

## ٨) شرح متن الاجرومية - ضمن الدورة التأصيلية عبر برامج

### (التواصل -) المجلس الثامن)

محمد هشام طاهري

احسن الله اليكم. قال رحمه الله تعالى باب النعت. النعت تابع للمنعوت في رفعه ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره. تقول قام زين العاقل ورأيت زيدا العاقل ومررت بزید للعاقل والمعرفة خمسة اشياء. الاسم المطلق نحوه انا ونحن - [00:00:12](#) وانت والاسم العالم نحو زيد وامتكة. والاسم المهام نحو هذا وهذه وها هنا. والاسم الذي فيه الالف واللام نحو الراء والغلم وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة. والنكرة كم اسم شائع في جنسه لا يختص به واحد دون اخر وتقريب - [00:00:32](#) كل من صلح دخول الالف واللام عليه. نحو الرجل والفرس. هذه الاربعة لا ننساها النعت وسيأتي بعد ذلك العطف وسيأتي بعد ذلك التوكيد وسيأتي بعد ذلك البدن هذه الاشياء الاربعة مرة ثانية النعت - [00:00:52](#) والعطف والتوكيد والبدن. هذه الاشياء الاربعة اعرابها اعراب تبغي ما معناها اعرابها؟ اعراب تبغي يعني الانسان اللي ماسك ابنه ان راح الاب يمينا اين سيذهب الابن الذي بيده يمين ان راح شمالا ان وقف ان جلس - [00:01:16](#) لاحظوا لانه تابع فهذه الاشياء الاربعة النعت العطف والتوكيد البدن ليس له اعراب ثابت. لماذا؟ لان اعرابه تابع لما قبله فالنعت اعرابه تابع لمنعوته والعطف اعرابه تابع لمعطوفه. والتوكيل اعرابه تابع لمؤكده - [00:01:45](#) والبدن اعرابه تابع المبدل منه. هذه نحفظها لذلك لو قال لك قائل ان نعت والعطف والتوكيد والبدن مرفوع ولا منصوب ولا مخفوض ولا مجزوم؟ احسنت ماذا تقول؟ تقول بحسب ما قبله فان كان المنعوت مرفوعا كان النعت مرفوعا. ان كان المنعوت منصوبا كان النعت منصوبا. ان كان المنعوت مجرورا - [00:02:15](#) كان النعتون مجرورا. سهلة جدا. اكتب النعت بمعنى الصفة النعت بمعنى الصفة والمنعوت الموصوف النعت تابع للمنعوت طيب حتى نعرب ونقول هذا نعت للمنعوت. ماذا يشترط؟ يشترط امران. الاول الموافقة في الاعراب - [00:02:45](#) اكتب حتى حتى نقول هذا نعت للمنعوت يشترط امران. الاول الموافقة في الاعراب الثاني الموافقة في التعريف والتنكير. ها لذلك قال المصنف النعت تابع للمنعوت في وذكر خمسة اشياء واحد رفعه - [00:03:17](#) اثنين نصبه ثلاثة خفضه هذه الثلاث تابع لاي شئ؟ الاعراب وتعريفه وتنكيره هذا تابع للامر الثاني الذي ذكرناه فلاحظوا الان تقول قام زيد العاقل. زيد هذا معرفة ولا نكرة معرفة لانه علم. العاقل معرفة. لماذا؟ لان فيه ال فلان كيف نعرب؟ انتبه الان. لو قال لنا قائل اعرب - [00:03:49](#) قام زيد العاقل نقول قام فعل ماضي مبني على الفتح زيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة والعاقل نعت مرفوع مثله ما تقول مفعول انتبه ما تكون مفعول تقول قام زيد العاقل - [00:04:22](#) رأيت زيدا العاقلة مررت بزید العاقل. طيب لو كان نكرة؟ تقول قام رجل عاقل رأيت رجلا عاقلا مررت برجل عاقل واضح؟ لابد ان يكون النعت تابعا المنعوت. في الاعراب وفي - [00:04:44](#) التعريف والتنكير طيب سؤال هل يلزم المتابعة في الافراد والجمع والتثنية؟ يعني مثلا لو قال الرجل قام الزيدان العاقلان. نعم. يجب ايضا الموافقة. ها؟ في ايش؟ في التثنية والجمع والمفرد - [00:05:09](#) قام الرجال العقاء ها قام المسلمون العاقلون واضح اذا لابد من الموافقة ايضا في المفرد والتثنية والجمع قال المصنف والمعرفة

