

الأجرمية الدرس الحادي والاربعون | misaQlAdiawaF@

عبدالمحسن القاسم

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلة والسلام على اجمعين اما بعد فسبق ان المفعول به ينقسم الى قسمين ظاهر ومضمر والظاهر سبق مثل ضربت زيدا وركبت الفرس والمضمير ينقسم - [00:00:02](#)

الى قسمين اما ان يكون ظميرا متصلة واما ان يكون ظميرا منفصل. والضمير المتصل ينقسم الى ثلاثة اقسام اما ان يكون متكلما واما ان يكون مخاطبا واما ان يكون غائبا. وآ - [00:00:22](#)

الذى للمتكلم اثنان والمخاطب خمسة وللغائب خمسة المجموع اثنى عشر ضميرا لذلك قال فالظاهر ما تقدم ذكره مثل ضرب ضربت زيدا واكرمت محمدنا ونحو ذلك فهو ظاهر ليس ضميرا قال والمضمير قسمان - [00:00:45](#)

متصل ومنفصل والظابط في في ذلك انه اذا صلح ان يكون في اول الكلام فهو ظمیر منفصل مثل مثل انا مسلم. انا ظمیر منفصل فيصلح ان يكون في اول الكلام - [00:01:18](#)

والمتصل لا يصلح ان يكون في اول الكلام مثل لو تقول ضربت زيدا فلا يصح مثلا في تاء الظمير تاء متكلم ان تقول تاء ضرب زيدا. وكذا لو تقول اكرمت محمدنا. لا يصلح ان تقول تاء اكرم محمدنا. اذا لم يصلح ان يكون - [00:01:39](#)

في اول الكلام اي الظمير فهو ظمیر متصل. اذا صلح ان يكون في اول الكلام فهو ظمیر منفصل مثل نحن المسلمين وانا اويا وانا لنحن الوارثون ونحن المسلمين وهكذا. نحن معاشر الانبياء اذا صلح ان يكون في اول الكلام فهو ظمیر منفصل. ويمكن - [00:02:11](#) يكون المفعول به فيمكن ان يكون مفعول به ضميرا. اما متصلة واما منفصلة. المتصل المخاطب في المتكلم مخاطب غائب متكلم مثل مصنف كقول نحو ضربني. هذا المتكلم الواحد تقول ضربني زيد. الظارب من هو؟ زيد فهو الفاعل. والضرب وقع على من؟ علي انا - [00:02:39](#)

الياء مفعول به ضرباني انا المضروب. فتقول ضربني. ضربني ضرب فعل ماضي مبني على الفتح. والنون نون الوقاية وسمت نون الوقاية لتقى الفعل عن الكسر. فقوله ضربني ضربني ضرب نـي. الياء لا يصلح ان يكون قبلها الا - [00:03:12](#)

كسرة فلا يمكن ان يكون الفعل مكسورا فـت ولا تقول ضربـي ضربـي فـنـضـعـنـونـ هـذـهـ تـسـمـيـ الـوـقـاـيـةـ لـثـلـاـ يـنـكـسـرـ الفـعـلـ فـتـقـوـلـ ضـرـبـنـيـ فـاـذـاـ قـيـلـ مـاـ عـرـابـ نـوـنـ الـوـقـاـيـةـ؟ـ نـقـوـلـ لـاـ مـحـلـ لـهـ مـنـ الـاعـرـابـ - [00:03:42](#)

حينما اوتى بها لتقى الفعل تقي الفعل من الكسر. فضربـ فعل ماضـيـ مـفـعـولـ بـهـ ضـرـبـنـيـ. نـقـوـلـ يـاـ ظـمـيـرـ متصل مبني على السكون في محل نصب مفعول به. ضربـيـ زـيـدـ فـعـلـ اـصـلـهـ ضـرـبـ زـيـدـ - [00:04:02](#)

نفسـيـ وهـكـذاـ وـتـقـوـلـ ضـرـبـنـاـ وـهـذـاـ الـظـمـيـرـ ضـرـبـنـاـ لـمـثـنـىـ وـالـجـمـعـ. فـتـقـوـلـ ضـرـبـنـاـ السـارـقـ مـثـلـاـ ضـرـبـنـاـ ظـرـبـ فـعـلـ مـاـظـيـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتـحـ. هـنـاـ المـتـكـلـمـينـ هـنـاـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ السـكـونـ فـيـ مـحـلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ ضـرـبـنـاـ السـارـقـ فـاعـلـ مـغـفـورـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الضـمـةـ الـظـاهـرـةـ عـلـىـ اـخـرـهـ - [00:04:32](#)

وهـذـاـ بـالـنـسـبـةـ الـمـتـكـلـمـ. وـالـغـائـبـ الـمـخـاطـبـ ضـرـبـكـ ضـرـبـكـ ضـرـبـ فعلـ مـاضـيـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتـحـ. وـالـكـافـ ضـمـيـرـ الـمـخـاطـبـ مـبـنـيـةـ عـلـىـ الفـتـحـ فيـ محلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ ضـرـبـكـ زـيـدـوـنـ فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الضـمـةـ الـظـاهـرـةـ الـآخـرـةـ - [00:05:17](#)

