

## ٧) الدورة التأصيلية الثالثة: شرح كتاب عمدة الأحكام - قسم

### العبادات - المجلس السابع

محمد هشام طاهري

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد فهذا هو المجلس السابع من مجالس هذه الدورة التأصيلية المباركة الثالثة ونحن في المجلس السابع من - 00:00:00

قراءتنا وتعليقنا لكتاب عمدة الاحكام من كلام خير الانام وكنا قد وقفنا على باب اه القراءة في الصلاة فنبدأ على بركة الله تعالى ونسأله جل وعلا العلم النافع والعمل الصالح - 00:00:17

ونسأله سبحانه وتعالى ان يرزقنا علما نافعا وعملا صالحا. نعم الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم وبارك وانعم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولمشايقه وللمسلمين - 00:00:31

المسلمات يا رب العالمين. قال العلامة المحدث عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي رحمه الله تعالى في كتاب عمدة الاحكام. باب القراءة في الصلاة عن عبادة ابن الصامت رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة - 00:00:49

فاتحة الكتاب قوله باب القراءة في الصلاة اي ما حكم القراءة في الصلاة؟ القراءة الالف واللام للعهد المقصود به قراءة القرآن في الصلاة القراءة المعهودة وهي قراءة القرآن وليس المقصود بها جميع انواع القراءة - 00:01:09

القراءة في الصلاة منقسمة الى قسمين باتفاق الفقهاء قسم هو من المندوب المتفق على ندبه وقسم مختلف فيه هل هو من الواجب او لا وقسم مختلف فيه هل هو من قبيل الركن او من الواجب - 00:01:32

اما ما زاد عن ثلاث ايات بعد الفاتحة فباتفاق يكون مندوبا واما قراءة ثلاث ايات بعد الفاتحة وقد قالها الحنابلة بالوجوب وقال غيرهم بالنadb واما قراءة الفاتحة فجمهور العلماء والفقهاء من الصحابة والتابعين ومن بعدهم - 00:01:55

يقولون بركنية الفاتحة والحنفية يقولون بالوجوب قول المصنف باب القراءة في الصلاة لبيان حكم هذه الانواع من القراءة فاول ما بدأ بدأ في حديث عبادة ابن الصامت طبعاً المقصود بالصلاة هنا اي صلاة فرض او نفل - 00:02:24

فما سمي صلاة فيها قراءة الفاتحة عند من يرى ركنيته لان الاركان في الصلوات لا تتغير يمكن التساهل فيها لكن لا تتغير. مثلا القيام ركن في اي صلاة لكن في النافل انسان مخير بين القيام والقعود - 00:02:51

الفاتحة ركن عند جماهير العلماء منهم من تساهل فيها في الصلاة الجهرية وقال قراءة الامام مغنية عن قراءة المأموم وان كان نحن يعني انا شخصيا اميل الى قول الامام الشافعي - 00:03:13

وهو قول جماهير الصحابة ومن بعدهم من الفقهاء وعليه ائمة الحديث ان الفاتحة ركن من اركان الصلاة لا يتحملها الغير ولو كان اماما وهذا الحديث حديث عبادي يدل على ركنية الفاتحة - 00:03:36

انا اسألكم سؤالاً هل تصح الصلاة بدون طهارة اجبيوا ما تصح. طيب اذا عدمت الوضوء ماذا يفعل اذا عدم الوضوء يتم المهم لابد يكون في بدن طيب ما الفرق بين لفظ حديث لا صلاة الا بطهور وبين حديث لا صلاة الا بفاتحة الكتاب. شو الفرق - 00:03:57

من حيث الصياغة البلاغية والنحوية والصرفية ما الفرق بينهما والدالية اذا كان السياق النحوي والبلاغية والصرفية واحدة فالمدلول يجب ان يكون واحد ما يصير نقول الطهور ركن الطهارة ركن والفاتحة ما هو ركن ما يصح - 00:04:22

لا صلاة الا بفاتحة الكتاب. هنا حديث عبادة لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب لا صلاة اذا هنا النفي هل هو للوجود؟ الجواب لا لان ربما

يأتي انسان ويصلي بدون فاتحة - 00:04:43

فالصلاة موجودة بزعمه اذا ما المقصود بلا صلاة؟ اي لا صلاة صحيحة لا صلاة صحيحة لفقدان الركن مثل لا لا وضوء لا صلاة الا

بالطهور اي لا صلاته صحيحة الا بطهور - 00:05:01

لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب وفاتحة الكتاب نص نص بدلالة القرآن قال تعالى وقرآن الفجر ان قرآن الفجر كان مشهودا ما وجه

الاستدلال بهذه الاية على ان المراد الفاتحة لان القاعدة ان الله اذا ذكر اجزاء الصلاة - 00:05:20

فلا تذكر الاجزاء الا ما كان ركنا فيها مثلا اركعوا واسجدوا علمنا ان الركوع ركن والسجود ركن وقوموا لله قانتين علمنا للقيام ركن

وهكذا النبي صلى الله عليه وسلم اذا ذكر بهذا النفي المطلق لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب علمنا ان المراد - 00:05:44

بالدلالة على ركنية الفاتحة وقوله عز وجل في سورة المزمل فاقراءوا ما تيسر من القرآن فقرة وما تيسر منه الصحيح انه فقر او ما

تيسر منه اقل ما ينطبق عليه الفاتحة - 00:06:10

والنبي صلى الله عليه وسلم بين ما الذي نقرأ مما تيسر؟ قال اقرأ بما معك من القرآن يعني الفاتحة وفي بعض النصوص التصريح في

حديث المسية بصلاته اقرأ بما بفاتحة الكتاب وما تيسر معك من القرآن - 00:06:32

اذا لا شك ولا ريب ان الفاتحة ركن وهذا القول هو الذي رجحه جماهير العلماء وعليه الف الامام البخاري كتابه العظيم جزء القراءة

خلف الامام او جزء القراءة في الصلاة - 00:06:50

والصحيح ان الفاتحة ركن فعليه لا يسقط عن المأموم ولهذا قال الشافعي رحمه الله ان المأموم يقرأ الفاتحة كالامام الامام يقول الله

اكبر تكبيرة الاحرام انت ايش تقول ها طيب ليش ما تترك خل تكبيرة الامام ما سمعتها؟ ليش ما تغني عنك - 00:07:09

