

7 - شرح كتاب الموقظة للذهبي - الحديث الحسن) 4 (- الشیخ

سعد بن شایم الحضیری

سعد بن شایم الحضیری

الصلوة والسلام على رسول الله وعلى الله وصحبه ومن والاه. اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم. واستغفر الله غفور رحيم انه توابا رحيم - 00:00:00

موقظة وصلنا الى انتهاء من الحديث الحسن والكلام الان في الحديث الذي بعده في المرتبة وهو الضعيف نعم بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين - 00:00:21

اللهم اغفر لنا ولشيخنا ولوالدينا ولجميع المسلمين. امين قال المصنف رحمه الله الضعيف ما نقص عن درجة الحسن قليلا ومن ثم تردد في حديث اناس هل بلغ حديثهم الى درجة الحسن ام لا - 00:00:43

وبلا ريب خلق كثير من المتوسطين في الرواية بهذه المثابة فاخر مراتب الحسن هي اول مراتب الضعيف اعني الضعيف الذي في السنن وفي كتب الفقهاء ورواته وفي كتب الفقهاء ورواته ليسوا بالمترددين - 00:01:03

ابن لهيعة وعبد الرحمن ابن زيد ابن اسلم وابي بكر ابن ابي مريم الحمصي فرج من فضالة ورشدين وخلق كثير. كثير عندك في هذا فرج ابن فضالة ورشدين وخلق كثير - 00:01:23

كثير كثرين نعم كثير. نعم ثابتة المصنف ذكر النوع الثالث وهو الحديث الضعيف وعرفه بتعريف يعني غير حدي ليس على صيغة الحد مثل ما تقدمت الحسن قال رحمه الله الضعيف ما نقص عن درجة الحسن قليلا - 00:01:39

وهذا يضطرنا الى ان نراجع الحسن تقدم في تعريفه الحسن انه قال ما ارتقى عن درجة الضعيف ولم يبلغ درجة الصحة وقال انه ما سلم من ضعف او ما سلم من ضعف الرواية - 00:02:16

قوله هناك من ارتقى عن درجة الضعيف. قال في الضعيف ما نقص عن درجة الحسن هذا يشبه الدور في التاريخ قال وان شئت فقل ما سلم من ضعف الرواية يعني وهو من قبيل المقبول هذا في الحسن - 00:02:36

لكن في الضعيف قال ما نقص عن درجة الحسن قليلا فلذلك هنا هذا التعريف الذي ذكره فيه اجمال ليس حدا في ذلك الاحسن ان من يعرف كاشفا واحسن ما يقال فيه الضعيف وما تفرد به راو - 00:03:01

ضعيف الحفظ او متهם لو كان منقطع الاسناد او خالف فيه الثقة من هو او اوثق منه او اكثر وعدها كانت فيه علة خفية قادحة هذا بالنسبة لتعريف الحديث الضعيف بجميع انواعه - 00:03:32

لكن المصنف سیأتنا انه جعل له قسمات من الضعاف المطروح والموضوع القلب والمرسل والمعضل والمنقطع هذی في الحقيقة هي انواع الضعيف لذلك لما ذكرنا هذا التعريف ذكرنا يعني او صابا تشمل جميع انواع الضعيف - 00:03:59

نعيده لكم هو ايه ما تفرد الضعيف ما تفرد به راو ضعيف الحفظ هذا الجملة الاخيرة التي معنا هذه ما تفرد به راو ضعيف الحفظ هو الذي تطبق على الضعيف الذي ذكره المصنف هنا - 00:04:25

باعتبار هذا القسمة آآ او متهם يدخل فيه المطرح الذي سيدركه المصلى واعلى منه الكذاب اعلى سوء وان صح التعبير اردى منه الكذاب ها هو الحديث الموضوع يعني نقول هو متهם او كذاب - 00:04:48

لكن هلا من جهة او او منقطع الاسناد يعني كان او كان منقطع الاسناد هذا ايش يدخل فيه المعلم هو المرسل والمعضل والمنقطع

اروع انواع من انواع الضعيف او خالف فيه الثقة من هو او ثق منه واكثر عددا هذا يدخل فيه - 00:05:13

