ايش؟ جمیعا واحد. في ولا سبأ كذلك في لبس ولبس المصدر واحد. نعم احسن الله اليكم قول رحمه الله تعالى واسیت على الشیء اذا حزنت عليه اسی اسی - 00:29:56

وسوت الجرح وغيره اذا اصلاحته اسوه اسوأ يعني يربى ان يفرق بين اسیت على الشیء او اسیت على الشیء اسیت يعني هو المفروظ مشكلين يمشون على منوال واحد اذا خلوا التاء الاولى للمتكلم فينبغي ان يبقى كله للمتكلم. اسیت على الشیء اذا حزنت عليه - 00:30:23

واسیت على الشیء اذا حزنت عليه اسأ اذا له مصدر ما اسیت لاحظ وماضيه وماظیه اسی ومصدره اسی واضح اسیت على الشیء اذا حزنت عليه اسی ماضی واسی مصدر واسوت الجرح وغيره. اسوت هذا فعل طبی ترى - 00:30:51

نسمیه فعل طبی هذا اصطلاح من عندنا مدري يجوز ولا ما يجوز اسوت الجرح وغيره اذا اصلاحته اسوه هذا في مضارع آآ في الماضي اسوه في الماضي اسوأ في المصدر - 00:31:21

واضحة يا شباب يعني المثنى الذکر الماضي ذکر اول شیء المضارع ثم الماضي ثم المصدر وفرق بين اسیتو وبين اسوت طبی كيف تفهمون قوله؟ فلما اسفونا ها الاسف هذا من هذا الباب ترى - 00:31:42

للأسف اشد الغضب واضح؟ غير الاسف غير الاسف يختلف الامر مثل هنا اسیت واسو. نعم قال وحلا الشیء في فمي يحلو وحلي يعني يحل حلاوة فيهما جمیعا. اذا الاول حلاوة - 00:32:04

ذوق لساني والثاني حلاوة ذوق معنوي لأن حلاوة العین معنوية. حلا الشیء في فم يحلو ها حلاوة. حلا انت تقول مثلا خلنا نجيب مثال حلى التمر حلى التمر في فمي يحلو حلاوة - 00:32:29

طيب بعدين تقول حلي زيد في عيني يحل حلاوة. هم الاول لفم والثاني للعين. المصدر واحد المصدر واحد والماضي والمضارع مختلف. نعم قال وعرج الرجل يعرج اذا صار اعرج. وعرج يعرج اذا غمز من شیء اصابه. غمز يعني اصیب - 00:32:54

غمز يعني اصیب اذا ما الفرق بين عرج وبين عرج؟ انتبه عرج اكتب عليه وصف وعرج فعل سبی للوصف اذا عرج الرجل يعرج يعرج اذا صار اعرج فانت تقول عرج زيد يعني صار اعرج ويعرج زيد - 00:33:25

يعني يمشي متعرج فهو اعرج يعني مصاب بالعرج واما عرج يعرج لاحظ الان الماضي والمضارع اختلف عرج يعرج اذا غمز من شیء اصابه يعني صار في في باطن قدمه مسمار لحم - 00:33:51

لاحظ الان صار في باطن قدمه مسمار لحم فانت تقول عرج يعرج يعني اصابه ما جعله يعرج الان انت تتكلم عن صفة الفعل الذي اصابه ما تتكلم عن مشیته اما في الاول عرج فانت تتكلم عن مشیته - 00:34:14

اذا عرج يعرج عرجا وعرج يعرج عرجا. المصدر واحد نعم قال ونذر النذر وانذره انذره ونذرت بالقوم انذر نذرا. اذا علمت بهم استعددت لهم. اذا نذر النذر نذرت هذا فعل ماضی. وانذره هذا المضارع وانذروا - 00:34:39

مضارع اذا يجوز في مضارعه وجهان يجوز في مضارعه کم وجہ؟ وجهان بكسر العین وبفتح وبضم العین بكسر العین وضم العین. انذروا وانذره ونذرت بالقوم انذر نذرا. اما الاول نذر فالنذر المعروف الشرعي - 00:35:07

النذر المعروف شرعا وهو بمعنى العهد بمعنى العهد والميثاق على الفعل او الترك اما نذرت بكسر الدال انذر نذرت انذر فهذا من النذير بمعنى الاعلام نذرت القوم يعني اعلمتهم اكتب نذرت كأعلنت - 00:35:35

معنى لا وزنا. نذرت بالقوم انذره. طبی والمصدر؟ المصدر من الاثنين واحد. نذرت النذر انذر نذرا ونذرت بال القوم انذر نذرا. نعم قال عمر الرجل منزله وعمر المنزل نفسه وعمر الرجل اذا طال عمره. ما شاء الله تبارك - 00:36:06

الله دقة في اللغة عمر على وزنه فعل لاحظ عمر الرجل منزله يعني شنو بنى يعني ايه بنى طيب وعمر المنزل نفسه يعني صار له عمر صار له عمر وعمل الرجل اذا طال عمره لاحظ الان ثلاثة افعال بالنسبة للماضي عمر الرجل منزله - 00:36:32

يعمر وعمر المنزل نفسه يعمر وعمر الرجل يعمر اذا طال عمره اذا المضارع في الثالث واحد. وش اللي اختلف؟ الماضي عمر عمي عمر وعمر في الاثنين الاول سواء وفي الثالث مختلف - 00:37:04