خمسة اشياء طيب لماذا لم يذكر النكرات؟ لان ما عدا هذه الخمس كلها نكرة - [00:05:32](#)

فאי شيء نذكر احسن؟ نذكر الخمس المحصور ولا الاكثر؟ نحفظ المحصور احفظ الخمس تحفظ ما عداها لذلك علماء التجويد مثلا يقولوا الحروف القلقله خمسة معنى ذلك انما عداها ليس من حروف القلقله خلاص - [00:06:05](#)

اذا هنا قال والمعرفة خمسة اشياء معناها ما عدا هذه الخمس ايش تعتبر نكرات نكرات والمعرفة خمسة اشياء الاسم المظمر وهذي قاعدة لا تنساها. كل ظمير فهو معرفة الاسم المظمر هل هنا في كلمة الاسم؟ بمعنى كل - [00:06:26](#)

كل اسم مظمر نحو انا ونحن وانت وانت الى اخره. كل اسم مظمر فهو ايش؟ معرفة طيب اذا قلت اذا قلت انا طالب ايش ما نعرف طالب صفة لي انا؟ من يعرف - [00:06:55](#)

ها احسنت لان انا معرفة وطالب نكرة فلا بد ان طالب الخبر ما يصلح ان يكون لكن لو قلت انا الطالب انا مبتدأ مرفوع في محل رفع على في محل رفع مبتدأ. والطالب صفة لي انا. اين الخبر؟ ما جاء بعد - [00:07:23](#)

انا الطالب المجد اذا المجد خبر لاحظ او انا طالب مجد احسن مجد الخبر طيب نحن لو قلت نحن الطلاب لاحظ نحن الطلاب المجدون لاحظ نحن الطلاب المجدون نحن الطلاب - [00:07:44](#)

الطلاب الان معرفة ونحن معرفة اذا صار صفة والمجدون معرفة صار صفة لكن لما تقول نحن الطلاب المجيدون ها الذين لا يغيبون. اذا جملة الذين لا يغيبون خبر جملة الذين لا يغيبون خبرا. طيب انت انت هذا ضمير معرفة. فانت اذا قلت انت - [00:08:14](#)

انت طالب صار انت مبتدأ وطالب خبر فاذا اردت ان تصف انت لازم تصفه بايش؟ بمعرفة. لماذا تصف الظمائر بالمعارف لان الظمائر كلها معارف ها عبد الوهاب لماذا تصف الظمائر بالمعارف؟ لان الظمائر كلها معارف - [00:08:42](#)

واضح؟ اذا اردت ان تصف الظمير فلا بد ان تصفه بايش؟ بمعرفة لان الضمائر كلها معارف الثاني قال الاسم العلم. نحو زيد ومكة اذا الاسم العلم كل اسم علم فهو معرفة سواء في تنوين ولا ما فيه. سواء فيه ال ولا ليس فيه ال. لو قال لك قائل - [00:09:10](#)

هذا العباس وهذا عباس في فرق ما في فرق ما في فرق فضيل الفضيل ما في فرق. فضيل اسمه والفضيل ما سويينا شيء. ادخلنا عليه الف لان العلم ادخال الالف - [00:09:43](#)

واللام علي كأن شيء لم يكن. تحصيل حاصل لان العلم معرفة بنفسه غير محتاج الى تعريف الاخر قال اسم العلم فاذا اردت ان تصف العلم تصفه بمعرفة ولا بنكرة - [00:10:00](#)

بمعرفة ها تقول مكة بيت حرام ولا مكة البيت الحرام؟ البيت الحرام. اذا اردت الصفاتية. اذا اردت تقول مكة بيت حرام. هذا خبر. مكة البيت الحرام هذه صفة الخبر ما جاء بعد - [00:10:19](#)

واضح طيب القسم الثالث الاسم المبهم نحو هذا وهذه وهؤلاء اكتب بين قوسين اسماء الاشارة اسماء الاشارة كلها معارف ليش معارف يا جماعة؟ هو يقول مبهم بعدين يقول اشارة بعدين يقول معرفة. فهد - [00:10:41](#)

لان انا لما اقول هذا يدي الان هذا يدي راح لشخص معين ولا لا؟ اذا صار معرفة صار معرفة بالاشارة. لذلك يقول العلماء النحو اسماء الاشارة لا تفيد بدون اشارة. شلون؟ انا الان لما - [00:11:05](#)

