

08 إعراب سورة عبس الجزء الثاني (2)

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. وصلنا في سورة عبس الى قوله تعالى وما عليك الا يزكى. الان وما عليك الا يزكى هنا - [00:00:00](#)

اذا لاحظنا الواو هنا هي واو الحاء هذه الواو واو الحال ايش المعنى؟ يعني انت له تصدى مع ان الحال ان الله لن يحاسبك عليه انت ليس عليك بأس ولا اثم ولا حرج - [00:00:17](#)

ولا سؤال من الله ان لم يتزكى يعني عندك واحد طاغية مجرم لا يريد الدعوة انت دعوته ودعوته ودعوته الله لن يسألك لماذا لم تدعوه لانه هو لا يستجيب انت دعوته وقد فعلت ما عليك - [00:00:36](#)

فالله يقول اما من استغنى فانت له تصدى والحال انه ليس عليك الا يزكى. واضح الان وما هنا تحتل احتمالين تحتل ان تكون نافية ان تكون نافية او استفهامية نافية او استفهامية - [00:00:50](#)

وما عليك. الجملة كاملة ايش؟ حال. فانت له تصدى والحال انه ما عليك الا يتزكى. لكن هنا يعني اذا عرضناها نافلة يختلف عن اعرابها استفهامية. وما عليك ان لا يذكر. وما عليك - [00:01:13](#)

ان لا الان اذا جعلناها استفهامية ايش المعنى؟ اي شيء عليك الا يجزك؟ اي لا شيء عليك اي شيء عليك الا يذكر كانه استفهام في معنى النفي اي لا شيء عليك. فنقول ما كما اخذنا تذكرون ما الاستفادة - [00:01:33](#)

قلنا ما الاستفادة جاء بعدها ظرف او جار مجرور او نحو ذلك. ماذا نعربها مبتدأ نعربها معا ما اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ جار ومجرور على حرف جر مبني على السكون الكاف ضمير متصل مبني على الفتح في - [00:01:55](#)

على والجر والمجرور في متعلقان بمحذوف خبر او نقول الجار والمجرور في محل رفع خبر ان حرف مصدريه ونص ان حرف مصدريه اصبر لا حرف نفي مبني على السكون. يزكى فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه - [00:02:22](#)

الفتحة المقدرة منع من ظهورها التعذر والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ثم نقول والمصدر المؤول من ان والفعل في محل جر بفيه. اصله وما عليه في ان لا يزكى وما عليك في الا يذكر. واضح؟ فهنا نقول المصدر المؤول في محل جر بحرف الجر المحذوف - [00:02:52](#)

والمصدر المؤول من انوى الفعل في محل جرب الجر المحدود كانه قال وما عليك عدم اه في في عدم تزكيه يعني. ما عليك في عدم تزكيه. ما عليك في عدم تزكيه. الان اذا جعلناها نافية - [00:03:25](#)

هذا على انها استفهامية هذا الاعراب وهذا عندي احسن ان تكون استفهامية اجمل عندي. يعني كان قال فانت له تصدى واي شيء عليك في ان لا يزكى؟ اي شيء ما في شيء - [00:03:45](#)

واضح؟ الان اذا جعلناها نافية ماذا نعربها؟ ماء حرف نفي مبني على السكون. حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الاعراب. بخلاف ما الاستفهامية هي اسم. فما الاستفهامية اسم مبتدأ؟ اما ما لنا في - [00:03:59](#)

حرف لا محل له من الاعراب. وما عليك عليك جار ومجرور على حرف جر مبني على السكون في محل حرف الجر مبني على السكون. الكاف ضمير متصل مبني على الفتح في محل جر بعلی. والجار والمجرور - [00:04:19](#)

في محل رفع خبر مقدم. خبر مقدم. الان اين المبتدأ هل ما عليك عدم تزكيه لاحظوا هذا القول الاول. القول الاول يقول انه الا يزكى هو الخوار. هو المبتدأ عليك خبر ما عليك عدم تزكيه - [00:04:39](#)