والمصدر عمل الرجل منزله يعمرها عمرانا انتبه وعمر المنزل نفسه يعمر عمرانا. وعمر الرجل اذا طال عمره ايضا عمرانا المصدر واحد نعم قال وسخن الماء وسخن. وسخنت عين الرجل تسخن. اذا يجوز ان تقول سخن الماء - 00:37:29

ويجوز ان تقول سخن الماء يجوز على الوجهين. يجوز بفتح العين وبضم العين. تقول اه سخن الماء اليوم قل سخن الماء اليوم. يجوز هذا وهذا وسخنت عين الرجل هذا واحد فقط وهو بالكسر. ما يصير تقول سخنت عين الرجل لا - 00:38:01

ما فيه الا واحد اللي هو بكسر العين سخن سخنت عين الرجل تسخن بفتح تسخن طيب سخن الماء اذا قلت سخن الماء تقول يسخن بفتح الخاء. واذا قلت سخن الماء تقول يسخن - 00:38:29

امي الخاء واذا قلت سخن عين الرجل تسخن قولا واحدا فهو ساخن اسم الفاعل او المصدر سخن وسخن وسخن سخونة نعم قال وامر القوم وامر القوم اذا كثروا. وامر علينا فلان ايولي. نعم - 00:38:50

هذا واضح يعني امر علينا فلان ولها. يعني شو الفرق بين امر علينا فلان وامر القوم؟ امر القوم يعني زادوا عددا ازدادوا اعدا وامر علينا فلان يعني صار اميراما. اذا في فرق بين امر وبين امر - 00:39:19

ولذلك كيف تفهم قول ابي سفيان في قصة مخاطبته بعد بعثة قيصر لما هاب قيصر النبي صلى الله عليه وسلم ماذا قال ابو سفيان قال لرفقائه لقد امر ابن ابي كبشة حتى انه ليخافه ملك بني الاصراف - 00:39:43

شنو معنى امير الحين قولي وازداد احسنت ازداد واشتهر وصار عظيما. ها امر نعم مو امر اميرة هكذا الافضل. نعم احسن الله اليكم. قال ومللت الشيء في النار امله ومللت من الشيء امل. نعم. مللت الشيء في النار - 00:40:07

كله يعني انت تقول بذلك الوقود يعني امله يعني امليه. احنا نسميه بالعامية ها املي البنزين يقول لك لا هي ملل الشيء ها يمله. مللت الشيء امله. مو من الملال - 00:40:31

لا انتبه مللت الشيء امله من الابتلاء ها واضح؟ اكتب مللت الشيء في النار امله من الامتناء ومللت من الشيء امله من الملال وهي الكلال. نعم كنا شيخنا ايش؟ على وزن مغارة ايه ايه نعم - 00:40:53

احسن الله اليكم. يعني الاولى على وزن مررت. والثانية لا. نعم واسنا الرجل يأسن اسنا. اذا غشي عليه من ريح البئر واسنا الماء يأسن ويأسن اذا تغير ترى في فرق بين اسينا واسنها. انتبه - 00:41:20

هادشي نغير اسن اسن يعني صار ذا سن. اما هنا اسنا. اسن الرجل يأسن اسنا غشي عليه من ريح البئر انت تمشي في مكان وجدت ان الماء ماء مجاري اكرمكم الله - 00:41:41

فاغشي على احد زملائك فكيف تقول؟ تقول اسنا الرجل. ها يعني غشي عليه من ريح البئر وقد جاء في القرآن الكريم قال وانهار من ماء غير اس غير اس يعني غير متغير اللون - 00:42:05

عفوا غير متغير الطعم غير من تغير الطعم واما اسنا الماء يأسن ويأسن اذا تغير طعمه. اذا كيف نفرق بين الريح المؤثر على الناس وبين وصف الماء. الريح المؤثر على الناس اسنة - 00:42:26

وطعم الماء اسنة واضح نعيد مرة ثانية الريح المنتنة في الماء المؤثر على الناس اسناء اسنا يأسن اسنا هذا المصدر اسنا يأسن اسنا واما التغير في طعم الماء نفسه فاسن يأسن ويأسن اسنا. نعم - 00:42:48

قال وعمت في الماء اعوم عوما اذا سبحت اذا سبحت. لا اذا سبحت احسن الله اليكم. نعم. اذا سبحت وعمت الى اللبن اعيم عيمة واعام ايضا اذا اشتهيتها. اذا هذه ثلاثة اشياء عندنا - 00:43:23

عمت وعمت لاحظ واعاموا شو الفرق بين الثالثة عمت اعوم عمت بضم العين من العون من العون المصدر العوم.