من قبيل الضعيف لانه شذ فيه راوي الثقة عن غيره او وبمعنى اصح او من خالف فيه المقبول احسن نقول المقبول ليدخل فيه الحسن كما عبر ابن حجر في الشاب مخالفة المقبول - 00:05:41

من هو او ثق منه او اكثر عددا او كانت فيه علة قادحة علة خفية علة خفية قادحة هذا يدخل فيه الحديث المعلل اذا هذا كتبت هذا التعريف الكامل ولا لا الضعيف ما تفرد به راو ضعيف الحفظ - 00:06:07

او متهם او كذابا اضيفوها او كذاب هو كذاب ها يدخل الموضوع او كان منقطع الاسناد يدخل ايه المعرض والمنقطع والمرسل المعلق او خالف فيه المقبول من هو او ثق منه - 00:06:39

اكثر عددا وهو ايش وكانت في علة خفية قابحة وهو المعلل هذه كلها من انواع الضعيف. لكن الذي بما ان المصنف جعل الضعيف المنجبر هذا لما بعده ينطبق عليه يقول ما تفرد به راو ضعيف الحفظ - 00:07:08

ضعيف الحفظ او سيء الحفظ سيء قول المصنف قليلا قال ما نقص عن درجة الحسن قليلا هنا قوله قليلا هذه الزيادة المصنف هذا شيخ صاحب المقترح هذا صاحب الاقتراح ابن ابن وهب - 00:07:37

من دقيق العيد لان عبارة ابن دقيق العيد والمصنف اختصر كتابه منه ثم غير العبارة وزاد بعض الاشياء من دقيق العيد يقول هو ما نقص عن درجات ما نقص عن درجة الحسن - 00:08:08

ما نقص عن درجة الاحسأء المصنف هنا يقول قليلا لان ما نقص عن درجة الحسن قد يكون شديد الضعف لكن لما قال المصنف قليلا اراد ان يبين ايش انه ضعفه خفيف - 00:08:25

او ليس ضعفا شديدا بان تعريفي بن دقيق العيد ما نقص عن درجة الحسن يدخل فيه المتهם. نقص عن درجة الحسن والمتروك هو المتهם والموضوع نقص عند وهكذا كلها نقصت عن درجة الحسد - 00:08:43

وابن الصلاح لما عرفه هؤلاء تبعوه في التعريف لكنه اختصروا كان تبعه النووي في التقرير تبعه من كثير في الاختصار قال ما لم يجمع صفة الصحيح او الحسن هذا من يجمع صفة الصحيح - 00:09:09

او الحسن ويتفاوت ضعفه كصحة الصحيح ومنه ما له لقب خاص كالموضوع والشاذ وغيرهم العبارة من دقيق عفوا من الصلاح ومن تبعه آآ فيها شيء استدرك عليه هو كلمة ما لم يجمع صفة الصحيح او الحسن - 00:09:26

لان الذي لم يجمع صفة الصحيح والله ما له داعي كلمة الصحيح لا يتقنها. يكفي ما لم يجمع صفة او قصر عن صفة الحسن مثل ما قال المصنف ما نقص عن درجته - 00:09:51

لكن قال ويتفاوت ضعفه منه ما هو ضعيف ومنه ما هو شديد الضعف انه ما هو منكر او المتروق يعني نراويه متهما او شديد الضعف او او كثير الدكارات شفت كيف - 00:10:06

قال ومنه اي من الضعيف ما له لقب خاص كالموضوع لقب بهذا لانه مكذوب او صاحبه كذاب والشاف كالمنكر والمتروك وهذا مثل ما قال هذا احسن على احسن وتقيد المصنف بقوله رحمة الله - 00:10:29

آآ قليلا ها هذا عقید مهم جدا لماذا التفرقة ما بين شديد الضعف وخفيف الضعف ان شديد الضعف حديثه لا يصلح للشهاد ولا يمكن ولا يستدلون به وليس ولا يصلح للاعتبارات - 00:11:00