ليش ليش ما تغني؟ ركن اذا الفاتحة ركن ما تغني عنك فان قال قائل فحديث مسلم واذا قرأ فانصتوا نقول اولاً هذا الحديث هذه

اللفظة الحديث رواه البخاري. وهذه اللفظة اعرض عنها - 00:07:33

لأنها في نظري شاذة ولو صح فالمقصود فاقراءوا اذا قرأ فانصتوا اي ما يصير ان الامام يقرأ شي وانت تقرأ شي هذا المقصود الامام

يرفع صوته وانت ترفع صوتك ما يصير - 00:07:53

ويدل له ما جاء عند ابي داود رحمه الله ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كأنكم تخالجنيها اي يعني القراءة؟ قالوا نعم قال فلا

تفعل الا بفاتحة الكتاب حديث واضح - 00:08:07

وقد استشهد به ابو داود وهو حديث صحيح وان ضعفه بعض اهل العلم ثم القراءة وراء الامام لا يخالف الانصات بالعكس هو يرزقك

هو يعينك على المتابعة ذهنك من يذهب بعيد - 00:08:25

لذلك قال الاعرج ابي هريرة رضي الله عنه ان احداً يكون خلف الامام لما روى هذا الحديث فماذا يفعل؟ قال يا فارسي يقرأ بها في

نفسك هي ما ترفع صوتك - 00:08:44

الامام يقول انت تقول وراه الحمد لله رب العالمين مع نفسك ما تزجج الناس هذا معناه الركنية لا صلاة لمن لم يقرأ بفاتحة الكتاب

فلذلك ينبغي ان نعلم انفسنا زوجاتنا امهاتنا بناتنا اخواتنا باهمية القراءة الفاتحة في الصلاة - 00:08:58

حتى حتى صلاة الجنازة نعم من رحمه الله تعالى عن عن ابي قتادة الانصاري رضي الله عنه انه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم

يقرأ في الركعتين الاوليين من صلاة - 00:09:25

الظهر بفاتحة الكتاب وسورتين يطول في الاولى ويقصر في الثانية. يسمع الاية احياناً وكان يقرأ في العصر بفاتحة الكتاب وسورتين.

يطول في ويقصر في الثانية وكان يطول في الركعة الاولى من صلاة الصبح ويقصر في الثانية وفي الركعتين الاخيريين بام الكتاب -

00:09:41

حديث ابي قتادة رضي الله عنه يبين كيف كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في الصلاة فمن فوائد هذا الحديث ان الركعتين

الاوليين من الرباعيات فيهما بعد الفاتحة قراءة اخرى - 00:10:05

مثل الظهر والعصر والعشاء فيهما بعد الفاتحة قراءة آيات يقرأ في الركعتين الاوليين من صلاة الظهر بفاتحة الكتاب وسورتين اذا يجمع

السورتين بين في الركعة الواحدة يقرن يقرأ عم يتسالون والنازعات وعبس والتكبير - [00:10:23](#)

واذا السماء ان فطرت واذا المطففين. السماء اذا السماء انشقت والسماء ذات البروج هذا معنى الاقتران بفاتحة الكتاب وسرته يطول

في الاولى. ها هذا دليل التطويل في الاولى المقصود الاولى يعني الركعة الاولى - [00:10:51](#)

ويقصر في الثانية يعني يقرأ اقل يسمع الاية احيانا. اسمع يسمع يعني يدخل السماع الايات على الناس احيانا عشان يعرفون هو مهو

ساكت قاعد يقرأ وش قاعد يقرأ؟ راح يسمعهم بعض الايات فيعرفون ايش يكره - [00:11:11](#)

وكان يقرأ في العصر بفاتحة الكتاب وسورتين نفس الظهر يطول في الاولى ويسمي ابن مسعود يسمي السورتين يسميهم السور التي

كان النبي يقرن بينهما. يسميه السور التي كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرن بينهما - [00:11:33](#)

يعني حتى في صار المفصل كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ بين الفيل وبين قريش بين الماعون والكوثر يقرن بينهما قال يطول

في الاولى ويقصر في الثانية وكان يطول في الركعة الاولى من صلاة الصبح ويقصر في الثاني - [00:11:55](#)

اذا في صلاة الصبح يطول ايضا وفي الثانية اقصر وفي الركعتين الاخيريين بام الكتاب. ايش هي الركعتين الاخيريين؟ اي من

الرباعيات وهكذا الثالثة من الثلاثي المغرب اذا يقتصر حديث ابي قتادة نص في الاقتصار على فاتحة الكتاب في الركعات التي تكون

بعد التشهد - [00:12:19](#)

اول بالركعات التي تكون بعد التشهد الاول طيب ان قرأ احيانا لا بأس بذلك جاء فيه دليل نعم قال رحمه الله عن جبير بن مطعم رضي

الله عنه انه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في المغرب بالطور. الاصل ان - [00:12:45](#)

النبي صلى الله عليه وسلم كما فعل عمر وكتب الى امراء الامصار ان يصلي في الصبح بطوال المئين. المئين يعني مئة اية وزيادة

بالمئين في صلاة الصبح وفي الظهر والعصر - [00:13:07](#)

امر عمر ابن الخطاب ان يقرأ في بطوال المفصل طوال المفصل مثل قاف الذاريات المفصل يبدأ من قاف يبدأ من قاف قاف الذاريات

النجم الطور وامر عمران يقرأ في المغرب بقصار المفصل - [00:13:28](#)

قصار المفصل من والضحي بالمغرب او ما يساويهما وفي العشاء يقرأ باوساط المفصل يقرأ باوساط المفصل اذا لو تلاحظون ان هذا

هو السنة لكن لا يعني هذا الالتزام بهذا ابدا. فقد ثبت ان النبي صلى الله عليه وسلم - [00:13:49](#)

قرأ في صلاة المغرب بالطور كما في حديث جبير عندنا وكما في حديث في صحيح الامام مسلم والبخاري ان النبي قرأ في الفجر بقل

يا ايها الكافرون وقل هو الله احد - [00:14:16](#)

ما في اشكال عندنا الاصل هو كما كتب عمر المئين في الفجر ما زاد عن مئة وطوال المفصل في الظهر والعصر واوساط المفصل في

العشاء وقصار المفصل في المغرب هذا هو الاصل لكن احيانا يطول ما في بأس بل جاء ان ان النبي - [00:14:31](#)

صلى الله عليه وسلم صلى في المغرب بالاعراف صلى في المغرب بالاعراب ما في بأس نعم قال رحمه الله تعالى عن البراء بن عازب

رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم كان في سفر فصلى العشاء الاخرة فقرأ في احدى - [00:14:56](#)

الركعتين بالتين والزيتون. فما سمعت احدا احسن صوتا او قراءة منه حديث البراء بن عازب يؤكد على جواز قراءة قصار المفصل في

العشاء يجوز هذا قلنا الاصل هو اوساط المفصل - [00:15:14](#)

يعني تقرأ اه من اه اوساط المفصل يبدأ من اذا اذا السماء انفطرت تقرأ الى سورة الضحي هذي اوساط المفصل فانت تقرأ فيها لكن لا

يعني هذا انك ما تقرأ بالتين لا يقرأ بالتين ما في بأس. احيانا - [00:15:33](#)

وفيه قال فما سمعت احدا احسن صوتا او قراءة فيه دلالة على استحباب ان يحسن الامام صوته للناس لماذا يحسن صوته للناس؟ مر

معنا قلنا لاجل ان يدخل الخشوع على الناس - [00:15:50](#)

لاجل ان يدخل الخشوع عن الناس لاجل ان يوصل المعاني الى الناس نعم قال رحمه الله تعالى عن عائشة رضي الله عنها ان رسول

الله صلى الله عليه وسلم باعث رجلا على سرية فكان يقرأ لاصحابه - [00:16:09](#)

في صلاتهم فيختم بقل هو الله احد. فلما رجعوا ذكروا ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال سلوه ولاي شيء يصنع ذلك فسألوه

فقال لانها صفة الرحمن عز وجل فانا احب ان اقرأ بها. فقال - [00:16:27](#)

الله صلى الله عليه وسلم اخبروه ان الله تعالى يحبه. اذا هذا الرجل كان يقرأ في كل ركعة من ركعات صلاته قراءة بعد الفاتحة ثم يختم بقل هو الله احد - [00:16:47](#)

دل على ان قصار المفصل يمكن ان يقرأ في اي ركعة ما في اشكال هذا اولا ثانيا فيه دلالة على جواز تكرار سورة واحدة باكثر من ركعة لان يقرأ القرآن في الاولى وفي الثانية وفي الثالثة وفي الرابعة مثلا لو كانت رباعية - [00:17:04](#)  
اذا فيه دلالة على الجواز تكرار سورة واحدة ولو في صلاة واحدة اكثر من مرة ولا يقال ان هذه السنة كما قالها بعض الناس يقول هذه سنة مهجورة. هذا غلط - [00:17:24](#)

لان هذه لو كانت سنة لفعلها النبي صلى الله عليه وسلم اقرار النبي صلى الله عليه وسلم دليل على الجواز وليس دليل على السنية فرق بين الامرين ترى شنقول؟ نقول يقرأ النبي صلى الله عليه وسلم دليل على ماذا - [00:17:42](#)  
على الجواز يعني مثلا لو جاءنا انسان وقال يا جماعة والله انا احب سورة والتين والزيتون ابقرها فيها في كل ركعة من ركعات صلاتي يقول ما في اشكال يجوز لكن لا تعتقد سنيته - [00:17:57](#)  
واضح نعم قال رحمه الله تعالى عن جابر رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لمعاذ فلولا صليت بسبح اسم ربك الاعلى والشمس وضحاها والليل اذا يغشاها - [00:18:14](#)

فانه يصلي وراءك الكبير والضعيف وذو الحاجة. اه اذا هذا الحديث حديث جابر في قصة صلاة معاذ في بني سلمة فيه دلالة صريحة على ان النبي صلى الله عليه وسلم نص على اوساط المفصل في صلاة العشاء - [00:18:31](#)  
نص على ماذا اوساط المفصل في صلاة العشاء قال هلا او لولا صليت بسب حسب حسب ربك والشمس وضحاها والليل لا يغشاها وهذا الحديث من فوائد جواز تسمية السورة باولها - [00:18:50](#)

جواز تسمية السورة باوله. فانت تقول سورة سبح اسم ربك الاعلى. سورة الشمس وضحاها سورة الف لام ميم ذلك الكتاب لا ريب فيه سورة الف لام ميم الله لا اله الا هو الحي القيوم - [00:19:08](#)

ايضا فيه دلالة على اهمية مراعاة المصلين بدرجة لا يكون فيها ترك للمن الواجبات ولكن فيها رعاية لهم في المباحات والمندوبات فيها رعاية لهم في المندوبات والمباحات ثم علل النبي صلى الله عليه وسلم فقال - [00:19:25](#)  
فانه يصلي وراءك الكبير والظعيف وذو الحاجة الناس ثلاثة اصناف اما كبير سنا او ضعيف بدنا او صاحب حاجة لاحظ الان الكبير متعلق بالسن والظعيف متعلق بالقوة وذو الحاجة متعلق بالانشغال الفكري - [00:19:50](#)

فينبغي للانسان ان يراعي حالات الناس نعم قال رحمه الله تعالى باب ترك الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم عن انس بن مالك رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم وابا بكر وعمر رضي الله عنهما كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد - [00:20:19](#)  
لله رب العالمين. وفي رواية صليت مع ابي بكر وعمر وعثمان فلم اسمع احدا منه منهم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم ولمسلم صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم وابي بكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بالحمد لله - [00:20:39](#)

رب العالمين لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم في اول قراءة ولا اخرها قول المصنف باب ترك الجهر ببسم الله الرحمن الرحيم يفهم من هذا الباب ان الجهر بالبسملة كان موجودا في اول عهد النبي صلى الله عليه وسلم - [00:20:59](#)  
وهو الصحيح الجهر بالبسملة كان موجودا في اول الاسلام ولكن النبي صلى الله عليه وسلم كان اخر الامر منه ترك الجهر بالبسملة وانتم تعلمون اختلاف العلماء هل البسملة اية من الفاتحة او لا - [00:21:23](#)

هم متفقون على انها اية من القرآن هذا ما فيه اشكال بدليل قوله تعالى انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم هذه اية ما في اشكال لكن هل هي اية من الفاتحة - [00:21:43](#)

كما هو قول الشافعي او انها اية جية للفصل بين كل سورة وسورة جي للفصل بين كل سورة وسورة وفي مفتتح كل سورة لبيان كيفية الشروع فيها كما هو قول - [00:22:01](#)

الامام احمد في رواية وجمع من الفقهاء وهو اختيار شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله والقول الثالث انها ليست اية من الفاتحة ولا اية جية بها للفصل وانما كتبت للدلالة على الفصل - [00:22:24](#)

