

# 09 تعريف المعدود وتمييز الاسم الملحوظ

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين. والصلاة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين. اما بعد فهذه هي المحاضرة التسعون في سلسلة احب لغتي. وما زلنا مع التمييز وعاوزين نعرف المعدود - [00:00:14](#)

يعني قلنا ثلاثة الرجال واربعة النساء آ لان رجال ونساء مضاف اليه او تمييز مجرور بالاضافة الالف واللام في التركيب الاضافي بتخش على الكلمة الثانية. تعال الناحية الثانية خالص اللي هي الاعداد المئة والالف. ومئة رجل مائة امرأة المية والالف - [00:00:34](#) ما لناش دعوة بالتفكير والتأنيث. يبقى برضو الرجل هنا تمييز مطلوب بالاضافة وامرأة تمييز مجرور بالاضافة والالف لام تدخل على المضاف اليه اقول مائة رجل رأيت مائتا الرجل. رأيت مائة نسائي. رأيت ثلاثة - [00:00:54](#)

عشر رجلا. يبقى رأيت الثلاثة عشر رجلا. الالف واللام تدخل على الجزء الاول فقط الثلاثة عشر رجلا. ويبقى العدد مبني على فتح الجزئين كان تمييز لان التمييز ما اقدرش ادخل عليه الالف واللام لان التمييز دائما نكرة. رأيت عشرين رجلا. يبقى رأيت العشرين - [00:01:14](#)

آ رجلا يبقى الالف واللام تخش على العدد نفسه. عادي خالص. ويبقى العدد رأيت العشرين رجلا. شل العدد يبقى رأيت رجلا يبقى العشرين مفعول منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم. ارأيت ثلاثة وعشرين - [00:01:44](#) رجلا اذا رأيت الثلاثة والعشرين رجلا. الثلاثة والعشرين رجلا الف ولام تخش على الجزئين بتاع المعطوف العدد المعطوف لان المعطوف لازم الطابق المعطوف عليه يعني لو دوت نكر يا عادة نكرة ده معرفة ده معرفة - [00:02:04](#)

مش ممكن اعطف المعرفة على النكرة او النكرة على المعرفة علشان كده بقول ايه؟ رأيت الثلاثة والعشرين رجلا رأيت الثلاثة والعشرين بنتا. خد بالك ان الثلاثة هي اللي بتخالف هي اللي بتخالف. لان بنت - [00:02:24](#)

مؤنس يبقى ثلاثة آ مذكر يبقى اقول رأيت الثلاثة والعشرين بنتا ولو هقول رجلا رجلا مذكر يبقى ثلاثة الصغيرة تخالف اذا رأيت الثلاثة والعشرين رجلا وخذ بالك ان العشرين والتلاتين والاربعين لا علاقة لها بالتذكير والتأنيث - [00:02:44](#)

لقي شيخ في التمييز اللي هو تمييز الاسم الملحوظ. كل اللي احنا كنا بنقوله دوت في تمييز الاسم الملفوظ. الاسم اسمي الملفوظ المنطوق والمكتوب قصادي بيسموه اسم ذات. تمييز ذات اللي هو تمييز الاسم الملفوظ - [00:03:04](#)

المنطوق والمكتوب قصادي. اما تمييز الاسم الملحوظ اللي هو لا مكتوب ولا منطوق قصادي بلحظه بلحظه. وانسبه للكلام واقول ان هو فموجود اسمه تمييز نسبة نسبة. تمييز الاسم الملحوظ ينقسم الى حاجتين تمييز محول عن وتمييز غير محول - [00:03:24](#)

محول عن الفاعل. بيقول لك طابت الاسكندرية هواء تمييز محول عن المفعول زرنا الارض شجرا. خد بالك من النغمة تركيز محول عن المبتدأ. انا اكثر منك مالا. هم ثلاث احوال؟ اه ثلاث احوال. يعني ايه محول؟ اولاً قبل - [00:03:44](#)

هنقول محول يعني ايه؟ لما نقول طابت الاسكندرية هواء بيقول لك ان التمييز يصلح اجابة للسؤال من اي جهة طابت الاسكندرية وكأنك سألت من اي جهة من جهة الهواء؟ طابت الاسكندرية اهلا - [00:04:14](#)

يعني ناسها كويسين قوي. يبقى من اي جهة من جهة اهل؟ طابت الاسكندرية بحرا من اي جهة من جهة البحر بتاعة البحر بتاعها؟ جميل زرنا الارض شجرا من اي جهة زرعت الارض من جهة الشجر من جهة القطن من جهة آ من جهة القمح - [00:04:34](#)

وهكذا انا اكثر منك انا اكثر منك من اي جهة مالا من جهة المال. انا اكثر منك علما من جهة العلم تمييز يصلح جوابا لسؤال من اي جهة. طيب يبقى ديت اول آ اختبار بختبره - [00:04:54](#)

التمييز او اول على التمييز ان هو يصلح ايجابا اجابة يصلح جوابا للسؤال من اي جهة. تالت شكل التمييز او ثاني اختبار للتمييز  
يقول لك هو محول عن محول عن الفاعل يعني ايه؟ تعال نقول طابت الاسكندرية هواء. او - [00:05:14](#)

الجملة جملة فعلية. قادة فعل وفاعل وتمييز. التمييز ده محول عن الفاعل انا ذلك ان هو لو دخل جوة الجملة لو دخل جوة الجملة  
هيش وتلاقية فاعل. طب ده لو دخل جوة الجملة انا ممكن ادخل - [00:05:34](#)

خلوا في موضعين يا اما بين طابت وبين الاسكندرية ادي موضع يا اما في اول الكلام انا ممنوع ادخله في اول الكلام لان انا قايل من  
الاول حالا دلوقتي خد بالك ان الجملة فعلية. فلو دخلت كلمة هواء في الموضع الاولاني خالص اللي هو في بداية الكلام. انت بتتكلم -  
[00:05:54](#)

في جملة ثانية خالص بتتكلم عن جملة هواء والاسكندرية طب ودي جملة اسمية لا علاقة لها بطابة الاسكندرية لان طابت الاسكندرية  
في هواء جملة فعلية. فعشان تدخل التمييز جوة لازم تدخله في المكان الثاني. بين الفعل وبين الفاعل وبين الاسكندرية - [00:06:14](#)  
ايدين طلبت وبين الاسكندرية. ولو دخل هنا هوت هيطلع فاعل. اصلها طاب هواء الاسكندرية. يعني معنى ذلك ان الجملة بتاعة طابع  
هواء والاسكندرية لو جنبناها بنراجع بقى زي ما بيقولوا طاب هواء الاسكندرية الفاعل ده لو اترمي في اخر الكلام يتحول - [00:06:34](#)  
تمييز ويبقى تمييز محول عن الفاعل. ادي معنى تمييز محول على الفعل. ده كلام جميل جدا. يبقى التمييز محول عن المفعول اكيد  
لما هرجعه هرجعه في مكان يطلع مفعول اهو زرنا الارض شجرا بردو زرع شجرا مقدرش اجيبها - [00:06:54](#)

الكلام لان الجملة فعلية يبقى لازم اجيبها بين زرنا وبين الارض يبقى زرنا شجر الارض زرناه احنا اللي زرنا ايه مفعول به  
هي الشجرة المفعول به ان ديت لو اترمي في اخر الجملة اصبح تمييزا محولا عن المفعول. نستكمل - [00:07:14](#)  
بقية التمييز في المحاضرة التالية شكر الله لكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - [00:07:34](#)