عمت اعوم عوما يعني سبحة اسبح سبحا واما عمت - 00:43:42

لذلك كانت العرب يقولون اذا لقي بعضهم بعضا في الصباح عمت صباحا شنو يعني عمت صباحا يعني آآ اننا اشتهينا اللبن في الصباح الباكر عندك تجib لنا ها عمت الى اللبن اعيم عيمة - 00:44:10

اذا لاحظ الان عمت هذا الماضي. اعيم مضارع والمصدر عيمة. في اختلاف كلي في الماضي مضارع والمصدر طيب واعام اعام اعام اللبن اشتهيه يعني ويعلم اعام ويعلم. طيب ما الفرق بين اعام اعام - 00:44:33

يعني تقول اعینوا اعماوا طيب عيمة نفس المعنى قد يقول قائل لا عمت هذا الماضي واعيم هذا المضارع واعاماوا هذا مضارع طيب اين ماضي اعام؟ عام عام يعني اشتهى عام يعني اشتهى - 00:45:02

واعام يعني اشتهي في المضارع عوما لا ليس عوما هذا الاول عوما هذا عام اعام او عام يعام عامه. عامه. نعم. القياس عامه السماع ما ادرى نعم قال وعدت اليكم اعوج عوجا اي ملت. وما عدت بكلامه اعيد. وشربت دواء - 00:45:26

فما عجبت به اي ما انتفعت به. اه عفوا اعام اعنة. اعامة. اعام اعامة. نعم اكتبوها احسن عشان ما تنسون نعم مرة ثانية قال وعدت اليكم اعوج عوجا اي ملت. هم. وما عجبت بكلامه اعيدوا - 00:46:00

وشربت دواء فما عجبت به اي ما انتفعت به. هنا بالنسبة لي عشت يعني من الاعوجاج وهو الميلان هذا واضح حاجة يعني عوجا يستخدم ايضا بمعنى الميلان بمعنى الرجوع ها عشت - 00:46:24

اعوج عوجا ملت ورجعت اليكم وما عشت بكلامه اعيش. لا انا عشت هذا الماضي واعيد هذا المضارع. اذا في فرق بين عشت واعوج عوجا. وعشت واعيش. هذا عشت الماضي واعيش المضارع. هنا بالنسبة عشت آآ بكلامه اعيش يعني ما التفت الى كلامه المعوج - 00:46:44

ما عشت بمعنى ما التفت يعني ما التفت وشربت دواء فما عشت به انا فما عشت به يعني ما انتفعت به هذا لازم لذلك تعديه بحرف الجر. نعم - 00:47:15

احسن الله اليكم قال رحمة الله تعالى باب فعلت وافعلت باختلاف المعنى. هم. يقال شرقت الشمس اذا طلعت وشرقت اذا اضاءت وصفت. اذا هنا يريد ان يفرق بين المجرد وبين المزید بالهمز - 00:47:34

ها المجرد فعل المزید بهمز يريد ان يفرق بين كلمات هي ماضية كلها فعلت ما وافعل ماضي. لكن ما الفرق بين الماضيين؟ المجرد والمزید هو يريد ان يذكر كلمات بينهما فرق نعم - 00:47:57

يقال يقال شرقت الشمس اذا طلعت وشرقت اذا اضاءت وصفت. اذا لاحظ الان شرقت شمس هذا للطلوع لطلوع الشمس اذا اسم الل فعل اسم عفوا شرقت الشمس فعل لل فعل واما اشرقت فهذا فعل للوصف - 00:48:18

اشرقت اذا اضاءت ووصفت. نعم قال ومشيت حتى اعييت وانا معين. وعييت بالامر اذا لم تعرف وجهه وانا به وعي. اذا مشيت حتى اعييت اي حتى تعبت ونصبت. وانا معين اي انا متعب - 00:48:43

هذا مشيت حتى اعييت لاحظ اعييت طيب وعييت بالامر نقول اعييت وصف للحال. وعييت بالامر وصف للحال العلمي الاول وصف للحال البدني والثاني وصف للحال العلمي. عييت بالامر اذا عييت بالامر اذا لم تعرف وجهه. وانا به عيي عيي عفوا بفتح العين. عيي وعي - 00:49:08

نعم شيخنا مثال هالية افينا بالخلق الاول افينا بالخلق نعم هذا معنى صحيح افينا بالخلق الاول نعم احسن الله اليكم قال رحمة الله وحبست الرجل عن حاجته وفي الحبس فهو محبوس. هم. واحبست فرسا في سبيل الله فهو - 00:49:44

محبس وحبس. نعم. يعني يريدون ان يفرقوا بين حبس الرجل وبين الفرس. فيقولون في الرجل حبست الرجل وبين الدابة يقولون احبست الدابة نعم قال واذنت للرجل في الشيء يفعله فهو مأذون له فيه. واذنته بالصلوة وغيرها فهو مؤذن بها - 00:50:11

اذا اذنت بمعنى اعطيت له الاذن فهو مأذون واذنت فمعناه الاعلان والاعلام فهو مؤذن بها اي معلن بها. نعم قال واهديت الهدية اهداء واهديت الى البيت هدية وهدية واهديت العروس الى زوجها - 00:50:36

وينشد هذا فان تكن النساء محببات فحق لكل محبنة هداء وهدية القوم الطريق هداية وفي الدين هدى. هذه افعال كثيرة في فرق بين مجرد والمزيد. اهديت هذا مزيد بالهمس اهديت الهدية اهداء - [00:51:01](#)

واهديت ايضاً مزيد بالهمس الى البيت هدياً وهدية. واما هديت العروس فهذا بدون همس هديت العروس بدون همس الى زوجها هداء اذا لاحظ المصادر فيه بينها فرق اهديت الهدية اهداء - [00:51:29](#)