الذى يرويه متهם او فاحش الخطأ الغلط المغفل هذا شديد الضعف ما يكون تحت درجة ولذلك تقيد المصنف قليلا تقيد حسن تقليد حيد ليخرج ما هو اشد ضعفا ومثل ما سمي الحديث المطرح سياتينا - 00:11:27

شديد الضعف المتروك ولذلك ذكر بعد هذا انواعا من ايش من الاحاديث الساقطة لانها لان نقصانها عن درجة الحسن ليس قليلا كثيرا ومن هنا حسنا للمصنف ان يجعل الضعيف قسيما للموضوع - 00:12:05

وحسينا للمطروح والمرسل الى اخره لان وصفه بان ضعفه دون الحسد قليلا اما لو كان كثيرا لانتقلنا الى الاقسام الاخرى وهذه الذي وصفهم الظعنيف ما نقص عن درجة الحسن يعني نقص رواته - 00:12:32

المقصود النقص في الرواتب اصحاب هذه المرتبة هو الذي يقول فيهم الحفاظ صدوق سوء الحفظ يقولون فيه ضعيف يعتبر به
يعنون بالمتابعات والشواهد مثلا ابن حجر ترجمة لصالح ابن أبي الراخظر اليمامي - 00:13:00
ها وقال ضعيف يعتبر به نزاع فيه بالتقريب. قال ضعيف يعتبر شديد الضعف ما يعتبر به او الكذاب او المتهם والمقصود بالاعتبار هو
ان يقاس به غيره ويظلم مع غيره حتى يصلح للشاهد شاهدا ليرتقي به الحسن من الضعف الى يرتفع به الحديث من الضعف الى
الحسن - 00:13:28

وهذا الوصف الذي ذكره المصنف هنا ينطبق على المرتبة الخامسة من مراتب اه الرواة الذين ذكرهم ابن حجر حاجة في مقدمة
التقليب اثني عشر مرتبة وتنتي عشرة مرتبة في بيان يعني من يحتاج به - 00:13:59
منهم ما دون ذلك. المهم انهم قسمهم الى هذه القسم وقال ام المراتب فاولها الصحابة يعني في الصحة فاصل بذلك لشرفهم يعني
فقهاء فلان صحابي يعني يقول لك صحابي صرح به لشرفهم وخلاص يكفي ما يحتاج يقول ثقة ولا غير ثقة - 00:14:32
يذكر اسمائهم الذين في التقرير هذا الثاني من اكمل مدحه ان با فعل كاوثق الناس او بتكميل الصفة لفظا كثافة ثقة او معنى كثافة
حافظة. هذى المرتبة الثانية اعلى الدرجات بعد الصحابة - 00:14:56

الثالثة يقول من افرد بصفة كثافة او متقن او تبت او عدل لا زلنا ايش في طبقة الثقة دخل الان في قال الرابعة من قصر عن درجة
الثالثة قليلا الدرجة الثالثة ما هي من افرد بالصفة؟ ثقة عدل حافظ هذه الاسماء - 00:15:13
الصحيح من قصر عن الصحيح من هو الرابعة من قصر عن درجة يعني الدرجة الثالثة قليلا واليه الاشارة بصدق او لا بأس به او
ليس به بأس اذا قال في التقرير - 00:15:44

صدقوق لا بأس به فهذا طبعا هذا كله مع الشروط الاخرى لا يخالف انه تفردا فيه نكارة الى غير ذلك الخامسة هذه هذه التي معنا. قال
الخامس من قصر عن الرابعة قليلا. ماذا يقول المصنف عنده - 00:16:04

يقول ضعيف ما نقص عن درجة الحسن؟ قليلا. قليلا هنا يقول الخائن المرتبة الخامسة من نقص عن الرابعة قليلا. الرابعة هي الحسن
الصدقوق لا بأس به قال واليه الاشارة بصدق سوء الحفظ. هذا الضعف - 00:16:28