وكثير من المحققين قدر المبتدأ محذوف ما عليك بأس او حرج او اثم في ان لا يزكى وهذا ممكن اجمل واحسن. وما عليك يعني اثم ولا حرج ولا سؤال ولا تكليف في ان لا يزكى. هذا اجمل - [00:05:03](#)

اذا نعيد الجار والمجرور في محل رفع الخبر. اين المبتدأ؟ محذوف تقديره بأس حرج اثم ويكون انت كاعراب السابقة. ان حرف مصدرية ونصب مبني على السكون. لا حرف نفي مبني على السكون - [00:05:24](#)

فعل مضارع منصوب بانوى المصدر المؤول في محل جر بفي. وما عليك اثم او حرج في لا يزكى. واضح؟ ولك ان تقول المبتدأ هو هذا عدم تزكي. وما عليك عدم تزكيه - [00:05:44](#)

لكن يبقى في تقدير انت اذا قلت وما عليك عدم تزكية ما عليك ايش فحقيقة يعني يبقى في تقدير في الذهن ما عليك اثم حرج سؤال فالاحسن حقيقة ان نجعل المبتدأ محذوف ليس هو - [00:06:05](#)

المصدر المؤول طب الجملة كلها ما موقعها من الاعراب في محل نصب حال. واضح الكلام؟ نرجع الان وما عليك الا يزكى. واما الواو الواو حرف عطف مبني على الفتح. اما حرف شرط وتفصيل. حرف شرط اه حرف شرط وتفصيل - [00:06:21](#)

قلنا وتأکید حرف شرط وتفصيل وتأکید. حرف شرط لان نائب مناب مهما يكن من شيء. تفصيل لانه يفصل اما هذا فكذا واما هذا فكذا. وتأکید لانه يربطه بشيء محقق. ان كان شيء سيحصل في الدنيا فهو هذا الشيء - [00:06:46](#)

اما من؟ يلا من؟ من اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ مبتدأ؟ جاء فعل ناض مبني على الفتح الظاهر. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. والكاف ضمير متصل - [00:07:05](#)

مبني على الفتح في محل نصب مفعول به. وجملة جاءك صلة الموصول لا محل لها من الاعراب. يسعى يسعى فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم. وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر. والفاعل ضمير - [00:07:25](#)

مستتر تقديره هو وجملة يسعى جاء يسعى جاءك كيف جاءك؟ يسعى يسرع مع انه اعمى ويمكن ان يسقط جاء يسرع في المشي والسعي بين المشي والعدو يعني ليس الركض السريع وليس المشي البطيء هو وسط لكن بسرعة يعني - [00:07:53](#)

فيسعى هنا جملة يسعى في محل نصب حال. جملة يسعى في محل نصب حاد. اذا هذه الجملة حال جاءك هو من صاحب الحال؟ الضمير المستتر هنا؟ جاءك حال كونه يسعى. فصاحب الحال هو - [00:08:14](#)

نقول حال من هو والواو هنا يسعى وهو يخشى نقول جاء جئت والشمس طالعة. دخل جنته وهو ظالم لنفسه جئت والاولاد يلعبون. هذه جملة حال. جاءك يسعى والحال انه يخشى. الواو حرف عطف الواو واو - [00:08:34](#)

حرف مبني على الفتح هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ يخشى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة منع من ظهورها التعذر والفاعل ضمير مستتر تقديره هو. الان جملة - [00:08:56](#)

يخشى ما موقعها من الاعراب في محل رفع الخبر هو ما موقع جملة وهو يخشى كامل في محل نصب حال. لكن من صاحب الحال صاحب الحال هو في يسعى صاحب الحال يعني جاءك - [00:09:21](#)