اقول هذه وماسك ايدي. انتم فهمتوا شيء؟ شنو اقصد فهمتوا بشي؟ ما فهمتوا. لما اقول هذه عندي وشو هذه فهمتم شيء؟ ما فهمتم شيء. لكن لما اقول انتبه الان لما اقول هذه الساعة عندي. ها - [00:11:26](#)

الان فهمتم طيب اذا بالاشارة فان بالاشارة في ان هذه عندي لما انا اقول لما انا اقول هذه لي. فهمتم اني اقصد ما؟ ساعة. لكن لما والساعة هني واقول هذه لي ما فهمنا شيء. اذا الصحيح من اقوال اهل العلم ان اسماء الاشارة ها معارك - [00:11:49](#)

لماذا؟ وان كانت مبهمة. لماذا؟ لانها بالاشارة تعين المراد فانت تقول هذا وهذه وهذان وهاتان وهؤلاء طيب سؤال اذا اردت ان تصف وان تنعت اسماء الاشارة تنعتها بمعرفة ولا بنكرة - [00:12:15](#)

بمعرفة احسنت بمعرفة فانت تقول هذا البيت الكبير لنا. ها شفت شلون؟ هذا البيت الكبير لنا لكن لو قلت هذا بيت كبير صار خبر ما صار نعت لان من شرط لاحظ الان من شرط النعت قلنا موافقة المنعوت في التعريف والتنكير - [00:12:41](#)

تقول هذا المسجد الكبير محل درسنا ها المسجد الكبير. لكن لو قلت هذا مسجد كبير صار خبر اذا اسمع الاشارة كلها ايش ؟ ها المظمرات كلها معارف فاذا اردنا ان ننعته ننعته باي شيه بمعرفة. القسم الرابع الاسم الذي فيه الالف واللام نحو الرجل واللام - 00:13:11

الاسم الذي فيه الف ولام الاسم الذي فيه الف ولام لا بد ان يكون نعته معرفة الرجل الضخم الرجل الكبير من طلاب العلم لاحظ الغلام الصغير يحضر درسنا. فالصغير نعت للغلام - 00:13:43

معرفة اذا كل اسم فيه ال فانه ها يكون نعته ايش معرفة يكون نعته معرفة يكون نعته معرفته وما اظيف الى واحد من هذه الاربعة هذا الخامس الان حط عليه خمسة - 00:14:15

وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة واحد اسم المظمر واحد اسم العلم اثنين اسم المبهم ثلاث اسم الذي فيه الف لام اربع ما اضيف الى واحد من هذه الاربعة خمس - 00:14:40

كيف يضاف؟ لاحظ الان لما اه تضيف الى المظمرات لما تضيف الى المضمرات فانت تقول في كلمة انت اذا اضفت اليه فانت تقول بيتك بيتك بيت نكرة ولا معرفة نكرة لكن لما نضيف بيتك ايش صار - 00:14:50

اظفناها الى الظمير فصار معرفة بيته معرفة ولا نكرة معرفة بالاضافة لذلك قال المصنف وما اضيف الى واحد من هذه الاربعة. طيب بيت زيد معرفة ولا نكرة فانت اذا اردت ان تنعت بيت الزين ماذا تقول؟ بيت زيد الكبير. ما يصير تقول كبير. اذا قلت بيت زيد كبير

صار خبر - 00:15:21

اذا اردت ان تنعته تقول بيت زيد الكبير جميل واضح طيب ما اضيف الى هذه الاربعة اذا اضفنا الى هذه الاربعة فيصبح معرفة بالاضافة اكتب بين قوسين وما اظيف الى واحد من هذه الاربعة فانه يصير معرفة بالاضافة - 00:15:49

غلام الرجل ها كتاب الرجل اضفنا النكرة الى اسم معرف بال كتاب الرجل ها اذا اردنا ان نعت الكتاب كيف بدنا ننعته؟ بمعرفة ولا بنكرة بمعرفة كيف كتاب الرجل ها - 00:16:16

العظيم الواضح البين ننسخ منه نسخنا اذا اردت ان تعرفه. اذا لاحظوا الان ان المعارف في اللغة العربية خمسة الظماير لاسم العلم اسمها الاشارة الاسم الذي فيه الالف واللام وما اظيف الى هذه الاربعة - 00:16:38

