

٧- تدبر سورة النور - غض البصر (١) مهم للرجال - شريف علي

شريف علي

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك اذكى لهم ان الله خبير بما يصنعون بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى اله وصحبه ومن اتبع هداه الى يوم الدين - [00:00:03](#)

سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم. رب اشرح لي صدري ويسر لي امري واحلل عهدة من لساني يفقهوا قولي الله سبحانه وتعالى ان يستخرج منا ما يرضيه - [00:00:41](#)

اللهم اهدنا ويسر الهدى لنا طيب احنا كنا ماشيين في سورة النور بدأنا السورة بذكر اهمية السورة وقد ايه احتياج المؤمن ان هو يعيش المعاني الايمانية اللي في الصورة دي - [00:00:53](#)

وان هي صورة تربية ان ان بتربي المجتمع المسلم وبتربي المؤمن كفرض يعني على ان هو ازاي يتحكم في مسألة الشهوة باذن الله سبحانه وتعالى لان لو الانسان ساب نفسه لاتباع الشهوات - [00:01:12](#)

ده من اعظم اهداف الشيطان زي ما كان جاي معنا في الصورة ان في تحذير من ان الانسان يتتبع خطوات الشيطان لان من الاهداف الشيطانية انه يوقع المؤمن في الشهوات - [00:01:31](#)

ان هي ايه انت وانت بتقول مسلا في دعاء الازكار اعوذ بك من شر نفسي ومن شر الشيطان وشركه وفي رواية ايه وشركه شرك اللي هي ايه اه الشباك الحبال مصاديد - [00:01:45](#)

فكان الشيطان له ايه لمكائد ليه حبال بيوقع فيها الانسان فالصورة جه فيها ذكر الاداب ايه ايه الاستئذان تكلمينا عنها في المجلس الاخير وحد الزنا وحد القذف واللعان وازاي ان المؤمن يتعامل مع الشائعات - [00:02:02](#)

بقصة الافك وتربية المجتمع انت ازاي تتعامل مع الخبر لو جالك والترهيب من قذف المحصنات وان دي كبيرة من اكبر الكبائر والتحذير من تتبع خطوات الشيطان يا ايها الذين امنوا لا تتبعوا خطوات الشيطان ومن يتبع - [00:02:23](#)

قوات الشيطان فانه ايه يأمر بالفحشاء والمنكر فهنا واضح هدف الشيطان ان هو يوقع الانسان في الفاحشة فكان كان بعدها بعد ذكر آيات الاستئذان من من رحمة ربنا سبحانه وتعالى بالانسان. ومن جمال الشرع جمال الاسلامي. جمال ديننا ان ربنا سبحانه

وتعالى - [00:02:38](#)

بدأ يحط لك ايه اه يعني في حاجات معينة انت تاخذ بالك منها علشان لا تسقط في مسألة ايه الفتنة والشهوة دي عشان الانسان ضعيف فجّه آيات تتكلم عن اداب الاستئذان. انت ما تدخلش كده البيت على طول زي الناس في الجاهلية. كان الرجل يدخل زي ما

سيدنا مقاتل - [00:03:02](#)

قال كان الرجل يدخل على صاحبه في الجاهلية من غير استئذان ويقول قد دخلت كده يدخل البيت قال فربما يكون الرجل مع اهله. وصاحبه دخل عليه كده. وقل له انا دخلت خلاص - [00:03:25](#)

فربنا سبحانه وتعالى شرع آيات الاستئذان انسان يتأدب. طيب الاستئذان ده جعل ليه انما جعل الاستئذان ايه من اجل النزول لما لما الراجل جه وكان عايز يدخل على النبي عليه الصلاة والسلام النبي عليه الصلاة والسلام علل قال له علمه ازاي ان هو يستأذن؟ يقول

السلام عليكم ورحمة الله و - [00:03:41](#)

وبركاته. ادخل انما جعل الاستئذان من اجل النظر التزام من النظر علشان الانسان ما يدخلش وعينه تقع على حاجة يحصل فيها ايه؟

مشكلة او اثاره شهوة او كده فجه بعد ايات الاستئذان على طول ايات امر للمؤمنين - [00:04:02](#)

بغض البصر قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم وده ده يا جماعة بداية كده قبل ما نتكلم عن آآ اثر اطلاق البصر واثر غض البصر بصر على على قلب المؤمن خلينا بس نقول ان ربنا سبحانه وتعالى الملك - [00:04:20](#)

امر المؤمن بالامر ده يعني ربنا سبحانه وتعالى قال للنبي صلى الله عليه وسلم قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم يعني ده امر ايه ده مش مش ارشاد علشان والله آآ يعني انت تكون مسلا آآ مبسوط او مزاجك حلو اوي. يعني ده امر ايه - [00:04:44](#)

تكليف يعني ده انت اعتبار غض البصر تكليف وامر من ربنا سبحانه وتعالى واجب عليك يعني الكف عن الحرام غض البصر عن الحرام ده ايه ده شيء يعني مستحب مسلا لو انت عملته يبقى كتر خيرك والله ان انت يعني والله انسان طيب ما يببصش لا -

[00:05:05](#)

ده واجب قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم فده امر ان ربنا سبحانه وتعالى قال للنبي صلى الله عليه وسلم امره ان يقول للمؤمنين غضوا ابصاركم. غضوا من ابصاركم والنبي عليه الصلاة والسلام بلغها ايه - [00:05:28](#)

زي ما هي يعني ما جاش الايه؟ ربنا قال له قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم من ابصارهم ما جاش قال ايه غضوا من ابصاركم وقال صلى الله عليه وسلم كما ايه - [00:05:47](#)

كما انزل سيدنا جبريل قال له ربنا بيقول كذا هو النبي عليه الصلاة والسلام خد الاية وقالها لنا زي ما هي قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم فالخطاب هنا خطاب لمين - [00:06:00](#)

طب لمين؟ مؤمن يعني مين اللي هيغض بصره ايه اللي يمنح الانسان ان هو يبص لواحدة ماشية في الشارع مسلا وهو يمتع آآ نزره ويبص كده على البنت الجميلة ويبص على - [00:06:13](#)

اسمي دي وشعرة دي وشكل دي ويتفرج ايه اللي يمنعه؟ الخوف ايمان فهنا كأن الاية فيها اشارة هو انا ليه ليه مش عارف اغض بصري افهم ان في مشكلة ايه - [00:06:28](#)

مشكلة ايمانية يعني ازمة ايمانية دي مشكلة يعني الاية اللي احنا هنتكلم عنها طول الدرس النهاردة دي ازمة ايمانية. لو انا ماشي عينيا مش قادر ان انا اتحكم فيها يبقى انا افهم ان انا عندي ايه - [00:06:45](#)

عندي مشكلة لان ربنا سبحانه وتعالى لما خاطب لما خاطب الناس في هذه السورة بهذا الامر اللي هو غض البصر قال ايه قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم طيب هو لو احنا هنقول مسلا في اللغة المؤمنون - [00:06:59](#)

يغضوا ولا يغضون يغضون صح طب هنا ليه قل للمؤمنين ايه؟ يغضوا ايوة يعني ده هنا هنا مجزوم حذف حذف النون. ليه؟ لان هي وقعت في جواب الطلب يعني ان تقل للمؤمنين غضوا - [00:07:15](#)

يغض يعني عشان هو مؤمن اول لما تقول له ايه غض بصره هو ايه هيغض على طول فاهمين الحجة دي قل للمؤمنين يغضوا يعني ان تقل للمؤمنين غضوا هم هيعملوا ايه على طول - [00:07:37](#)

يغض مقتضى الايمان ان هو يغض بصره فليه امر غض البصر ده امر آآ يعني امر مهم تنزل ان ربنا سبحانه وتعالى يتكلم باية ده مش امر يا جماعة يعني احنا مش بنتكلم عن حاجة حاجة هامشية - [00:07:57](#)

يعني مش بيتكلم عن حاجة من النوافل اتكلم عن ازمة ممكن الايمان بتاعك فيه نزيف بسبب ايه؟ بسبب الامر ده بس يمكن واحد محروم من ابواب عزيمة في الخير وابواب ايمانية وطاعات بسبب ايه؟ بسبب بس اطلاق البصر - [00:08:14](#)

يعني ده باب ده ده جرح كده في الايمان جرح في القلب فعشان كده احنا عايزين نشوف هو هو ليه لما تيجي تتبع كلام العلماء كلام ابن القيم وابن الجوزي وغيره من اهل العلم تلاقي ابواب - [00:08:33](#)

كلام عن غض البصر واطلاق البصر واثره على القلب والنزرة دي اسرها ايه وبتعمل ايه والتفاصيل دي ليه يعني ايه ابن القيم يقول لك وهو في غض البصر عشر فوايد ويفضل ايه - [00:08:49](#)

يكتب ويتكلم في غير موضع من كتبه كتير من اهل العلم بيتكلموا عن مسألة غض البصر ده وان انت ازاى مهم ان انت تقيس ده

ترمومتر الايمان يعني انا ماشي في الشارع قادر ان انا اغض - [00:09:01](#)

او بفضل الله ربنا موفقي ان انا آآ بحاول آآ ما ابصش على قد ما اقدر. ولو عيني وقعت على حاجة اغض بصري. هنا ده ايه؟ ده آآ آآ هي دي ده ثمرة الايمان - [00:09:19](#)

ماشي؟ والخطاب النهاردة في المجلس موجه للشباب لان الاية آآ تخاطب الرجال وان شاء الله المجلس اللي جاي هيبقى ايه؟ واقول للمؤمن وقل للمؤمنات يغضن من ابصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن. الا ما ظهر منها - [00:09:34](#)

ايه بقى ايه التفصيل. لكن الكلام اللي جاي ده عن اطلاق البصر ده كلام ينتفع به الرجل والمرأة يعني ده مناسب للبنت اللي بتسمعنا والولد اللي ايه اللي بيسمع واللي حاضر الدرس يعني - [00:09:49](#)

وقال تعالى قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم من هنا دي قالوا ايه قالوا دي من ايه يعني آآ يعني آآ جزء اه يعني طبيعي دي يعني انت ما قالش قل من يغضوا ابصارهم - [00:10:00](#)

غضوا ابصارهم يعني انت الغض اللي هو الكف او الانقاص ان انت خلاص ايه ما تشوفش حاجة خالص. طب انا عينيا دي اعمل بها ايه لكن من هنا دي في حاجات معينة - [00:10:21](#)

انت مش هينفع ان انت تبص عليها هنا في جزء يعني العين دي لها لها مجال رؤية انت بتشوف اتفرج بص يمين وشمال وتبص على السما وتبص على المحاور تبص على كل حاجة - [00:10:32](#)

الكافر يبص زي ما هو عايز هو ما عندوش حاجة تايه تحكمه تقول له هنا ما تبصش وهنا بص. المؤمن لأ هي نفس نفس الاليه؟ نفس الحاسة نفس الاداة لكن المؤمن عبد - [00:10:47](#)

يعني ربنا هو اللي خلقك وهو اللي خلق لك العين دي هو اللي يقول لك دي تبص بها على ايه وما تبصش على ايه؟ شفت العبودية ايه ده معنى ايه - [00:11:06](#)

ده معنى من معاني العبودية ان انا عيني دي اه دي بتاعتك. يقول لك طب ما انا حر ابص زي ما انا عايز وبعدين اه يقول لك اه ان الله جميل يحب الجمال - [00:11:15](#)

