

38 إعراب سورة المطففين الجزء الخامس (5)

علي هاني العقرباوي

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على سيد الخلق سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين. نكمل اعراب سورة المطففين.

وصلنا الى قوله تعالى كتاب كتاب هنا دائما قلنا ثلاث حالات - [00:00:00](#)

يكثر فيها حذف المبتدأ بعد الاستفهام وفي جواب الشرط وبعد القول هل كيف زيد؟ مريض. زيد مريض. نعم. قالوا سيقولون ثلاثة اي هم ثلاثة هذا في آآ بعد القول. ايضا قلنا بعد الفاء الواقع في جواب الشرط. من عمل صالحا فلنفسه اي عمل - [00:00:15](#)

لنفسه ومن اساء فعليها اي اساءته عليها. هنا كذلك استفهام ما ادراك ما علي كتاب اي هو كتاب. فكتاب خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو. وهذا حذف المبتدأ يعطي قوة اكثر - [00:00:43](#)

ليس ما ادراك ما عليون هو كتاب كتاب يعطي قوة اكثر. كتاب اذا خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو مرقوم نعت لكتاب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره. وقلنا معنى مرقوم اي مكتوب كتابة واضحة ثابتة - [00:01:04](#)

لا تتغير يقال رقمت على الثوب رقمت في الصخر اي كتبت كتابة محكمة قوية لا تتغير كتاب مرقوم. فتفسير آآ عليون بكتاب احسن من تفسيرها باعلى الجنة. لان الله يقول الكتاب ونحن نقول اعلى الجنة. وتحتاج تقديرات كثيرة حقيقة - [00:01:28](#)

كتاب مرقوم يشهد فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره والهاء ضمير متصل مبني على الضم في محل نصب مفعول به. المقربون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو او لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد او تقول عوض عن الحركة والتنوين - [00:01:51](#)

في الاسم المفرد. هنا يشهده المقربون هنا زيادة في تعظيم هذا الكتاب ان تتخيل يعني عندما مثلا الطلاب في المدارس لو المدير رأى نتيجةه الجيدة هذا يفرح كثيرا فشهادة المقربون الى الله من الملائكة ينظرون الى هذا الكتاب - [00:02:21](#)

ويشهدون لامور كثيرة تفخيم وتعظيم لهذه الاعمال ثم ليشهدوا لك يوم القيامة. ليشهدوا لك يوم القيامة عند الله سبحانه وتعالى.

وزيادة في ابهاج المسلمين بهذا الخبر. يشهده المقربون الى الله. ان ان حرف طبعاً جملة يشهده - [00:02:44](#)

في محله هنا قلنا هذا نعت اول يشهده المقربون نعتان. لك ان تجعله خبرا او نعتا ثانيا. ايها اجمل؟ النعت الثاني اجمل يعني اذا عندنا احتمالان مما يشهده خبر ثان اللي هو. هو كتاب هو يشهده - [00:03:07](#)

لكن غير جميل الاجمل كتاب صفته الاولى انه مرقوم. صفته الثانية انه يشهده المقربون. ولاحظ الفعل مضارع هنا في يشهده تفيد معنا الاستمرار يشاهدونه كثيرا يحضره مع المشاهدة مرات ومرات المقربون - [00:03:29](#)

نعم. ان الابرار ان حرف توكيد ونصب مبني على الفتح. الابرار اسم ان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة في اخره والنار نام مزحلّق حرف مبني على الفتح. فيه حرف جر مبني على - [00:03:51](#)

على الزبون نعيمة اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره. والجار والمجرور ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تقديره كائنون لا في نعيم. ولاحظ المؤكّدات بان وتسميتهن ابرار. وثم اللام - [00:04:11](#)

ثم تنكير نعيم نعيم عظيما ثم الاتيان بفي الدال على الظرفية منغمسون في نعيم. الان هذه الجملة في مقابلة جملة يعني هنا اولاً وما ادراك ما عليون؟ ان بعد ما كلا ان كتاب الابرار اللافي عليين وما ادراك ما عليون كتاب مرقوم - [00:04:31](#)