واما النكرة هذا ما عدا ذلك خلاص قال المصنف كل اسم شائع في جنسه لا يختص بواحد به واحد دون اخر رجل يصح هذه الكلمة اطلقها عليك وعليه وعلى فلان وعلى علان ولا ما يصح - 00:17:03

اذا نكرة امرأة يصح ان يطلقها على فاطمة وعائشة وخديجة واي امرأة ولا لا؟ اذا هذه نكرة. لما اقول كتاب يصح ان يطلقه على هذا وهذا وجميع انواع الكتب الى النكرة - 00:17:23

ولذلك يقول العلماء النكرة كل اسم شائع في جنسه ولذلك قاعدة كل اسم جنسي فهو نكرة الانسان كلمة انسان نكرة انسان معرفة بالف لكن انسان نكر شجرة معرفة لانها واحدة. طيب شجر نكرة - 00:17:40

واضح نعم كيف؟ لا لا لا والاسم الذي فيه الالف واللام نحو الرجل والفرج. لو قلت رجل والفرس ما صار معرفة كل اسم نحن رجل وفرصة. لا صلح دخول الالف واللام نحو الرجل. صلح ان تدخل عليه الف ولام ولا ما صلح - 00:18:07

صلح اذا هو نكرة لكن مثلا كلمة هذه مبهم هل يصلح ان تدخل عليها الف ولام اذا ليست نكرة هذه مراده هو هذا. مراده هو هذا. انا لما اقول الذي - 00:18:47

الذي يصح ان يطلقه على كل واحد ولا لا يصح ولا ما يصح؟ هل يصلح ان يدخل عليه الالف واللام؟ ما يصلح. اذا ليست نكرة هذا مقصوده رحمه الله اذا علامة النكرة كما قال تقريبه كل ما صلح دخول الالف واللام عليه. نحو الرجل والفرس. نعم - 00:19:05

احسن الله اليكم قال رحمه الله تعالى باب العطف العطف حروفه عشرة وهي الواو والفهو ثم واو واب وهن وبلا ولا وحتى في بعض المواضع فان عطفت بها عدم مرفوع رفعت او على منصب نصبت او على مقصود خفضت او على مجزوم - 00:19:27

تقول جاه زيد وعمرو ورأيت زيدا وعمرو ومررت بزويد وعمرو وزيد لم يقم ولم يقعد. العطف من التوابه كما العطف يتبع معطوفه في



لذلك التأكيد يأتي لما هو معروف. نعم احسن الله اليكم قال رحمه الله تعالى باب البدن اذا ابدل اسم من اسم او فعل من فعل تبعه في جميع اعرابه وهو على اربعة - [00:27:13](#)

اقسم بدل الشيء من الشيء وبدل البعض من الكل وبدل الاشتمال وبدل الغلط نحو قولك. قام زيد اخوك واكلت الرغيف فثلثه ونفعني زيد علمه ورأيت زيدا للفرس. اردت ان تقول رأيت الفرس فغلطت فابدلت زيدا منه - [00:27:28](#)

توابع البدن البدل هو ان تكتب اي نسيت في التوكيد ايها الاخوة نسيت شيء مهم. التوكيد نوعان توكيد ذكره المصنف وهو التأكيد توكيد بالفاظ معينة هذا القسم الذي ذكره المصنف اكتب عليه القسم الثاني هذا القسم الاول. اكتب القسم الثاني - [00:27:48](#)

توكيد الكلام بتكراره توكيد الكلام بتكراره نحو جاء زيد او جاء زيد واضح؟ هذا نوع من انواع التأكيد وهو تكرار الكلام كله البدل كما قال المصنف اذا ابدل اسم من اسم او فعل من فعل تبعه في جميع اعرابه في جميع اعرابه - [00:28:19](#)

البدل يأخذ حكم المبدل منه في الاعراب. البدل يأخذ ايش؟ حكم المبدل منه في الاعراب وهو على اربعة اقسام رقم واحد حط عليه بدل الشيء من الشيء رقم اثنين بدلوا البعض من الكل - [00:29:01](#)

رقم ثلاثة بدل الاكتمال رقم اربعة بدلوا الغلط ما مثال هذه الانواع الاربعة قال المصنف قام زيد اخوك هذا مثال لاي نوع الاول اللي هو بدل الشيء من الشيء. قام زيد اخوك - [00:29:28](#)