فانا ابص ودي خلقة ربنا واستمتع. لأ انت عبد فعبد يعني ايه؟ يعني ربنا خلق لي العين دي انا مش بمزاجي ان انا ابص على اللي انا عايزه في حاجات معينة علشان انا عبد مش هبص عليها - [00:11:28](#)

مش هينفع دي لازم ان انا ما ابصش عليها مش بتاعتك انت تبص عليها فقال قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم النذر الحرام اللي هو النذر الى آآ مفاتن المرأة او آآ اطلاق البصر في الامور المحرمة مفهوم - [00:11:44](#)

من ابصارهم ويحفظوا فروجهم. فالاية فيها ايه فيها امرين امر بغض البصر كف الكف عن الحرام وفيها امر بايه حفز الفرج كأن ده فيه ارتباط واضح من غض البصر وبين ايه - [00:12:04](#)

حفز الفرج. هو الطريق فاللي بيطلق بصره هو معارض ان هو ايه معرض ان هو ما يقدرش يعمل الامر الثاني لان العلماء قالوا ان النذر هو بريد الزنا - [00:12:25](#)

يعني اللي وقع في الزنا واللي هو اثير وحصل له نوع من الشهوة اثاره الشهوة في قلبه والتعلق بالحرام ده حصل بسبب ايه ده بالنظر استدامة النظر كنظرة بعد نظرة ادام النذر القلب ده ايه؟ حصل فيه التعلق ده زي ما هيجي دلوقتي كلام العلماء معنا -

[00:12:41](#)

فعشان كده الامر ده فيه رحمة لك. يعني ما تشوفش ان امر غض البصر ده ده يعني عنت. يعني انا ليه افضل ماشي ومتكدر لأ بص له ان ده ايه - [00:13:04](#)

رحمة ربنا بك لان انت ضعيف فربنا سبحانه وتعالى قال وخلق الانسان ضعيف ومن اعزم اهداف الشيطان ان هو يوقع الانسان في الفاحشة وبيستعمل المرأة كاداة ان هو ايه يغوي بها ايه - [00:13:17](#)

الرجل النبي عليه الصلاة والسلام قال اذا خرجت المرأة ايه استشرفها الشيطان يزين المرأة في عين الرجل وقال صلى الله عليه وسلم

ان المرأة تقبل في صورة شيطان وتدبر في صورة شيطان. وايحي معي الحديث ده في الاخر - [00:13:39](#)

في اخر الدرس يعني ايه؟ يعني مش مش المعنى ان عشان مش المعنى ان المرأة شيطانة يعني. لا هو يقول ان الشيطان لما المرأة

تخالف امر ربنا وتخرج من بيتها متزينة - [00:13:58](#)

لان ايه؟ هتيجي الايات اللي بعدها ولا يبدين زينتهن زينتهن الا ما ظهر منها. هي لما تخالف الامر ده الشيطان ايه يستعملها كاداة في

اغواء الناس. الرجال فتقبل في صورة شيطان هو يزين المرء - [00:14:12](#)

والعين ترى غير المقدور عليه على ايه؟ على غير حقيقته هي دي كده انت عينك تشوف هو راجل متزوج وزوجته جميلة ومش عارف

ايه بس عشان هو بيص هو شايف كل الابه؟ كل الحاجات اللي هو مش قادر عليها - [00:14:32](#)

اجمل من اللي من زوجته اللي معه دي حقيقي وده في مش بس في النساء عموما يعني يعني انت معاك عربية تشوف العربية الثانية

اللي انت غير قادر عليها ايه احسن من اللي في ايدك العين ترى غير المقدور عليها وعلى غير حقيقتها مش لازم ان هو يكون بالصورة

اللي انت متصورها كده - [00:14:48](#)

العربية حلوة قوي يعني انا ما ليش دعوة والله انت ده كلامك انت يا ابو احمد ماشي اي حد هيقول حاجة نصوره خصوصا في

الحاجات اللي القضايا الشائكة اللي زي قضايا المرأة دي. وبعدين الدرس النهاردة كل الرجالة انا ما ليش دعوة بالنساء - [00:15:05](#)

يا عم الراجل ماشي جنب الحيط وما تتكلمش في الحاجات دي ومرة ومرة كده طيب ماشي هو درس كامل يا جماعة اهو درس كامل

عن الرجالة عشان بس الاخوات اللي هيجوا عايزين نيحي لو انا قلت كلمة في الدرس تقول شف سايب سايب الشباب وقعد -

[00:15:25](#)

كلام يكلم البنات ماشي ماشي خيلنا بقى ايه نخش في ايه في الموضوع. هنا قال قال ابن كثير رحمه الله هذا امر من الله تعالى يبقى

يبقى الامر بغض البصر ده ايه - [00:15:44](#)

طرد من الله سبحانه وتعالى يعني تتعامل معه تعامل العبد مش اصل انا اصل انا مش قادر اغض بصري هو ده امر من ربنا انت لازم

تقدر ما دام هو امرك سبحانه وتعالى ان انت تغض بصرك يبقى ده امر ايه - [00:15:58](#)

في حدود الاستطاعة لو هو خارج لاستطاعة الانسان يبقى ده هيبقى تكليف يعني انت تكلف بشيء تكلف بشيء فوق طاقتك يبقى

معنى ان هو امرني به سبحانه وتعالى ان هو ايه - [00:16:15](#)

داخل داخل في الاستطاعة لا يكلف الله نفسا الا وسعها لا يكلف الله نفسا الا ما اتاها ماشي؟ يبقى ده ايه ده في استطاعتي ما دام

امرت به ما دام هيترتب عليه ثواب وعقاب وجنة ونار يبقى ده ايه - [00:16:32](#)

باستطاعتي فابن كثير رحمه الله قال هذا امر من الله تعالى لعباده المؤمنين لان اللي هيمثل هتقول له تيجي لواحد كافر هو لا يؤمن

بالله ولا باليوم الاخر ولا بالحساب ولا بالجنة ولا بالنار. قل له معلش البنت اللي معدية دي العارية دي ما ابصش عليها - [00:16:49](#)

ما ابصش عليها ليه ليه ما ابصش عليها ليه ليه ما ازنيش؟ ليه ما اشربش هو هو الخطاب ده ايه ده ده عايز واحد ايه مؤمن ان يفهم

ان هو عبد وان ربنا خلق لي العين دي انا لما يقول لي بص هنا بص ما تبصش ما ابصش - [00:17:05](#)

امشي بمزاجي فقال هذا امر من الله تعالى لعباده المؤمنين ان يغضوا من ابصارهم عما حرم عليهم فلا ينظروا الا الى ما اباح لهم النظر

اليه وده تمام العبودية وان يغضوا ابصارهم عن المحارم - [00:17:25](#)

فان اتفق ان وقع البصر على محرم من غير قصد فليصرف بصره عنه سريعا. ما هو واحد يقول لك طب انا مش قاصد والله هي اللي

طلعت لي فجأة انا ماشي ولقيت واحدة في وشي مسلا او صورة ظهرت قدامي - [00:17:42](#)

فقال قال ابن كثير فايه فليصرف ايه بصره عنه سريعا مش يقول طب انا اعمل ايه والله هي اللي جت قدامي. اعمل ايه طيب؟ هي

اللي ظهرت فجأة قدامي فقال له لا ما تبصش برضو - [00:17:58](#)

هي جات نزرة وانت عينك وقعت اول نزرة من غير قصد من غير تعمد بس ما تستهبلش بقى يعني ما تداومش النز. قال اصرف

بصرك قال عن جرير بن عبدالله رضي الله عنه قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نظر الفجاءة. وفي رواية عن نظر

الفجأة - 00:18:12

يا جماعة انا كان الموضوع ده كان شاغل الصحابة موضوع النزر ده شاغل يعني سيدنا جرير ابن عبدالله رايح للنبي عليه الصلاة والسلام بيقول له ايه اعمل ايه ده ده السؤال اهو - 00:18:32

يعني تخيل كده ما تاخدش حديس كده واحد صحابي رايح للنبي عليه الصلاة والسلام بيقول له لو عيني وقعت على واحدة فجأة. اعمل ايه تحصل لك المشكلة دي تحصل لك يا ابو احمد - 00:18:45

تحصل لك المشكلة دي يا عبدالرحمن عينك تقع على واحدة فجأة مش قاصد انا يعني احنا مش بنتكلم دلوقتي على الشخص اللي هو ببص يا عم انا ببص انا مزاجي حلو احنا مش بنتكلم عن اللي بيتفرج على افلام وفيها بنات وبيتفرج على افلام اباحية ومش بيتكلم عن ده - 00:19:02

اتكلم عن واحد هو مش عايز ببص هي دي الحالة اللي معنا دلوقتي سيدنا جرير رضي الله عنه ذهب الى النبي وسأله عن نظر الفجأة يعني ده من غير ايه - 00:19:19

عمد انا مش قاصد فقال له ايه اصرف بصرك اصرف بصرك يعني يعني ايه ما تبصش عليها بص في اي حطة بص في الارض بص في السما اصرف بصرك ماشي - 00:19:31

فقال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نظر الفجأة فامرني ده ده لفظ كلام سيدنا جبريل امرني ان اصرف بصري وفي رواية قال اصرف بصرك وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلي رضي الله عنه قال - 00:19:49

يا علي ده في نفس المعنى اهو في النزر بغير عمد قال لا تتبع النزرة النزرة الاولى اللي هي المقصودة هنا في الحديث ايه اللي هي النظر بغير عمد من غير قصد. انا مش متعمد ان انا - 00:20:10

اديم النزر الشيء الحرام. لكن عيني وقعت عليه فقال لا تتبع النزرة النزرة. يعني ما تجيش بالنزرة العمد بعد النظرة ايه اللي هي غصب عنك دي قال فان لك الاولى وليست لك الاخرة - 00:20:26

يبقى يبقى الموضوع يا جماعة الموضوع اية واحاديس كتير هتيجي معانا دلوقتي وكلام لاهل العلم الموضوع مش صغير غض البصر ده موضوع انت انت عايش معه طول حياتك وخاصة في زمان - 00:20:44

في اللي عمت به البلوى ده وحديث تاني النبي عليه الصلاة والسلام قال في البخاري قال اياكم والجلوس في الطرقات او على الطرقات الجلوس على الطرقات قال اياكم والجلوس على الطرقات بمعنى ان الانسان يجلس في مكان - 00:21:00

فالمكان ده بيمر ايه يمر عليه الناس والنساء يعني قاعد في مجلس مسلا قاعد ايه في حطة معينة والمكان ده ايه فيه طراوة كده ماشي قاعدين في حطة معينة شارع معين في الجامعة قاعدين على الرصيف قاعدين على السلم مسلا وواحدة طالعة واحدة نازلة وانا قاعد اسلم الجامعة اسلم المبنى - 00:21:18

فانا قاعد بقى لا محضر محاضرات ولا قاعد ايه مستني البنات اللي طالعة والبنات اللي نازلة اتفرج على اللي طالعة اتفرج عليها وهي طالعة واتفرج عليها وهي نازلة فده ده الجلوس ايه - 00:21:42

على الطرقات او في الطرقات طب هو ليه النهي عن الجلوس في الطرقات ها لان انت انت معرض ان انت ايه يعني انت عرضت نفسك ان انت تشوف اهو يقاس عليها ايه - 00:21:54