بين السورة والسورة وهي اية من سورة النمل وهذا اضعف الاقوال وهذا اضعف الاقوال طيب ماذا يفعل الانسان اذا كان يصلي هل يجهر بالبسملة او لا يجهر؟ سواء كان اماما - [00:22:50](#)

او كان منفردا انسان منفرد في بيته يريد ان يصلي هل يجهر بالبسملة او لا اماما يصلي بالناس هل يجري بالبسملة او لا؟ طبعاً المقصود هنا الصلاة الجهرية كما تعلمون - [00:23:12](#)

وصلاة الرجل في بيته في الليل الاصل فيها الجهر وصلاة الانسان في النهار الاصل فيها السرية وهذا مرة معنا هنا يقول ان النبي صلى الله عليه وسلم حديث انس ان النبي صلى الله عليه وسلم في الصلاة بالبسملة - [00:23:27](#)

وابا بكر وعمر يعني تأمل معي الان ان النبي صلى الله عليه وسلم يقصد ويحكي اخر حياته عليه الصلاة والسلام واما بكر يعني في خلافته وعمر يعني في خلافته كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين - [00:23:47](#)

عدد الدلالة صريحة نصية او ظاهرة ها نصية ها ظاهرة ظاهرة ولا نصية؟ درسنا الاصول في فرق بين النص وبين الظاهر النص ما لا يحتمل الظاهر ما هو يحتمل وجهها اخر مرجوح لكن الراجح انه هذا المراد - [00:24:10](#)

الان هذي هذا الحديث كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين. نص في انه لا يوجد بسملة لا يوجد بالبسملة او ظاهر في انه لا يوجد بالبسملة ظاهرة احسنت ليش الظاهر؟ لان الشافعي قال ان هذا الحديث المراد به كانوا يفتتحون الصلاة بالحمد لله رب العالمين قال اي بسورة - [00:24:44](#)

الحمد ها لو كان نص ما يحتمل كلام الشافعي واضح ولا لا؟ لكن يرد على الشافعي الرواية اللي بعدها فانها نص في ترك الجاري خلص ما هي الرواية اللي بعدها؟ صليت مع ابي بكر وعمر وعثمان فلم اسمع احدا منهم يقرأ باسم الله. ها؟ الان نص - [00:25:12](#)

في ترك الجار ولا لا الان لا يحتمل خلاص الان لا يحتمل ولذلك الصحيح من اقوال اهل العلم ان الجهر بالبسملة خلاف السنة ومن جهر احيانا لا ينكر عليه وانما ينكر على من يجهر دائما - [00:25:38](#)

فانها خلاف السنة الحقيقة الشافعية عصبوا عصبوا لا تعصبوا تعصبوا امامهم الشافعي رحمه الله حاولوا جمع الدالة في الجهر بالبسملة ولكن الاولى ترك التعصب واتباع الدليل يعني صنع البيهقي رحمه الله - [00:25:57](#)

بالسنن والاثار وغيره من محدثي الشافعية فيه نظر هذا النص في الصحيحين واضح مثل الشمس ها حديث في الصحيحين صليت مع ابي بكر وعمر وعثمان فلم اسمع احدا منهم يقرأ بسم - [00:26:24](#)

الله الرحمن. لم اسمع احدا منهم يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم هذا نص ترى ما يحتمل معنى اخر فلذلك نقول نحن نقرأ بالبسملة؟ نعم. نجهر بالبسملة؟ لا. نسمع المصلين؟ لا. نقرأ؟ نعم - [00:26:44](#)

اذا نسمع لا نقرأ نعم ها سلطان الاستمرار عليها بدعة نعم فان قال قائل فان الناس يقلدون الشافعي نقول تقليدهم للشافعي لا يرفع عنهم الوصف لذلك نقول الجهر بالبسملة خلاف السنة. هذه اللفظة اولى من كلمة البدعة - [00:27:05](#)

لان ما كان معمولاً به في الاصل ثم ترك فلا يقال عنها بدعة عند بعض الفقهاء وانما يقال خلاف السنة وهذا الفرق في فرق دقيق بين بدعة وخلاف السنة البدعة ما ليس له اصل في الشرع مطلق - [00:27:28](#)

واضح اظافه فلان وفلان واما خلاف السنة يعني له شيء ما يشبهه في الشرع اما كان منسوخاً فعمل به فلان فيقال خلاف السنة مثل التطبيق في الصلاة خلاف السنة ثم اورد رواية مسلم صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم - [00:27:48](#)

وبكر وعمر وعثمان فكانوا يستفتحون بالحمد لله رب العالمين هذا الكلام ظاهر ولكن قوله لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم نص في ترك الجار بالبسملة في اول قراءة ولا في اخره - [00:28:10](#)

طيب هذه رواية مسلمة افادتنا فائدة اخرى في اول قراءة يعني عند الفاتحة ولا في اخرها يعني عند السورة الاخرى. واضح اذا ما في جهر بالبسملة لا عند الفاتحة ولا في غيرها من السور - [00:28:30](#)



طيب اذا كان الانسان يقرأ للناس القرآن انت جالس في ديوانية قالوا لك يا عرجاني اقرا لنا شوية قرآن فانت تستفتح بالبسملة جهرا ليش لانه جاء في صحيح الامام مسلم من حديث انس نفسه - [00:28:47](#)

قال كان النبي صلى الله عليه وسلم بين ظهرائنا فاغفى اغفاء فعلمنا انه يوحى اليه ثم فاق فقال انزلت علي سورة ما احب لان لي بها كذا وكذا. بسم الله الرحمن الرحيم انا اعطيناك الكوثر - [00:29:07](#)

ها جهر ولا ما جهر جهر اذا في المجالس وفي حال الاقراء نجهر واضح هذا نعم احسن الله اليكم قال رحمه الله تعالى باب سجود السهو عن محمد ابن سيرين عن ابي هريرة رضي الله عنه انه قال صلى بنا رسول الله - [00:29:26](#)

صلى الله عليه وسلم احدى صلاتي العشي. قال ابن سيرين وسماها ابو هريرة ولكن نسيت انا. قال صلى بنا ركعتين ثم سلم. فقام الى خشبة معروضة في المسجد فأتى عليها كأنه غضبان. ووضع يده - [00:29:47](#)