واهديت الى البيت اهدي هدياً وهدية مصدران وهدية العروس الى زوجها اهديها هدائاً هذا المصدر وهدية القوم الطريق هديت القوم الطريق اهديهم هداية واذا كان في الدين هدى. ها. لما انت تقول خير الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم - [00:51:52](#) اذا معنى المصدر من هديت القوم اي احسن الطرق المهدية طريق محمد صلى الله عليه وسلم طيب بعض الناس يمكن يقول وخير الهدى هدى محمد ما يقول هدى انتبه لهذه المسألة - [00:52:27](#)

خير الهدى يقولون هدى محمد صلى الله عليه وسلم، فيكون المعنى هنا اذا قلت خير الهدى هدى محمد بفتح الهاء واسكان الدال كان المعنى ان احسن الهدايا علينا هدايا محمد صلى الله عليه وسلم - [00:52:47](#)

وجعلت دلالاته على معنى الاهداء على معنى التحف واضح؟ ولكن الاول احسن انك تقول وخير الهدى هدى محمد صلى الله عليه وسلم نعم قال وقد سافرت المرأة اذا القت خمارها عن وجهها. والرجل عمامته وهي سافر - [00:53:10](#)

واسفر وجهها اذا اضاء وكذلك اسفر الصبح. السلف قديماً الى احد قريين قريب الى ما قبل دخول الاستعمار او الاحتلال الاوروبي لبلاد المسلمين كانوا يقولون امرأة سافرة اذا القت خمارها عن وجهه. هذا للمرأة السافرة عنده - [00:53:35](#)

ما يقولون امرأة سافرة لمن تكشف رأسها لا السافرة عندهم هي التي القت خمارها عن وجهه هذا حتى في اللغة معروفة عندهم لو رجعت الى قواميس اللغة وبحثت ما معنى امرأة سافرة؟ في فرق عندهم سافرة وعندهم متبرجة. شو الفرق بينهما؟ لاحظوا الان - [00:54:01](#)

السافرة اللي تسفر وجهها اصلها من الاسفار وهي الوظاء والظهور لانها اذا كشفت وجهها اسفرت وظهرت ووضحت بذلك يقولون المرأة السافرة اي المرأة التي كشفت وجهها طيب والمتبргة؟ المتبربدة هي التي تكشف وجهها ورأسها وشيء من ذراعها ونحس لذلك قال الله ولا تبرجن تبرج - [00:54:24](#)

الجاهلية واضح هذى مسألة واضحة لغوية بعض الناس اليوم تقول له يا اخي الخمار واجب يقول لا هذى موضة سعودية كويتية بدوية غير صحيحة ترى اه تغطية الوجه ما هي موضة يا اخوان. تغطية الوجه عبادة. العرب بعد الاسلام ما يقولون امرأة سافرة الا - [00:54:53](#)

يقصدون امرأة كشفت عن وجهها ولذلك قال عز وجل عن عن القواعد والقواعد من النساء ان لا لا يرجون نكاحاً فليس عليهم ان يضعن ثيابهن غير متبرجات بزيينة. اذن الشارع لها ان تضع شيئاً من ثيابها غير متبرجات بزيينة - [00:55:19](#) لكبر سنها نعم قال هنا سفرت المرأة سافراً بفتح مجدداً لها اذا القت خمارها عن وجهها. طيب سفر الرجل طالع بدون عمامه مثل محمد طالع بدون عمامه لها بدون قلنسوة - [00:55:48](#)

ها يا شيخ هذا الان يقول وسفر الرجل عمامته يعني القاها وهي سافر وهو سافر وجهها لها بالتأدية الهمزة اصفر وجهها اذا اضاء. وكذلك اسفل الصبح والصبح اذا اسفر نعم - [00:56:09](#)

قال وخنس عن الرجل اذا تأخرت عنه وخنس عنده حقه اذا سترته عنه. نعم خنس عن الرجل يعني مجرد ما فيها تضييف. خنزت عن الرجل اذا تأخرت طيب تقول انا خنس عن المجلس يعني تأخرت انا - [00:56:34](#)

وخنس عنده حقه اذا سترته على انت تقول اخنس زيد عمراً يعني حقه وخنس زيد عن عمرو يعني تأخر. نعم قال واقبست الرجل علماً وقبسته ناراً. وقد جاء في القرآن الكريم في قول موسى عليه السلام قال - [00:57:00](#)

ايش الالية بقبس نعم لعلي اتيكم منها بقبس لاحظ قبس مجرد ولا مزيد؟ بقبس الان اسم قبس من مو من مسألة قبس من قبسته قبس يقبس قبساً قبس يقبس قبساً - [00:57:29](#)

اذا قبسته نارا يعني اتيت بشعلة منه. واما اقبست الرجل علما يعني اعطيته علما نعم. قال ووعيت المتابع في الوعاء ووعيت العلم اذا حفظت اذا حفظته. اوعيت المتابع في الوعاء اوعيت المتابع في الوعاء - [00:57:54](#)