كلمة اخوك بدل عن زيد فيكون مرفوع لان زيد مرفوع وعلامة رفعه الواو لانه من الاسماء الخمسة. مضاف والكاف مضاف اليه قام زيد اخوك هذا يسمى بدل الشيء من الشيء. نفس الكلام لو قلنا رأيت زيدا اباه. انت - [00:29:52](#)

زيد ولا شفت ابوه جاوب ابوه لذلك صار بدن. تقول رأيت زيدا اباه مررت بزید اخيه مرة مررت بزید اخوات مررت باخيه فهذا بدن. شلت الاول وحطيت الثاني واضح؟ مررت مررت بزید اخي - [00:30:21](#)

طيب القسمة الثاني بدل البعض من الكل. بدل البعض من الكل. ذكر المصنف له مثالا اكلت الرغيف ثلثه ولا ثلثه؟ ثلثه لان الرغيف مفعول به. لان الرغيف مفعول به فثلثا بدل عنه منصوب وهو مضاف والهاء مضاف اليه - [00:30:48](#)

ها لما تقول اكلت الطعام كله ولا انا صار تأكيد مهو بدل طيب اذا قلت اكلت الطعام اكلت الطعام نصفه صار بدل الان بدل ايش؟ البعض من الكل. بدل البعض من الكل - [00:31:17](#)

لو قلت لو قلت دخلت المسجد حجرته هذا الان بدل البعض من الكل ما دخلت المسجد كله تقول دخلت الدار ديوانه واضح؟ هذا ايش نسميه؟ بدل البعض من الكل. نعم - [00:31:41](#)

هذا في جميع الاعراب سواء كان مرفوع منصوب منشور طيب وبدل الاشتمال بدل الاشتمال اكثر ما يكون في المعاني اكثر ما يكون في ايش؟ في المعاني. تقول نفعني زيد علمه. نفعني زيد - [00:32:07](#)

وتقول اعجبني زيدا خلقه ها اعجبني زيدا خلقه وتقول من هذا المعنى اخذت من زيد اخذت من زيد لاحظ الان من زيد اه ايش لا اذا قلنا علمهما ما تصير. لان اخذت اخذت زيدا علمه. اخذت زيدا علمه - [00:32:29](#)

واذا جعلناه مجرور فانت تقول مثلا في مثال مجرور نعم مررت بزید كتبه ها مررت بزید كتبه آآ واما القسم الرابع بدل الغلط. ما معنى بدل الغلط بدل الغلط هو انك تنطق اسم ثم تبين للناس انك اخطأت ما تريد هذا الاسم تريد اسما اخر - [00:33:13](#)

فمباشرة تتركه وتذهب الى الاسم الاخر. مثاله قال المصنف رأيت زيدا الفرس انت قصدت رأيت الفرس واخطأت نطقت زيد رأيت زيدا الفرس. مثال هذا رأيت خالدا محمدا لاحظ رأيت خالدا - [00:33:49](#)

محمدا ومن هنا عندنا خطأ شنيع منتشر لما نقول لانسان ما اسمك؟ ها؟ شيقول؟ ما اسمك سعد سعد ماذا سعد بن عايض اي شوف ما وقع في الخلط قال سعد ابن عايض المشهور عند الناس لما تسأله ما اسمك؟ يقول محمد احمد - [00:34:16](#)

الان كأنه صار بدل غلط كأنه قال محمد بعدين قال غلط بعدين قال احمد هو يريد محمد ابن احمد صح ولا لا؟ كل الناس اليوم ينطقون الغلط. لما تسأله ما اسمك؟ يعقوب يقول يعقوب يوسف. انت الان ما تعرف هو - [00:34:43](#)

يعقوب ها بعدين غلط بعدين قال لا يوسف لا هو يريد يعقوب ابن يوسف كل هذا خطأ شائع اذا رأيت زيدا الفرس اردت ان تقول

رأيت الفرس فغلطت فابدلت زيدا منه. اذا هذه هي التوايع الاربعة - 00:35:01

التوايع هل لها اعراب في نفسها؟ الجواب لا. كيف اعرابها؟ حسب متبوعها. حسب متبوعها فان كان تابعا للمرفوع كان مرفوعا ان كان

تابعا للمنصوب كان تابعا للمنصوب. ان كان تابعا مخفوظ كان تابعا كان مخفوظ - 00:35:21

ان كان تابعا لمجزوم كان مجزوما اه نكتفي بهذا القدر نكمل ان شاء الله السبت القادم. والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم وبارك وانعم

على نبينا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين - 00:35:42

- 00:35:58