يقاس عليها اي حاجة انت تحط نفسك فيها معرض ان انت يظهر لك ايه آآ صورة ما تقدرش تغض بصرك عنه يدخل فيها الطرقات انستجرام تصفح مثلا صفحات الافلام او اليوتيوب تصفح عشوائي او - 00:22:12

الفيديوز او اللي بتزهر هو بيقرب او الفيديو بيخلص بيفتح ايه؟ اللي بقى. طب انت ايه اللي عرفك اللي بعده ده هيجي عامل ازاي ما هو انت دخلت تتفرج على مسلا او فيديو صغير لشيخ مسلا بيقول لك نصيحة في ثلاثين سانية مسلا - 00:22:31

وبعدين بعد ما الشيخ خلص من تسعة وثلاثين سانية جت واحدة هدمت لك ايه ثلاثين سنة مسلا ثلاثين سنة في حياتك يعني واحدة طلعت فجأة لقيت حاجة ظهرت قدامك فلقيتنا ضعت - 00:22:49

سواء بسبب النظر الحرام ده قمت عملت معصية او كان كانت دي بوابة ان الشاب بعدها يطلع منها على مشاهدة الاباحية وفعل العادة السيئة فخلاص هنا او او ممكن مش بس كده. ممكن تثير انسان فيقع فيه - [00:23:00](#)

الفاحشة في الزنا يعني هو كان بيحاول يتوب كان له علاقات محرمة وله علاقات مع بنات وبيحاول يتوب فمن النزر للصور والفيديوهات والمقاطع القصيرة والحاجات اللي زي دي رجع تاني - [00:23:19](#)

لمشاهدة بقى الافلام الرومانسية وبعدين للاباحية. وبعدين بعدها اه يرجع بقى الحرامي اللي هو كان سابه وتاب منه فعشان كده من البداية يبجي امر النبي عليه الصلاة والسلام ايه قال لك - [00:23:31](#)

اياك ان انت تقعد في الطرقات يعني تخيل كده انت عايزك تسمعها كده اياك ان انت تقعد في الحتة دي في المكان ده ما تنزلش تقعد في النادي في الحتة دي. ما تنزلش تقعد في الجامعة القعدة دي مع الشباب دول - [00:23:49](#)

اياكم والجلوس على الطرقات. ما تفتحش الموقع ده ما تقعدش انت انت هنا بتدخل ما فيش اي مصلحة. بتطلع بس قلبك بايز. اتفرجت على بنات واتفرجت على دنيا الناس. وخرجت انا ايه - [00:24:03](#)

مش راضي عن حالي ومكتئب وفلان عنده عربية وفلان بيسافر بس. وفلان بياكل بس وفلانة مش عارف بتلبس آآ يبجي لها شنط كتير ونضارة وانا قاعد كحيان ما فيش خرجت مكتئب ومثار - [00:24:15](#)

لا عارف اتجوز ولا عارف اشتغل ولا عارف اجيب فلوس ولا عارف اعمل حاجة. طيب وبعدين انت ايه اللي وداك هنا اصلا انت حاطط نفسك هنا ليه فده ده من ده من معنى امر النبي عليه الصلاة والسلام اياكم والجلوس على الطرقات - [00:24:33](#)

فالصحابة الطرقات بتاعتهم عشان ما تبقاش فاهم هي مش متصور ان هي زي ايه يعني لو النبي شاف الطرقات بتاعتنا مش هيبقى هنا مش هيبقى هنا امر الصحابة ما فهموش ان ده نهى تحريم - [00:24:48](#)

والا ما كانوش هيايه مش هيتناقشوا. لا مش هيكلمهم اساسا. يعني مش هيردوا يقولوا يا رسول الله مجالسنا ما لنا بد نتحدث فيها. هم فاهمين ان ده امر ارشاد لكن لو النبي شاف القعدة بتاعتنا مسلا قعدة الشباب اللي على الناصية ولا اللي على سلم الجامعة ولا اللي بيفتح بيقبل ويتفرج على فيديوهات بتزهر له او - [00:25:03](#)

او مش عارف ايه وبتاع هيقول لك ايه هيقول لك ايه هينهي نهى ارشاد هيقول لك ده حرام ما تعملوش لان ده لا شك ان هو ايه؟ زريعة يوصل الحرام - [00:25:26](#)

وهو اصلا غض البصر غض البصر ده محرم يعني قصدي عفاوا اطلاق البصر محرم لغيره يعني مش محرم مش في زاته محرم لغير ليه؟ لان هو بيوصل لايه يعني ده من باب من ابواب - [00:25:43](#)

سد الزريعة سد الذرائع يعني دي حاجة هتوصلك للفاحشة فقال لك من البداية ايه؟ ما تبصش زي مسلا ايه الخضوع بالقول فلا تخضعن بالقول ويطلع الذي في قلبه مرض فهنا النبي عليه الصلاة والسلام قال لاصحابه اياكم والجلوس في الطرقات. فقالوا يا رسول الله ما لنا بد - [00:26:01](#)

هنقعد فين دي المجالس بتاعتنا وقاعدين قدام البيت بتكلم فيه فقالوا ما لنا بد انما هي مجالسنا نتحدث فيها فقال فاذا ابستم الا المجالس او الا الجلوس فاعطوا الطريق حقه - [00:26:23](#)

او في آآ رواية فاعطوا الطريق حقه ان هي تمشي يعني مذكر ومؤنس فقالوا وما حق الطريق قال غض البصر غض البصر وكف الاذى. هو فيه واحد ايه؟ قاعد هو بيعمل الخمسة - [00:26:40](#)

هو بيعمل خمس حاجات اللي هو النبي عليه الصلاة والسلام امر ونهى قال لك غض بصرك وكف او تكف الاذى وآآ ترد السلام وتأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر هو بيطلق بصره ويبأذي الناس وما بيردش السلام ولا بين المعروف ولا ينهى عن المنكر - [00:26:58](#)

بتشوفهم بتشوف واحد وهو واقف وهو واقف كده. اي حد يعدي مسلا تلاقيه قاعد بيشغل الناس يرمي حاجة في بتاع واحد معدي يعمل له كده فده الوقفة دي بقت وبال عليك - [00:27:15](#)

يبجي يوم القيامة يحاسب عليه. قعدتي القعدة دي اللي انا قاعد وبهزر وباضحك. بقيت وبال علي هاجي اقف قدام ربنا واشوفها في

الميزان الانسان لا يسر بها في يوم القيامة - 00:27:28

النبي عليه الصلاة والسلام قال لك ما دام هتوصلك لكده من البداية ايه ما تقعدش اياكم والجلوس على الطرقات وقال صلى الله عليه وسلم اضمنوا لي شف انا كل دي احاديس بتتكلم عن ايه - 00:27:39

غض البصر اصرف بصرك وبعدين لا تتبع النزرة وحق الطريق غض البصر وهنا يقول قال صلى الله عليه وسلم اضمنوا لي ستا من انفسكم اضمن لكم الجنة اصدقوا اذا حدثتم - 00:27:54

واوفوا اذا وعدتم وادوا اذا اؤتمنتم واحفظوا فروجكم وغضوا ابصاركم وكفوا ايديكم وقال وقال الله عز وجل في ايه يا تانية يعلم خائنة الاعين. وما تخفي الصدور الحاجات اللي تعين الانسان ان هو يغض بصره ان هو يتذكر المعاني دي - 00:28:10

ان ربنا سبحانه وتعالى عليم. ان ربنا سبحانه وتعالى بصير ان ربنا سبحانه وتعالى مطلع علي ان ربنا سبحانه وتعالى يراني ان النزر الحرام ده نزر ربنا سبحانه وتعالى اسبق - 00:28:37

اسبق الي من نظري الى الحرام قال يعلم خائنة الاعين النظرة اللي هي ايه ما حدش واخذ باله خالص النزرة اللي طب اذا كان اذا كان ده الكلام عن خائنة الاعين - 00:28:49

طب اللي بيديم النظر اللي قاعد نص ساعة بيتفرج على فيلم ولا بيتفرج على واحدة بترقص ولا بيتفرج على حاجة اباحية واحدة عارية ولا صور ودخل اكونت واحدة ولا حاجة آآ موديل ولا مش عارف ايه وقاعد بقى ايه - 00:29:04

نص ساعة في الاكونت دخل غرز هو دخل دخل من من الديسكفر على الاكونت ده وقعد له ايه نص ساعة بيلف طب ده ايه؟ ده دي خائنة اعين هو دخل - 00:29:20

خائنة الاعين دي اللي هي ايه واقف في وسط اصحابه كده عينه وقعت على واحدة كده في الخبائة كده وبعدين ممكن ايه؟ يقول استغفر الله العظيم البنات البنات بقت صعبة قوي الفتن بقت شديدة وتلاقيه هو ايه انجوها بقى. هو شف ابن عباس قال اثر في الاية اذكر يعني - 00:29:33

قال هو الرجل يكون بين اخوانه فتمر المرأة فينظر اليها فيعني اذا ايه اذا يعني خدوا بالهم منه يعني في عمل نفسه ان هو ايه يعني يشوف الفتن ومش عارف ايه قال وقد اطلع الله على قلبه - 00:29:54

ورأى فيه انه يود ان يراها عارية هو هو ربنا سبحانه وتعالى يعلم ما في قلب الانسان ده من المرض فده في خائنة الاعين امال بقى اللي قاعد نص ساعة بيتفرج قلبه بيحصل فيه ايه - 00:30:10

وده بقى شف بقى ايه ابن القيم وهو جاي بقى ايه بيفحص بقى شوف لما يبقى واحد وهو متعلق بالقرآن والسنة شارب الوحي وبعدين جاي بقى بيفحص بقى يقول لك بقى اه اطلاق البصر ده بيعمل فيك ايه - 00:30:31

والقلب بيحصل فيه ايه؟ واحدة واحدة كده وفوايد غض البصر وفي صحيح مسلم قال عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كتب على ابن ادم نصيبه من الزنا - 00:30:47

مدرك ذلك لا محالة كتب هنا دي كتابة آآ قدرية. يعني بمعنى ايه؟ يعني ما ينفعش حد يحتج ويقول ايه وربنا ما كتب علي ولا يعني مش يقول انا اه هعمل ايه طيب - 00:31:08

يعني هو انا خلاص يعني انا لازم ان انا يعني الانسان ما يحتجش بده ينفذ امر الله لا يعني ده ده سبق في علم الله ان كل انسان لابد ان هو يكون ايه؟ يقع منه شيء ان هو ينزر - 00:31:28

حز نصيب من من الزنا الزنا ده ان ممكن يجي ايه؟ عينه تقع تقع على شيء من الحرام. ده من باب الاخبار. النبي عليه الصلاة والسلام يقول ان دي ايه - 00:31:45

مش معناها ان انت لما تبص اه اهو ما النبي عليه الصلاة والسلام قال كتب على ابن ادم نصيبه من الزنا هو ده نصيبي اهو نصيب ان انا ابص على البنات الحلوة اللي ماشية اللي في الشارع دي - 00:31:56

مش ده المعنى فقال كتب على ابن ادم نصيبه من الزنا مدرك ذلك لا محالة قال فالعينان زناهما النظر فالنبي عليه الصلاة والسلام سمي