يعني وضعت المتابع في الوعاء او وعيت. ووعيت العلم وعيت العلم اذا حفظت طيب والمصدر؟ اوعيت المتابع في الوعاء اوعيه اووعي ان وايعاء واما وعيت العلم يعني بمعنى فهمته وحفظته وعيت العلم اعيه بدون وا ووعيت العلم اعيه وعيها - [00:58:18](#) نعم قال وقد اضاق الرجل مثل اعسر. فهو مضيق وضاق الشيء فهو ضيق. اذا اضاق هذا متعدى اذاق الرجل بدينه ها وضاق الشيء فهو ظيق. تقول ظاق ثوبي بعد الغسل. ما تقول ذاق غلط. تقول ظاق ثوبي بعد غسله - [00:58:55](#)

وضاق البيت بنا بعد كثرة العيال. ها متى تقول اذا ضاق؟ يعني اذا اذا ادخلت انت الضيق عليه او ادخل الشيء الظيق عليك ومتى تقول ضاق اذا صار من نفسه. نعم. فالاول اذاق متعدى بالهمز - [00:59:22](#) وضاق فعل غير متعدى مجرد نعم قال وقد وهذه قاعدة احفظوها ان اذا كان الفعل في الماضي فعل انتبه اذا كان الفعل في الماضي فعله وانت اردت ان تزيد عليه همزة التعدي - [00:59:43](#)

مثمنا نلاحظ كتب اكتبه طرب اظربي درس ادرس مثل هذه الافعال الان. ما الذي يحصل من التغيير احفظها كقاعدة عامة تضبط لك هذا الباب اذا ادخلت همزة التعدي على الثلاثي المجرد يحصل عندك احد امرين - [01:00:06](#)

اما الاكساب واما ايش؟ واما السلب ها زبتوها ولا لا اما الاكساب وهو الاعطاء ادخال الشيء على الشيء بهمزة التعدي واما السل وهو اخذ الشيء منه. هذا ضابط هذا الباب. بابي بابي افعله. نعم - [01:00:30](#)

قال وقد اقسط الرجل اذا عدل فهو مقسط وقسط فهو قاسط اذا جار. وقد جاء في القرآن الكريم واما القاسطون فكانوا لجهنم حطبا لاحظ القاسطون ما معنى القاسطون هنا؟ قاسطون اسم فاعل من قسطة قسط - [01:00:58](#)

يقسط فهو قاسط والمصدر منه قسطا. ها طيب واقسط جاء في القرآن ولا ما جاء؟ وين واقسطوا ان الله يحب المقسط لاحظ اذا اقسط ماضي والمضارع يقسط واقسط طيب واسم الفاعل مقسط والمصدر منه قسطا المصدر واحد نعم - [01:01:18](#)

قال وخافرت الرجل اذا اجرته حفرة وخفارة. واحفرته اذا نقضت عهده وخترت المرأة اذا استحيت تخفر خفرا وخفارة. الحين عرفتوا ليش سمي المخفر مخفر؟ ها يصيرون مغفر ومحفر مخفر لانه مكان الاجارة. الناس يعني يستجiron بهذا المكان من اللصوص والحرامية وقطاع الطريق - [01:01:51](#)

ونحوهم مخفر بالخاء ومخفر بالغيب. وهنا خفرت الرجل هذا مجرد. اذا اجرته حفرة وخفارا حفرته ها اخفره حفرة وخفارة فيه مصدرين. حفرة وخفارة. واما احفرته نسأل الله السلامة والعافية اذا نقضت عهده - [01:02:24](#)

ولذلك جاء في الحديث في صحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا ارادوك ان تنزلهم على حكم الله ورسوله فلا تنزلهم على حكم الله ورسوله وانزلهم على حكمك - [01:02:50](#)

فانك ان تغفر ذمتك اهون من ان تغفر ذمة الله ورسوله. هنا من الاخخار اخفر احفرته اخفره خف ظن خفرا المصدر واغفارا. نعم وخفرت المرأة اذا استحيت تخفر خفرا وخفارة. نعم - [01:03:06](#)

قال ونشدت الضالة اذا طلبتها. وانشدتها اذا عرفتها. اذا شو الفرق بين نشدت وانشدت ناشدت يعني دورت على الشيء اللي ضاع مني طيب وين شتو؟ اعلمت الناس بما اوجدته من الضالة - [01:03:35](#)

نعم قال وقد حضرني قوم وشيء وش وقد حضرني قوم عجيب وشيء قد حضرني قوم وشيء واحضر الرجل والغلام نعم قوم وشيء. نعم. وقد حضرني قوم وشيء واحضر الرجل والغلام اذا عدوا. اذا ما الفرق بين حضرني القوم حضرني - [01:03:56](#)

قوم وشيء واحضر الرجل والغلام. يقول حضر من الحضور. حظر من الحضور واما احذر الرجل والغلام اذا عدا من الركظ. واضح؟ احظر من الركظ ولذلك حنا في العامية يقولون ها ايش فيك جنك محظوظ محظوظ يعني مركوش - [01:04:25](#)

احضر الرجل والغلام اذا عادا من الركض نعم. حضرني يحضرني حضورا هذا المصدر حضرني يحضرني حضورا. واما احظر الرجل

حضر يحضر احظارا. نعم قال وكفأت الاناء اذا كببته واكفأت في الشعر وهو مثل الاقواء - [01:04:53](#)

مرة ثانية قال وكفأت الاناء اذا كببته واكفأت في الشعر وهو مثل الاقواء. نعم. كفأت الاناء يعني كببته هذا المجرد والمزيد اكفأت في الشعر يعني اصبحت كفناها اكفأت في الشعر يعني اصبحت - [01:05:22](#)