اليمنى على اليسرى وشبك بين اصابعه وخرجت السرعان من ابواب المسجد. فقالوا قصرت الصلاة وفي القوم ابو بكر وعمر. فهاب ان يكلماه وفي القوم رجل في يديه طول يقال له ذو اليدين. فقال يا رسول الله انسييت ام قصرت الصلاة؟ قال - [00:30:07](#)

لم انسى ولم تقصر فقال اكما يقول ذو اليدين؟ فقالوا نعم. فتقدم فصلى ما ما ترك. ثم سلم ثم كبر. وسجد مثل سجوده او اطول ثم رفع رأسه فكبر ثم كبر وسجد مثل سجوده او اطول ثم رفع رأسه وكبر - [00:30:31](#)

فما سأله ثم سلم فنبأت ان عمران بن حصين قال ثم سلم قوله باب سجود السهو آ السجود ايها الاخوة ينقسم الى قسمين سجود في الصلاة مرتبط ركن من اركان الصلاة - [00:30:54](#)

وسجود ليس ركن من اركان الصلاة وهو ينقسم الى قسمين سجود السهو في داخل الصلاة او في اخرها وسجود التلاوة في داخل الصلاة وفي خارجها اذا عندنا السجود ينقسم الى قسمين - [00:31:15](#)

سجود هو ركن في الصلاة وسجود في الصلاة وهو سجود السهو وليس ركن والصحيح انها واجبة وسجود التلاوة في الصلاة وفي خارجها وفيها اختلاف بين العلماء ما حكم سجود السهو - [00:31:35](#)

السهو اسم مصدر سها يسهو سهوا السهو مصدر المقصود به الغفلة او النسيان عن شيء من اعمال الصلاة الغفوة الغفلة عن او النسيان عن شيء من اعمال الصلاة - [00:31:58](#)

ثم ان كان ركن يأتي بها ثم يسجد للسهو او هنا يأتي السؤال لماذا نسجد للسهو لماذا؟ نسجد للسلام. نقول سجود السهو لاحد اسباب ثلاثة سجود السهو لاحد اسباب ثلاثة. الاول - [00:32:21](#)

زيادة ركن او واجب في الصلاة زيادة ركن او واجب في الصلاة نسيانا الثاني الامر الثاني نقصان ركن او واجب في الصلاة نقصان ركن او واجب في الصلاة نسيانا الثالث - [00:32:49](#)

الاتيان في الصلاة بما ليس من جنسه الاتيان في الصلاة بما ليس من جنس الصلاة يضرب مثال على كل واحدة ثم نبين معنى الحديث لو ان الانسان في الاول قلنا ايش - [00:33:20](#)

زيادة. لو ان الانسان ركع ثم قام فظن انه في القيام الاول فركع مرة اخرى فتنبه وهو في الركوع انه ركع فيذهب الى السجود مباشرة ويلغي الركوع ما الذي زاده - [00:33:40](#)

ركوع اذا يسجد للسهو انسان سجد مرتين فظن انه سجد مرة فزاد الثالثة. فكان فلما كان في الثالثة تيقن انه زاد فيسجد للسهو انسان قرأ الفاتحة الفاتحة ركن ولا ما هو ركن - [00:33:58](#)

ركن ثم ظن انه ما قرأ فاعادها. فلما اعادها تبين له انه قرأها الان زاد ولا ما زاد رجع اذن الزيادة في اركان الصلاة او في واجبات الصلاة كيف واجبات الصلاة - [00:34:18](#)

يعني مثلا التشهد الاول واجب ولا ركن واجب فتشهد التشهد الاول بعد الركعة الثانية فلما ركعة الثالثة جلس للتشهد الاول ظنا منه انه ما جلس زاد الان ولا ما زاد - [00:34:39](#)

زاد ماذا؟ واجبا من واجبات الصلاة على الاصل. اذا هذا تصور الزيادة ماذا يفعل في الزيادة ان كان فيها وتذكر يترك ويكمل صلاته وان

كان بعد الاداء لا يبالي بها - 00:35:01

كانه غير موجود ويكمل صلاته ثم يسجد للسهو اما في النقصان فالنقصان اما يكون نقصان وركن او واجب. له حالتان ان كان نقصان ركن فلا بد من الاتيان به لا سيما اذا كان الفاصل قصيرا - 00:35:21

انسان من القيام قال الله اكبر راح السجود نسي يركع يرجع الى الركوع اذا تذكر في السجود انسان سجد السجدة الاولى ثم قام ما جلس بين جلستين قام الى الثانية - 00:35:47

فتذكر انه ما سجد للثانية يرجع يسجد الثانية واضح اذا لاحظوا الان ان التذكر في ترك الركن اذا كان قريبا يعود الى الركن يعود الى الركن طيب واذا كان طويلا - 00:36:07

يعني مثال ذلك في الركعة الاولى تنبه انه في الركعة الاولى ترك الفاتحة ما قرأها في الركعة الثانية تذكر يلغي تلك الركعة الثانية بالنسبة له هي الاولى واضح وهو في الركعة الثالثة او في الركعة الرابعة - 00:36:29

تذكر انه في الركعة الثالثة ما ركع فيلغي الثالثة والرابعة التي هو فيها يجعلها الثالثة واضحة المسألة صورة الزيادة الزيادة في الركن ومن تصورات الزيادة في الركن القيام للركعة الخامسة - 00:36:54

القيام ركن فالزيادة فيها للخامسة هذا ما يجوز فلما قام الخامس يتذكر يرجع مباشرة للتشهد لانه زاد ما يجوز الاستمرار في الزيادة الاستمرار في الزيادة عمدا مبطل للصلاة اي زيادة كانت - 00:37:15

اذا ماذا يفعل في الزيادة ها عفوا ماذا يفعل في النقصان بالنقصان يأتي بالركن اذا كان قريبا. واذا كان بعيدا يلغي الركعة التي ترك فيها الركن ثم يسجد للسهو طيب والواجب - 00:37:36

الواجب انتبه له حالتان اما ان يكون قريبا منه فيأتي به مثلا انسان قام بعد السجدة الثانية من الركعة الثانية قام الى الثالثة ولم يصل الى القيام فتذكر التحيات. فرجع - 00:37:57

هذا يرجع ما في اشكال هذا يرجع ما في اشكال يرجع للواجب ويسجد للسهو طيب اذا قام ها اذا قام حتى استتم قائما اذا استتم قائما هنا دخل في ركن الذي هو القيام - 00:38:19