ان الشاب يطلق بصره او البنت تطلق البصر - 00:32:10

في الحرام ده اسمه ايه زنا فالعينان زناهما النزر ده زنا العين الجارحة دي بتزني لما ايه لما تبص على الحرام فالعينان زناهما النظر

والاذنان زناهما الاستماع ما هو قعد الاول ايه - 00:32:27

نظرة فابتسامة فايه كلام فمش عارف فسلام فكلام فموعد فلقاء خلاص زي ما شوقي رحمه الله قال فهو هيبص الاول وبعدين القلب

يمتلى بالشهوة يحصل ايه؟ تعلق فعائز يتكلم فيبتدي يتكلم معها يتصاحبه في البداية هيبقى في نوع - 00:32:49

من الايه من الضوابط اللي هي كل واحد مكسوف شوية من الثاني بعدين بيتدوا ياخدوا على بعض الحب يسخن شوية فيبتدي ايه؟

الحركة اترفعوا بقى الايه؟ لا الحرج اترفع اه فيبتدي الموضوع بقى ايه - 00:33:12

يسخن شوية فيبتدي يحصل كلام نوع من الايه؟ كلام اباحي كلام مثير ده ده الواقع ده الواقع فالودن بقى اللي قاعدة بتسمع بقى

الكلام سواء البنت او الولد وهو بقى قاعد يقول لها كلام مثير وكلام اباحي والكلام ده الودن دي اخبارها ايه - 00:33:30

دي ده زنا الازن هي قاعدة تسمع وكأن الاذن بتتلذذ بالايه زي ما الفرج بيتلرز بالشهوة العين بتتلرز بالنزر الحرام والاذن دي شهوة اهي

بيتلذذ بالايه؟ بسماع الكلام الفاحش والفم يتلرز بالكلام وبالتقبيل - 00:33:51

والزنا والفم زناه قال هنا في الرواية قال واللسان زناه الكلام وفي رواية قال والفم زناه التقبيل او القبل ان هو يقبل فشوف هنا ايه

زنا العين وزنا الاذن وزنا اللسان اللي هو بيتكلم بقى قاعد ايه يقول الكلام البذيء الكلام الفاحش الكلام المثير الكلام الجنسي قال -

00:34:16

واليد زناها البطش للمس كل ده خد بالك ايه دي كلها مقدمات الزنا يعني المراودة والكلام وكل ده ده مقدمات اهو لسة لسة ايه ما

وصلش للزنا بس كل الافعال دي - 00:34:41

اتسمت ايه زنا ده زنا جوارح قال والرجل زناها الخطى فتخيل الرجل دي زانية رجلي بتمشي رايحة اه للحرام. رايحة في الطريق

للحرام الرجل اللي واقفة وقاعدة بتعمل وقاعد واقف مع صاحبه بيقلولوا كلامه ويبعمله ومش عارف ايه الرجل دي - 00:34:59

الرجل المتلذذة بالوقفة دي شوف هنا التشبيه ده والرجل زناها الخطى كل خطوة يمشيها في طريق الفاحشة بطريق الزنا الرجل دي

ايه زانية والرجل زناها الخطى طب القلب بقى اخباره ايه دلوقتي - 00:35:24

بعد ما هو قعد ايه يتفرج ويسمع ويتكلم ويلمس الايد تستمتع والرجل تستمتع والودان بتستمتع والنظر بيستمتع واللسان والفم

يقبل. طب القلب عامل ازاي خلاص والقلب يهوى ويتمنى يتمنى ايه - 00:35:46

اتمنى بقى الزنا يعني اذا كانت كل ده في المقدمات وقعد يتلرز فانت قاعد تدوقه بقى يعني النظرة هنا وكلمة هنا ومش عارف ومشهد

ومش والقلب قاعد ايه قاعد يدوق - 00:36:08

من شكل دي وجمال دي ومش عارف ايه اللي بيحصل فيه يهوى ويتمنى يهوى يعني يدخلوا ايه يصيبه الهوى يبقى في هوا مش ربنا

سبحانه وتعالى قال ارايت من اتخذ الهه - 00:36:22

هواه ده اللي النبي عليه الصلاة والسلام قال الا ما ايه ركز الا ما ايه اشرب من هواه ركز اربطوا الحديسين ببعض هنا والقلب يهوى

ويتمنى وفي الحديس الثاني اللي هو هيجي معنا حديس ان الفتن تعرض على ايه - 00:36:41

على القلوب كعرض الحصير عودا عودا في الاخر ايه قال قلب اسود مربادا كالكوز مجخيا لا يعرف معروف ولا ينكر منكرا الا ما ايه

اشرب من هواه. طب هو يهوى؟ الهوى ده دخله امتى - 00:37:04

عشان لما تيجي دلوقتي تقول لشاب او بنت بقاله فترة مصاحب وفي علاقة وبينظر وبيتكلم وتيجي تقول له ده حرام او ده آآ البسي

الحجاب او اعمل امر ربنا فتلاقي هواه - 00:37:22

رافض طب الهوا ده جه امتى يا جماعة؟ دخل القلب ازاي من طريق ايه من مقدمات انت مش واخذ بالك ان النزرة النزرة الحرام دي

بتعمل في قلبك ايه بتدخل هوا - 00:37:34

في القلب يعني انت قاعد تتفرج على مسلسل ستميت حلقة ولا مش عارف ولا تلتميت حلقة ولا قاعد ومسلسل فيه مشاهد جنسية

وابطال مش عارف ايه طيب انت قلبك اخباره ايه - [00:37:49](#)

بيحصل فيه ايه قال ابن مسعود قال كلمة قال ما من نظرة الا وللشيطان فيها مطمع ما تفتكرش كده ان انت بتبص كده وخلص لأ الشيطان ايه شيطان زي ابن القيم قال ان الشيطان يلج الى القلب يعني بيدخل القلب من باب ايه - [00:38:00](#)
من باب النزر انت تبص كأنك عملت ايه لما بصيت انت فتحت له الباب اتفضل ادخل بقى ايه خرب زي ما انت عايز طب مين اللي فتح له مين اللي دخل الهوا ده - [00:38:22](#)

مين اللي دخل الهوا ده النزر والسماع واللسان اللي بيتكلم به والايدي اللي بتلمس والقلب يهوى. قال والقلب يهوى ويتمنى لما الهوا دخل اشرب من هواه واشرب في قلوبهم العجل - [00:38:38](#)

الشهوة تتمكن الهوا يتمكن في القلب بعدين يبقى هو عايز ايه؟ يتمنى مرحلة تمنى الزنا دي ايه هو هنا وافق خلاص يعني ايه ده في مرحلة خطر جدا ده ايه؟ خلاص - [00:38:59](#)
على تكة يتمنى يتمنى ايه ان لو ممكن له يزني يعني يقع في قلبي لو جت لي فرصة اي فرصة تيجي لي خلاص هانفز على طول يهوى ويتمنى اخر مرحلة بقى ايه - [00:39:17](#)

والفرج يصدق ذلك او يكذبه اللي هو خلاص بقى اللي يقع فيه الحد اللي هو حد الزنا اللي هو بقى يا اما الجلد واما الرجم زي ما قلنا زي ما تقدم - [00:39:34](#)

كل اللي فات ده دين مقدمات تغفر بالتوبة زي الرجل جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال فعلت كل شيء الا ان هو ايه لم يجامع المرأة فالنبي فنزلت - [00:39:47](#)

اه اه واقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل ان الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكر للذاكرين قال لي خاصة هي دي لي لوحدي؟ قال بل للناس كفة او لجميع امته - [00:40:04](#)

فكل المقدمات دي تغفر بالتوبة والاستغفار ماشي تغفر لكن خد بالك ان هي مش مش القصة ان هي ايه؟ تغفر ان هي تغفر او لا تغفر او ان ده ذنب مأكول للذنوب ربنا سبحانه وتعالى يغفر كل الذنوب - [00:40:19](#)

سبحانه وتعالى الا ان الانسان يموت على الكفر لكن لكن المشكلة ان هي بتؤدي ايه للزنا. عن الوقود فقال ويصدق ذلك الفرج ويكزبه قال ابن كثير ولما كان النظر داعية الى فساد القلب - [00:40:37](#)

كما قال بعض السلف النظر سهام سم الى قلب الى القلب لذلك امر الله بحفظ الفروج كما امر بحفظ الابصار التي هي بواعث التي هي بواعث الى ذلك فقال قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم - [00:40:57](#)

وحفظ الفرج هيجي معانا ايه هيجي معانا كلام اكثر بس خيلنا نركز على مسألة ايه النظر مسألة النزر فقال تعالى ذلك ازكى لهم شف كلمة ايه عارف لما اقول لك يا اخي الحاجة دي ايه - [00:41:18](#)

انصف لك اطهر لك يعني انت انت ليه عايز ان انت تدنس القلب ده مش عايز قلبك يبقى نضيف مش عايز قلبك يبقى طاهر مش عايز قلبك يبقى منور اللهم اجعل في قلبي نورا - [00:41:41](#)

قلبك يبقى ملىان بالنور وملىان بالايمان النزر الحرام ده بيعمل ايه؟ بيدنس القلب بيفسد القلب ببزلم القلب زي ما ابن عباس قال ان المعصية لها ايه سواد في القلب زلمة في القلب - [00:41:56](#)

سواد في الوجه وضيق في الصدر فربنا بيقول لك غض البصر ده ايه ازكى اطهر ذلك ازكى وبعدين يقول ان الله خبير بما يصنعون يعني ما تفتكرش يعني كأن الاية فيها اشارة ايه؟ ان من اعظم الاشياء اللي تعين الانسان على غض البصر ان هو يتدبر في اسم الله الخبير - [00:42:11](#)

شف بقى اعرف معنى بقى الخبرة الخبرة هي مش مجرد ايه مش مجرد علم ده العلم بالامور الاية الخفية الدقيقة زي معنى اللطف كده ان الله لطيف خبير يا بني انها ان تك مثقال حبة من خردل في السماوات او في الارض - [00:42:39](#)

نعم؟ فتكن في صخرة او في السماوات او في الارض يأتي بها الله ان الله ايه؟ عليم لطيف خبير انت اول حاجة يجي في ذهنك ان

ده ايه ده علم قال لك اللطف ده العلم بالامور الايه - [00:43:01](#)

الخفية كذلك خبرة ان الله خبير بما يصنعون. فما تفتكرش ان النزرة اللي انت هتبصها كده دي بتعدي ده كل ده ايه؟ مهم ده كل ده مسطر ومكتوب احنا قلنا قبلها الايات يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم - [00:43:17](#)

اه وارجلهم بمكانه يعملون وقال آآ قال آآ قال ابن كثير قال ذلك ازكى لهم اي اطهر لقلوبهم وانقى لدينهم كما قيل من حفظ بصره اورثه الله نورا في بصيرته - [00:43:39](#)

وقوله ان الله خبير بما يصنعون كما قال تعالى يعلم خائنة الاعين يعني من من القصص ان كان يعني الامام الطبراني روى روى القصة في المعجم الكبير اه قصة سيدنا خواف بن جبير - [00:43:58](#)

اه وسيدنا خوات اه صحابي جليل رضي الله عنه هو بيحكى بيقول ان هو خرج في كان في غزوة مع النبي عليه الصلاة والسلام قال نزلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم مرة ظهران في مكان - [00:44:21](#)