كفنا نعم قال وحضرت الرجل في منزله اذا حبسه واحصره المرض اذا منعه من السير. اذا في فرق بين حصار وبين الاحصار ها الحصار هو الحبس ولذلك يقولون ها ان اليهود محاصرين اهل فلسطين هذا من الحصار - [01:05:46](#)

واما فلان احصره المرض اذا منعه من السير. نعم. فالاول حصل الرجل بفعل للفاعلين واحصره المرض بفعل الاوصاف بسبب الاوصاف. نعم وادلجمت اذا سرت من من اول الليل. وادلجمت اذا سرت من اخره. نعم يعني في فرق بين ادلجم - [01:06:16](#)

والدلجة ادلجمت اذا سرت من اول الليل طيب والدلجة اذا سرت من اخره. طيب جاء في الحديث قال وعليكم بشيء من الدلجة ها الدلجة جاء يعني السير اخر الليل نعم - [01:06:44](#)

او من الدلجة سير اول الليل لان المصدر واحد ادلجم يدلجم ادلجا ودلجة يدلجم ادلجا ودلجة. نعم قال واعقدت العسل ونحوه فهو معقد وعقد. وعقدت الحبل والعهد فهو معقود بالنسبة لعقدت العسل فهو المقصود به يعني صفيته وربطته فهو معقد وعقد - [01:07:04](#)

وعقدت الحبل والعهد فهو معقود يعني مربوط نعم قال واصفت الرجل اذا اعطيته فهو مصفد وصفته اذا اذا شدته فهو مصفود يعني في فرق بين المتعدي واللازم. فانت تقول اصفت الرجل اذا اعطيته فهو مصفد - [01:07:39](#)

من اصفت اي بمعنى اني اعطيته ما يفك غلوه واضح قلنا احنا اذا جينا همزة تعليمة شبيه؟ يا اما تكسبه واما تسلبه. لان هذا من اي الباب؟ اصفت الرجل من باب الاكتساب وصفته اذا شدته فهو مصفود نعم. قال وقد افصح الاعجمي وفصح اللحان - [01:08:03](#)

افصح الاعجمي يعني اكتسب الفصاحة ها وفصح اللحان اي بمعنى صار فصيحا بعدهما كان يلحن. نعم قال وقد لممت شعشه المه. والممت به اذا اتيته وزرته. نعم قال وحمدت الرجل اذا شكرت له صنيعة واحمدته اذا اصبهه محمودا. احمدته اذا اصبهه محمودا - [01:08:33](#)

اكتب جنبه اذا وجدته محمودا. يعني على حسن الحالة والسيره فانت تأتي عند الانسان يسألك ها كيف وجدت فلان؟ فتقول انه يقول احمد الله اليك اي اني على مودي الحال ها ولذلك تجد في بعض الرسائل فاني احمد الله اليك اي اني محمود حال. نعم - [01:09:06](#)

قال وقد اصحت السماء فهي مصحية. وصحى السكران فهو صاح. اصحت السماء يعني ذهبت الغيوم. وصحى يعني ذهب غيم عقله. نعم. قال واقتلت الرجل البيع اقالة. وقيلت من القائلة قيلولة. طيب اقلت فعل ماضي والمضارع يقيل لها يقيل - [01:09:31](#)

اقالة المصدر ومعنىه كأن البيع لم يكن او الرجوع في البيع وقبول عذرها. واما قلت هذا في الماضي والمضارع يقيل قلت يقيل قيلولة ها نعم في فرق بعد ما الفرق بين قال انتبه - [01:10:01](#)

قال الرجل قال الرجل يقيل قيلولة وقال الرجل يقول قولا ها لازم تفرقون ترى واضح؟ قال كما جاء في الحديث انس فقال عندنا ساعة ايش يعني انا اذكر ان بعذ طلاب العلم ما كان يفرق بين قال قيلولة وبين قال قولا. فقال فقال عندنا - [01:10:27](#)

ساعة قال يتكلم ساعة شنو هذا كلام غير صحيح تفسير خاطئ نعم قال واكتنت الشيء اذا اخفيته في نفسك. هم. وكتنته اذا سترته بشيء. او اكتنت في انفسكم لكن انت يعني اخفيتهم - [01:10:55](#)

وكتنته اذا سترته بشيء. انت الان تقول ها كما جاء في آآ الحديث اكتنوا اكتنوا يعني استروا وكن يعني اكن اه لا مو اكن الحديث لا. قال كنوا اه في في - [01:11:15](#)

في كنانها يعني اشتروها بشيء. استرواها بشيء. ولذلك سميت الان لو تلاحظون الكنانة وهو الموضع الذي يوضع فيه النبال لانها تستر فاكتنت اخفيت، وكتنته سترت. فانت تقول كننت الطعام. يعني سترته. كننت الولد وهو نائم، يعني غطيته. نعم - [01:11:35](#)

قال وقد ادنت الرجل اذا بعثه بدين. ودنت انا ودنت. نعم شو الاية اللي في يوسف قال ان يسرق فقد سرق اخ له من قبله واسرها يوسف في نفسه اسرها بمعنى اكتنها نعم - [01:12:01](#)