او صدوق لهم قوله او هام او يخطئ او تغير باخره هؤلاء الضعفاء هؤلاء الضعفاء نقص عن مرتبة الحسن يتحقق بذلك من رمي بنوع
من البدع كالتشيع والقدر والنصب والارجاء والتوجه مع بيان الداعية من غيره - 00:16:50
هؤلاء الحقوقي الضعيف بالضعفاء باعتبار المذهب الاعتقاد السيء لكن مقصودنا هنا الضعيف الذي من جهة الحفظ يصفونه بأنه
صدقوق سوء الحفظ له او هام يخطئ ثم قال السادسة ليس له من الحديث الا القليل - 00:17:17

ولم يثبت فيه ما يترك حديثه من اجله الذي لم يوثق واحاديث معدودة وليس فيها ما يترك لاجله قد يتفرد لكنه ما فيها منكرات
قال واليه الاشارة بلفظ مقبول حيث يتتابع - 00:17:45

والا فيلين الحديث لانه هذا من قبيل المجاهيل يعني حديثه قليل ولم يوثق ولم يثبت فيه ما يترك حديثه فهذا مقبول اذا تابع توبع
على نفس الحديث او على نفس الاسناد فهذا يقول ايش؟ مقبول - 00:18:10

لكن اذا لم يتتابع تفرد هذا لين قال السابعة من روى عنه اكثرا من واحد ولم يوثق واليه اشارة بلفظ مستور او مجھول الى اخر ما ذكر
من الصفات تراجع فيه - 00:18:32

واذا ان طال الحادية عشر من التهم بالكذب ثماني عشر من اطلق عليه اسم الكذب او الوضع مقصودنا هنا الاشارة الى الخامسة
والرابعة المقالة الرابعة من القصر عن درجة الثالثة عن درجة الصحيح. قليلا حسد. قال الخامس من قصر عن الرابع قليلا. قصر عن
الحسن - 00:18:57

قليلا مثل ما قال المصنف هنا قول المصنف ومن ثم تردد في حديث انس هل يبلغ حديث الى الدرجة الحسن ام لا؟ ها من ثم اي من
هنا من هذه المشكلة وهي ايش؟ قصورة عن درجة الحسن قليلة - 00:19:24

منهم من الحقه بالحسن ومنهم من تجد من العلماء من يروي حديثه ويقول حديث صحيح وفيه الذي هذا وصفه لماذا؟ لانه اعتبره

من قبيل الحسن. او يقول حديث حسن وجيد - 00:19:43

ومنهم من يقول لا ضعيف في فلان كيف كرامتيلما لذلك يقول من هذه الجهة من ثم اي من هنا رد في حديث اناس من الرواية سيدذكر لهم نماذج هل يبلغ عليهم الى درجة الحسن؟ هم؟ ام لا؟ لأن لا يبلغ درجة الحسن. لماذا؟ لأن الصدوق سيء الحفظ - 00:20:07
اختلف العلماء فيهم اعرف انه مصنف بالميزان ذكر نماذج او ذكر من هذا لما يعني آآ من هذا النمط ذكر ايش بعض هذا النمط من الرواد مثلا قال في ترجمة احمد البوشنجي احمد ابن ابراهيم - 00:20:33

قالت دارقطني في رواية البرقان عنه لا بأس به يقول لا بأس به وقال الدارقطني في رواية عتيق ليس بقوي يعتبر به يعني في المتابعات ليس بقوي لا بأس به - 00:20:54

وقال ايضا في ترجمة احمد بن بشير الكوفي قال ابو زرعة صدوق وقال الدارقطني ضعيف يعتبر بحديته قال النسائي ليس بذلك القوي ابو زرعة قال صدوق. نعم هو صدوق لكن ما ينسى ما سيء الحفظ. ها - 00:21:17

لذلك قال الدرق ضعيف فكانهم قالوا صدوق سيء الحفظ النسائي ليس بذلك وفي ترجمة ايوب المسكين ابن مسكين من اهل الميزان مع انه لاحظ الاول اللي هو احمد البوشنجي قال روى عنه الترمذى وابن ماجة - 00:21:41

البخاري عليكم في المتابعات يكون ايش البوشنجي هذا الذي قال لا بأس به دارقطني وقال ليس بقوي يعتبر به. يعني في المتابعة تخرج له الثاني اللي هو احمد ابن بشير - 00:22:07