هنا كأن سائلاً ما نتيجة عليون هذا ما نتيجته بعد هذه الكتابة ماذا سيكون لهم؟ فقال ان الابرار لفي نعيم. فهي جملة مستأنفة لبيان نتيجة هذا كتاب ثم هي ايضا في مقابلة مال الكفار. ان الذين اجرموا - [00:04:52](#)

كذا وكذا وان الابرار كذا وكذا. نعم. الان على الارائك هنا انظروا ان الابرار لفي نعيم عندنا جمل. الجملة الاولى ينظرون الجملة الثانية تعرف الجملة الثالثة يسقون من رحيق مختوم - [00:05:11](#)

هذه الجمل الثلاثة تعرف ينظرون بوليس كون فيه ثلاث احتمالات الاحتمال الاول ان نجعلها اخبارا اخرى يعني ان الابرار ما هو الخبر الاول لا في معي ان الابرار لفي نعيم. خبر اول. خبر ثان ينظرون على الارائك - [00:05:28](#)

اخبرنا الله سبحانه وتعالى ان الابرار لا في نعيم اولا اخبرنا ثانيا انهم ينظرون على الارائك خبر ثالث تعرف في وجوههم نظرة النعيم. خبر رابع يسقون من رحيق مختوم هذه اخبار - [00:05:51](#)

هذا احتمال اول الاحتمال الثاني ان نجعل هذه احوال اولى حال ثانية حال ثالثة. هم منغمسون في النعيم حال كونهم وهم منغمسون في النعيم حال كونهم ينظرون تعرف يسقون. جميل جدا هذا - [00:06:09](#)

ان الابرار لفي نعيم. ما حالهم على الارائك ينظرون. تعرف في وجوههم يسقون احوال او جمل مستأنفة. جيم سين ميم. الجواب سؤال مقدر. كأن سائلا يسأل لما قلت ان الابرار لنا في نعيم. ما شأنهم - [00:06:32](#)

فسر هذا النعيم بقوله هذا وهذا يعني كالتفسير والتفصيل ماذا يكون حالهم وهم في النعيم؟ هذا او هذا او هذا واضح مشينا على انها ان الابرار لفي نعيم على الارائك ينظرون. حال جميل جدا. لو مشينا على الحالية الان او الاستئناف عنا ابرار لا في نعيم. ما شأنهم - [00:07:02](#)

على الارائك ينظرون. طيب على الارائك على الارائك جار ومجرور على حرف جر مبني على السكون الارائك الارائك اسف. نعم. على الارائك هنا الكاف اخر الكلمة. على الارائك اسم مجرور بعلی وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره. الراء الجمع قاريه كم - [00:07:27](#)

والارايكة هي سرير في حجلة سرير في حاجة لان بعض الدول العريس يعني يعملون له سرير حوله ثياب يعني حوله زينة انا لا اعرف ارسم تماما. بس يعني تقريبا. نعم. نعم يعني مثلا هذا - [00:07:55](#)

سرير مثلا طبعا السرير ليس للنوم. سرير الجنة ما في في الجنة نوم. هاي بشرى للذي للنشطاء يعني جنة الموت قالوا النوم اخو الموت. النوم اخو الموت. انما الجنة فيها نعيم حتى لا يذهب عليك لحظة الا وانت في - [00:08:18](#)

نعيم يعني الان السرير هذا عادة كان يستخدم للملوك شيء واسع يصلح لان تتكأ عليه او ان تجلس ويكون مرتفعا عادة لاهل الترف والملوك اه اذا وضع في حجلة يعني يكون هنا حوله زي ثياب مزينة. هاي الرسمة ما وضحت يعني. هذا السرير وحوله - [00:08:38](#)

حوله ايش اه الستور واشياء وزينة والستائر تكون مغطية كيف الناموسية تغطي السرير فمجموع السرير مع الحجلة اسمه اريكة. هذا من الاسماء التي لا تطلق الا على شيئين. تطلق على شيء مركب - [00:09:00](#)