فلا يجوز ترك الركن لاجل الواجب واضح لان قيامه من التشهد الاول الى هذه الحالة لاحظوا لاحظوا لاحظوا ما استتم قائما ها وصل الى هذه المرحلة فتذكر فرجع ما في اذا استتم قائما لا يرجع - 00:38:45

طيب اذا استتم قائما فرجع اذا لم يكن قد بدأ في الفاتحة فالصحيح ان صلاته صحيحة ويسجد السهو لكن اذا بدأ بالفاتحة ورجع بطلت صلاته لانه كان الفاصل بين الواجب وبين - 00:39:07

اه ما كان فيه ها ركنين ركن هو فيه وركن القيام اللي هو الفاتح اذا ترك الواجب ماذا يفعل؟ ان كان قريبا يعود ويسجد للسهو ان كان بعيدا انشغل بالركن فلا يعود ويسجد السهو خلاص بقى - 00:39:25

هذا في النقصان طيب في الاتيان بشيء مما ليس من جنس الصلاة. ايضا يسجد للسهو مثال ذلك شك في صلاته الشك ليس من جنس الصلاة فشك في صلاته ماذا يفعل - 00:39:44

اذا شك في النقصان يزيد حتى يستيقن واذا شك في الزيادة يلغي الزيادة ويسجد للسهو طيب ايضا تكلم في الصلاة واحد جنبه عطس قال الحمد لله قال يرحمك الله فتنبه انه في الصلاة يسجد للسهو - 00:40:05

واحد قال له اعطني الماي الماي قدامه فتقدم واخذ الماي وعطاه تذكر انه في الصلاة فاذا يسجد للسهو اذا زاد ما ليس من جنس الصلاة هذا خلاصة ما يتعلق بسجود السهو - 00:40:27

وحديث ابي هريرة رضي الله عنه فيه بيان عظيم لمعنى من معاني سجود السهو قوله احدى صلاتي العشي جاء في بعض الروايات انها صلاة الظهر وجاء في بعض ان صلاة العصر ما يهم الظهر والعصر هما صلاتي العشي - 00:40:47

والمغرب والعشاء صلاتي الليل والفجر صلاة الصبح او النهار قال فصلى بنا ركعتين ثم سلم فقام الى خشبة معروضة في المسجد خشب المعروضة مثل الاخشاب تتكون عليها موجود في مؤخرة المسجد كان النبي صلى الله عليه وسلم يأتي ويتكى عليها -

فذهب النبي صلى الله عليه وسلم الى هذه الخشبة المعروضة في المسجد واتكأ عليها تأملوا معي الان ما الذي حصل؟ نقصان ولا زيادة نقصان ركعتين كاملتين قال فكأن فاتكأ عليها كأنه غضبان - [00:41:32](#)

يعني مصاب بالغضب قال ووضع يده اليمنى على اليسرى وضع يده اليمنى على اليسرى وشبك بين اصابعه اذا معناه شبك بين اصابعه يعني انتهى الصلاة وطمع اليمين على اليسار وشبك بين اصابعه - [00:41:53](#)

وفي بعض الروايات وضع رجله اليمنى على اليسرى يعني كان مستلقى وشبك بين اصابعه على صدره طيب قال وخرجت السرعان من ابواب المسجد ظبطوها بفتح الراء مو باسكان الراء وخرجت السرعان السرعان صفة - [00:42:14](#)

اي الناس المسرعين المتسابقين اللي يحبون العجلة يعني من شراعتهم ما تنبهوا ان النبي صلى الله عليه وسلم نقص او ظنوا ان الصلاة قصرت وخرجت السرعان من ابواب المسجد فقالوا قصرت الصلاة - [00:42:38](#)

طلعوا راحوا قالوا الصلاة صارت ايش؟ ركعتين وفي القوم يا ابو بكر وعمر فهابى ان يكلمه ليش هاب ان يكلموا لسببين الاول لانه غضبان والثاني لانه يحتمل ان يكون الصلاة قصرت - [00:43:01](#)

وفي القوم رجل في يديه طول يقال له ذو اليدين يقولون ان ايدينه كان اذا مدهما كان يوصل الكف الى اسفل ركبته. شوفوا الطول الى يده توصل الى اسفل الركبة - [00:43:21](#)

وهذا هذا يسمى في اللغة شائل اليدين شائل اليدين يسمى شائل اليدين نعم ذو اليدين فقال يا رسول الله في دلالة على جواز وصف الانسان بشيء فيه وان كان آآ يعني ربما يكون هو لا يرضى بهذا لكن اذا كان من باب التعريف - [00:43:39](#)

لذلك الصحابة قالوا يقال له ذو اليدين فقال يا رسول الله انسييت ام قصرت الصلاة يستفهم اذا كان الصلاة قصرت الحمد لله تمت الصلاة. اذا كان في نسيان فيتنبه فقال صلى الله عليه وسلم - [00:44:01](#)

لم انسى ولم تقصر يعني نفى الامرين معا الان الصحابي لما سمع ولم تقصر تيقن عنده ماذا؟ جانب النسيان فقال صلى الله فقال بل نسييت يا رسول الله اكد هذا جاء في بعض الروايات هنا غير موجودة عندنا - [00:44:19](#)

فقال بل نسييت يا رسول الله فقال اكما يقول ذو اليدين اكما الهمزة همزة استفهام والكاف كاف التشبيه امثل ما يقول ذو اليدين فقالوا نعم يعني احنا مع ذو اليدين انك نسييت - [00:44:39](#)

الان حصل جانب واضح انه ما في قصر ما دام ما في قصر اذا في نسيان وقوله عز وجل سنقرئك فلا تنسى الا ما شاء الله اذا فيه دلالة ان الله ينسيه اشياء للتشريع - [00:45:01](#)

فلو لم ينسي هذا التشهد لما شرع لنا هذه الطريقة في سجود السهو فانساه الله عز وجل ولذلك قال صلى الله عليه وسلم لما بشر انسى انسى هنا وفي قوله سنقرئك فلا تنسى - [00:45:16](#)

الا ما شاء اذا ينسى النبي صلى الله عليه وسلم ما ينسيه الله تبارك وتعالى. وقالوا نعم فتقدم فصلى ما ترك قد يقول قائل هذا هذه فاصلة كبيرة ها هو كلامك طويل - [00:45:32](#)

الصحيح من اقوال اهل العلم ان هذا الفاصل ولو كان طويلا والكلام وان كان كثيرا كله في مصلحة الصلاة فلا يضر اولا هم في ظرف واحد وهو المسجد ثانيا الكلام في الصلاة - [00:45:49](#)