قال فخرجت من خبائي فاذا نسوة يتحدثن خرج من من الخيمة بتاعته فلقى مجموعة من النساء فنظر فنظر اليهن قال فاعجبني قال فرجعت فاستخرجت عيبي فاستخرجت منها حلة فلبستها طلع كده ايه - [00:44:34](#)

لبس حلة وخرج وجلس مع النساء قال وجئت فجلست معهن فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم. تخيل كده تخيل المشهد ده تخيل كده ايه انت واقف مسلا ايه مع زميلتك ولا صاحبتك ولا مش عارف ايه - [00:45:00](#)

وفجأة لقيت ايه الشيخ بتاعك الله! ايه ده! مين دي زي زي كنت ماشي ماشي شفت حد يعني حد كده يعني اعرفه يعني فالمهم قلت له تعالى لقيته واقف مع واحد - [00:45:19](#)

قلت له مين دي قال لاختي اختي والله يا شيخ وهي زي الشكل خالص يعني انت وهو اصلا الواد عامل كده تاني خالص قلت له اختك اختك في الله يعني - [00:45:41](#)

فتخيل ده تخيل هو ايه سيدنا خواف فجأة لقي ايه لقي النبي عليه الصلاة والسلام ايه خارج قال فقال فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ابا عبدالله فلما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم هبته واختلطت - [00:45:56](#)

او اول ما شفت النبي ايه من رآه بدهة هابه نوم هذا صلى الله عليه وسلم فاو لما شفته ايه انا ارتبكت فقلت يا رسول الله جمل شرد لي جمل لي شرد. الجمل بتاعي. اه. شرد. هرب - [00:46:14](#)

وانا ابتغي له قيда انا ايه بدور على حبل بس عشان ايه ابقى اربط الجمل بتاعي بدل ما يهرب مني كده قال فمضى واتبعته فالقى الي رداءه ودخل الارك شجر الارك - [00:46:34](#)

كاني انظر الى بياض متنه في خضرة الارك فقضى حاجته وتوضأ واقبل والماء يسيل من لحيته تخيل كده ايه وشوفوا مشهد النبي عليه الصلاة والسلام بعد ما توضأ وخارج بقى ايه والماية ايه بتسيل من لحية النبي صلى الله عليه وسلم وبص كده لسيدنا خوات قال

ابا عبدالله - [00:46:50](#)

قال ما فعل شراد ذلك الجمل اخبار الجمل بتاعك ايه ثم ارتحلنا فجعل لا يلحقني في المسير الا قال السلام عليك يا ابا عبدالله ما فعل شراد ذلك الجمل طول الطريق - [00:47:10](#)

النبي يبجي جنبه ويقول له ايه اخبار ايه؟ اخبار الجمل ايه؟ اخبار الجمل ايه قال فلما رأيت ذلك تعجلت الى المدينة مش مستحمل بقى كل شوية ان انا ايه يجي يقول له اخبار الجمل ايه - [00:47:26](#)

فهو حس خلاص ان النبي عليه الصلاة والسلام ما صدقوش قال واجتنب المسجد ومجالسة النبي صلى الله عليه وسلم. محرج مكسوف من النبي عليه الصلاة والسلام. قال فلما طال فلما طال - [00:47:41](#)

ذلك تحينت ساعة خلوة المسجد ساعة كده ايه المسجد فاضي وتروح صلي ركعتين قال فخرجت الى المسجد وقمت اصلي وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من بعض حجره. فجأة لقي النبي ايه خرج. هو دخل في الصلاة لقي النبي خرج من الحجر -

[00:47:56](#)

فجاء فصلى ركعتين خفيفتين وجلس النبي عليه الصلاة والسلام قال وطولت رجاء ان يذهب ويدعني فقال طول ابا عبدالله ما شئت
فلست قائما حتى تنصرف صلى الله عليه وسلم وقلت في نفسي والله لاعتذرني الى رسول الله صلى الله عليه وسلم. فقال لما انصرف
- 00:48:16

السلام عليك يا ابا عبدالله. ما فعل شراد ذلك الجمل فقلت والذي بعثك بالحق ما شرد ذلك الجمل منذ اسلمت يقصد ان هو ايه؟ لم يقع
في الزنا الشهر ده ايه يعني كانه بيريد بايه؟ اه - 00:48:49

كناية عن الزنا ما شرد ذلك الجمل منذ اسلمت. يعني انا يا رسول الله من ساعة لما اسلمت ما شرد يعني يكتني عن عن فرجه ما شرد
ذلك الجمل منذ اسلمت - 00:49:06

يعني ما ما خرجش في اتجاه غير ايه؟ الاتجاه الحلال ما شرد ذلك الجمل منذ اسلمت فقال رحمك الله ثلاثا رحمك الله رحمك الله
رحمك الله ثم لم يعد لشيء من مكان - 00:49:18

صلى الله عليه وسلم فمسألة مسألة النذر قصيرة والنبي عليه الصلاة والسلام ما كانش ايه ما كنش مسألة الشهوات حتى يتهاون فيها
مع مع تمام الشفقة والرحمة يعني شف هنا ازاى النبي عليه الصلاة والسلام بيربيه ويبيجي شاب يقول ائذن لي في الزنا. شف تمام
الشفقة والرحمة - 00:49:34

لكن الامر ما بيعديش هيجي معنا دلوقتي حديث الفضل ابن العباس. احنا قلنا اسر بن مسعود ما من نظرة الا وللشيطان فيها مطعم
طيب قال ابن القيم قال ابن القيم رحمه الله فصل مدخل المعاصي النظرة - 00:49:57

وده ازن فيه الدواء والدواء قال فاما اللحظات اللحظ اللي هو النزر يعني فهي رائد الشهوة ورسولها. رائد الرائد ده مسلا الناس
مسافرين فالرائد ده اللي هو يسبق الناس علشان ايه؟ يقول لهم ده فيه مية هنا او ايه - 00:50:14

ماشي فالنزر هو ايه؟ الرائد هو البريد هو اللي يروح وبعدين ده رائد القلب يروح ويوجب لك الايه الاخبار المعلومات فقال فهي رائد
الشهوة ورسولها وحفظها اللي هي النظرة يعني - 00:50:31

اصل حفظ الفرج كلام ابن القيم بيقول لك ان حفز النزر ده اصل ايه عشان اللي بيعاني يقول لك اصل انا مش قادر وعندي مشكلة في
العادة السيئة ومعصية السر - 00:50:51

والكلام ده طيب هنا ايه غض بصرك ابن القيم بيقول ان اصل حفز الفرج هو ان انت ايه تحفز النزة دي فمن اطلق بصره اورد نفسه
موارد الايه المهلكات وفي هذا قيل الصبر وشف بقى الكلمة دي - 00:51:07

الصبر على غض البصر ايسر من الصبر على الم ما بعده يعني ايه الم خفيف. يعني ان انت تصبر على البنت اللي معدية وما تبصش
عنها ده احسن من ان انت تبص - 00:51:28

وبعدين تثار وشهوتك تزيد وبعدين ايه ما تقدرش ان انت تصبر على ايه؟ الشهوة اللي دخلت دي اه هيجي معنا الكلام دلوقتي حتى
قال ايه؟ قال الشاعر قال الشاعر كل الحوادث مبداه من النظر ومعظم النار من مستصغر الشرر - 00:51:45

يعني النار اغلب النار بتبقى ايه؟ شوية شرارة قال كم نظرة بلغت في قلب صاحبها كم نظرة بلغت في قلب صاحبها كمبلغ السهم بين
القوس والوتر شف كأن نظرة ايه سهل - 00:52:06

مسموم بيصيب القلب والعبد ما دام ذا طرف يقلبه في اعين العين موقوف على خطره. شف الكلام العبد ما دام ذا طرف يقلبه طول
ما انت عينك دي زايغة قاعد تقلب الطرف كده قاعد تبص يمين على على دي وعلى كل واحدة نفس الكلام البنات طول ما انت قاعدة

بتتفرجي على دوت الشاب ده وجسم ده ومش عارف ولعيب - 00:52:23

كورة ومنزلة صور دول طول ما انت قاعدة تقلب الطرف كده وانت قاعد تقلب الطرف ايه اللي بيحصل قال والعبد ما دام ذا طرف
يقلبه في اعين العين موقوف على الخطر - 00:52:50

انت على خطر يسر مقلته. مقله ايه العيل هو بيسر المؤمن بيخليها تتلذذ يسر مقلته ما ضر مهجته. الموجه اللي هي الروح انت مش
بتسر عينك بحاجات بس بتعمل ايه؟ بالضرورة - 00:53:03

روحك بتتخفق يسر مقلته ما ضر مهجته. لا مرحبا بسرور عاد بالضرر لا مرحبا بسرور عاد بداره قال قال ابن القيم ومن افات النظر انه يورث الحشرات والزفرات والحرقات فيرى العبد ما ليس قادرا عليه ولا صابرا عنه - [00:53:22](#)

هي دي هي دي المشكلة هي دي المصيبة. ان هل كل اللي انت بتشوفه كل البنات الحلوة اللي انت بتتفرج عليها وبتشوفها في التليفزيون وفي الشارع هل انت بتنال كل ده - [00:53:47](#)

يعني ترى شيه لا انت قادر عليه ولا انت صابر عنه طب ايه ايه العقل في ده يعني اي عقل يدفع الانسان ان هو يديم النظر لشيه لا هو قادر عليه - [00:53:59](#)

قادر على تحصيلي ولا هو صابر عن ايه عن الشهوة اللي بتتولد من النزر فقال ابن القيم فيرى العبد ما ليس قادرا عليه ولا صابرا عنه طب ده ده مش عزاب - [00:54:15](#)

قال وهذا من اعظم العذاب. شوفوا يا جماعة الكلام عشان نشوف كلام العلماء عامل ازاى هو بيقول لك انت بتعزب نفسك. قاعد تبص على حاجة لا انت قادر عليها ولا انت صابر عن الشهوة اللي بتتولد من النزر. طب بتبص ليه؟ بتعزب نفسك ليه - [00:54:30](#)

فقال وهذا من اعظم العذاب. ان ترى ما لا صبرا لك عن بعض ولا قدرة على بعضه. يعني مش حتى كل اللي انت بتشوفه ده انت مش قادر تجيب ايه - [00:54:47](#)

حتة منه وقال الشاعر وكنت متى ارسلت طرفك رائدا يعني كل لما انت تبعت الطرف بتاعك ايه؟ راند زي ما احنا قلنا معنى الرائد وكنت متى ارسلت طرفك المفروض دعوة كنت - [00:55:00](#)

وكنت متى ارسلت طرفك رائدا لقلبك يوما اتعبتك المناظر يعني انت لما تبعت الطرف كده هو الرأي بتاعك يجيب يبص على دي ويشوف دي ويشوف فلانة قال وكنت متى ارسلت طرفك رائدا لقلبك يوما اتعبتك المناظر - [00:55:19](#)

رأيت رأيت الذي لا كله انت قادر عليه ولا عن بعضه انت صابر رأيت الذي لا كله انت قادر عليه ولا عن بعضه ايه انت صابر قال وقال ايضا رحمه الله فصل - [00:55:39](#)

في منافع غض البصر قال لك ايه؟ عشر في عشر فوايد في غض البصر انا ايه هنعدي عليها سريعا كده قال النظرة النظرة سهم مسموم من سهام ابليس ومن اطلق لحظاته دامت حسراته وفي غض البصر عدة منافع - [00:55:59](#)