عفوا هذا الذي معنا احمد بن بشير الذي ذكرناه في ايوب ابن مسكين روى له داود والترمذى والنسائي لكن لا يعني تخرجهم هذا انه لابد ان يكون صحيحا لأن هذه الطبقة اللي ذكرناها - 00:22:29

مثل ما ذكر المصنف آآ يقول الذي هو في السنن وفي كتب الفقهاء يقول في ترجمة ايوب مسكين ابو العلاء القصاب يقول وثقة احمد وقال كان مفتى اهل واسط وقال اسحاق يعني بن راهوية ما كان الثوري باورع منه - 00:22:48

وقال ابو حاتم لا بأس به ولا يحتاج به. ها لا بأس ولا يحتاج يعني لم ليس فيه قدح لكن لا يحتاج به لابد تنتبه لا يعني انه ضعيف ساقط - 00:23:15

انما يعتبر في الشواهد لكن لا يحتاج به اذا تفرد لا يحتاج به وحده اما اذا وقال الدارقطني يعتبر به. لاحظ. لأن عبارة دارقطن تفسر عبارة مبيحات النبي حاتم يقول لا بأس به ولا يحتاج به. اي اذا تفرط - 00:23:35

يعتبر به اذا توبع بمثله امنا غرفة وقال ابن عدي في حديثه بعض الاضطراب صدوق يعني وقال ايضا ابن عدي لم اجد له حديثا منكرا احاديثه فما وجد حديثا يجد فيه اوهام - 00:24:02

نعم قال فيهم بعض الاضطراب اما حديث منكر كليا لا التي يتهم فيها ان الحديث المناكير يتهم فيها مما يتهم بانه وظعها او يتهم بانه سرقها او يتهم بانه شديد الضعف - 00:24:35

مقلل اما بعض الاوهام بزيادة حرف ولفظ وشيء خطأ في اسناد وكذا فيعتبرونها الايش من الاوهام هذا الفرق ذكر ايضا في ترجمة حميد بن حماد الخوار قال روى له ابو داود ضعفه ابو داود - 00:24:53

رمز لابي داود في السنن وانه ضعفه ايضا وقال الدارقطني يعتبر به وقال ابن ذكره ابن حبان في الثقات لا ومع ان ابو داود ضعفوا والدارقطني يقول يعتبر به - 00:25:16

ولينه ابن عدي يعني كأنه فيه لاحظ كيف اضطربوا فيه لانه هل يصل درجة الحسن وقصروا عنه قصروا عنه لذلك اقتربوا منه مثل هذا يوثق له يروي له ابن حبان يروي له ابن - 00:25:39

الحاكم نحوه ثم قال المصنف ولا ريب فخلق كثير من المتوسطين في الرواية بهذه المثابة لا شك ان خلقا كثيرا من المتوسطين الذين توسعوا ما بين على الاقل ادنى درجات الحسن وما بين شدة الضعف هذا هو - 00:26:01

متوسطي يقول كثير منهم بهذه المثابة فاخر مراتب الحسن هي اول مراتب الضعيف اخر مراتب الحسن عدناهم مرتبة يحسن حديث بعض الناس هي اول هي اول واعلى مراتب الضعيف يضعف حديثهم بعض الناس - 00:26:23

من هنا تجاذبون فلذلك قال اعني الظعيف الذي هو في السنن وكتبه وفي كتب الفقهاء ما يعني الضعيف المطروح شديد الضعف المتهם متزوك مثلا او المنكر او الموضوع لا يعني الذي - [00:26:50](#)

حديثه في السنن يروي له اصحاب السنن هذا مقصود لان الاحاديث كتب مليئة بامثال هؤلاء والسبب ايش لماذا يروون لامثال هؤلاء؟ لان هؤلاء صالح احاديثهم للاعتبار مالحة للاعتبار والقبول اذا توبعوا - [00:27:10](#)

يخرجون حديثكم لعل لهم من يتبعون. هذا من جهة. الثاني ان بعض العلماء يصحح حديثه بعضهم يصحح حديثهم فكيف تطرحه وهو منجالب بين العلماء؟ يرون من قبيل الحسن ولذلك قال الخطابي لما عرف الحسن - [00:27:35](#)