فلا تكلموا في دنيا ولا خرجوا من ظرف الصلاة فهم في ظرف الصلاة مكانا وفي ظرف الصلاة معنى لانهم يتناقشون حول موضوع الصلاة ولذلك لو صلى الامام سلم من ركعتين - [00:46:08](#)

بعدين استقبلهم قال له واحد يا شيخ جنك نسييت قال لا ما نسييت قال الثاني لا يا شيخ نسييت ما يعيد الصلاة مثل ما يفعل بعض الائمة غلط يقوم يأتي بركعتين كما فعل النبي الكريم صلى الله عليه وسلم - [00:46:27](#)

قال فتقدم فصلى ما ترك ثم سلم ثم سلم ثم سلم ثم سلم. يعني خلص التحيات والصلاة الابراهيمية والدعاء ثم سلم - [00:46:44](#)



ثم كبر قال الله اكبر وسجد مثل سجوده يعني مثل سجود الصلاة وصلى مثل سجوده ثم يقول او اطول وسجد مثل سجوده او اطول  
ثم رفع رأسه فكبر ثم كبر وسجد مثل سجوده او اعطى. اذا سجود السهو سجدتان - [00:47:06](#)  
بخلاف سجود التلاوة واحد سجود السهو سجدتان. سجود التلاوة سدود الشكر واحد نحفظ هذا سجود التلاوة سجدتان باتفاق العلماء  
سجود التلاوة سجود السهو سجدتان باتفاق العلماء. سجود التلاوة والشكر واحدة باتفاق الفقهاء - [00:47:38](#)  
قال ثم رفع رأسه وكبر فربما سأله ثم سلم فنبت أن عمران ابن الحسين قال ثم سلم اذا ابن سيرين يقول ابو هريرة ما قال ثم سلم  
لكن عمران ابن حصين هو الذي حكى لابن سيرين كلمة ثم - [00:48:03](#)  
سلم اذا في بعد سجود السهو في سلام. السلام عليكم ورحمة الله. السلام عليكم ورحمة الله هذا اذا كان سجود السهو خارج الصلاة.  
طيب هنا يأتي السؤال متى يسجد الانسان قبل السلام ومتى يسجد الانسان بعد السلام - [00:48:24](#)  
الصحيح من اقوال اهل العلم ان الامر فيه واسع الامر فيه واسع ولكن الافضل انه اذا زاد في صلاته كلاما او حركة مثل ما فعل النبي  
صلى الله عليه وسلم - [00:48:44](#)  
فانه يسجد بعد السلام وان نقص من الصلاة بدون زيادة فانه يسجد قبل السلام نعم تمام طيب نكمل بعد الاذان ان شاء الله الله اكبر  
الله اكبر الله اكبر اكبر - [00:48:58](#)  
اشهد ان لا اله الا الله اشهد ان لا اشهد ان محمدا رسول الله اشهد ان محمد حي على حي على الصلاة حي على الفلاح حي على  
الفلاح الله اكبر - [00:49:47](#)  
اكبر لا اله الا الله لا اله الا الله. اللهم صلي على محمد اللهم رباني دعوة حول السجود ما تخليه بعد الحديث الثاني طيب قول ايه  
قلت فربما سالوه يعني الناس يسألوني ابن سيرين - [00:52:10](#)  
هل ذكر ابو هريرة التسليم ولا ما ذكر فقال فنبت أن عمران ابن يعني من القائل فنبت أن ابن سيرين واضح؟ القائل من بيته ان عمران  
بن الحسين القائل هو ابن سيرين - [00:53:03](#)  
قال ثم سلم اذا ابن سيرين يروي الحديث من طريقه. طريق ابي هريرة ما فيه ذكر التسليم الاخير اللي هي بعد سجود السهو من  
طريق عمران بن حصين فيه ذكر ابتسم فيه دلالة على ان الصحابي ربما يترك الشيء - [00:53:20](#)  
لوضوحه عنده وان كان ثابتا في نفس الامر نعم احسن الله اليكم قال رحمه الله تعالى عن عبد الله ابن بحينة رضي الله عنه وكان من  
اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى بهم الظهر - [00:53:36](#)  
فقام في الركعتين الاوليين ولم يجلس فقام الناس معه حتى اذا قضى الصلاة وانتظر الناس تسليمه كبر وهو جالس فسجد سجدين  
قبل ان يسلم ثم سلم. حديث عبدالله بن بحينة - [00:53:51](#)  
وكان من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم فيه دلالة على ان الانسان اذا ترك واجبا لا يعود اليه لان النبي صلى الله عليه وسلم صلى  
بهم الظهر فقام في الركعتين الاوليين ولم يجلس - [00:54:08](#)  
الانسان بعد الركعتين الاوليين ماذا يفعل؟ يجلس هنا فقام في الركعتين في هنا بمعنى يعني بعده فقام بعد الركعتين الاوليين ولم  
يجلس في للظرفية البعدية في تستخدم للظرفية المكانية وتستخدم للظرفية - [00:54:23](#)  
الزمانية البعدية قال ولم يجلس فقام الناس معه طيب الان الامام في صلاة العصر او الظهر او العشاء قام بعد الركعة الثانية ولم  
يجلس حتى استتم قائما. الناس نهوه طبعاً الان ما دام استتم قائما ليس له ان يرجع - [00:54:46](#)  
الناس مصرين ماذا يفعل؟ يشير اليهم بيده ان يقوم يشير اليهم بيده ليقوموا ثم اذا انتهى من الصلاة يخبرهم بان متابعة الامام  
اوجب من التشهد الاول. هو التشهد الاول واجب. ومتابعة الامام اوجب - [00:55:07](#)  
متابعة الامام اوجب يؤكد لنا حديث انما جعل الامام ليؤتم به فاذا كبر فكبروا الى اخر الحديث ومما يدل على ان متابعة الامام  
اوجب ان الشارع ترك اركاناً من الصلاة لاجل متابعة الامام - [00:55:30](#)  
اركان من الصلاة لاجل متابعة اليوم. قال تعالى واذا كنت فيهم فاقت لهم الصلاة فلتقم طائفة منهم معك وليأخذوا اسلحتهم الى

اخره. في ترك لاشياء كثيرة من اركان الصلاة لاجل متابعة الامام - [00:55:51](#)

فدل على ان رؤية تابعة الامام اوجب قال وانتظر الناس تسليمه كبر وهو جالس. اذا بعد التشهد والصلاة الابراهيمية الناس ظنوا انه

