

# irasnAla diraF الخروج من الغمراء 4/6 فريد الأنصاري

فريد الأنصاري

في الثانويات درج درج بيناتهم مفهوم يهودي اسرائيلي. وهو ان البكارة لا قيمة لها. وان الشرف شرف الانسان لا مرتبط بالبكارة اذن بما يرتبط ايوا اللعب هذا الشرف ما مرتبطشاي بالبكارة وفيه هو؟ اذا الفتاة استسهلت واستهشت واستهانت بيكرتها - [00:00:00](#) اين الشرف؟ ثم ما معنى هاد الشرف اذن شكونا هو؟ هو الزنا صار شرف فلذلك تعاطى الكثير الا من رحم الله الى هذا البلاء الوادي الخطير هذا طين ناري بركان حارق يحرق - [00:00:23](#)

واليابس مفاهيم مدمرة. وراه لي صب بهادشي وسائل الإعلام وسائل الإعلام الأفلام الكندية والأفلام المصرية. خربت البلاد والعباد تخريباً. لأنهم كيشدو الخطيئة ويبدأو يزوقوها يزوقوها حتى يجعلونها مثلاً أعلى. فإذا بالشباب ذكراً انانا يسعون جميعاً الى اقتطافها. مشكلة ادم ادم - [00:00:40](#)

يعني الذي خلق اله ادم عليه السلام والرمز لما نقولو ادم الرمز يعني يا بني ادم ان الشيطان اذا زين له الفاكهة المحرمة وهذا الدور ديال الإعلامي الى الآن كيخلط على الفاكهة المحرمة خاص تكون عندنا يعني ذوق رمزي ماتصورش الفاكهة ديال ادم لا اي محرم فهو فاكهة - [00:01:08](#)

محرمة فاكهة محرمة لانها شهوة من الشهوات شهوة من الشهوات. ولذلك النار حفت بالشهوات. فيزين لك هذه الفاكهة. هذا الزنا يزين ويزينه ويقبح لك الحلال. الى جانب في قريب الى جانبه قريب - [00:01:28](#)

يقبح لك الحلال ويزين لك الفساد والزنا وما هو الا صرعة شيطان. هداك لي ضربو ابليس ويخبطو فلرض يعني بهاد بهاد المعنى انه يخبط يضبط عقله يخبط يخبط موازينه فكذلك يخبط ذوقك. فإذا بالخبت الخبت يصبح عندك ريحا - [00:01:47](#)

والطيب الطيب الريحة الطيبة يصبح ريحا خبيثا. هذا انف ماشي حتى انف المزكوم. لأن الأنف المزكوم فيه فيه يعني مقاد لا يشم لا لا ريحا طيبا ولا ريحا خبيثا. هذا اسوأ من انف المذكور المذكوم. هذا هذا تقبلو ليه المفاهيم - [00:02:07](#)

فإذا قلنا خطيئة الربا وخطيئة الزنا وخطيئة الخمر وما يلحق به من مخدرات هادي لي هاكا الشباب مع الأسف الشديد الخمر لا يزداد الا اتساعا وانتشارا. والمخدرات لا تزداد الا فتكا لعباد اله. كثير من الناس اللي يتسماو مجانيين الحماق - [00:02:30](#)

كثير منهم اسبابهم المخدرات اغلبية الساحقة كايين اللي كيكون سببو اما وراثي لا قدر الله او يعني ضغوطات نفسية او قلة الصبر المهم في نهاية المطاف كيكون ابتلاء الله العافية. ولكن كثير ايضا يسعى الى تخريب عقله بيده - [00:02:56](#)

فإذا هذه المصائب الثلاثة التي اهلكت الحرث والنسل وخربت البلاد العباد هي غمرة كبرى واللي غارق فيها راه ماغاديش يفيق براسو شنو واقع لو الذين هم في غمرة ساهون ما كاينش هنا غافل - [00:03:16](#)

كما تنادي النائم الغارق في النوم. شي واحد لي كان مدقق ومكرفص ونعس واحد النعسة عميقة ثقيلة. كتعيا تنادي وتطبل عند راسو ما يسبق خبار كذلك اصحاب هذه الفتن الغارق في الزنا. الغارق في الربا. الغارق في الخمر والمخدرات. اني يسمع النداء -

[00:03:37](#)

اني يسمع النداء. الذين هم في غمرة ساهون يعني هذه الالهواء المدمرة مع الاسف الشديد هي التي تجعل الانسان يفزع حينما يراها تنتشر وتتسع لواحد المومن لي يقرأ القرآن ويبدأ يشوف الواقع دشي بدا يكثر والله يا اخي كيتصاب بالخوف. كتبدا انا نتسنى غير

نطلبو الله السلامة والعافية فوقاش تزلزل الأرض او فوقاش تخسس - [00:04:02](#)

او فوقاش الدار اية من ايات الله نسال الله العافية لهما يحضرنا لديك اللحظة نسال الله العافية. فمثل هذا مخيف فعلاً. ننظر ننظر هذه