قال احدها انه امتثال لامر الله قصرته بيقول لك ان اول حاجة فوايد ايه غض البصر ايه ان انت بتقول ان انا ايه ان انا عبد ان هو قال امتثال لامر الله - [00:56:19](#)

الذي هو غاية سعادة العبد في معاشه ومعاده. يعني هل تتصور ان انت تغض بصرك وربنا سبحانه وتعالى ما يمتعكش بالحلال لان انت امتثلت الامر يعني رغم ان صعوبة الامر عليك والمشقة وسهولة اطلاق البصر انت بتقول يا رب انا اغض بصري عن الحرام - [00:56:41](#)

وانا بعمل كده يا رب امتثالا لامرك. وعشانك يا رب من اجلك فقال ايه قال وهو غاية سعادة العبد في معاشه ومعاده. يعني مش السعادة ان انت تقعد تتفرج على الافلام والمسلسلات اللي فيها البنات وفيها المشاهد وفيها مش دي السعادة - [00:57:01](#)

السعادة ان انت تغض بصرك عن ده ربنا يملأ قلبك بالسعادة والنور قال فليس للعبد في دنياه واخرته انفع من امتثال اوامره وما شقي من شقي في الدنيا والاخرة الا بتضييع اوامره - [00:57:19](#)

يعني اللي ببص زي ما هو عايز يقول لك انا حر ده انسان شقي لان هو عبد للشهوة مش قادر يقول لعينه لا تاني حاجة قال انه بغض البصر يعني - [00:57:37](#)

يمنع من وصول اثر السهم المسموم الذي لعل فيه هلاكه الى قلبه. وفيه فيه الهلاك ده حقيقة لابن الجوزي اورد وغيره في قصة قصة الرجل الذي كان يرفع الاذان عارفين الرجل نظر الى امرأة نصرانية فاعجبته فوقعت في قلبه - [00:57:50](#)

فنزل اليها قالت اه آآ لما كلمها يعني قالت آآ ماذا تريد؟ قال اياك اريد فقالت اني لاضع نفسي موضع الريب قالت له انا ما بحطش نفسي في الشبه قالت له تجوزني - [00:58:13](#)

قال اتزوجك قالت انا نصرانية وانت مسلم. وابي لا يرضى فقال اذا انتصر قليل انه مات من ليلته يعني انت بعد ما تنصر وتترك الاسلام
عشان ايه نظر. عشان نزر. وقعت في قلب - [00:58:31](#)

فالانسان لا يدري ان ممكن تشوف واحدة تقع في قلبي تكون سبب في ايه؟ في ضياع الدين ان هو يعشق واحدة ويتعلق بامرأة آآ
تكون آآ لا علاقة لها بالدين - [00:58:48](#)

هي امرأة غير سالحة ويكون هو انسان صالح انسان بيتقي الله عز وجل ومش عارف ايه ودينه كله يضيع عشان ايه عشان التعلق ده
عشان العشق ده عشان هو خالف الامر من البداية - [00:59:02](#)

وقال الثانية انه يمنع من وصول اثر السهم المسموم قال الثالثة شوف بقى من من من من من ثمرات غض البصر انه يورث القلب انسا
بالله شف دي بقى وجمعية عليه. عارف يعني ايه جمعية - [00:59:18](#)

الجمعية عكس ايه؟ جمع القلب على الشيء عكس ايه؟ الشتات اطلاق البصر بيعمل في قلب ايه بيشتته فتيجي واقف تصلي تلاقي
قلبك ايه في في يهيم في كل وادي من اودية الدنيا - [00:59:36](#)

بل ممكن واحد يبقى واقف ببصلي وقاعد بيتخيل صورة معينة والعياز بالله من منصور الاباحية او حاجة او مشهد او ممسلة او مش
عارف ايه تيجي له الصور قدامه وهو يبصلي كده. وده من عمل الشيطان - [00:59:53](#)

طب هو ايه اللي فتح المجال ان الشيطان يدخل ويخرب ويعرض الصور دي ويجيبها لك النظرة فقال انه يورث القلب انسا بالله
وجمعية عليه فان اطلاق البصر يفرق القلب ويشتته - [01:00:08](#)

وببعده عن الله وليس على القلب شيء اضر من اطلاق البصر. يا جماعة الكلام ده ده مش كلام آآ مش كلام واحد زينا كده بيقول
كلمتين وخلاص يعني ده كلام عالم راسخ - [01:00:23](#)

وعايش مع الوحي يقول لك ما فيش حاجة اضر على قلبك من اطلاق البصر فانه يورث الوحشة بين العبد وربّه عرفنا بقى احنا احنا
مشكلتنا في الخشوع بسبب ايه ولا عارفين نبكي ولا نسمع المواعظ نتأثر ولا لنا حال في القيام والعبادة ثقيلة بسبب ايه - [01:00:39](#)

تاب اطلاق البصر قال الرابعة انه يقوي القلب شف الاول يجمع يجمع غير يقوي القلب لما يبقى قوي البدن ده ايه البدن ده يقوى
قال انه يقوى القلب ويفرحه - [01:01:02](#)

يعني غض البصر بيفرح قلبك كما ان اطلاق البصر يضعفه ويحزنه بالعكس فلما القلب يضعف فتلاقي هو مش قادر يعبد يعمل
عبادة مش قادر يصلي هو الفكرة المصيبة في ده يا جماعة المصيبة في ده - [01:01:22](#)

ان الواحد منّا مش عارف لما تقرأ كلام العلماء دلوقتي بيتكشف لك هو انا مشكلتي فين انا مش عارف انا من اين اوتى يقول لك انا ما
بعملش حاجة انا ما بعملش حاجة. تلاقي الاخت - [01:01:46](#)

الاخت الفاضلة اللي بتحفظ قرآن ومش عارف ايه وبتاع آآ بتتفرج مسلا على آآ مش عارف كم مسلسل وقاعدة واتفرج على ده الشاب
الجميل ومش عارف ومسلّسات الكوري والتركي واللي مش عارف بيتفرجوا على ايه كمان دلوقتي - [01:02:01](#)

وانمي والقصاص دي كلها وبعدين تقول اصل انا مش عارفة انا مشكلتي فين في الخشوع ومشكلتي فين مش مش لاقية قلبي وحاسة
ان العبادة ثقيلة وحاسة ان انا عايز اقلع النقاب وحاسة ان انا - [01:02:14](#)

مش عارف مش طايقاه وعايضة طيب انا مش عارف من اين اوتى مش فاهم ان من باب النزر ان ده باب ابن القيم هنا بيقول لك ان ده
من اعظم المهلكات اللي بتصيب الانسان - [01:02:27](#)

من اضر الاشياء على قلب الانسان طيب الخامسة انه يكسب القلب نوراً كما ان اطلاقه يلبيه ظلمة ولهذا ذكر الله وشف بقى ركز بقى
ولهذا ذكر الله سبحانه اية النور - [01:02:41](#)

عقيب الامر بغض البصر ودي في اشارة للي يفهم بعد ايات غض البصر وحفظ الفرج والحجاب ايات ايه الله نور السماوات والارض
مثل نوره زي ابن القيم هنا قال اي مسل نوره في قلب عبده - [01:02:58](#)

المؤمن الذي امتثل اوامره واجتنب نواهيه ده ده بعض اقوال المفسرين. مثل نوره في قلب ايه المؤمن اللّي امتسل الاوامر اللّي فاتت

دي كمشكاة فيها مصباح يعني اللي يمتثل الاوامر اللي جت - [01:03:18](#)

ومنها غص البصر والحجاب ياخذ بقى ايه؟ النور النور اللي في اية النور ده. وهتيجي معنا ان شاء الله يعني ان شاء الله بازن الله

يكون من افضل دروس السورة يعني تفسير الاية دي - [01:03:36](#)

قال واذا استنار القلب بيقول لك طب انت بقى ايه طب لو قلبك نور قال واذا استنار القلب اقبلت وفود الخيرات ايه من كل ناحية لما

ينور بيقى عامل زي ايه؟ زي المغناطيس كده بيسحب - [01:03:49](#)

كل الخيرات يسمع موعظة آآ تصادف قلب حي منور فينتفع ينصح انسان نصيحة يشوف اية موقف يحصل قدامه يعتبر به يعتبر

باقل الاشياء اقبلت وفود ايه؟ الخيرات ايه. لان القلب منور - [01:04:04](#)

كما انه اذا اظلم اقبلت سحائب البلاء والشر عليه. اه. من كل مكان فما شئت من بدع وضلالة واتباع هوى واجتناب هدى واعراض عن

اسباب السعادة واشتغال باسباب الشقاوة فان ذلك انما يكشفه له النور الذي له في قلبه - [01:04:27](#)

كالذي في القلب فاذا نفذ ذلك النور بقى صاحبه كالاغمي الذي يجوس في الظلام يمشي في الظلام يتخبط في الظلام قال السادسة انه

يورث دراسة صادقة يميز بها بين الحق والباطل والصادق والكافر. يبجي يقعد مع حد كده اللي بيغض بصره - [01:04:46](#)

اقعد مع حد بيتكلم يقول له يا كزاب ويجي حد يتكلم يقول ده صادق اه حد يعرض عليه مسلا شغل او كده اه يقول لا الراجل ده مش

كويس اشتغل معه - [01:05:08](#)

طب هو ايه يعني بيوحى اليه يعني ويصيب فالمؤمن يرى بنور دي من ايه؟ من ثمرات غص البصر. هو كف بصره عن ايه عن الحرام.

فربنا سبحانه وتعالى اطلق ايه؟ بصيرة القلب - [01:05:23](#)

فيرى بنور الله سبحانه وتعالى. فقال انه يورث فراصة صادقة يميز بها بين الحق والباطل. وده الامر ده يعني يكاد يكون اتفاق بين بين

علماء يعني تلاقي الكلمة دي الامام الغزالي يقولها غيره من اهل العلم - [01:05:40](#)

قال وكان شجاع الكرمانى يقول من عم رزاهره باتباع السنة عمر ظاهره. اه باتباع الهدى والسنة وباطنه بدوام المراقبة تقوى يعني

وغض بصره عن المحارم وكف نفسه عن الشبهات واغتذى بالحلال اكل حلال لم تخطى له فراصة - [01:05:55](#)

اهو لما لما زي سيدنا عمر كده لما شاف ايه الراجل معدي فقال لهم ده يا اما هو على دين قومي يا اما كافر يعني يا اما هو كان الكاهن

في الجاهلية. كان كاهن في الجاهلية - [01:06:23](#)

عارفين الحديث ده؟ عز وجل قال اه لقد اخطأ ظني. اه وفعلنا كان ايه كان كان في الجاهلية. كان مسلم وهو مسلم دلوقتي لكن شف

سيدنا عمر قاعد قال لهم ده يا كزا يا كزا - [01:06:39](#)

دي دي فراصة المؤمن وده انت انت محتاجها محتاجها ان انت ان ترى بنور الله سبحانه وتعالى محتاجها محتاجة في زواج في

اختيارات حياتية في في انت هتشارك انسان - [01:06:57](#)

مذاكرة مسلا تبص عالمنهج تتفرس كده تقول السؤال ده هيجي السؤال ده شكله حلو كده ايه تنشن على كم سؤال تدخل تلاقيهم في