يسلم كما فعل لما نقص من الصلاة ما سلمناك - [00:56:08](#)

سلم هناك لما زاد الكلام سلم ثم سجد هنا انتظروا انه سيسلم فلم يسلم فسجد سجدين يعني بعد الانتهاء من التشهد قبل ان يسلم ثم

سلم. اذا دل الحديث على ان ما كان من جنس النقصان في الصلاة - [00:56:27](#)

فان سجود السهو قبل السلام وما كان فيه زيادة من كلام او ركن او واجب فان السجود يكون بعد السلام واذا كان يشكل هذا على

المأمومين فيسجد قبل السلام او بعد السلام فالامر فيه واسع - [00:56:49](#)

طيب اذا كان لحالنا اليوم الحريم في مصلى النساء لا يرونها الامام ولا يرون المأمومين ماذا يفعل الامام ان سجد بعد السلام يمكن ما

ينتبهون الجواب انه اذا سلم اذا سلم يمينا ويسارا يكبر بصوت مرتفع - [00:57:11](#)

ثم يقول بصوت مرتفع شيئا ما سبحانه ربي الاعلى لينتبهوا انه سجد. مو اخاف اخاف يكبر بعد التشهد النساء يقومون ما يدرون. وش

السالفه نعم احسن الله اليكم قال رحمه الله تعالى باب المرور بين يدي المصلي عن ابي جهيم ابن الحارث ابن السمة الانصاري رضي

الله عنهما انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم - [00:57:33](#)

لو يعلم البار بين يدي المصلي ماذا عليه من الائم؟ لكان ان يقف اربعين خيرا له من ان يمر بين يديه. قال ابو النظر لا ادري. قال

اربعين يوما او شهرا او سنة - [00:57:58](#)

قوله باب المرور بين يدي المصلي المقصود المرور هنا يعني احنا نسميه اليوم التعدي يعني عدى من قدامه راح مشى من قدام مو

المقصود وجوده امامه لا المقصود مروره بمعنى يتعدى من امامه - [00:58:12](#)

هذا المقصود بين يدي المصلي ايا كان الصلاة فرض او نفل. اذا المصلي الالف واللام للاستغراق. سواء كان فرضا او نفلة قال هنا عن

ابي جهيم آا ابن الحارث ابن الصمة الانصاري رضي الله عنه - [00:58:36](#)

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو يعلم المار بين يدي المصلي. المار اسم فاعل المار اسم فاعل فالمار هو بمعنى المارر والمار

به هذا المعنى الممرور فهنا يقول ابو جهيم رضي الله عنه - [00:59:01](#)

وقيل ان اسمه عامر وقيل غير ذلك يقول لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه من الائم لكان ان يقف اربعين خيرا له من ان يمر

بين يديه اذا فيه دلالة - [00:59:29](#)

على ان المرور بين يدي المصلي كبيرة من كبائر الذنوب ليش لانه رتب عليه الوعيد وهذه من الدلالات على الكبائر طبعا المقصود الان

بين يدي المصلي يعني تمشي بينه وبين مكان سجوده اللي هو حاط فيه سترة - [00:59:50](#)

طيب اذا ما حط سترة يصلي في اخر المسجد بدون سترة انت تمر من قدامه بس ما تمر بين السجود او بين وقوفه هذا ما له حرمة

ما يضر اذا ما المقصود بهذا الحديث؟ المقصود انك تمر بين موضع بين وقوفه وبين سترته - [01:00:13](#)

طيب اذا لم يضع سترة فلا تمر بينه وبين موضع سجوده. تمر من وراء ذلك ما يضر وهذا الكلام ليس خاصا بالمساجد كما يفعله بعض

الناس. حتى في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم بدليل ان هذا حديث قاله النبي صلى الله عليه وسلم وهو في المدينة -

[01:00:33](#)

فمكة والمدينة وبيت المقدس حكمها في هذه المسألة كباقي المساجد الا اذا كان هناك ضرورة فالظرورات تبيح المحظورات هذي

مسألة اخرى لكان ان يقف اربعين خيرا له من ان يمر قال ابو النظر وهو احد رواة الحديث - [01:00:54](#)

قال ابو النظر لا ادري قال اربعين يوما او شهرا او سنة ابو النظر مولى آا سالم ابن ابي النظر سالم ابن ابي امية القرشي مولى عمر ابن

عبيد الله - [01:01:16](#)

يقول ما ادري قال اربعين يوم او شهر او سنة والمهم ان كله فيه دلالة على انه وعيد شديد. نعم قال رحمه الله عن ابي سعيد الخدري

رضي الله عنه انه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول اذا صلى احدكم الى شيء يستره من الناس فاراد احد - [01:01:34](#)

ان يجتاز بين يديه فليدفعه. فان ابى فليقاتله فانما هو شيطان. حديث ابي سعيد رضي الله عنه فيه دلالة على ان المار بين يدي

المصلي شيطان. ومعنى الشيطان يعني جاوز الحد المأمور به - [01:01:53](#)

الحد المأمور به هو الامتناع من المجاوزة. وهذا ايضا يؤكد ان المرور بين يدي المصلي كبيرة من كبائر الذنوب ولكن بشرط ان يكون عنده سترة نعم قال عن عبد الله ابن عباس رضي الله عنهما انه قال اقبلت راكبا على حمار اتان وانا يومئذ قد ناهزت الاحتلام. ورسول

الله صلى الله عليه وسلم يصلي - [01:02:11](#)

بالناس بمنى الى غير جدار. فمررت بين يدي بعض الصف فنزلت فارسلتان ترتع ودخلت في الصف فلم ينكر ذلك علي احد. هذا

حديث ابن عباس فيه دلالة ان سترة المأموم سترة للامام. اه سترة الامام سترة للمأموم - [01:02:34](#)

فلو ان الانسان اضطر ان يمر بين صفوف المصلين فما في بأس انما المنهي عن ان يمر بين سترته لو كان منفردا او بين سترة الامام نعم قال عن عائشة رضي الله عنها انها قالت كنت انام بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجلاي في قبلته فاذا سجد -

[01:02:52](#)

فقبضت رجلي. واذا قام بسطتهما والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح. فيه دلالة على ان عدم المرور ووجود الرجل امام المصلي او

وجود رجله او يده ان ذلك ليس بمرور والله تعالى اعلم وصلى الله على نبينا محمد - [01:03:15](#)