

67 لا تبطلوا صدقاتكم

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة السادسة والسبعون في سلسلة وثائق لغة البلاغة - [00:00:16](#)
تناظرية اصول جديدة لعلم قديم وهي بعنوان لا تبطلوا صدقاتكم. الاية بتقول اعوذ بالله اعوذ بالله من الشيطان الرجيم. بسم الله
الرحمن الرحيم. يا ايها الذين امنوا لا تبطلوا صدقاتكم باليمن والاذى. كالذي ينفق - [00:00:36](#)
وما له رياء الناس. طبعاً هنا في نقط على اساس لسة في تكملة للاية. واحد بقى من المتخصصين هيقول لي لا لا لا ده يا ايوب وهي
بتتكتب كدهوت آ على اساس آ في توالي امثال هنا الالف وهنا الهمزة فييكتب يا ايها كده لأ هنتكتبها يا ايها كده - [00:00:56](#)
وهنتعود في قواعد الاملاء نكتبها هي ايها هكذا هكذا. علشان نفصل بين ياء وايها وهنبقى نتكلم في الكلام بعدين ان شاء الله في
محاضرات اخرى. تعال هنا بنقول لا تبطلوا صدقاتكم باليمن والاذى كالذي - [00:01:16](#)
اداة التشبيه اداة التشبيه هي المفتاح الاول. ليه؟ لانها بتفصل بين طرفيه. اه صح مضبوط تعالى نشوف لا تبطلوا صدقاتكم كالذي
ينفق ما له رياء الناس. يبقى هنا هوت لا تبطله - [00:01:36](#)
ده فعل اه ده يبقى ده تركيب فعل. تعال كده تركيب الفعل يهجم محمد كما يهجم الاسد. الاسد. اه ده نفس المثل السابق وقلت لك ما
فيش كمامة فقلت لي اه ثم قست قلوبكم فهي - [00:01:56](#)
من بعد ذلك من بعد ذلك فهي كالحجارة اللي هي سورة البقرة اربعة وسبعين في مواصلة قست قلوبكم كالحجارة. يبقى فيها تناظر
كالذي ينفق ما له. طيب حلو قوي. تعال نشوف لا تبطلوا صدقاتكم باليمن والاذى - [00:02:24](#)
انا شايف ان هنا ده تركيز فعلي يبقى اذا الفعل هو هو وجه الشبه الافراد في صح زي يهجم هنا هوت وزى قست هنا هو. جميل.
طيب آ هنا كالذي كان - [00:02:54](#)
الذي ينفق ينفق. ما له رياء تعالى بقى هنا تركيب الفعل احنا قلنا لازم يكون في فعل هنا وفعل هنا. اه لان قست قلوبكم كان قست
الحجارة كما قست الحجارة. ممكن يتحول هذا - [00:03:14](#)
الى هذا صح لا تبطلوا ما هوت كما كما يبطل صدقته. ركز معي اوي اوي اوي ده اسمه العنصر التناظري وقلنا تناظرية يعني محذوف
اساساً. وجبته بالتناظر. لان هنا صدق - [00:03:34](#)
فاوتكم يبقى صدقته. لان هنا بيتكلم عن الذي ينفق ما له رياء الناس يبقى صدقته ويبطل هنا لان هنا لا تبطل تبطل ده فعل مضارع.
وفي قبله لا الناهية. حلو - [00:04:04](#)
لا ما هي تدخل على المضارع. يبقى لازم التقدير ايه ما يكون بالمضارع يبطل. آ احنا عندنا ابا طالب ابطالا ليه انت بتتكلم عن الكلام
دوت؟ علشان في الابطال. اه اه اه اه صح - [00:04:24](#)
ووجه الشبه الافرادي الاساسي بدون الضمير. اوجه الشبه الافرادي الاساسي بدون الضمير صح. حلو. طب انا عاوز احدد بقى المشبه
والمشبه به وركز معي اوي. هو قال لا تبطلوا صدقاتكم. تعالالي كده تعالالي كده هناخذ الخط دهوت وركز معي - [00:04:44](#)
اكتب ايه؟ آ لا تبطلوا وادي صدقاتكم باليمن والاذى ركز معي اوي اوي اوي. الكون ديت اللي هي يا ايها الذين امنوا يعني صدقات
المؤمنين يا ايها الذين امنوا حلم صدقات المؤمنين ده في الناحية اللي هو في طرف المشبه حلو الطرف المشبه به كما يبطن -
[00:05:14](#)

مسابقتها نكتب كده كما يبطل يبطل صدقة هو مين الذي ينفق ما له رياء الناس؟ ماشي اوكي. حلو. انا عاوز اطلع المشبه والمشبه هل اقوم صدقات المؤمنين كصدقة صدقة مين؟ انا عاوز بقى اجيب يعني اختصر الذي ينفق ما له رياء الناس خطأ - [00:05:44](#)

بحيث يكون كلمة واحدة صح علشان يبقى فيه تناظر هنا هوت لازم يكون هنا كلمة واحدة. صدقت الذي ينفق ما له رياء الناس. المرائي حلو اوي. يبقى المؤمنين هنا قصاها المرائي. جميل - [00:06:21](#)

المؤمنين قصاها صدقة المرائي. جميل. يعني اقول صدقات المؤمنين مثل مثل صدقة المرائي الابطال. لأ. لأ. ده فيه خلل. صدقات المؤمنين مثل صدقة البراء في الابطال. ده المعنى فاسد خالص - [00:06:41](#)