فالاراء الجمع اريكة وهي السرير في الحجلة هكذا يقولون. اي السرير حوله ثياب مزينة وستور وزينة وزراکش واشياء جميلة. ما لا يعلمه الا الله. يعني نحن هذا تقريبا لنا. والا هناك من النعيم ما لا نعلمه. على الارائك جار ومجرور - [00:09:22](#)

متعلقان اما بينظرون او حال من واو ينظرون اما نظرهم على الارائك ينظرون على وهم ينظرون على الارائك على الارائك ينظرون اين ينظرون؟ على الارائك. او حال ينظرون حال كونهم على الارائك - [00:09:42](#)

كائنين على الارائك ينظرون لماذا قدم على الارائك زيادة في التفخيم؟ مش ينظرون وهم جالسون على الارائك ينظرون فلك ان تجعل الجار والمجرور حال من الواو ينظرون ينظرون كائنين حال كونهم على الارائك. هذا جميل جدا - [00:10:04](#)

او متعلق بينظرون ينظرون على الارائك. اين مكان النظر على الارائك الان اذا الجار والمجرور متعلقان بينظرون او حال من الواو في ينظرون. ينظرون فعل مضارع مرفوع للتجرد عن الناصب والجازم هو علامة رفعه ثبوت النون لانه من الافعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في - [00:10:24](#)

محل رفع فاعل. اين مفعول ينظرون؟ حذفه القرآن ما ذكر مفعولا لينظرون ينظرون الى ماذا الى ماذا ينظرون؟ اما لتنزيهه منزلة لازم يعني يفعلون النظر. او حذف المفعول زيادة في التعميم وبيان السرور - [00:10:51](#)

ينظرون الى النعيم والى ما لا يحصى من الاشياء الجميلة التي في الجنة يستمتعون بالنظر لملأذ الجنة يعني ونعيمها واشجارها وانهارها او يفعلون النظر تجعله منزل منزلة اللازم تعرف اذا اخذنا على الارائك الحاصل المتعلق بينظرون او حال. وجملة ينظرون قلنا اما خبر ثان او حال او مستأنف. ثلاثة - 00:11:11

مواقع اما هذا او هذا او هذا الحال جميل جدا. تعرف تعرف فعل مضارع مرفوع لتجرده عن الناصب والجازم. وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره والفاعل ضمير مستتر تقديره انت في حرف جر مبني على - 00:11:41

السكون ووجهي اسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره وهو مضاف وهم ضمن متصل مبني على السكون في محل جر مضاف اليه. نظرة مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة - 00:12:02

ظاهرة في اخره وهو مضاد والنعيم مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره الان جملة تعرف كما اخذنا المواقع العربية الثلاثة مستأنفة خبر ثالث او حال المخاطب من؟ كل من يتأتى منه - 00:12:22

الرؤية يعني تعرفه وهنا في وجوههم لاحظوا بماذا نعلقه؟ اما نعلقه بتعريف. اين هذه المعرفة في الوجوه تعرف في الوجوه نظرة النعيم واضح اما ان نعلقه بتعرف اعرفك في وجهك اعرفك في هذا المكان تعرف في وجوههم نظرة النعيم - 00:12:43

او ان نجعلها. لاحظوا نظرة النعيم معرفة ام نكرة نظرة تنكرة لكن لما اضيفت للنعيم صارت ايش؟ معرفة. اذا هي معرفة ان نجعل الجار والمجروح حال من نظرته تعرف نظرة النعيم - 00:13:11

كائنة في وجوههم حالة في وجوههم واضح الفرق بين المعنيين؟ تعرف اين هذه المعرفة تتعلق في وجوههم تعرف في وجوههم نظرة ناعمة الاحتمال الثاني تعرف نظرة النعيم في وجوههم. كائنة - 00:13:29

في وجوههم. الان نسأل السؤال الاول لما قلنا اذا جعلنا المعنى متعلق بنظرته. نقول في وجوه متعلق بنظرة. هل نضرب اسم مشتق او اسم فاعل او مصدر او فعل؟ قالوا لا. نسأل السؤال الثاني هو جامد اذا. نسأل السؤال الثاني الان. هل هو معرفة ام - 00:13:50