الامتحان. هي دي الفراصة اظن ده من اعظم الدوافع اللي تخليك ان انت تغض بصرك - [01:07:14](#)

لأبجد يعني تلاقي انسان مؤمن ممكن بنت تقعد في رؤية شرعية مسلا مرة او مرتين وهي الحمد لله مؤمنة تقية بيغض بصرها عن

الحرام وبتتقي الله عز وجل وربنا سبحانه وتعالى - [01:07:34](#)

الا يجعل يجعل في قلبها هذه البصيرة فتقعد خلاص تاخذ قرار ده انسان طيب ده انسان مناسب ده انسان مش كويس ويكون هو هو

في في قلبه نوع من ايه؟ زي شبه يقين كده. انا مش مش مرتاح للشخص ده - [01:07:48](#)

ماشي قال شف الكلام اه سيدنا شجاع. قال من عمر ظاهره باتباع السنة وباطنه بدوام المراقبة وغض بصره عن المحارم وكف نفسه

عن من الشبهات واقتذى بالحلال لم تخطى له فراصة. قال وكان شجاعا. ده احد الرواة بقى اللي روى الاثر يعني. يقول وكان شجاعا

اللي هو اللي قال الكلام ده - [01:08:08](#)

لا تخطى له فراصة قال والله سبحانه وتعالى يجزي العبد على عمله بما هو من جنس عمله ومن ترك لله شيئا عوضه الله خيرا منه فاذا

غض بصره عن محارم الله - 01:08:30

عوضه الله بان يطلق نور بصيرته عوضا عن حبس بصره لله. هو حبس البصر ده لله ويفتح عليه باب العلم والايمان والمعرفة

والفراسة الصادقة المصيبة. التي انما تنال ببصيرة. فقال تعالى لعمر ك انهم لفي سكرتهم يعمون - 01:08:53

في عمى داء فوصفهم بالسكرة التي هي فساد العقل والعمة الذي هو فساد البصيرة يعني السكرة دي عقله ايه راح خلاص والعمى ما فيش بصير لعمر ك انهم لفي سكرتهم يعمهون. طب دي دي اتقالت في مين؟ قوم لوط. في قوم لوط امتى؟ في وقت ايه؟ في وقت

العزاب - 01:09:15

لأ في وقت شدة ايه استحكام الشهوة. اه وجاءه قومه يهرعون يهرعون اليه يراعون يعني وساقون سوقا دفعا شف الشهوة اتملكت منه ورايحين ويخبطوا الباب وعازيذين يدخلوا قالوا ما علمت قالوا لقد علمت ما لنا في بناتك من حق. وانك لتعلم ما نريد -

01:09:40

ربنا يقول لعمر ك انه لفي سكرتهم يعمهون هي كده. الشهوة لما تتمكن تتحكم في قلب الانسان تلاقيه خلاص ما عدش بيفكر. يعني

ممكّن الشاب يعمل حاجة هو عارف بنسبة خمسين في المية ان هو ممكن يتفضح - 01:10:09

لكن بسبب تحكم الشهوة مش قادر ايه مش قادر مش قادر يفكر آآ عقله اتفضح مش مشكلة بس يقضي الشهوة بتاعته قال فوصفهم بالسكرة التي هي فساد العقل والعمى الذي هو فساد بصيرة فالتعلق بالصورة يوجب فساد العقل وعمه البصيرة وسكر القلب -

01:10:27

مكمل ولا تعبتوا قال السابعة انه يورث القلب ثباتا وشجاعة وقوة فجمع الله له بين سلطان النصرة وسلطان القدرة والقوة قال ده

بمعنى ايه ان الهوا هو الانسان هو الانسان في ايه - 01:10:55

ان هو يبص يعني انت حلو ان انت بتشوف تتفرج وتشوف دي وتتفرج على دي ومش عارف ايه والبنت برضو تشوف تاخذ فكرة

يتفرج على الشباب ويتفرج على لعب الكورة دوت صور مش عارف ايه وافلام ايه - 01:11:18

ماشي مخالفة الهوى هي اللي ايه؟ هي اللي صعبة الهوا ان انت تتفرج ان انت ما تبصش ده ايه عكس هواك فاللي بيخالف هواه نفسه

بتقوى هو تربى ان هو يقول لنفسه ايه - 01:11:31

لأ فلذلك قالوا ايه؟ الذي يخالف هو اه يفر الشيطان من ظله انت بقيت قوي فالشيطان بقى يخاف منك زي عمر رضي الله عنه قال

و ضد هذا تجد في المتبع لهواه - 01:11:47

من ذل النفس وبيتكلم هنا بيتكلم ان غض البصر يخليك ايه عندك عزة نفس نفسك قوية واطلاق البصر يخلي الانسان ايه ذليل ذليل

هو بينه وبين نفسه هو حاسس ان هو ايه - 01:12:08

محتقر نفسه فقال ايه وضد وضد هذا تجد في المتبع لهواه من ذل النفس وضاعتها ومهانتها وخستها وحقارتها ما جعله الله سبحانه

فيمن فيمن عصاه كما قال الحسن انهم يتكلم عن - 01:12:27

الاعاجم يعني وكده وان طقطقت بهم بهم البغال يعني راكبين بقى واياه والشرطي القوة ومش عارف ايه والمعدات وهملجت بهم

البرازين اللي هو الفرس التركية الشديدة القوية دي قال ان ذل المعصية في رقابه - 01:12:46

يعني ما يغركش كده الايه القوة والالجسام والدبابات والطيارات ذل المعصية في في رقابه قال ابي الله الا ان يزل من عصاه يعني

بيقول لك بس انت خليك مطيع لله وتتقي ربنا وانت ايه؟ تبقى فائزة. هتكون في عزة تنتصر على هؤلاء - 01:13:09

ولا تغتر بالشارات وبالقوة بقول لك ده ده عاصي لله قال وقد جعل الله سبحانه وتعالى العز قرين طاعته والزل قرين معصيته. فقال

تعالى ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين وقال تعالى ولا تهنوا ولا تحزنوا وانتم الاعلون ان كنتم مؤمنين - 01:13:30

فهو عايز يقول لك ايه اللي عايز العزة يغض بصره اي من كان يريد العزة فليطلبها بطاعة الله وذكره من الكلم الطيب والعمل الصالح

قال الثامن ودي بقى مهمة جدا - 01:13:54

ماشي؟ قال ايه انه يسدل على الشيطان مدخله من القلب غض البصر بيعمل ايه يسدل يعني ايه يقفل ينزل كده ايه يقول لك ايه

قفلت قفلتها خلاص فلما انت تغض بصرك انت بتعمل ايه مع الشيطان - [01:14:13](#)

بتقفل قفلت الباب يلا هو فعلا كده يلا من هنا فابن القيم يقول انه يسدل على الشيطان مدخله من القلب فانه اللي هو انه مين

الشيطان. اه يدخل مع النظرة - [01:14:34](#)

يعني انت بصيت الشيطان بيركب على النزرة دي وياه ويدخل فانه يدخل مع النظرة وينفذ معها الى القلب اسرع من نفوذ الهواء في

المكان الخالي في الكلام قال ايه؟ فيمسل له صورة المنظور اليه. ويزينها - [01:14:54](#)

شف انت بصيت اهو الشيطان على طول النظرة دي هو زي السرعة كده زي الهوا كده يدخل معها على طول يعمل شغله بقى ايه

شغله؟ شف ابن القيم بيقول ايه بقى - [01:15:16](#)

بيقول ايه؟ فيمثل له صورة المنظور اليه ويزينها حسني له الصورة. يعني انت بتشوفها متفلترة يعني في فلاتر شيطانية زي الفلاتر

اللي البنات بتعملها دي كده هو الشيطان بيفلتر لك الصورة هي مش كده - [01:15:27](#)

هي مش بالجمال ده. هي مش بالجازبية دي مش بالاثارة دي لكن في ايه الصورة اللي انت بتشوفها دي عليها فلاتر غير الفلاتر اللي هي

حاطاها صح؟ غير الفلاتر اللي هي حاطاها دي في فلاتر شيطانية. هو كده بيزينها - [01:15:45](#)

قال ويجعلها صنما يخلي الصورة دي ايه ده الصنم وده موجود ان واحد بيعحب ممسلة ولا بنت بتحب آآ شاب وتحط صورته وتتفرج

عليه. الصورة دي بقت عاملة في القلب زي ايه؟ ممثل ولا مغني ولا - [01:16:03](#)

لعيب كورة الصورة بقت عاملة في القلب ايه زي الصنم شف بقى بيقول ايه يجعلها صنما يعكف عليه يعكف عليه القلب ثم يعده

ويمنيه ده ببص لك ده معجبة بك - [01:16:21](#)

ده انت لو رحت وعملت يفضل بقى ايه يا عدو يعدهم ويمنيهم وما يعدهم الشيطان الا غرورا هو مش بيجيب الكلام ده من عنده

ماشي قال ويوقد على القلب نار الشهوة. بيتدي بقى ايه؟ يسخن لك. تخيل بقى كده شف بقى هو ايه رسم الصورة وحسنها وبدأ ايه

الصورة بقت عاملة زي - [01:16:39](#)

الصنم والقلب بيعبدها وبعدين يقعد بقى ايه يوسوس وبعدين يقوم مولع شوفوا تخيلوا بقى كده هو بيولع بقى ايه طبخة كده اه

بيسوي بقى القلب خلاص بدأ كده ايه يستوي وهو بيولع بقى ايه بيسخن القلب - [01:17:02](#)

يوقد نار الشهوة ويلقي عليها حطب المعاصي. كمان حطب المعاصي مش المعصية دي بس؟ لا ما هو محتاج ايه آآ غيبة شتيمة آآ ترك

صلاة آآ ترك الذكر. هو ايه قاعد ايه ياخذ وده بيولع النار اكثر. نار - [01:17:17](#)

الشهوة اكثر قال ويلقي عليها حطب المعاصي التي لم يكن يتوصل اليها بدون تلك الصورة هي الاساس. قال فيصير القلب في اللهب

كأن قلبك بقى ايه في الاخر المحصلة ايه - [01:17:37](#)

مولع حريقة فيه حريقة في قلبه. هو ماشي عادي كده. وانت شايفه ساكن وهادي. بس قلبه جواه ايه نار وفي المعنى ده النبي عليه

الصلاة والسلام في في سنن الترمذي - [01:17:55](#)

قال عن علي ابن ابي طالب قال وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم بعرفة. خلاص احنا قربنا نخلص قال واستفتته جارية شابة من

خثعم جميلة فقالت ان ابي شيخ كبير قد ادركته فريضة الله في الحج - [01:18:09](#)

افيجزئ ان احج عنه غير مستطيع يعني ينفع احج مكانه فقال حجي ردها لابيك قال ولوى عنق الفضل سيدنا الفضل واقف النبي

عليه الصلاة والسلام البنت الجارية بتسأله الشابة دي - [01:18:28](#)

وهي جميلة في روايات تانية يعني وسيدنا الفضل واقف ايه جنب النبي فضل ابن عباس ابن عم النبي واقف قاعد يبص عليها فالنبي

عليه الصلاة والسلام عمل ايه مسك رقبتة كده وراح - [01:18:50](#)

عدلها له ببقى الموضوع الموضوع ايه مهم انما يمسك رقبتة كده وراح عادلها له. بص كده ما تبصلهاش قال ايه؟ ولوى عنق الفضل