قال الحسن ما عرف مخرجه واشتهرت عليه مدار اكثرا الحديث وهو الذي يقبله اكثرا العلماء ويستعمله عامة الفقهاء لاحظت هذا الشيء يعني الحسن هذا الذي عرفه هذا هو الخطابي الحسن - [00:27:59](#)

الذى كما قال جاء من اكثرا من وجهه ولذلك المصنف يقول ورواته ليس بمتزوكين. ها ايش اعني الظعيف الذي هو في السنن وفي كتب الفقهاء ورواته ليسوا بمتزوكين ما نزلوا الى درجة التزك - [00:28:22](#)

هذه الجملة من المصنف ضابط جيد انه يعني بالظعيف من هو ليس بمتزوك ليس مغفلة كثيرة الوهم ولا متهما الكذب وهو من يروي كثيرا من المنكرات فيخشى ان يكون من جهته - [00:28:45](#)

ولا يكون كثيرة الوهم فهو مغفل او يكون متهما بانه وضع متهما لكن ما يتلزموه او عرف بالكذب في كلام الناس في الحديث. حديث الناس الحديث النبوى هذا هو الظابط يقول ليس ليسوا بمتزوكين - [00:29:07](#)

لماذا؟ لان المتزوك لا يصلح للشواهد ولا الاعتبارات ولا يحتاج به ولا يعتبر بالمتابعة. وجوده كعدن والمصنف يسمى هذا المتزوك بالمطرح سياتينا بعدها المطروح او المطرح المطروح والمطرح وابن حجر - [00:29:32](#)

التقريب ذكر المطلوع المتزوك بأنه من لم يوثق البة وقف مع ذلك بقاده ذكر المتزوك قال من لم يوثق البة مع ذلك بقاده واليه الاشارة بمتزوك او متزوك الحديد او واهل الحديث او ساقط - [00:29:57](#)

وذكر في النزهة المتزوك بأنه المتهם بالكذب على كل هذا هو ثم قال المصنف تبني له هذا تمثيل عليه وابي بكر ابن ابي مرريم الحنبل وفوج ابن فضالة ورشدين ها هؤلاء يقصد ايش - [00:30:33](#)

مثال مثل لهم للضعفاء المتزدد في حديثهم ها باعتبار انهم ها الكابلة هي هاه الحمد لله يقول ان ابن حجر في التقريب صدوق خلط بعد احتراق كتب ورواية ابن المبارك وابن وهب عنه اعدل من غيرهما - [00:30:57](#)

ليس له في مسلم بعض شيء وله في مسلم بعض شيء مقررون يعني ورغم ذلك رمز انه من رواة مسلم وابي داود والترمذى وابن ماجة مقررون ما هو مفرد والبخاري ايضا - [00:31:27](#)

يذكره مقررونا لكن يقول يشير اليه. ما يسميه فلان عن فلان واخر ومثلها النسائي. النسائي ما يروي عنه يقول مثلا حدثنا ابن وهب عن الليث واخر ما يسمى يرى انه - [00:31:43](#)

وقيل سبب ضعف احتراق كتبه فليس عنده ما يضبط ويراجع. وقيل انه اصيب بفالج فقط من حماره مثل الجلطة اصيب حملوه يعني صار في فيه ضعف الحفظ هذا ضعيف يعتبر به ضعيف يعتبر به - [00:32:10](#)

ذكره وقال في الميزان قال ابو داود سمعت احمد يقول ما كان محدث يحدث مصر الا ابن لهيكان وقال حنبل عن احمد سمعت ابا عبد الله يقول ما ما حديث ابن لحية بحجة - [00:32:40](#)

وانى لاكتب كثيرا مما اكتب لاعتذر به ويقوى بعده بعظه اللحم يقول ليس حجة بمفردته. نعم. لكنى اكتبه ليقوى بعده بعضا. فيه كثير من احاديثى بالله يعني هذا الشيء لكنى ماذا يكتبه - [00:33:05](#)

