

69 ┌ أعمالهم كرماد

طارق بنداري

بسم الله الرحمن الرحيم. الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على اشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى الله وصحبه اجمعين اما بعد
فهذه هي المحاضرة السادسة والتسعون في سلسلة وثائق لغتي البلاغة التناظرية - 00:00:14

اصول جديدة لعلم قديم. وهي بعنوان اعمالهم كرماد طبعا انت عارف ان ده جزء من الاية التي تقول مثل الذين كفروا مثل الذين
كفروا بربهم اعمالهم كرماد اشتنت به الريح - 00:00:34

في يوم عاصف دي آآ جزء من الاية في سورة ابراهيم الاية رقم تمنتاشر آآ والله احنا لسة واخددين في المحاضرة السابقة الاية اللي
بتقول والذين كفروا اعمالهم كسراب بقىعه والذين كفروا اعمالهم كسراب بقىعه هنا الا بتقول مثل الذين كفروا بربهم. اعمالهم كرمات
- 00:01:06

وعلى طول احنا عارفين ان الكاف هي الفاصل بين الطرفين اللي هي الناحيتين. وهنقول قل بمجرد النظر هناك عنصران للتشبيه ايه
هم العنصريين الرماد ادي واحدة والريح الريح في يوم عاصف بالتحديد اه يعني في يوم عاصف - 00:01:38
ده قيد الحالة ركز معندي. ببقى اذا في يوم عاصف دهيت هيبيقى اسمه قيد الحالة الاصل المحدد للمعنى وقلنا ان هو اصلني يعني لا
يمكن حذفه لان كل قيود الحالة في القرآن - 00:02:12

اصلية لا يمكن حذفها ولا يمكن وضعه للطرف الاخر. ده كلام كوييس خالص. جميل طب ما تيجي تحدد الناحية الثانية ايه اللي
موجود؟ اللي موجود الذين كفروا واعمال الذين كفروا صح. الذين كفروا - 00:02:32

قلت لهم انا هكتب اعمال الذين كفروا وهكتب الذين كفروا وعلشان ببقى الكلام يعني فيه ايجاز ببقى اعماله الكافرين عليه عشان
تبقى يعني الكلمة صغيرة شوية. هنا الكافرون. حلو قوي. الله! استنى! طب - 00:02:52
واعمال الكافرين مثل الرماد ماشي هتشمي على ما نجيب آآ التشبّيـه الانفرادي. انما الكافرون مثل الريح لا لا لا. الكفر هو هو اللي
يبقى مثل الريح. الكفر بيضيع بيضيع الاعمال. زي الريح في يوم عاصف ما بتضيع الرماد. ببقى العملية كده انتهت ومزبطة كده -
00:03:17

تمام اوبي. فانت لما تيجي تحط العناصر ببقى عنده برضو يعني او حاسة انك هتكتب تشبيه افرادي يعني هتتحرك في الاتجاه ياه
الرقصي زي ما اتفقنا ان التشبيـه الانفرادي بيبقى في الاتجاه الرأسي فلما اجي اكتب لما اجي اكتب ما اكتبش الذين كفروا تحت الرماد
لا لان - 00:03:37

الرماد دهوت آآ منزـر للاعمال. ببقى اعمال الذين كفروا. تبقى كده معقولة. ببقى اذا اوتوماتيكالي هنا هوـت ترتيب العناصر اصر بعكس
الترتيب. صح بعكس الترتيب. جميل. حلو. نمرة اتنين التشبيـه - 00:03:57

فيه الانفرادي نمرة واحد والتشبيـه الانفرادي نمرة اتنين دي سهـلة نقول الذين كفروا هنقول الكفر مثل الريح حلوـة. الكفر مثل ريح.
وتحـتـكـتبـ فيـ يومـ اـهـ صـفـ صـحـ.ـ والـتـانـيـةـ اـعـمـالـ الكـافـرـينـ مـثـلـ الرـمـادـ.ـ دـهـ كـلامـ كـويـسـ - 00:04:17

اوـيـ الكـافـ موجودـةـ الكـافـ موجودـةـ موجودـةـ بـيـقـيـ الاـدـاـةـ موجودـةـ بـيـقـيـ المـتـلـ الليـ اـنـاـ بـكـتـبـهاـ هـنـاـ هوـتـ موجودـةـ صحـ صـحـ اـدـيـ هـحـطـ
لـكـ دـاـيـرـةـ عـلـىـ الكـافـ وـدـاـيـرـةـ عـلـىـ مـثـلـ وـبـيـقـيـ تـشـبـيـهـ مـجـمـلـ.ـ وـدـاـيـمـاـ هـقـولـ لـكـ مـاـ تـقـولـشـ تـشـبـيـهـ اـفـرـادـيـ مـجـمـلـ.ـ لـانـ مـاـ عـنـدـيـشـ
تشـبـيـهـ تـنـفـيـذـيـ - 00:04:47