فقال العباس ابوه قال يا رسول الله لما لويت عنق ابن عمك - [01:19:05](#)

قال له عملت فيه الفضل ليه كده؟ لويت عنقي ليه قال رأيت شابا وشابة فلم امن الشيطان عليهم وده ايه؟ العلة اهي يعني لو سبته

الشیطان ایه الشیطان یوسوس له ده - 01:19:30

وهي كزلك صحيح قال رأیت شابا وشابة. تیجی بقی ایه تقول لك اصلحنا ما بینا حدود. مش فاهم یعنی ایه الحدود بتبصوا لبعض وبتتكلما شوفوا هنا الكلام یا جماعة ما فیش اوضح من كده - 01:19:50

یبقى تقول لی انا بصاحب واختلاط اصل احنا قاعدين بنشتغل مع بعض قاعدين بنعمل آآ مشروع وقاعدين مع بعض خارجین وبنهزر وبعدين طب انت قلبك بیحصل فیه ایه انا انا متصور انت لو وقفت مع نفسك او انت وقفت مع نفسك وقفة صادقة كده - 01:20:03
انت هتعرف یعنی انا مش یعنی یعنی انا مش متصور ان انسان صادق یقول بخلاف ده نقول الموضوع عادي وما فیش فیه ای مشكلة وعادي ومش لا هو مش عادي - 01:20:21

هو مش عادي قال رأیت شابا وشابة فلم امن الشیطان علیها قال ابن القيم فمن ذلك اللهب تلك الانفاس التي یجد فیها وهج النار ولسه بیکمل بقی كلامه وتلك الزفرات - 01:20:38

فان القلب قد احاطت به النیران من كل بكل جوانب فهو فی وسطها كالشاة فی وسط التنور. شف التشبیه ده شبه قلبك عامل زی ایه زی المعزة او الخروف اللی فی معمول له عارفين الفرن اللی هو اتحفر له ده ولا مش زی البناية كده - 01:20:56
ها بتاع الناس الاتراك دول هو ده بقی. هو انت قلبك عامل زی الخروف اللی محطوط فی النص كده بیتشوي قال ولهذا كانت عقوبة اصحاب الشهوات للصور المحرمة ان جعل لهم فی البرزخ تنور من النار. حیث الرؤیة - 01:21:14
واودعت ارواحهم فیه الی یوم حشر اجسادهم كما اراها الله لنبيه صلی الله علیه وسلم فی المنام فی حدیث البخاری لیأتي اللهب اه من من من ایه؟ فیحرق اماكن الفروج تمتع - 01:21:33

قال التاسعة انه یفرغ القلب للفكرة فی مصالحه والاشتغال بها ده ده فی غایة الاهیة. وده هیدخل معنا یا جماعة فی مسألة مشاهدة الافلام والمسلسلات والانمی والاطلاق البصر ومش عارف ایه وبتاع. مسألة غیر انا مش - 01:21:50
غیره عن الحكم دلوقتی مش بتكلم علی الحكم كان عن مسألة انشغال القلب آآ شف آآ ای حد دلوقتی بیسمعنی ویتفرج علی متابع مسلسلات بیتفرج علی مسلسلات انا مش بکلمك عن حلال وحرام - 01:22:06
لا لا مش انا بتكلم علی علی اللی سأل علی الانیمیا والحاجات دی. اخبار قلبك ایه اخبار انشغال القلب اخبار انشغال القلب ایه انا اعرف بعض الشباب اقعد قعد اسبوع اتفرج علی - 01:22:26

اه علی علی مش عارف خمس مواسم من كرتون معین كده انیمی بیقول لی كنت بنام وانا نايم دماء یعنی انا جا لی اضطراب. جا لی اضطراب فی النوم انا نايم دماغی الاحداس بقیة انا کانی عایش جوة جوة الكرتون - 01:22:42
جوة الانیمیا ما تقولش كرتون معلش بقیة عایش جوة البتاع البتاع ده ونايم دماغی الاحداس والشخصیات ومش عارف ایه وبتاع بیقول بفضل قاعد بفضل قاعد بالساعات یعنی ممکن قاعد مسلا یومیا او بیصحی من النوم - 01:22:59
بیقول لی یعنی یقوم یعنی اعزکم الله یقوم ادخل الحمام بالعافیة یعنی خلاص لو یعنی ممکن هیعمل حمام علی نفسه وهو قاعد عشان ما یفوتوش طیب ماشی اخبار الصلاة ایه بقی - 01:23:18

انا بکلمك عن شاب بیصلي یقول لی بصلي بصلي مسلا طبعاً الصلاة فی المسجد دی بالنسبة له عائق ان انا علی ما هنزل هیحسبها لو نزل یصلي فی المسجد لو هو یعنی من اهل المساجد - 01:23:34
هینزل علی الاقامة یعنی ممکن اخبط لی حلقة بین الازان والاقامة كده وانزل علی الاقامة. فیفوته رکعتین. طیب هو فی الصلاة بقی ایه انت متصور ایه انت متصور ایه بامانة كده یعنی انت متصور قلبه عامل ازای - 01:23:47

ده بقی القلب فیه مساحة ان هو بقی ایه آآ تکلمه عن معانی الوحي ویتأمل ویتدبر ویقف ویأخذها ایه آآ فارقناه اقرأه علی الناس ایه علی مکث او زد علیه ورتل القرآن ترتیلاً. اللی هو ایه؟ التلاوة - 01:24:03

المعلومات والافکار والصور والحاجات اللی هو بیشفها السریعة اللی بتتدفق فی القلب دی ده هیتوافق مع طريقة تلقي الوحي عایزة ایه آآ ان فی ذلك لذكری لمن كان له قلب - 01:24:24

او القى السمع وهو شهيد الحالتين دول هيجمعوا انا بكلمك انت انسان عاقل دلوقتي انا بكلمك مش بقول لك حلال وحرام ولا بقول لك وقتك وصحتك والكلام ده كله انت متصور ان دي حالة - [01:24:40](#)

فهم للوحي وعبودية وتلقي ده المراد اللي ربنا خلقك عشانه انت تبقى قاعد من صباحية ربنا لحد اخر يوم تتفرج على المسلسلات على اني ما مش هقول كرتون يا عم عشان ما تزعلش - [01:24:56](#)

اتفرج على بتاع مسلسلات وموسم في موسم وتخلص تحرق وقت حياتك. هل هل العرض لو انت عرضت على الله سبحانه وتعالى يسرك ان انت تقف بين يدي الله وربنا يقول لك انت عارف في اليوم - [01:25:07](#)

قاعد بيتفرج على مسلسل كذا بتعمل كذا يبقى ده ده حسابي ده الميزان بتاعي دي الاعمال بتاعتي اللي انا اقابل بها ربنا يعني هاب ان انا مش باقول لك ان هي ما فيهاش وان كان - [01:25:21](#)

ده كلام ثاني يعني ده ليه موضعه ان هي الحاجات اللي فيها والحاجات العقائدية ومسألة الشهوات والحاجات الاباحية والكلام ده كله وزوزو كل الافكار اللي فيها يعني فيها ما فيها - [01:25:34](#)

هاب ان هي خالية تماما ماشي المهم ما علينا فهنا هو بيتكلم عن ايه انه يفرغ القلب اللي هو ايه اللي بيفرغ القلب غض البصر يفرغ القلب للفكرة في مصالحه والاشتغال بها - [01:25:49](#)

غض البصر يعني بتكلم عن غض البصر عن الحرام ماشي واطلاق البصر ينسيه ذلك ويحول بينه وبينه وبين ايه؟ المصالح. مصالحك والتفكر قال فينفرط فينفرط عليه امره هي دي ايه؟ الحته اللي احنا بنقولها - [01:26:09](#)

وده نفس كلام الشاب بيقول انا بقيت حاسس ان انا مسلوب الارادة وكان امره فرطاً. مش قادر اتحكم في نفسي. مش قادر اقول لها لا مش هتفرج على المسلسل قال فينفرط عليه امره ويقع في اتباع هواه وفي الغفلة عن ذكر ربه. قال تعالى ولا تطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع - [01:26:29](#)

هواه وكان امره فرطاً واطلاق النظر يوجب هذه الامور الثلاثة بحسبه على قدره اغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان امره فرطاً الثلاثة دول اطلاق البصر بيعملهم العاشرة والاخيرة قال ان بين العين والقلب منفذا - [01:26:53](#)

في كده ايه؟ شبك من العين للقلب على طول مباشرة وطريقا يوجب انتقال احدهما عن الآخر وان يصلح بصلاحه ويفسد بفساده فاذا فسد القلب فسد النظر يعني قلبك لما يفسد هتلاقي نفسك ايه - [01:27:14](#)

بتبص واذا فسد النظر فسد القلب وكذلك في جانب الصلاح قال فاذا خربت العين وفسدت خرب القلب وفسد وصار كالمزبلة التي هي محل النجاسات والقاذورات والالوساخ فلا يصلح لسكنة معرفة الله. خلاص؟ المكان القذر ده - [01:27:38](#)

هيصالح بقى الياه؟ النور والطاعة فلا يصلح لسكنة معرفة الله ومحبهه والانابة اليه. والانس به والسرور بقربه فيه. وانما يسكن فيه الضاد ذلك عكس ده ومن اعظم النماذج ما جاء في قصة جريج رضي الله عنه - [01:28:01](#)

ما قيل بنو اسرائيل كانوا يتزاكروا جريجا وعبادته فقامت امرأة قالت امرأة بغي من بغايا بني اسرائيل يتمثل بحسنه يعني ايه يتمثلوا بحسنه عم عمر؟ يعني بيضربوا بها المسل في الجمال. قالت لهم ايه؟ جوريح ده يعني - [01:28:27](#)

انا افتنه لكم عادي كده مش بدل ما اقول تذكروا جريجا وعبادات يا سلام جريج يا ريت نبقي زيه. ما تيجي نروح نصلي معه تشوف الرجل الصالح ده بقى صالح كده ازاى؟ قال له طب - [01:28:46](#)

تيجي نختمه هو هم كده. هم كذب ايه جوريح ايه دوريج؟ صليت انا هفتنه لكم في الحديث ايه؟ انها دخلت تعرضت له قال صلى الله عليه وسلم فلم يلتفت اليها - [01:28:58](#)

انا مش بتكلم مش هنتكلم مش هنشرح حديث انا بتكلم بس على الحته دي ده الشاهد فلم يلتفت اليها يعني دخلت امرأة بغي بغا بني اسرائيل تجملت ودخلت عليه الصومعة هو لوحده - [01:29:17](#)

فلم يلتفت اليها كانها ايه ومش موجودة احنا عايزين نبقي كده انت داخل الجامعة داخل مكان الدروس فيه فتنة ماشي في الشارع. لو مين عدت من جنبك لم يلتفت اليها - [01:29:31](#)

ده ده نتيجة ايه قوت قلب توفيق من الله سبحانه وتعالى قال فلم يلتفت اليها في بقى ايه خطوات عملية فوائد تربوية وممكن بقى

ايه ده ان شاء الله آآ - [01:29:48](#)

يعني ان نخليه في مجلس بعد كده عشان ايه ما نطولش عليكم اكثر من كده طيب هذا صلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحبه

والحمد لله رب العالمين - [01:30:05](#)