وكـذاـ تـقـوـلـ اـكـرـمـ الـمـعـلـمـ اـكـرـمـ مـفـعـولـ بـهـ اـهـ اـكـرـمـ فعلـ مـاضـيـ مـبـنـيـ الفـتـحـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الضـمـةـ الـظـاهـرـةـ الـآخـرـهـ - [00:05:49](#)

مـخـاطـبـ مـبـنـيـ عـلـىـ الفـتـحـ فـيـ محلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ. اـكـرـمـ الـمـعـلـمـ فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ النـظـرـ الـآخـرـهـ - [00:05:49](#)

كـقولـهـ عـزـ وـجـلـ وـتـرـكـوكـ قـائـمـاـ. تـرـكـوكـ تـرـكـواـ فـعـلـ مـاضـيـ مـبـنـيـ عـلـىـ ضـمـ الـاتـصالـ بـوـاـوـ الـجـمـاعـةـ وـاـوـ الـجـمـاعـةـ فـتـرـكـوكـ الـكـافـ هـنـاـ مـفـعـولـ

00:06:17 - **من صوب وعلامة نصبه الفتح آآ مبني المفعول بها مبني على الفتح**
وهو مفعول به وك قوله عز وجل وان يكاد الذين كفروا ليثبتوا او يقتلوك او يخرجوك هذى الكاف كلها ظمير مخاطب مفعول به ويقاد
الذين كفروا ليثبتوك يثبت فعل مضارع - 00:06:45
والواو فعل والكاف مفعول به الظمير يثبتك او يقتلوك يقتلوك. يقتل فعل مضارع مرفوعة رفع الضم والظهر الى اخره. والواو فاعل
والكاف الخطاب مبني الفتح مبني على الفتح. في محل نص مفعول به - 00:07:14
يقتلوك ويخرجوك كذلك يخرجوا فعل مضارع مرفوع عند رفع الضمة الى اخره والواو فاعل والكاف ظمير متصل في محل
نصب مفعول به فالمحاطب مثل ضربك هذا المفرد المذكر وضربك ضربك - 00:07:38
ضربك فعل ماضي منع الفتح. والكاف ضربك مبنية على الكسر لانها ضمير مخاطبة في محل نص مفعول به مثل حديث اولئك اذا
مات فيهم الرجل الصالح كاف مخاطبة. الخطاب لام سلمة - 00:08:03
هنا ضربك الطفل مرفوع وعلامة رفعه الطفل فاعل ومرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الاخيرة ضربك وضربكما ضربك للمخاطبة
المفردة المؤنثة ضربكمما يصلح ان يكون المذكر والمؤنث وهما المثنى للمثنى المذكر او المؤنث. فتقول ضربكمما اي - 00:08:30
ايها الطالبان زيد وتقول ضربكمما ايتها الطالبتان المعلمة فيصلح ان تكون كذا وكذا. ضربكمما نفس الظمير الكاف ضربكمما والماء المثنى
وكذلك ضربكم ضربكم الكاف مفعول به هو الكاف ضربكم كم مبني على الظم في محل نصب مفعول به ضربكم زيدون - 00:09:00
وضربك وضربك كنا وضربكن الرجل ضربك فعل ماضي. والكاف مبنية على في محل نصب مفعول به ضربكن ونون نسوة. والطالب
او الرجل فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخر - 00:09:42
هذى بالنسبة للمخاطرة. الغاية كذلك. ضربه المفرد المذكر. وضربيها المفردة المؤنثة. وضربيها المثنى المذكر وضربيهم للجمع المذكر
وضربيهم الجمع المؤنث. فتقول ضربه الرجل واكرمه الرجل وخاصمه الرجل وهكذا. خاصمه خاصمه - 00:10:05
خاصمه خاصم فعل ماضي ابناء الفتح الهاء خاصمه ضمير متصل خاصمه هذا الظم في محل نصب مفعول به الرجل فاعل مرفوع
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على اخره وكذا خاصمه خاصمه - 00:10:45
مثله مثل المصنف ضربها نفس الكلام مفعول به ضمير متصل مبنيه وضربيها ضربها ضرب مفعول به مبني على الفتح ضربه ضمير
متصل مبني على الظم في محل نصر مفعول به والماء للمثنى. علامه للثنينية - 00:11:16
وضربهم كذلك ضربهم فعل ماضي مبني الفتح. والهاء ظمير متصل مبني على الظم في محل نص مفعول به والميم ميم الجمع.
وضربيهم ضرب فعل ماضي مبني على الفتح ضمير متصل في محل نصب مفعول به - 00:11:44
والنون نون النسوة تتبعين مما سبق ان الظمير المنفصل يمكن ان يكون المفعول به يمكن ان يكون ظميرا متصلة وينقسم الضمير
فيها ثلاث اقسام متكلم مخاطب غائب. نعم والله اعلم وصلى الله وسلم على محمد - 00:12:08