اـيـدـيـ مـجـمـلـ.ـ اـدـيـنـيـ بـقـىـ وـجـهـ شـبـهـ.ـ اـهـ.ـ وـجـهـ الشـبـهـ اـفـرـادـ.ـ فـيـ وـاحـدـ وـجـهـ الشـبـهـ اـفـرـادـيـ فـيـ اـتنـيـنـ.ـ عـمـلـيـةـ بـسـيـطـةـ خـالـصـ.ـ لـوـ اـنـتـ قـلـتـ

الكفر مثل الريح الكفر مثل الريح في الدر - 00:05:11

ده بيضر وده بيضر جميل. واعمال الكافرين مثل الرماد. اعمال الكافرين مثل الرماد في عدم في وجودها خلاص بتطير وكل الكلام دهوت الوجه الفرادي دهوت جاي بدليل اشتدت به الريح. اشتدت به الريح في يوم في يوم عاصف ما هوش - 00:05:35 امتدت به يعني ضرته. شالتة ضيغته واشتدت به الريح في يوم عاصف يعني هو مش موجود نفس الكلام ماشي كوييس او اي او اي. يبقى يبقى لنا اللي هو احنا قلنا - 00:06:08

ترتيب العناصر خلاص دي نمرة ثلاثة نمرة اربعة وجه الشبه التمثيلي. ادي شيء شيء الناحية الثانية هيطلع ايه؟ برضو اشتدت به الريح دوت يديني الرابط التمثيلي اه اللي هجيب منه الحاجة اللي بترتبط بين العناصر او بين العنصرين الموجودين. شيء يتناثر - 00:06:23

بسبي شيء اه كده ص. كده صح حلو او اي او اي. خلاص تعال بقى نشوف التفاصيل بتاعة الحاجات اللي احنا عايزينها احنا عاوزين بالترتيب. عناصر او اركان الصورة. عناصر او اركان - 00:06:53

الصورة وعاوزين لازم الصورة وعاوزين نوع الصورة. نوع الصورة اللي هو نمرة سبعة دايما تشبيه تمثيلي خلاص اتفقنا ما فيش فيها اي اشكال. حدتنا نمرة سبعة. هات لي بقى نمرة واحد واثنين وتلاتة. العناصر تعال العناصر واحد مشبه - 00:07:13

اثنين المشبه به. هنكتبها ازاي؟ خلينا الرماد الرماد والريح المشبه به هنا الرماد والناحية الثانية ريح في يوم عاصف يبقى كده مزيوط تعال. فوق بقى الرماد تكتب ايه؟ الرماد الرماد اعمال الكافرين زي الرماد. حلو هنا هنكتب اعمال الكافر - 00:07:35

سین والري هنكتب قصادها الناحية الثانية الكفر. ده كلام حلو خلاص. افضل الصفحة علشان نعرف نكتب مزيوط التفاصيل اللي فاضلة خليك معی واحدة واحدة ایوه نمرة ثلاثة نمرة ثلاثة الاداة او اداة التشبيه هي الكاف اهيت كرماد نمرة اربعة وجه - 00:08:06 شيء التمثيلي اللي احنا اتفقنا عليه شيء شيء هزا الكلام جميل ويابا ريت تحط شيء بايه؟ بين قوسين كده عشان تبقى بينة ونمرة خمسة هنقول لازم الصورة لازم الصورة ده حاجتين اللي هو الاعلاقة. المشابهة - 00:08:35

بين العناصر والدليل الاستحالات وتنكتب لي بقى استحالات ايه؟ استحالات ايه احنا بنكتب الاستحالات من معادلة وجه الشبه. من معادلة وجه الشبه اللي احنا عاملينها وكاتبین بعديها ايه العناصر. استحالات - 00:09:05

ان يكون او ان تكون اعمال الكافرين والكفرا اعمال الكافرين والكفرا هي هي ايه. ركز معی الرماد الرماد والريح وتحط في يوم عاصف وتفقل بين قوسین الرأسین ولازم تكتب في الواقع علشان ما تبقاش بتتكلم عن حاجة مستحيلة في القرآن قالها انها مستحيلة يبقى الكلام دوت - 00:09:25

في الواقع بتخرجني من مشكلة ان انا اغلط في القرآن ولكنهم في الواقع ما يكونش كده ولكن النص القرآني سليم مية في المية فمن الناحية اللغوية ومن الناحية البلاغية ومن كل النواحي. تحيا مصر ونستكمل في المحاضرة التالية باذن الله. شكر الله لكم - 00:10:02

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته - 00:10:22