

57 | الممنوع من الصرف

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة الخامسة والسبعون في سلسلة وثائق لغة التساريغية. وهي - [00:14](#)

الله اكبر لان دوت آ على وزن افعل وزن افعل دهوت آ ممنوع من التنوين. ممنوع من - [00:00:34](#)

من اوزان الفعل الماضي والفعل لا - 00:00:59

فلو جه اسم لو جه على نفس وزن الفعل يبقى لا ينوم. لا شيء طبيعي شيء طبيعي جداً الممنوع من الصرف فيه لعلة واحدة وفي لعلتين. يعني لسبب واحد - 00:01:24

الجموع جمع فيه الف جمع في الف. بعد الالف حرفان - 00:01:47

او بعد الالف تلات حروف او سطحها ياء ساكنة. بالتحديد. تلات حروف او سطحها ياء ساكنة. يعني ايه؟ يعني اقول مساجد.
واقول صافي اه صح ادي الالف اهوات وبعديه حرفين وادي الالف بعديه تلات حروف او صاتها ياء ساكنة. دي ممنوعة من الصرف.
يعني لا - 00:02:13

اسرة لانه ممنوع من الصرف. صيغة صيغة منتهاء الجمهور يعني الممنوع من الصرف بيعتبر وعلامة جره الفتحة؟ اه بشرط ادي مررت ركز معى قوى المساجد ومررت بمساجد القرية. ركز معى قوى بقى هنا. ركز معى قوى. دى - 00:14:03

تجدي وبمساجد القرية دي مضافت اليه. اه مضافت اليه. والمساجد ديت فيها الف ولا م. يبقى اسم مضمور اسم مجرور بالباء.
وعلامة جره الكسرة. ما اقولش بقى لانه ممنوع من الصرف. لا لا لا - 00:03:44

خلاص ما خلاص هو بقى ما حصلوش حاجة خالص اهو. ببقي لو جه بعديه مضاف اليه او فيه الف ولا م ببقي يجر علامه جره الكسرة
عادى خالص. انما هنا جه لا فيه الف ولا م ولا بعديه مضاف اليه ببقي يتجر وعلامه جره الفتحة نيابة عن الكسرة - 00:04:04

لأنه ممنوع من الصرف صيغة منتهى الجموع. يعني العلة او السبب السبب ان هو صيغة منتهى الجموع. انت قلت لي لعلة واحدة ان العلة واحدة حاجتين. حاجتين. ادي واحدة وادي الثانية - 00:04:21

الآن باحطه لك اهو نفس الكلام اهو اهو. ادي واحدة وادي الثانية. ايه بقى الثانية دهيت؟ يقول لك الاسم المنتهي بالف التأنيث الف التأنيس او الف التأنيس المقصورة والممدودة استناداً الى هخط لك كلمة صحراء بالتحديد - 00:04:39

وهو حرف لك الكلمة ذكري وهو حرف لك الكلمة جرحى وهو حرف لك الكلمة اطباء اولا الف التأنيث الممدودة اللي هي ا حلم الهمزة لازم تكون الهمزة زائدة. ادي شرط ولازم يكون قبل الا تلات حروف او اكتتر. تلات حروف او اكتتر. معنى ذلك ان كلمة - 00:05:05

حرفان يبقى منون اذ نادي ربه نداء خفيما نداء خفيما ما قالش نداء لا لا لا نداء - 00:05:39

حرفان يبقى منون اذ نادى ربه نداء خفيا نداء خفيا ما قالش نداء لا لا لا نداء - 00:05:39

كم خفية منولة منونة يبقى مصروفة استثنائي. الف التأنيث المقصورة اللي هي بتتكتب كده. اه اللي بتتكتب كده. استثنائي ده الجرحي ده مذكر. انت بتقول لي الف في تانيس معلش خدھا زي ما هي كده. يعني اي كلمة تنتهي بالالف المقصورة دهيت. اي كلمة حتى لو كانت مذكر - 00:06:13

حتى لو كانت مذكرة الله طب واعرفها ازاي دي ؟ واعرفها ازاي ؟ قال لك ايه ؟ قال لك ان الالف دهيت الالف دهيت لازم برضو تكون زائدة هو احنا مش قلنا هنا هوة ان الهمزة زائدة يبقى الالف ديت لازم تكون زائدة. اه وده صحيح - 00:06:38

لان من ذاك راء. والجرحى من جرى حاء يبقى الالف دهيت زائدة صح يبقى يتمنع من الصرف. السؤال دلوقتي السؤال انت بتقول لي ايه؟ انت بتهزز والله اه انت بتهزز. يا سيدى والله ما بهزرش. لأنت بتهزز وبتوع النحو بهزروا. بيهزروا ازاى يا عم ده علماء وبتاع. علماء ايه بس! انت بتقول لي ذكرى ممنوعة من الصرف؟ اه - 00:06:58