قال وقد ادنت الرجل اذا بعثه بدين ودنت انا ودنت اي اخذت بدين. نعم ادنت الرجل يعني بعث بعثه بدين انت تقول جاني فلان

واخذ مني السيارة فاذنته اذا معناه اعطيته دينا - 01:12:25

ما دمت انا ودانت يعني انا اخذت بالدين اذا اه ادانا هذا للغير. ودين هذا على وزن اه يعني اصل الكلمة دين اصلها ايش ها اصل الدين
اية اصلها الدين في ياء. عين الكلمة ممحوقة. ما الباقي في الكلمة الفاء واللام - 01:12:45

واضح؟ نعم قال وضفت الرجل اذا نزلت به واضفته اذا انزلته. اذا الاول ضفت الرجل يعني ضيفته واظفته يعني انا صرت ضيف
عنه واضح؟ نعم قال وادليت الدلو اذا ارسلتها لتملأها ودلوتها اذا اخرجتها. هندي واظحة نعم - 01:13:14

قال ولحمت العظم اذا عرقت ما عليه من اللحم اصل الكلمة عرقت العروق يعني اه قوة اللحم حول العرق في العظم. نعم
ومنه جاء في الحديث قال فعرق عرقة - 01:13:40

يعني قضم من اللحم الذي يوجد حول العظم قضم نعم قال والحمتك عرظ فلان اذا امكتنك منه لتشتمه. عيادة بالله. ولا يملك احد ان
يلحمك عرظ فلان نعم وتقول هل احسست صاحبك وحسهم اذا قتلهم؟ نعم - 01:14:00

احسست صاحبك يعني اخبره ونبهه وحس اذا قتل. نعم قال وملحت القدر املحها اذا القيت فيها من الملح بقدر واملحتها اذا
افسستها بالملح ها الان املحتها ادخلت الملح الكثير على الطعام فافسسته - 01:14:24

اما ملحت القدر يعني جعلته مليحا. فلذلك المصدر يختلف ملحت القدر املحها مليحا وملح واملحتها املحا. نعم وقد اجبرت الرجل
على الشيء يفعله فهو مجبر. هم. وجبرت العظم والفقير فهو مجبور. انجرت بمعنى - 01:14:54

ان اه الشيء اذا كان العظم او الفقير او الكسر فانت تقول جبرت الكسرة اجبره فهو مجبور المصدر. واما اجبرت الرجل على الشيء
يفعله ها اجبرت الرجل اجبره جبرا المصدر. نعم - 01:15:19

قال والكنفت حول الغنم كنيفا اذا حضرت عليها واكتفت الرجل اذا اعنته فهو مكتف من معاني الكنيف عند اهل الكوفة يعني
الحمامات اعزكم الله. وكتفت حول الغنم كنيفا وظلت حولها - 01:15:41

حظيرة واكلفة الرجل اعنته فهو مكتف. نعم قال واعجبت الكتاب فهو معجم. وعجمت العود ونحوه اذا عضته اعجمه. اعجمت
الكتاب يعني ادخلت عليه النقط قط ولماذا سميت النقط عجمة؟ لأن العرب ما كانت ت نقط الحروف. العرب علمهم فوق - 01:16:01

الناس يظنون ان الاميين مذمة غلط هذا. الاميين منقبة. علمهم فوق. يقرأون حروفهم وكلماتهم غير منقوطة يعرفون شنو المراد؟ هذا
علم عجيب ترى. صعب على كثير من الناس اللي يسمون نفسهم اليوم بالمتعلمين. يقول ما احنا اميين. لو - 01:16:29

صفحة واحدة بدون نقاط ما يعرف يقرأ ولا كلمة وينك انت وين العرب في زمن الصحابة كانوا اميين علمهم في صدرهم
القرآن كله كتب بغير نقاط بغير تشكيل ويقرأونه ولا يلحنون - 01:16:49

ليش؟ لانه اذا اخذ اول الكلمة هو عارف شنو اخر الكلمة خلاص من ذكائهم وفرط علمهم. فلما دخل الاعاجي من الاسلام ما يعرفون ما
يعرفون هذا الشيء فصاروا يقرأون افلام ميم ذلك الكتاب لا ريب فيه يمكن يقرأها لا ريب فيه لا زيت فيه ما يدري - 01:17:06

ما يفكر بالمعنى اصلا فلذلك يحتاج الى وضع النقاط لاجل الاعاجم. فسميت النقاط عجبة نعم قال ونجم القرن والن بت اذا طلع. وكذلك
السن وانجم السحاب اذا اقلع وكذلك البرد اذا نجم اه بمعنى نبت نجم القرن والن بت يعني طلع. واما السن - 01:17:30

ايضا بمعنى نجمة. واما انجم بمعنى ها قلنا السلب. اما الاعطاء واما السلب. هنا انجم السحاب سلب ولا يكسب؟ سلب راح عنه. نعم
قال واصدقت الرجل الحديث واصدقت المرأة - 01:18:00

ولا ما تبي تعطيها صدقة الله ييسر لك. نعم قال واصدقت المرأة صدقا وصدقة. نعم. اصدقت المرأة الشيخ يوسف قرأها صح
ومكتوب غلط ها؟ صلحوها. استقتو المرأة صدقا وصدقة. اذا صدق الرجل اصدقه ها صدقا هذا المصدر - 01:18:22