صدقات المؤمنين تبطل ازاي؟ اه ما انت ما خدتش بالك من حته مهمة اوي اوي اوي. بالمن والاذى. الله ده قيد الحالة الاسمري المحدد للمعنى لا يمكن لانه ركز معي يحقق وجه الشبه الافراي - [00:07:01](#)

انت مش عارف ان القبطان دهوت يتحقق اذا كان هناك من واذى. اه جميل كوي لا يمكن حفظه ولا يمكن وضعه للطرف الاخر. استنى بقى. طب ما هو الذي ينفق ما له رياء الناس. ما هو كده بيمين واذى. لا لا. هنا الصدقات لو كان فيها - [00:07:31](#)

امن واذى من المؤمنين هتبقى كأنهم بيعملوا صدقة المرائي. الذي لا يؤمن بالله. اه صح صح مية في المية يعني مية في المية جميل اوي اوي اوي فاذا قيد الحالة الاصيلي دوت لازم يخش مع الطرف دهوت يبقى اذا هقدر اقول ان المشبه صدقات - [00:08:01](#)

المؤمنين بالنم والاذى. كلام مهم اوي اوي اوي. ما لا صدقات المؤمنين عندما تكون بالمن والاذى مثل صدقة المرائي الذي لا يؤمن بقية الاية. بقية الاية الذي لا يؤمن بالله واليوم الاخر. ديت هي - [00:08:31](#)

صينية بقية الاية او يعني الجزء اللي بعد ايه رياء الناس. ولا يؤمن بالله واليوم الاخر اهي ولا يؤمن بالله واليوم الاخر. بس نقطة يعني هو هكتب كده المراد المرائي الذي لا يؤمن بالله واليوم الاخر. لأ هكتب كده اهو صدقت المرائي. ممكن اسبها - [00:09:01](#)

تصدقت المرور ولكن المراهي دوت له وصف اخر لا يؤمن بالله واليوم الاخر. يبقى صدقة غير المؤمن. خلاص انتهينا. انتهينا. صدقات المؤمنين. اذا كانت بالمن والاذى مثل او الكاف اداة التشبيه اهي اداة التشبيه الكاف اللي هي كالذي كالذي - [00:09:31](#)

شبه الانفرادي ما خلاص اهو وجه الشبه الافراي. وجه الشبه الافراي اهو. هتكتب كده وجه الشبه الافراي وتحط نقطتين وتفتح قوس وتكتب لا تبطلوه. لا تبطلوا وتحط نقطتين وتقول فيه شفت الكلام؟ شفت الكلام؟ آ ما تتخضش من كلمة لا هنا هوت - [00:10:01](#)

وتقول لي لأ في عدم الابطال لا لا لا لا لا ما هو انت لو حطيت عدم الابطال هتخش في قضية اخرى ومش هتعرف تلم الموضوع مش هتعرف تحدد لا المشبه ولا مشبه به وتقول في عدم الابطال صدقات المؤمنين في عدم الابطال مش هتمشي. مش هتمشي.

صدقات المؤمنين بالمن والاذى في عدم الابطال ما - [00:10:31](#)

ما ينفعش. عاوز تخليها وجه الشبه الافراي اساسي. آ بتغيير فيما صدقات المؤمنين بالمن والاذى في ابطالها كصدقة المرائي غير المؤمن بالله واليوم الاخر في ابطاله ده كلام مزبوط اوي اوي اوي. وعلى طول بقى نوم بصورة ها تشبيه مفصل - [00:10:51](#)

اربعة ادي واحد اثنين ثلاثة اربعة واحد اثنين ثلاثة اربعة. تشبيه مفصل اربعة وما تقولش انفرادي لان ما عنديش تمثيلي وللازم الصورة العلاقة المشابهة بين العنصرين انهي عنصرين بقى؟ المشابهة بين صدقات - [00:11:21](#)

مؤمنين بالمن والاذى وبين صدقة الراء غير المؤمن بالله. اه صح مزبوط. والدليل الاستحاب او تقول هنا العلاقة المشابهة بين العنصرين والدليل استحالة استحالة قصد معنى التركيب في الواقع يعني استحالة ان - [00:11:41](#)

مسابقات المؤمنين بالمن والاذى هي صدقة المرائي غير المؤمن. في الواقع في الواقع اه ركز معي اوي اوي اوي علشان ما حدش يقول لي الله! ده القرآن فيه استحالة معنى ذلك ان دوت مستحيل يكون دهوت - [00:12:01](#)

يعني القرآن بيكذب ما قلناش كده خالص. ما قلناش كده خالص. انا باقول في الواقع ركز معي. وما تقولنيش كلام ما قلتوش وتبقى انت مش فاهم وعاوز الناس اللي فاهمة تبقى مش فاهمة وانت عارف بقى الناس يعني يلبسون الحق بالباطل. فمش عايزين فلسفة ومش عايزين واحد - [00:12:21](#)

واحد ييجي يقول لي لأ ده هنا الاستحالة ما تنفعش في القرآن لأ تنفع في القرآن لانها انا بقول في الواقع في الواقع في الواقعة هذه
النقطة لازم تتكتب في الاستحالة علشان ما توقعش تحس بيص ويجي واحد يقول لك ازاى في استحالة في القرآن انا بقول -

00:12:41

انا في الواقع في الواقع. وليس الاستحالة في القرآن الكريم. نستكمل في المحاضرة التالية تحيا مصر وشكر الله لكم. والسلام عليكم

00:13:01 - ورحمة الله وبركاته