جرحى ممنوعة من الصرف اه الله طب طب استنى استنى. لو قلت جاء جرحى جرحى ورأيت جرحى. ومررت بجرحى. ممنوع من الصرف؟ اه ممنوع من الصرف. انت عارف يعني ايه ممنوع من الصرف؟ اه عارف يعني - 00:07:28

في من نوع منصف يعني ممنوعة من التنوين. اه يا سيدى ممنوع من التنوين. ايه الاشكال ؟ التنوين ايه يا عم اذا كان هنا الحركات مقدرة. الحركات مقدرة. يبقى تقول لي ممنوعة من التنوين. ايه يا عم ده ؟ ايه اللي انت بتقوله - 00:48

حودة يا سيدى ده انت مش فاهم حاجة. راجع لي محاضرة الاسم المقصود. هتلاقي فيه كلمة هدى و هتلاقي في كلمة مستشفى كدهو
كدهو وعليها هنا هوت فتحتين الله! الفتحتين دول ايه؟ الفتحتين دولت التتوين - 00:08:08

ونون التنوين دهيت لا تحزف لأن لها معنى - 00:08:33

معناها ان الكلمة نكرة. وبعدين باشيل النون دهيت واحاط فتح آ آخر مع الفتح الموجود تبقى هدى. وبعددين برجع الالف اللي هي دهيت حتى لا تكون الكلمة على حرفين. الكلام ده قلناه قبل كده - **00:08:53**

طيب هنا برضه جرحي جرحي ما تطبق عليها الكلام ده اهو اهdi النون بتاعة الناكرة وادي الالف وشيل دهوت ويبقى شل
النون دهيت وتبقى جرحا ايه الاشكال؟ ايه الاشكال؟ انت مش واحد بالك من - 00:09:11

حاجة مهمة جدا جدا.انا قلت لك ان جارحة ديت ممنوعة من التنين. يعني ممنوعة من الصرف يعني الكلام دهوت نظريا صح انما النون دي مش موجودة مش موجودة. ليه؟ لأنها ممنوعة من التنين. ما اقدرش انونها. يعني ما اقدرش اعمل فيها - 00:09:31
حركة لان هذا الالف زائد انما هدى هدى الكلمة هدى ديت آآ من هدايا الالف ديت آآ اصلية اصلية او اصلها ياء يعني ومستشفى الفعل شف، بشف، الالف ديت اصلية اصلية او اصلها ياء يعني، اصلها ياء - 00:09:54

انما الكلمات اللي فيها ديت زايدة زايدة. اللي اصلها جار حادية زايدة ما تقدرش تحطها فيها التنوين ده. ما تقدرش حط ما تقدرش تقول جرحا. ليه؟ لأنها ممنوع من صرف. ممنوع من الصرف. ما تنفعش تحط عليها دي خالص. فهمت يعني ايه دية معناها من -

مش معناها ممنوع من الصفة ان الضمة المقدرة جاء بجرحى فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة لانه اسم مقصور. رأيت جرحى آآ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة لنا واسم مقصور. مررت بجرحى اسم مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة المقدرة لانه اسم مقصور. ماشي اوكي - 00:10:43

الكلام دهوت مش معناه ان الحركات المقدرة دهيت منونة ولا غير منونة معناه ان الكلمة دهيت ما اقدرش احط النون بعديها. ما اقدرش، احط النون بعديها. بيقي، ما اقدرش، احجز دوت لان دهوت زائد وما اقدرش - 00:11:03

أو جرحا يبقى او مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة الفتحة المقدرة الكسرة غير المنونة لانه ممنوع من الصرف لعلة واحدة او اسم منتهي بالف التأنيث المقصورة. وخد بالك. كلمة التأنيس ديت ما تحطهاش في بالك قوي قوي. لأن -

في كلمة جرحي تدل على المذكر ولذلك هناخد آآ ان شاء الله في المحاضرة الجاية اللي هو الممنوع من الصرف العلتين ان كلمة فاطمة فاطمة. دي فيها عالامة تأنيث اهي اللي هي تاء التأنيث. طب وكلمة سعاد؟ دي ما فيهاش عالامة تأنيث بس تدل على -

00:11:54

المؤنس بس تعال لكلمة حمزة بقى برضو حمزة هو مذكر اهو مذكر بس يعامل معاملة المؤنث لان في عالامة تأليف عالامة التأنيث برضو ديت جرحي ده مذكر ده مذكر يعامل معاملة المؤنث عشان فيه عالامة التأنيث اللي هي الف التأنيث المقصورة -

تفاصيل مهمة جدا جدا وتحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته -

00:12:36