من صاحب الحال في يسعى؟ جاءك حال كونه يسعى. نعيد. يعني يسعى حال. من صاحب الحال؟ هو. هو. وهو هو يخشى حال من صاحب الحال هو في يسعى ايش الفرق في المعنى؟ جاءك - [00:09:44](#)

حال كونه يسعى وفي حال سعيه كان يخشى وهو يخشى. واضح هذا؟ هذا نسميها حال متداخلة هذه حال متداخلة. عندنا الحال قسمان. يعني رجع موسى الى قومه غضبان اسفا رجع موسى غضبان اسفا. غضبان - [00:10:04](#)

من موسى الحال اول اسفا حال ثانية من موسى فصاحب الحال ان جعلناه موسى عليه السلام هذا له حالان كيف رجع موسى عليه السلام غضبان واسف فهذا نسميه حال مترادفة - [00:10:33](#)

ايش مع متراضي فكيف واحد اردفته خلف ظهري على الحمار نفس الشي تتبعها الرادفة يعني لانه واحد وراء اخر اما ان قلنا غضبان حال من موسى واسفا حال وصاحب الحال الضمير المستتر في غضبان - [00:10:53](#)

اه فهذا نسميها حال متداخلة ما الفرق في المعنى الفرق في المعنى رجع موسى على الاول غضبان واسفا هذا اذا قلنا مترادفة اما اذا

قلنا متداخلة رجع موسى غضبان. وهو في حال الغضب كان اسفا. وهو في حال الغضب - [00:11:14](#)

كان اسفا اذا قلنا حال متداخلة رجع غضبان وفي حال غضبه كان اسفا هذا متداخلة. اما مترادفة هذا وهذا رجع موسى غضبان. وكمان ازف يعني هنا كذلك نرجع للاية الكريمة هذا حال ايش قلنا؟ هذي حال متداخلة. لماذا؟ يعني جاءك حال كونه يسعى. وهو

يسعى - [00:11:37](#)

كان ايش؟ يخشى ليسعى حال كونه يخشى فانت عنه. الفاء ايش نقول؟ واقعة في جواب اما واقعة في جواب ام ما انت على مذهب

الكوفيين ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ. على مذهب البصريين - [00:12:00](#)

ام ضمير منفصل مبني على السكون في محل رفع المبتدأ والتاء حرف الخطاب. والتاء حرف خطاب لا محل له من الاعراب. عنه جار

ومجرور عن حرف جر مبني على السكون - [00:12:27](#)

والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بحرف الجر. والجار والمجرور متعلقان بتلهب وتلهي اصلها تتلهي كما اخذناها في

تصدر تذكرون؟ تصدق قلنا اصلها تتصدى قالوا السر في ذكر التاء ما دل على التكرار الكثير تذكر فيه التاء - [00:12:47](#)

اما اذا لم يكن كثيرا تحذف منه التاء فمثل الملائكة عندما يموت اشخاص كثيرون من الاولياء تنزل تنزل عليهم الملائكة الا تخافوا ولا

تحزنوا. فماذا قال تنزل عليهم الملائكة اما في ليلة القدر هي تنزل مرة في السنة فماذا قال؟ تنزل الملائكة - [00:13:17](#)

فما دل على التكرار الكثير يعني في الاغلب يعني. الان فانت عنه تتلهي فقال تلهي فتلهي ليس ماضي هذا مضارع ها من ليس من لها

يلهو اللهو هذا غير مناسب بل من لهي - [00:13:40](#)

يلهي كرضي يرضى. يعني لهي انشغل بشيء عن شيء مهم ليس من اللهو اللهو الذي يكون الغناء والموسيقى وهذا الاشياء هذا لهو من

اللهو لكن لا هي يلهي يعني تشاغل بشيء - [00:13:59](#)

عن شيء مهم من لهي يلهي. نعم. تلهي فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة مقدرة منع من ظهورها

التعذر. والفاعل ضمير مستتر تقديره انت وجملة تلهي في محل رفع خبر المبتدأ. جملة تلهي في محل رفع الخبر المبتدأ. فاذا -