قالوا معرفة فنقول الجار والمجروح في محل نصب حال الجار والمجروح في محل نصب حال. اذا اما ان نعلقها بتعرف تعرف في وجوه النظرة. او تعرف نظرة النعيم كائنة في وجوههم - 00:14:10

وقدمه القرآن لماذا؟ زيادة في الاهتمام ما معنى نظرة النعيم؟ انت لما ترى واحد فقير واحد يعني شكله يعني كذا تقول هذا فقير صحيح؟ اذا واحد منع تعرف كانك في وجهه بريقا ولمعانا وحيوية ونشاطا اه فتعرف انه منعم ففيه النظرة الناتجة عن النعيم -

00:14:26

الاضافة بمعنى اضافة المسبب للسبب يعني النظرة التي تنشأ عن النعيم. النعيم يظهر على الناس. يعني اهل اوربا مثلا وامريكا ليس مثل اهل الاردن شوي هيك الاردن يعني يعني هيك نعم. كل واحد يعني اه النعيم يظهر عليه صحيح؟ فاهل الجنة نظرة النعيم يعني -

00:14:49

تعرف في وجوههم نظرة النعيم يسقون عندك ثلاث احتمالات صحيح؟ مستأنفة حال خبر. يسقون اعربه معا فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه آآ الثبوت النون لانه من الافعال الخمسة والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع نائب

فاعل. يسقون - 00:15:13

من رحيق جار ومجرور. منحرف جر مبني على السكون؟ رحيق اسم مجرور بمن وعلامة جره الكثرة الظاهرة في اخره والجار

والمجرور متعلقان بيسقون. يسقون من ماذا؟ من رحيق. ومختوم هذا نعت اول لرحيق. الرحيق هو احسن الخمر - 00:15:43

كان هذا الرحيق هو الخمر الصافي من الشوائب الخمر الصافي من الشوائب الخمر المعتق التي هي التي هي احسن واغلى انواع الخمر عندهم تسمى الرحيق او الخمر الصافي وبعضهم قال ابيض يعني له لون معين عندهم. ونقي وغالي الثمن هذا هو الرحيق. نعم

- 00:16:09

ومختوم ما معنى مختوم؟ قديما كانوا يعني اذا الخمر ختمت يعني هذه التكييف عندنا اللعب لما يراد حفظها صيانتها تختم فهي ما

فيها شوائب ما فيها اوساخ ما فيها احد لعب فيها ما غيرها شيء. قديما طرق - 00:16:34

النقل لم تكن مثل الان. فاذا ختموا الخمر هذا دليل على انها اعلى انواع الخمر هذه. فهذه مختومة لكن مختومة بماذا؟ بمسك نحن عادة نختمها بحديد قديما كانوا يختمونها بالطين. هذه تختم بمسك. ختامه مسك. نعر بها معا اذا - [00:16:54](#)

مختوما نعت لرحيق ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في اخره. ختامه مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره. وهو مضاف والهاء ضمير متصل مبني على الضم. في محل جر - [00:17:14](#)

مضاف اليه وجملة مسك واسمه مسك اسف الاسم خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة في اخره الان جملة ختامه مسك ماعة ايش؟ ثانية نعت ثاني في محل جر نقول وجملة ختامه مسك في محل جر - [00:17:34](#)

ثان رحيق اولا انه مختوم ثم ماذا؟ ختامه مسك. ولك ان تجعلها مستأنفة لما قال مختوم بماذا ختمت ختامه مسك؟ لكن خلينا نجعلها مع الثاني اذا رحيقن صفته الاولى انه مختوم وثم - [00:17:57](#)

بماذا يختم بمسك؟ تخيل يعني الختان بمسك وهذا احسن من ان الذين قالوا ختامه مسك اي انه بعد ان يشربه يحصل عنده مسك هذا قول اخر لكن احسن هذا القول بدليل القراءة الاخرى خاتمه مسك - [00:18:19](#)

خاتمه مسك فاذا هذا آآ من اعلى وارقى انواع الخمر سبحانه اللهم وبحمدك نشهد ان لا اله الا انت نستغفرك ونتوب اليك - [00:18:36](#)