ليعتبر به ويقوى بعده بعضا كلام احمد ثم ذكر مثال اخر قالوا وعبد الرحمن بن زيد بن اسلم هذا جده اسلم مولى عمر عبد الرحمن ابو عبد الله ابو اسامة اخوه - [00:33:23](#)

اولاد زيد ابن اسلم كلهم ضعفاء لكن عبد الرحمن تميزه بالتفسير من حيث تفسيره هو الامن من قوله آآدي لكن من قوله للتفسير اذا

نوى رواه عن احد غير ضعيف - 00:33:47

وكذلك في الحديث احل لنا ميتتان ودمان هذا مشكلة انه رواه عبد الرحمن هذا واخوه عبد الله هو اسامه كلهم ضعفاء لكن غيرهم رواه موقوفا على ابن عمر على كل هذا مثال - 00:34:07

وابي بكر بن ابي مريم الحمصي قيل هو ابو بكر عبد الله وقيل ابن عبد الله المهم اسمه قيل اسمه بكير هذا ضيف سرقت كتبه فاختلط. ضاعت كتبه يراجع مثل بفرجي من فضالة - 00:34:32

والتنوخي ايضا ضعيف في الميزان قال ابو حاتم صدوق لا يحتاج به يحتاجوا يعني اذا انفرد صدوق لا يحتاجون وقال ابن معين صالح الحديث وظعفه النسائي والدارقطني فرج ابن فضالة هذا - 00:35:01

وقال احمد اذا حديث عن الشاميين فليس به بأس لكن اذا حديث عن يحيى ابن سعيد اتى بمناكيب وقال ابن مهدي ما رأيت شاميا اثبته من فرج ابن فضالة يقول سليمان ابن احمد سمعت عبد الرحمن المهدى يقول ما رأيت الفضالة وانا استخير الله في الحديث عنه - 00:35:27

ونستخير الله في الحديث عنه هل هو سليمان يقولها؟ ام يقولها عبد الرحمن؟ المهم انه ينظر ايه اختلفوا فيه منهم مقال ضعيف ومنهم من قال صالح الحديث ومنهم من قال صدوق لا يحتاج به - 00:35:55

اذا هو بهذه المرتبة التي دون الحسن على الحفة مثل ما يقولون لها صح التعبير لكنه اذا تفرد لا يحتاجون. قال ورش دين هذا رشدين ابن سعد ها المصري ايضا - 00:36:10

هو ضعيف الحديث ومع ذلك ابو حاتم رجحه على وقيل قال ابن يونس كان صالح في دينه فادركته غفلة الصالحين فخلط في الحديث الصالحين ينشغلون بالعبادة يعني يهملون مراجعة الحديث - 00:36:31

وعند ذلك خلط قال احمد بن حنبل لا يبالي عن روى يعني يروي عن الضعفاء وعن المؤثوقين وعن الا يبالي عن سقى من روى وليس به بأس في الرقاب وقال ارجو انه صالح الحديث - 00:36:57

وقال ابن معين ليس بشيء. وقال ابو زرعة ظعيف الذهبي صاحب الموقظة في الميزان كان صالح عابدا سيء الحفظ غير معتمد غير معتمد اذا تفرد لكن يصلح في الاعتبارات هنا الامام احمد يقول ليس به بأس في - 00:37:21

من جهتين الجهة الاولى لانه هو رجل صالح يهتم باحاديث الرقاق يكون لها اضبط هذى من جهة. الجهة الثانية ان حديث الرقائق لا يبني عليها احكام وهم كما قال الامام احمد فاذا روينا في الاحكام شدنا - 00:37:45

لان الاحكام فيها حلال وحرام. اما الرقائق فهي ترغيب يتهاونون فيها ثم يقول المصنف وخلق اي خلق كثير. كما في بعض النسخ خلق كثير على هذا النمط من هذا اه فلذلك هذا - 00:38:05

يعني امثلة اما ما يتعلق بفروعه كالمطروح والموضوع وما شابه هذا الذي يكون ان شاء الله تعالى الدروس المقبلة والله اعلم. وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد واله وصحبه اجمعين. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:38:27

00:38:46 -