[00:14:18](#)

الحاصل قلنا اما من من مبتدأ جاء كما موقعها صلة الموصول لا محل لها من الاعراب. يسعى قال وهو يخشى حال فانت عنه تلهي

مبتدأ وخبر والجملة الجملة لا الجملة خبر المبتدأ - [00:14:48](#)

اما من جاءك يسعى فانت نحن قلنا تذكرون لا تنسوا ان اما نحتاج ان يفصل بينها وبين الفاء فاصل اما زيد تقع واضح زيد مبتدأ

وقائم خبر نعم الجملة كاملة الجملة كاملة في محل جزم في محل جزم - [00:15:14](#)

مهما يكن من شيء بعد الجملة كاملة في محل جزم جواب الشرط لكن ما محل قائم هنا خبر كذلك هنا لاحظوا انت عنه تلهي انت

مبتدأ وخبر والجملة خبر من - [00:15:40](#)

اما جملة المبتدأ والخبر ما موقعها من الاعراب في محل جزم جواب الشرط؟ اصل الكلام اما فمن جاءك يسعى فانت له تلهي. اصل

العبارة اما فمن جاءك يسعى فانت عنه تلاها. لكن الفاء لا يمكن ان يأتي بعدها - [00:15:59](#)

مباشرة الفاء لابد ان تفصل بينها وبين الفاء فاصل واضحة الفكرة؟ يعني هذه اصلها اصلها ان تكون اما يعني مهما يكن من شيء فمن

جاءك يسعى فانت عنه تلهي يعني ضعها بالطريقة اوضح انه اصلها اما - [00:16:17](#)

اما تمن جاءك يسعى انت عبد الفتاح انت عنه تلهي هكذا اصلها يعني من المبتدأ وانت عنه خبر هذه الجملة كلها في محل جزم

الجواب الشرط لانه مأمأ نائبة مكان مهما يكن من شيء - [00:16:42](#)

واضح؟ الجملة كلها في محل جزم جواب الشرط. لكن اما لا يمكن ان يأتي بعدها الفاء مباشرة فهذه الفاء اخذناها من هنا ووضعناها

ايش؟ هنا. فلا يلتبس عليك انها هي جواب الشرط - [00:17:08](#)

جواب الشرط حقيقة جميع الجملة جميع الجملة بعض العلماء يقول في محل جزم جواب الشرط بعضهم يقول لا محل لها من الاعراب

لانه لا يجعلها نائبة مهما يعني يضع كلمة اخرى - [00:17:24](#)

يعني بعضهم يجعل ينظر اليها يقول هاي ليس من ادوات الشرط الجازمة. فيقول جملة لا محل لها من الاعراب. وبعضهم يقول هي

نائبة عن مهما يكن من شيء. اي نائبة عن شيء - [00:17:38](#)

جازم فالجملة في محل جزم لكن الذي يهمننا اين الجملة التي في محل جزم ليس فانت عنه تلهي هذا خبر. الذي في محل جزم جميع الجملة عرفتكم؟ والفاء انتقلت من البداية الى هنا كما نقول اما زيد فقائم اصلها اما فزيد عرفتكم؟ اصلها اما فزيد قائم -

[00:17:48](#)

لكن الفاء لابد لها من فاصل فهمننا ان شاء الله هذه النقطة اما من استغنى فانت له تصدى نعود اذا سريعا فانت عنه تلهي. نعم. اما من

استغنى فانت عنه تلهي. اذا جملة انت عنه تلهي خبر - [00:18:12](#)

من؟ نعم. ايش المعنى؟ الله يقول للنبي صلى الله عليه وسلم اما من استغنى ولا يريد الدعوة فانت له تصدى واما من جاءك يسعى

وهو ساع ومجتهد فانت تتلهي وتتشاغل عنه؟ كلا - [00:18:29](#)

سبحانك اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:18:47](#)