واصدقت المرأة اصدقه صدقا وصدقة هذا المصدر. نعم قال وقد ترب الرجل اذا افتقر واترب اذا استغنى. ها تربت يمينك. ما معنى
تربت يمينك؟ قيل من معانيها افتقرت في يمينك - 01:18:49

قيل من معانيها افتقرت في يمينك وقيل معناه تربت يمينك اصلها مأخذ التصق يمينك بالتراب فليس عندك شيء. نعم واما اترب
يعني صار عنده ارض كثير ها فاستغنى ولا افتقر بالارض الكثير؟ استغنى - 01:19:10

المعروف ان اللي عنده عقار دائم هو الغني نعم ولذلك الناس يقولون ها اذا تبى مالك ما يظبط حطه في الارض وفيه حديث قال من باع ارضا ولم يجعل ما له في مثله لم يبارك له فيه. نعم - [01:19:30](#)

قال وقد نظرت الرجل اذا انتظرته. قال وقد نظرت الرجل اذا انتظرته وانظرته اذا اخرته. فنظر الى ميسرة. الان لاحظ نظرة من الانذار. النظرة من الانذار. انظر اخره. فنظر يعني تأخير - [01:19:52](#)

اما نظرت من اذا انتظرته من الانتظار في فرق بين الانتظار وبين النظرة من التأخير نعم قال واعجلته اذا استعجلته وعجلته اذا سبقته. طبعا هنا في قول المصنف نظرت الرجل اذا انتظرته - [01:20:12](#)

لا يشكل علينا قوله جل وعلا وجوه يومئذ ناظرة الى ربيها ناظرة. ما يجي واحد يفسرها بتفسير المعذلة يقول منتظرة هذا غلط. ليش غلط؟ لأن المصنف قال نظرت الرجل هل جاء بكلمة الى - [01:20:36](#)

ها مات نظر اذا عديت بالي ما يحتمل الا معنى النظر العيني. انتبهوا. نظر اعديت بلا لا يحتمل الا الى النظر العيني. لا الى المعنى المعنوي نعم قال واعجلته اذا استعجلته وعجلته اذا سبقته. وقد جاء في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم ذهب الى قباء. نادى - [01:20:54](#)

اعطى بنى عمر ابن عوف فخرج احدهم وهو يجر ازاره قام من عند اهله فقال له النبي صلى الله عليه وسلم لعلنا اعجلناك ما قال عجلناك قال اعجلناك يعني استعجلناك. نعم - [01:21:23](#)

قال وقد في القرآن الكريم وعجلت اليك ربي لترضى. ايش معنى عجلت تسارعت وسابقت نعم قال وقد مد النهر ومد نهر اخر وامددت الجيش بمدد وامد الجرح وامد الجرح اذا صارت فيه - [01:21:38](#)

مدة آمد النهر ومد نهر اخر وامددت الجيش يعني بمدد. واما امد اي ان الجرح صار يتمدد شيئا فشيئا شيئا فشيئا نعم. واثرت فلانا عليك فانا اوثره. واثرت الحديث فانا اثره. واثرت التراب - [01:21:58](#)

انا اثيره. اي ثلاثة افعال مختلفة. اثرت هذا فعل ماضي. طيب متعددي بالهمزة لاحظ هذا المضارع اثرته اوثره ويؤثره ايثارا هذا المصدر. واضح؟ اثرته اوثره ايثارا هذا المصدر وقد جاء في القرآن الكريم ها ويؤثرون على انفسهم. هذا مضارع من اي واحدة من اول وحدة ولا لا؟ لاحظ اثرت اوثره - [01:22:24](#)

بكسر الراء اوثير يؤثرون على انفسهم. واثرت الحديث فانا اثره ايضا اثرت الحديث فانا اثره او ايثارا. واثرت التراب فانا اثيره ايثارا قولا واحدا نعم قال ووعدت الرجل خيرا او شرا فان لم تذكر الشر قلت اوعدته. واوعدته بكذا وكذا تعني الوعيد - [01:22:58](#) وعدت الاصل انه يطلق على الخير ولكن لا بأس ان يدخل يراد به الشر مع الخير. ولا يطلق على الشر وحده. ها الوعيد لا يطلق على الشر وحده اما الوعيد فهو يطلق على الشر. طيب اذا قلت اوعدت - [01:23:32](#)

فهو من الوعيد فهو من الوعيد. اما وعده فمن الوعد. نعم. لعلنا نقف على هذا يعني ما مشينا شي لكن ان شا الله فيه بركة. سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت استغفرك وننوب اليك. احد الاخوة اقترح ان كل يوم نقرأ - [01:23:56](#)

كتاب وانا يعني في نفسي معارضة لهذا القول ليش؟ لأن كتاب واحد الواحد يمل ما يقدر يستوعب لما يتغير العلم الواحد يستوعب ذلك جميع المدارس في العالم والجامعات يجعلون لكل مادة ساعة صح ولا لا - [01:24:17](#)

ليش؟ لأن هذا ادعى للقبول. ادعى الحين هنا مشينا يعني ساعة وشوية في الفصيح يا الله قدرنا نستوعب الحين لو نمشي خلاص يوقف المخ سبحانك اللهم وبحمدك اشهد ان لا الله الا انت - [01:24:35](#)

استغفرك واتوب - [01:24:50](#)