النظر يسألون ايانا يوم الدين يومهم على النار يفتنون. ذوقوا فتننكم - [00:04:27](#)

هذا الذي كنتم به تستعجلون وفعلا استعجال يعني كانوا يستعجلون بالعذاب سخرية من حقائق الايمان يسخر منها. يسخر منها

بالقول او يسخر منها بالفعل فيعني سمعت امرأة مع الأسف الشديد امرأة بين قوسين مثقفة يا حسرة يعني - [00:04:46](#)

يعني مثقف العنصر او هاد العبارة ديال المثقف. الجديد المعاصر. وقد يثقف الإنسان بالخير وقد يثقف بالشر شي وحدة قالت لها يعني

كيتعاودو يعني انه يعني كتقول لا الحجاب. الحجاب ما الحجاب كدا الى اخره. فيعني نتلاقاو في الحمام - [00:05:12](#)

دبا هذا مع الأسف يعني كلام نتلاقاو في الحمام وديك الوحدة باقي عندها واحد باقي عندها يعني واحد الأصل وخا دخلات للحمام

لابسة مزيان. لابسة مئزار لخر اوقات علاش زعما نتي مغطية هاكا بهاد الشكل هدا وهذا هو غي الحمام - [00:05:37](#)

قالت لها يا ودي هاد الحمام لي سخون راه كيدكر بالعذاب ديال الآخرة وانا الله تعالى امرني باش نستتر يعني ما ينبغي ستره على راه

معروف وما ينبغي ستره ايضا على النساء عندهم حقهم ايضا راه معروف - [00:05:59](#)

فقط لا انت ما كتخافيش من الآخرة من يوم القيامة جاوبتها المثقفة. قلت لها انا ما باغيش نمشي لتما بمعنى مع نتا زعما داكشي راه

غي خرايف هذا الذي كنتم به تستعجلون - [00:06:16](#)

لأنه الإستعجال ماشي زعما كيقولو راني باغي نمشي للعذاب بسرعة جيبو ليا لا. يعني كيقول راه مكاينش. فكيقولو الى عندك شي

عذاب جيبو استعجلو به الله عز وجل اقسام بهذا القسم الغليظ من البداية والذاريات ذروة فالحاملات وقرا فالجاريات يسرا

فالمقسمات امرا - [00:06:33](#)

انما توعدون لصادق. وان الدين ده واقع انظر للحياة حولك والسماء ذات الحبوب انكم لفي قول مختلف هذا كلام جديد واذا تكلمتم

فيه فبتناقض فيما بينكم. يوفك عنه ما نفيك. قتل الخراسون. بحال هاد الخرس الدين الساقط. قتل - [00:06:54](#)

الذين هم في غمرة ساهوا. غارقين في احوال الذنوب. غارقين في احوال الشهوات. الذين هم في غمرة ساهون. يسألون ايانا يوم

الدين ما تدري ما يوم الدين؟ يومهم على النار يفتنون - [00:07:18](#)

ذوقوا فتننكم. هذا الذي كنتم به تستعجلون المؤمن اذا قرأ الزاريات احس فعلا بالزلزال يزلزل كيانه ووجدانه لأنه يعطيه احساس

بضرورة المحاسبة محاسبة النفس ماذا صنعت للنجاة من هذا اليوم الرهيب؟ - [00:07:36](#)

وهذا الزمان مؤشرات كلها مفزعة مفزعة الله عز وجل خلق الأرض سبحانه وتعالى وقدر فيها اقواتها وعمرها بالانسان منذ عهد ادم

الى عهد رسول الله عليه الصلاة والسلام الاف السنوات - [00:08:00](#)

الاف السنوات من عهد سيدنا ادم الى عهد سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام وخبرنا سيدنا محمد عليه الصلاة والسلام. قال بعثتم

الساعة كهاتين وشبه العمر ديال هاد الأمة بما بعد العصر الى غروب الشمس - [00:08:23](#)

وهذا وقت الإنحداد لأنه النهار كيطلع مع الفجر فهو في بكوره مع الفجر وفي اشراقه مع الشروق وفي افرازاته وتطوره وقوته

وتوجهه مع النهار الى الظهيرة وكذلك كانت الطبيعة فعلا - [00:08:42](#)

دبا خلي عليك الإنسان وشوف الطبيعة كيفاش كانت. كانت من بكري منورة. بأشجارها. ووديانها وتوازنها البيئي. كل الوحوش التي

خلق الله. كل الحيوانات تأكل وترعى وتشرب. وكل يأكل منها على قدر ما قدر الله له من الرزق. ولا - [00:09:08](#)

شيه يفني شيئا كلشي كان مقاد السبوعا ياكلو الغزلان ياكلو الربيع الحوت ياكل الحوت كلشي خدام وكدور الحركة وعمر

الغزلان ماتسالو وعمر سالو وعمر الربيع ما انقطع وعمر البحر ماخوى من الحوت - [00:09:28](#)